

उत्तर तैमूरकालीन भारत

भाग १

तैमूर के बाद के देहली के सुल्तान
(१३९९-१५२६ ई०)

(HISTORY OF THE POST-TIMUR SULTANS OF DELHI, PART I)
(1399-1526)

समकालीन तथा निकट समकालीन इतिहासकारों द्वारा
(यहया, निजामुद्दीन अहमद, रिज्कुल्लाह मुश्ताकी, अब्दुल्लाह, अहमद
यादगार तथा मुहम्मद कबीर)

अनुवादक

सैयिद अतहर अब्बास रिज्जवी

एम० ए०, पी-एच० डी०

यू० पी० एजुकेशनल सर्विस



प्रकाशक

हिस्ट्री डिपार्टमेंट, अलोगढ़ मुस्लिम यूनीवर्सिटी
अलोगढ़

१९५८

Source Book of Medieval Indian History in Hindi

Vol VI

**History of the Post-Timur Sultans of Delhi, Part I
(1399-1526)**

By Saiyid Athar Abbas Rizvi, M A , Ph D

All rights reserved in favour of the Publishers

FIRST EDITION

1958

डाक्टर ज़ाकिर हुसेन खां

राज्यपाल बिहार

के

चरणों में

सादर समर्पित

भूमिका

इस पुस्तक में १३९९ से १५२६ ई० तक के देहली के सुल्तानों के इतिहास से सम्बन्धित समस्त प्रमुख समवालीन एवं बाद के फारसी के इतिहासिक ग्रन्थों का हिन्दी अनुवाद प्रस्तुत किया जा रहा है। १३९९ से १५२६ ई० तक देहली के राजसिंहासन पर तीन वशों के सुल्तान आरुढ़ हुए। १३९९ से जून १४१४ ई० तक तुगलक वंश के सुल्तान देहली पर नाममात्र यो शासन करते रहे। उनका प्रभुत्व एवं राज्य केवल देहली से थोड़ी दूर तक ही सीमित था। ४ जून, १४१४ ई० को गिअर सा सिंहासनारूढ़ हुआ और उस समय से देहली का राज्य संयुक्त सुल्तानों के अधीन हो गया। १९ अप्रैल, १४५१ ई० को सुल्तान यहूरोल ने देहली के सिंहासन पर अधिकार जमा लिया और संयुक्त सुल्तानों के वंश का अन्त हो गया। इस प्रकार उस समय से १५२६ ई० तक अफगानों के लोदी वंश के सुल्तान राज्य करते रहे। २० अप्रैल, १५२६ ई० को बाबर ने सुल्तान इबराहीम लोदी को पानीपत के रणक्षेत्र में पराजित कर दिया और अफगानों के राज्य का भी अन्त हो गया। तुगलक वंश के अन्त तथा बाबर के सिंहासनारोहण के मध्य की महत्वपूर्ण घटना तैमूर का आक्रमण ही थी जिसने भारतवर्ष के केन्द्रीय शासन को छिन्न भिन्न कर दिया और देहली के सुल्तानों से वही अधिक महत्व प्रांतीय राज्यों को प्राप्त हो गया, अतः १३९९ से १५२६ ई० तक के इतिहास को दो भागों में विभाजित करने प्रवृत्त किया जा रहा है। प्रस्तुत पहला भाग तो देहली के सुल्तानों के राज्य से सम्बन्धित है और दूसरा भाग उन प्रांतीय राज्यों से जिनका प्राबुर्भाव फ़ीरोज तुगलक की मृत्यु के उपरान्त ही धीरे धीरे होने लगा था और जो तैमूर के आक्रमण के उपरान्त पूर्णतः स्वतंत्र हो गये।

१३९९ ई० से १५२६ ई० तक के सुल्तानों के इस इतिहास को दो भागों में विभाजित किया गया है—

(१) १३९९ से १४५१ ई० तक का इतिहास।

(२) १४५१ से १५२६ ई० तक का इतिहास।

मुख्यतः इसे दो वशों का इतिहास समझना चाहिये, संयुक्त वंश तथा लोदी वंश। संयुक्त वंश के इतिहास से सम्बन्धित यहूया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दीकी 'तारीखे मुबारकशाही' एवं ह्वाजा निजामुद्दीन अहमद की 'तवकाते अफवरी' भाग १ के उद्धरणों का अनुवाद किया गया है। दूसरे भाग में अफगानों के सुल्तानों के इतिहास से अनुवाद सम्मिलित किये गये हैं। इनमें शेख रिफ़ातुल्लाह मुस्ताकी की 'बाकेआते मुस्ताकी', ह्वाजा निजामुद्दीन अहमद की 'तवकाते अफवरी', अब्दुल्लाह की 'तारीखे दाऊदी', अहमद यादगार की 'तारीखे शाही' एवं मुहम्मद बकीर बिन शेख इस्माईल की 'अफसानये शाहाने हिन्द के उद्धरणों का अनुवाद किया गया है। भाग २ के इतिहासकारों में ह्वाजा निजामुद्दीन अहमद के अतिरिक्त सभी अफगान इतिहासकार हैं। अहमद यादगार का इतिहास १९३० ई० में प्रकाशित हुआ था और तारीखे दाऊदी १९५४ ई० में। इनके अतिरिक्त 'बाकेआते मुस्ताकी' और 'अफसानये शाहाने हिन्द' अभी तक प्रकाशित नहीं हुए हैं और इनकी हस्तलिखित प्रतियाँ भी भारतवर्ष में उपलब्ध नहीं हैं, अतः आवश्यक अंशों का अनुवाद करते समय तत्सम्बन्धी पूरे पूरे इतिहासों का अनुवाद कर दिया गया है। इस प्रकार पूरे अनुवाद के कारण एक ही घटना की कई बार पुनरावृत्ति अनुपेक्षणीय हो गयी है। इतिहासकारों तथा उनकी कृतियों का परिचय अनुवाद के प्रारम्भ में प्रस्तुत किया गया है।

अनुवाद करते समय फारसी से अंग्रेजी अनुवाद के सभी प्रचलित नियमों का, जिनका पालन

इतिहासकार करते रहे हैं, ध्यान में रखा गया है। भावार्थ के साथ साथ शब्दार्थ को विशेष महत्व दिया गया है। फारसी भाषा का हिन्दी भाषा में वास्तविक अनुवाद देने के प्रयास के कारण कहीं कहीं पर शब्दों की पुनरावृत्ति हो गई है। इसका कारण यह है कि इन शब्दों में से किसी को भी छोड़ देने से मूल-अंसा वातावरण न रह पाता। ग्रन्थों की पृष्ठसंख्या पक्ति के आरम्भ में ही कोष्ठ में लिख दी गई है।

अंग्रेजी अनुवाद के ग्रन्थों में पारिभाषिक शब्दों के अंग्रेजी अनुवादों में दोष रह गये हैं। इस कारण मध्यकालीन भारतीय इतिहास में अनेक भ्रमपूर्ण रूढ़ियों को आश्रय मिल गया है। इस प्रकार की त्रुटियों से बचने के उद्देश्य से पारिभाषिक और मध्यकालीन वातावरण के परिचायक शब्दों को मूल रूप में ही ग्रहण किया गया है। ऐसे शब्दों की व्याख्या पाद-टिप्पणियों में कर दी गई है। मिथ्या प्रवादों का विवेचन भी, समकालीन तथा उत्तरवर्ती इतिहासों के आधार पर पाद-टिप्पणियों में ही किया गया है। नगरो के नाम प्रायः मध्यकालीन फारसी रूप में ही रहने दिये गये हैं। मुझे खेद है कि कुछ आकर ग्रन्थों के न मिलने के कारण कहीं कहीं आवश्यक व्याख्यायें इस पुस्तक में प्रस्तुत न की जा सकी। यदि संभव हुआ तो बाद के संस्करण में इस न्यूनता को दूर करने का प्रयत्न किया जायेगा।

'खलजीकालीन भारत', 'आदि-तुर्कवालीन भारत', तथा 'तुगलुककालीन भारत भाग १, २' के पश्चात् मध्यकालीन भारतीय इतिहास के आधारभूत, फारसी एवं अरबी के इतिहासों के हिन्दी अनुवाद की यह पाचवीं पुस्तक प्रकाशित हो रही है। पिछले चार ग्रन्थों का प्रकाशन डा० जाकिर हुसेन खा, भूतपूर्व उपकुलपति, अलीगढ़ मुस्लिम यूनिवर्सिटी के सतत प्रयत्नों के फलस्वरूप हुआ और इस ग्रन्थ का भी प्रकाशन डाक्टर साहब ही की महती कृपा से सम्भव हुआ। उनकी इस मुलम कृपा के लिये मैं जितनी कृतज्ञता प्रकट करूँ, कम है। डाक्टर साहब को राष्ट्र तथा राष्ट्र-भाषा से विशेष प्रेम है। उनकी यह हार्दिक इच्छा रही है कि इस ग्रन्थमाला की समस्त पुस्तकें अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास-विभाग द्वारा ही प्रकाशित हो और वे इसके लिये बराबर प्रयत्नशील हैं।

इस ग्रन्थमाला की तैयारी में अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर नूरुल-हसन एम० ए०, डी० फिल० (ऑक्सन) द्वारा मुझे विशेष प्रेरणा तथा सहायता मिली है। उन्होंने मेरी कठिनाइयों को दूर किया और अपने सत्परामर्श एवं अपनी मृदु आलोचनाओं द्वारा मेरे कार्य को सुचारु बनाने की कृपा की। बहुमूल्य सुझावों तथा सामयिक प्रोत्साहन के लिए मैं उनका विशेष आभारी हूँ। पुस्तकों के मिलने की समस्त कठिनाइयाँ विश्वविद्यालय के पुस्तकालयाध्यक्ष श्री सैयिद बरीरुद्दीन की उदार कृपा से दूर होती रही, या यह कहिये कि उनकी कृपा से मुझे पुस्तकों के मिलने में कठिनाई का अनुभव ही नहीं हुआ। उनको धन्यवाद देना मेरा परम कर्तव्य है। राजनीति-विभाग के अध्यक्ष प्रोफेसर मुहम्मद हबीब द्वारा मुझे बराबर प्रोत्साहन मिलता रहा है। इसके लिए मैं उनका आभारी हूँ। सम्मेलन मुद्रणालय प्रयाग के मैनेजर श्री सीताराम गुप्ते ने अपने प्रेस कर्मचारियों के सहयोग से इस पुस्तक की छपाई में जिस परिश्रम और उत्साह को प्रदर्शित किया है उसके लिए मैं उनका आभारी हूँ। प्रूफ की देख-भाल का कार्य श्री श्रवणकुमार श्रीवास्तव द्वारा बड़ी ही सलमता से होता रहा। इसके लिये मैं उन्हें विशेष धन्यवाद देता हूँ।

अपने इस कार्य में मुझे अपने सभी मित्रों से हर प्रकार की सहायता मिलती रही है। स्थानाभाव के कारण मैं उनके नाम नहीं लिख सका हूँ, किन्तु मुझे विश्वास है कि वे अपने प्रति मेरे भावों से परिचित हैं।

सचिव

स्वतंत्रता-संग्राम इतिहास
परामर्श समिति, नज्दवाग

एखनऊ

दिसम्बर १९५८

सैयिद अतहर अब्बास रिजवी

एम० ए०, पी-एच० डी०

यू० पी० एजुकेशनल सचिव

अनूदित ग्रन्थों की समीक्षा

यहया बिन अहमद अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

तारीखे मुवारकशाही

फीरोजशाह के उत्तराधिकारियों एव सैयिद सुल्तानों के इतिहास का प्रमुख सूत्र यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी है। उसने अपने इतिहास में अपने सम्बन्ध में कोई प्रकाश नहीं डाला है। सर जदुनाथ सरकार ने श्री के० के० वासू द्वारा 'तारीखे मुवारकशाही' के अंग्रेजी भाषा के अनुवाद के प्राक्ख्यान में लिखा है कि देहली के सुल्तानों के अन्य इतिहासकार सुन्नी धर्म का पालन करते थे, केवल यहया ही शीआ धर्म का अनुयायी था अतः इस कारण उसका इतिहास और भी रोचक हो गया है। पता नहीं सर जदुनाथ सरकार को यह सूचना कहाँ से प्राप्त हुई, कारण कि इस प्रकार का कोई सवेत न तो 'तारीखे मुवारकशाही' में है और न इस विषय में किसी बाद के इतिहासकार ने कोई प्रकाश डाला है। यहया ने अपने इतिहास की भूमिका में मुहम्मद साहब की प्रशंसा के उपरान्त जिस प्रकार चारों खलीफाओं की प्रशंसा की है उससे पता चलता है कि वह शीआ न था अपितु सुन्नी ही था और सर जदुनाथ सरकार का यह निष्कर्ष भ्रममान ही प्रतीत होता है।

यहया बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी ने अपना इतिहास सैयिद वंश के सुल्तान मुइज्जुद्दीन अबुल फतह मुवारक शाह को, जिसने ८२४ हि० (१४२१ ई०) से ८३७ हि० (१४३३ ई०) तक राज्य किया, समर्पित किया। इस इतिहास में सुल्तान मुइज्जुद्दीन मुहम्मद बिन साम से लेकर शावान ८३१ हि० (१४२८ ई०) तक के देहली के सुल्तानों का हाल लिखा गया था किन्तु बाद में लेखक ने इसमें ८३८ हि० (१४३४ ई०) तक का विवरण और बढ़ा दिया। जिस समय यह इतिहास लिखा गया, कुछ अन्य ग्रन्थ, जो अब अप्राप्य हैं, लेखक को अवगम्य उपलब्ध रहे होंगे।

सुल्तान फीरोज के उत्तराधिकारियों एव सैयिद सुल्तानों के इतिहास के सम्बन्ध में यहया के विवरण को बड़ा ही महत्व प्राप्त है। वही हमारी जानकारी का एकमात्र साधन है। 'तवकाते अकबरी', 'तारीखे फिरीस्ता' तथा अन्य इतिहासों में उसी के विवरण को थोड़ा बहुत घटा बढ़ाकर नबल किया गया है। यद्यपि वह सैयिद सुल्तानों का आश्रित था किन्तु उसने विवरण से यह वही भी नहीं पता चलता कि उसने इन सुल्तानों की अनावश्यक प्रशंसा का प्रयत्न किया है। उसने मुइज्जुद्दीन मुहम्मद बिन साम के समय से लेकर फीरोज शाह के राज्यकाल तक जिस निष्पक्षता से अपना इतिहास लिखा है, उसी प्रकार सैयिद सुल्तानों के विषय में भी बिना किसी पक्षपात के उल्लेख किया है। उसकी रचना में उस युग की घटनाएँ बड़े ही त्रम से पाई जाती हैं और सैयिद सुल्तानों के राज्य का जिस प्रकार विवास तथा पतन हुआ उसकी झाकी बड़े विषाद रूप में इस इतिहास में मिलती है। यदि यहया या यह इतिहास हमें उपलब्ध न होता तो सम्भवतः १३८० से १४३४ ई० तक का इतिहास हमें वही न मिल पाता और लगभग ५५ वर्ष की घटनाएँ अंधकार के गर्भ में ही रहनी।

निजामुद्दीन अहमद वरूशी

तवकाते अकबरी

राजा निजामुद्दीन अहमद बिन मुहम्मद मुकीम हरेवी अकबर के समय में वरूशी था। स प्रथम वह अकबर के राज्यकाल के २९वें वर्ष में गुजरात वा वरूशी नियुक्त हुआ। तत्पश्चात् ३७ वर्ष में राज्य का वरूशी नियुक्त हुआ। १००३ हि० (१५९४ ई०) में ४५ वर्ष में उसकी मृत्यु हो गई।

उसने 'तवकाते अकबरी' की रचना १००१ हि० (१५९२-९३ ई०) में समाप्त की किन्तु बाद १००२ हि० (१५९३-९४ ई०) का भी हाल लिख दिया। इसमें गज़नवियों के समय से लेकर १०० हि० (१५९३-९४ ई०) तक का हिन्दुस्तान का इतिहास लिखा गया है। देहली के सुल्तानों का हाल उसने बड़े निष्पक्ष भाव से लिखा है। सुल्तान फीरोज शाह के उत्तराधिकारियों एव सैयिद सुल्तान का हाल उसने अधिकांश यहया की 'तारीखे मुबारकशाही' से लिया है किन्तु कहीं कहीं बहुत सी बातें जो 'तारीखे मुबारकशाही' में स्पष्ट नहीं हैं, स्पष्ट कर दी हैं।

शेख रिज़कुल्लाह मुश्ताकी

वाक़ेआते मुश्ताकी

शेख रिज़कुल्लाह मुश्ताकी बिन सादुल्लाह देहलीवा का जन्म ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में हुआ। उसका पिता सादुल्लाह खाने जहाँ के पुत्र अहमद खा का आश्रित था।^१ शेख रिज़कुल्लाह भी बहुत से अफगान अमीरों का विश्वासपात्र था और उनकी गोष्ठियों में उपस्थित रहा करता था। वह दरवेशों के समान जीवन व्यतीत करता था और अपने समकालीन दरवेशों की गोष्ठियों में उपस्थित रह करता था। उसकी मृत्यु २० रबी-उल-अव्वल ९८९ हि० (२४ अप्रैल, १५८१ ई०) को हुई। वह हिन्दी तथा फारसी दोनों भाषाओं में कविताएं करता था। हिन्दी कविताओं में उसने अपना उपनाम 'राजन' रखा था।

उसने अपने इतिहास की भूमिका में लिखा है कि वह अपने समकालीन योग्य व्यक्तियों की सेवा में उपस्थित रहा करता और उनकी बातों से लाभान्वित होता रहता था। उसने उनसे कुछ विचित्र कहानियाँ तथा आश्चर्यजनक घटनाएँ सुनीं और उनमें से कुछ स्वयं अपनी आँखों से देखीं। उन विद्वानों एव महान् व्यक्तियों के निघन के उपरान्त वह उन कहानियों का उल्लेख अन्य लोगों से किया करता था। बाद में अपने किसी मित्र के आग्रह पर उसने इन कहानियों को पुस्तक के रूप में सकलित किया और उनका नाम 'वाक़ेआते मुश्ताकी' रखा। इसमें सुल्तान बहलोल के राज्यकाल से लेकर सुल्तान जलालुद्दीन मुहम्मद अकबर बादशाह के राज्यकाल तक की विभिन्न घटनाओं का उल्लेख है। इसमें लोदी वंश के सुल्तानों, बाबर, हुमायूँ, अकबर तथा सूर वंश के सुल्तानों से सम्बन्धित विभिन्न कहानियाँ वा उल्लेख हैं। इसके अतिरिक्त मालवा के गयासुद्दीन खलजी तथा नासिरुद्दीन खलजी एव गुजरात के मुजफ्फरशाह से सम्बन्धित भी कुछ कहानियों का उल्लेख किया गया है। रिज़कुल्लाह मुश्ताकी ने किसी स्थान पर भी इस बात का दावा नहीं किया है कि उसने किसी इतिहास की रचना की है। केवल उसने कहानियों का सकलन किया है। लोदी सुल्तानों से सम्बन्धित बहलोल, सिक्न्दर तथा इबराहीम के सम्बन्ध में अनेक

कहानियों एवं घटनाओं का विवरण दिया गया है। यद्यपि उसने अपनी इस पुस्तक की रचना अकबर के राज्यकाल में की किन्तु उसके पिता का तथा स्वयं उसका अफगान अमीरो से विशेष सम्पर्क था। वे उनके आश्रित रह चुके थे अतः उसने जिन कहानियों का विवरण किया है वे बड़ी ही महत्वपूर्ण हैं और इस युग के किसी अन्य प्रामाणिक इतिहास के अभाव में कहानियाँ के इस सकलन की उपेक्षा नहीं की जा सकती। कहानियों के प्रसंग में उस समय की राजनैतिक घटनाओं के साथ साथ सामाजिक एवं सांस्कृतिक जीवन की भाँझाकी मिल जाती है। सुल्तानों से सम्बन्धित कहानियों के साथ साथ रिज़कुल्लाह ने अमीरो से सम्बन्धित बहुत सी कहानियाँ का उल्लेख किया है और इस प्रकार बहुत से अमीरो के व्यक्तित्व को बड़े स्पष्ट शब्दों में व्यक्त किया है।

यद्यपि उसकी कहानियों में बहुत सी अद्भुत तथा अलौकिक कहानियाँ भी हैं जिन्हें पढ़ बिना यह विश्वास ही नहीं हो सकता था कि किस प्रकार उस युग के लोग इन बातों पर विश्वास करते थे, तथापि इन्हीं कहानियों में कहीं कहीं शासन प्रबन्ध सबधी भी बहुत सी बातें प्राप्त हो जाती हैं। इनसे पता चलता है कि सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में गुप्तचर विभाग कितना अधिक उन्नति कर गया था कि बादशाह को साधारण से साधारण बात का भी पता चल जाता था और सीधे-सादे अफगान इस बात पर आश्चर्य किया करते थे कि उसे यह समाचार किस प्रकार प्राप्त होते हैं। अतः उन्हीं विश्वास था कि सुल्तान अवश्य ही किसी न किसी अलौकिक शक्ति का स्वामी है जिसके कारण उसको इन बातों का पता चल जाता है।

बाकआते मुस्ताकी की किसी भी प्रतिलिपि का भारतवर्ष में अभी तक पता नहीं चल सका। इसकी केवल दो प्रतियाँ ब्रिटिश म्यूजियम में प्राप्य हैं। ब्रिटिश म्यूजियम के रियू के कैंटागॉग के दूसरे भाग के पृष्ठ ८०२ व पर जो हस्तलिखित ग्रन्थ है उसके रोटीग्राफ के आधार पर अनुवाद किया गया है किन्तु ब्रिटिश म्यूजियम में एक अन्य प्रतिलिपि भी 'बाकआते मुस्ताकी' की है जिसके कुछ अंश उपर्युक्त प्रतिलिपि से भिन्न हैं और कहीं कहीं वे उपर्युक्त प्रतिलिपि से अधिक स्पष्ट भी हैं अतः उन अंशों का अनुवाद पाठ टिप्पणियों में कर दिया गया है और उस प्रतिलिपि का नाम 'ब' रखा गया है।

निजामुद्दीन अहमद बरखी

तवकाते अकबरी

'तवकाते अकबरी' में अफगान सुल्तानों का इतिहास अधिक ऐतिहासिक ढंग से लिखा गया है। उन अलौकिक कहानियों को पूर्णतः पृथक् कर दिया गया है जो कि 'बाकआते मुस्ताकी' तथा अन्य अफगान इतिहासकारों की रचनाओं में विद्यमान हैं, अतः ख्वाजा निजामुद्दीन की तवकाते अकबरी की इस युग के इतिहासों में अधिक महत्व प्राप्त है।

अब्दुल्लाह

तारीखे दाऊदी

'तारीखे दाऊदी' के लेखक ने अपने इतिहास में किसी स्थान पर अपना पूरा नाम नहीं लिखा है केवल एक घटना के सम्बन्ध में अब्दुल्लाह शब्द का उल्लेख है जिससे प्रामाणिक रूप से तो यह नहीं कहा जा सकता कि इतिहासकार का नाम अब्दुल्लाह ही रहा होगा किन्तु ऐसा अनुमान होता है कि सम्भवतः उसका नाम अब्दुल्लाह होगा। उसने यह देखकर कि अफगान सुल्तानों के विषय में लोग शनं शनं भूलते जा रहे हैं, अपने इतिहास की रचना की किन्तु 'बाकआते मुस्ताकी' के समान इसमें भी अलौकिक कहानियाँ की भरमार है और अधिकांश कहानियाँ सम्भवतः 'बाकआते मुस्ताकी' ही से प्राप्त की गई हैं।

तिथियों के सम्बन्ध में भी उसने बड़ी भूलें की हैं और इस सम्बन्ध में निजामुद्दीन अहमद की 'तमनाते अवबरी' उसकी इस रचना से अधिक महत्वपूर्ण है। उसने अपना यह इतिहास बगाल के अन्तिम अफगान सुल्तान दाऊद शाह बिन सुलेमान शाह (१५७२-७६ ई०) को समर्पित किया किन्तु इसकी रचना उसने जहागीर के राज्यकाल में प्रारम्भ की।

यह अनुवाद अलीगढ़ विश्वविद्यालय के इतिहास विभाग के प्रोफेसर तथा अध्यक्ष डा. अय्युरशीद द्वारा प्रकाशित ग्रन्थ 'तबकाते अवबरी' से किया गया है किन्तु प्रकाशित ग्रन्थ में बहुत से स्थानों पर असुद्धियाँ हैं जिन्हें अनुवाद करते समय ठीक कर दिया गया है। 'कविल' जिसका अनुवाद अवरोध है प्रत्येक स्थान पर 'कल्ल' छपा गया है।' इस प्रकार की कुछ अन्य असुद्धियाँ भी हैं।

अहमद यादगार

तारीखे शाही

अहमद यादगार ने अपने विषय में यह लिखा है कि वह सूर वादशाही का एक प्राचीन सेवक था। उसने अपने पिता के विषय में लिखा है कि वह १५३६-६७ ई० में बाबर के तीसरे पुत्र मिर्जा असबरी के गुजरात के अभियान के समय उसका बखीर था। उसने अपनी तारीखे शाही अथवा 'तारीखे सलातीने अफागेना' की रचना दाऊद शाह बिन सुलेमान शाह के सकेत पर की किन्तु यह रचना भी जहागीर के राज्यकाल में ही समाप्त हुई। इसमें सुल्तान बहलोल लोदी (१४५१-१४८८ ई०) सिकन्दर लोदी (१४८८-१५१७ ई०) इब्राहीम लोदी (१५१७-१५२६ ई०), शेरशाह (१५३९-१५४५ ई०), इस्लाम शाह (१५४५-१५५२ ई०), फीरोज शाह (२ मास), आदिल शाह (१५५२-१५५३ ई०), इब्राहीम सूर (१५५३-१५५४ ई०), मिकन्दर शाह (१५५४ ई०) का इतिहास लिखा गया है। इसके साथ साथ बाबर, हुमायूँ तथा अब्बर के इतिहास से भी सम्बन्धित विभिन्न घटनाओं का उल्लेख कर दिया गया है किन्तु उसका मुख्य उद्देश्य अफगान सुल्तानों के इतिहास की रचना था।

अफगान सुल्तानों के अन्य इतिहासकारों के समान अहमद यादगार के इतिहास में भी बहुत सी अलौकिक घटनाओं का विवरण मिलता है और कुछ घटनाएँ तो पूर्णतः 'बाकआते मुस्ताकी' से उद्धृत ज्ञात होती हैं। अहमद यादगार ने 'तारीखे निजामी (तबकाते अवबरी)' तथा मादेनुल अरवार को अपनी रचना का आधार बताया है। सम्भवतः 'मादेनुल अरवार' से तात्पर्य अहमद बिन बहबल बिन जमाल कम्बोह की 'मादने अब्वारे अहमदी' अथवा 'मादने अरवारे जहागीरी' से है जिसकी रचना १०२३ हि० (१६१४ ई०) में हुई।

अफसानये शाहाने

मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल

मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल एक अफगान सन्त शख खलीलुल्लाह हक्कानी की पुत्री का पुत्र था। शख खलील राजगीर अथवा राजगढ़ पटना जिले के निवासी थे। 'अफसानये शाहाने' में १४० कहानियाँ तथा अन्य छोटे-छोटे लोदी एव सूर वंश के सुल्तानों से सम्बन्धित चुटबुलों का विवरण है। इन कहानियों में भी अलौकिक घटनाओं की प्रचुरता है और अन्य अफगानों के इतिहासों की अपेक्षा कहीं अधिक इस प्रकार की घटनाओं का विवरण दिया गया है, किन्तु इन कहानियों से अन्य कहानियों की भाँति उस समय की बहुत सी सामाजिक एव सांस्कृतिक बातों का पता चल जाता है।

विषय-सूची

भाग अ

	पृष्ठ
१—तारीखे मुबारकशाही	३
२—तवक्राते अकबरी (भाग १)	५५

भाग ब

१—बाकेआते मुस्ताफी	९१
२—तवबाते अकबरी	१९८
३—तारीखे दाऊदी	२४०
४—तारीखे शहाही	३०७
५—अफमानये शाहान	३५८
६—परिशिष्ट	३९०

भाग अ

संयुक्त सुल्तानों के इतिहास

यहया बिन अहमद अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

(क) तारीखे मुबारकशाही

स्वाजा निजामुद्दीन अहमद

(ख) तबकात अकबरी

तारीखे मुबारकशाही

लेखक—यहया बिन अहमद बिन अब्दुल्लाह सिहरिन्दी

(प्रकाशन—कलकत्ता १९३१)

तैमूर के आक्रमण के उपरान्त देहली सल्तनत की दुर्दशा

अकाल तथा महामारी

(१६७) तैमूर के चले जान के उपरान्त देहली के आस पास तथा उन समस्त स्थानों में जहाँ से होकर उसकी सेना गुजरी थी, महामारी तथा अकाल का प्रकोप हुआ। कुछ लोगों की महामारी तथा कुछ लोगों की भुखमरी के कारण मृत्यु हो गई। देहली दो मास तक बड़ी ही अब्यवस्थित तथा भोक्तीय दशा में रही।

नासिरुद्दीन नुसरत शाह का राज-सिंहासन हेतु संघर्ष

रजब ८०१ हि० (मार्च-अप्रैल १३९९ ई०) में सुल्तान नासिरुद्दीन नुसरत शाह^१, जो इकबाल खा के विद्रोह के कारण भाग कर दोआब में चला गया था, थोड़ी सी सेना लेकर मेरठ पहुँचा। आदिल खा चार हाथियों तथा अपनी सेना सहित सुल्तान से मिल गया। (सुल्तान ने) विद्रोह के द्वारा उसे बन्दी बना लिया तथा हाथियों पर अधिकार जमा लिया। दोआब की प्रजा जो मुगलों के उत्पत्त से सुरक्षित हो गई थी उसके पास एकत्र होने लगी। वह (नासिरुद्दीन) २,००० अस्वारो-हियों सहित फीरोजाबाद पहुँचा और देहली पर, यद्यपि उसकी बड़ी दुर्दशा हो चुकी थी, अधिकार प्राप्त कर लिया। शिहाब खा मेवात से दस हाथियों तथा अपने सैनिकों को लेकर और मलिक अल्मास दोआब से आकर उससे मिल गये।

जब सुल्तान के पास अत्यधिक सेना एकत्र हो गई तो उसने इकबाल खा के विनाश हेतु शिहाब (१६८) का को बरन^२ भेजा। मार्ग में थोड़े से हिन्दू पदातियों ने शिहाब खा पर रात्रि में छापा मारा। शिहाब खा की हत्या कर दी गई और उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। मुद्द के हाथी कुछ न कर सके।

इकबाल खा की उन्नति

इकबाल खा को जब यह ज्ञात हुआ तो वह शीघ्रप्रतिशीघ्र वहाँ पहुँचा और हाथियों पर अधिकार जमा लिया। नित्यप्रति उसकी शक्ति तथा प्रतिष्ठा में वृद्धि होने लगी। प्रत्येक दिना से उसके पाम मंत्रिक एकत्र होने लगे तथा सुल्तान नासिरुद्दीन की स्थिति डाबाडोल होने लगी।

१ वह सुल्तान फ़ीरोज़ का पुत्र था।

२ आधुनिक मुग़लशाहर, (उत्तर प्रदेश में) देहली के समीप।

३ एक पोथी में 'बाही मुद्द' है अर्थात् मुद्द न कर सके। एक अन्य पोथी में 'राही मुद्द' है जिसका अर्थ 'भाग गये हुये' हो सकता है।

देहली का इकवाल के अधीन होना

रबी-उल-अव्वल^१ ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकवाल खा ने वरन से देहली पर चढाई की। नुसरत साह फीरोज़ाबाद को छोड़ कर मेवात की ओर चल दिया और उसकी वही मृत्यु हो गई। देहली इकवाल खा के अधिवार में आ गई। उसने सीरी के कोट^२ में निवास ग्रहण किया।

देहली का पुन. वसना

शहर (देहली) के कुछ लोग, जो मुगलों के हाथों से बच गए थे, देहली में पहुँच कर निवास करने लगे। थोड़े से समय में सीरी का कोट आबाद तथा सम्पन्न हो गया।

इकवाल के राज्य का विस्तार

उसने दोआब के मध्य की शिक^३ तथा हवाली^४ की अक्तायों^५ को अपन अधिकार में धर लिया किन्तु प्रान्तों के कस्बे^६, जिस प्रकार अमीरो तथा मलिकों के अधिकार में थे, उसी प्रकार उनके अधिकार में रहे।

अमीरो के राज्य के क्षेत्र

गुजरात प्रदेश तथा उसके आस पास के स्थान जफर खा वजीहुलमुल्क के अधीन रहे। मुल्तान तथा दीवालपुर की शिक एव सिन्ध का भूभाग मसनदे आली सिन्ध खा के अधीन रहा। महौबा तथा वालपी की शिक मलिकजादा फीरोज के पुत्र महमूद खा, हिन्दुस्तान की ओर की अक्तायें कन्नौज, (१६९) अवध, कडा, दलमऊ, सन्डीला, बहराइच, बिहार तथा जीनपुर ख्वाजये जहा के, धार की शिक दिलावर खा के, सामाना की शिक मालिव खा के तथा ब्याना की शिक शम्स खा औहदी के, अधिकार में रही। देहली का राज्य इतने भागों में विभाजित हो गया।

इकवाल का ब्याना पर आक्रमण तथा उसकी विजय

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकवाल खा ने ब्याना की ओर चढाई की। शम्स खा, नूह व वतल^७ नामक कस्बों में था। उनके मध्य में युद्ध हुआ। इकवाल खा का भाग्य

१ मूल पुस्तक में 'जमादि-उल-अव्वल' है किन्तु एक पोथी में रबी उल अव्वल' है और यही उचित है।

२ हिसारे सीरी।

३ शिक :—मोरलैण्ड के अनुसार १४वीं शताब्दी ईसवी में शिक शब्द का प्रयोग प्रान्तों के लिये किया जाता था किन्तु बरनी के एक उल्लेख से पता चलता है कि बचन के समय में इस शब्द का प्रयोग विलायत के छोटे छोटे भागों के लिये किया जाता था [मोरलैण्ड 'दी एग्जिस्टिंग सिस्टम आफ मुस्लिम इण्डिया', कैम्ब्रिज १९२६, पृ० २५, २७७, जियाउद्दीन बरनी 'तारीखे फीरोज़शाही' (कलकत्ता पृ० ८५), रिजवी 'आदि तुर्क कालीन भारत' (अलीगढ़ १९५६) पृ० १८४]।

४ देहली के समीप के स्थान।

५ देखिये पृ० ६ नोट न० १।

६ मूल पुस्तक में 'बिलाद' है।

७ एक पोथी में 'नूह व वतल' है। इसे 'नवा व वतल' अथवा 'नवा व पतल' भी पढ़ा जा सकता है।

ने साथ दिया। शम्स खा पराजित होकर घ्याना भाग गया। दो हाथी, जो उसके अधिकार में थे, इक-वाल खा को प्राप्त हो गये।

इकवाल की कटिहर पर चढ़ाई

उसने वहा से कटिहर की ओर चढ़ाई की। राय हर सिंहस कर तथा उपहार प्राप्त करके शहर (देहली) की ओर लौट आया।

स्वाजये जहा की मृत्यु तथा मुवारक खा का सुल्तान होना

उसी वर्ष रवाजये जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुवारक करनफुल उसके स्थान पर बादशाह हुआ। उसने अपनी उपाधि सुल्तान मुवारक शाह रखी और समस्त अक्ताओं पर अपना अधिकार जमा लिया।

इकवाल का हिन्दुस्तान पर आक्रमण, सवीर पर विजय

जमादि-उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकवाल खा न पुन हिन्दुस्तान पर चढ़ाई की। घ्याना के अमीर शम्स खा तथा मुवारक खा एव वहादुर नाहिर ने उससे भेंट की। उसने उन्हें भी अपने साथ ले लिया। जमादि-उल-आखिर ८०३ हि० में दुष्ट सवीर तथा अन्य काफिरो ने काली नदी के तट पर पटियाली के निकट अत्यधिक सेना सहित आक्रमण किया। (१७०) दूसरे दिन दोनों में युद्ध हुआ। ईश्वर ने, जो मुहम्मद साहब के धर्म का पोषक है, इकवाल खा को विजय प्रदान की। अभाग काफिर पराजित हो गये। इकवाल खा ने इटावा की सीमा तक उनका पीछा किया। कुछ मारे गये। कुछ बन्दी बना लिये गये।

इकवाल का कन्नौज पहुंचना, मुवारक शाह से सफल युद्ध

वहा से वह कन्नौज पहुंचा। उसी प्रकार सुल्तानुससकं मुवारक शाह भी हिन्दुस्तान को आर स आया। दोनों सेनाओं के मध्य में गंगा नदी थी। उसे कोई भी न पार कर सकता था। दो मास तक युद्ध होता रहा। अन्त में प्रत्येक दल अपने अपने घर की ओर चल दिया। मार्ग में इकवाल खा, शम्स खा तथा मुवारक खा से सशक्त हो गया। उसने विद्वासधान द्वारा उन पर अधिकार जमा लिया और उनकी हत्या कर दी।

खिज्र खा पर तगी तुर्क वच्चे का आक्रमण तथा खिज्र खा की विजय

उसी वर्ष तगी खा तुर्क वच्चये मुल्तानी न, जो सामाना के अमीर गालिय खा का जामाना था अत्यधिक सेना एकत्र करके मसनदे आली खिज्र खा पर दीवालपुर की ओर चढ़ाई की। जब मसनदे आली को यह समाचार प्राप्त हुए तो वह बहुत बड़ी सेना लेकर अजोधन पहुंचा। ९ रजब ८०३ हि० (०३ फरवरी १४०१ ई०) को दोनों सेनाओं में घन्दा नदी के निकट युद्ध हुआ। ईश्वर ने मसनदे

१ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों में 'जमादि-उल अ'वल' है।

२ मूल पुस्तक में 'आये ब्याह' है किन्तु इमें आये सियाह' अथवा काली नदी होना चाहिये।

३ अर्थात् इस्लाम का पोषक है।

४ एक पोथी में केवल 'शम्स खा' है।

आली को विजय प्रदान की। तगी खा पराजित हो कर अभूहर^१ कस्बे में पहुँचा। गालिय खा तथा अन्य अमीरों ने जो उसके साथ थे तगी खा की विश्वासघात द्वारा हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर आक्रमण

८०४ हि० (१४०१-२ ई०) में सुल्तान महमूद धार से देहली पहुँचा। इकबाल खा ने उसका स्वागत किया और उसे जहा पनाह नामक शुभ कूक्ष में उतारा। विन्तु गाही धन सम्पत्ति जो कुछ भी थी, वह अपने हाथ ही में रक्खी। इस कारण उसमें तथा सुल्तान में मतभेद उत्पन्न हो गया। उसने इकबाल खा को अपने साथ लेकर पुन कन्नौज की ओर चढ़ाई की।

सुल्तान इबराहीम (शर्की) का जौनपुर में बादशाह होना और युद्ध हेतु निकलना

(१७१) इस वर्ष सुल्तान मुबारक शाह की मृत्यु हो गई। उसका लघु पुत्र इबराहीम उसके स्थान पर बादशाह हुआ और उसने अपनी उपाधि सुल्तान इबराहीम निश्चित की। जब उसे सुल्तान महमूद तथा इकबाल खा के पहुँचने की सूचना मिली तो वह भी अत्यधिक सेना लेकर उससे युद्ध करने के लिए पहुँचा। दोनों ओर की सेनाओं के आदमियों में युद्ध होने ही वाला था कि सुल्तान महमूद शिकार के बहाने से इकबाल खा की सेना से निकल गया और वह सुल्तान इबराहीम के पास पहुँचा। सुल्तान इबराहीम ने सुल्तान (महमूद) के प्रति कुछ अधिक आज्ञाकारिता प्रदर्शित न की। वह वहाँ से भागकर कन्नौज चला गया। मुबारक शाह ने शाहजादा हरेबी^२ को, जो कन्नौज में था, बाहर निकाल कर कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली चला गया। सुल्तान इबराहीम जौनपुर वापस हो गया। कन्नौज वाले—सर्वसाधारण तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति—सुल्तान से मिल गये। दास तथा उससे सम्बन्धित लोग, जो छिन्न-भिन्न हो चुके थे, उससे पास पहुँच गये। सक्षेप म, सुल्तान भी कन्नौज से सतुष्ट हो गया।

इकबाल का ग्वालियर पर प्रथम आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खा ने ग्वालियर पर चढ़ाई की। ग्वालियर का किला मुगलों के उत्पात के समय दुष्ट बर सिंह^३ ने मुसलमानों के अधिकार से विश्वासघात करके छीन लिया था। जब वह नरकवासी हो गया तो उसके स्थान पर उसका पुत्र बीरम देव गद्दी पर बैठा। उपर्युक्त किला उसके अधिकार में आ गया। वह अत्यधिक दृढ़ता के कारण विजय न हो सकता था। इकबाल खा ने वहाँ में हट कर उसकी विलायत को विध्वंस कर दिया और देहली की ओर लौट गया।

इकबाल का ग्वालियर पर दूसरा आक्रमण

(१७२) दूसरे वर्ष उसने पुन उस ओर चढ़ाई की। बीरम देव ने अग्रसर होकर धौलपुर में इकबाल खा से युद्ध किया। प्रथम आक्रमण में ही पराजित होकर वह किले में घुस गया। बहुत से

१ कुट्ट पोथियों में 'अभूहर', कुट्ट में 'भूहर' तथा कुट्ट में 'असोहर' हैं। अरूहर का सविस्तर उल्लेख इन्में वक्षता ने भी किया है ['सुलतुककालीन भारत', भाग १ पृ० १७०]।

२ महल।

३ वदायूनी के अनुसार हिरात का शाहजादा फतह खा है।

४ वदायूनी में 'नर सिंह', फ़िरिस्ता में 'नर सिंह' है।

काफिरा की हत्या कर दी गई। रात्रि म वह (वीरम) किला छोड कर ग्वालियर की ओर चल दिया। इकबाल खा ने ग्वालियर के किले तक काफिरा का पीछा किया। उनकी विलायत म, जो निजंन जगल मे थी, लूट मार करके देहली की ओर लौट गया।

तातार खा का नासिरुद्दीन महमूद शाह की उपाधि धारण करना

८०६ हि० (१४०३-४ ई०) में गुजरात के अमीर जफर खा के पुत्र तातार खा न विदवासघात करके अपने पिता को बन्दी बना लिया और भरीच^१ में भेज दिया। उसन स्वय सुल्तान नासिरुद्दीन मुहम्मद शाह की उपाधि धारण कर ली। उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके देहली पर चढाई कर दी और निरन्तर कूच करता हुआ उस ओर चला जा रहा था कि मार्ग म गम्म खा ने उसे विप दे दिया और उसकी उसी दिन मृत्यु हो गई। दुष्ट ससार ने ऐसे वीर, सहनशील तथा दानी बादशाह की क्षण भर में हत्या कर दी। संक्षेप म, जब उस फिरिस्तो सरीखे सदाचारी बादशाह की हत्या कर दी गई तो राता रात जफर खा को भरीच से सेना में लाया गया। समस्त सेना तथा परिजन उसके द्वारा पीपित हुए थे अत वे उसके आज्ञाकारी हो गए।

इकबाल का इटावा पर आक्रमण

८०७ हि० (१४०४-५ ई०) में इकबाल खा न इटावा की ओर चढाई की। राय सवीर, राय ग्वालियर, राय जालवाहर^२ तथा अन्य रायो ने इटावा में पहुँच कर किल को बन्द कर लिया। चार माम तक अभाग काफिर युद्ध करते रहें। अन्त म राय ग्वालियर न चार हाथी जो उसके पास थे, देकर सधि कर ली।

इकबाल का कन्नौज पर आक्रमण

(१७३) शन्वाल ८०७ हि० (अप्रैल १४०५ ई०) म इकबाल खा ने इटावा मे कन्नौज की ओर प्रस्थान किया और सुल्तान महमूद से भीषण युद्ध किया। किले के दृढ़ होने के कारण वह उमे कोई हानि न पहुँचा सबा और असफल होकर (देहली) लौट आया।

इकबाल का सामाना पर आक्रमण

मुहर्रम ८०८ हि० (जून-जुलाई १४०५ ई०) म इकबाल खा न मामाना पर चढाई की। बहराम खा मुकं बच्चा, जिसके भतीजे का सारंग खा ने विरोध किया था, उसके भय से भाग कर हरहर^३ पर्वत में चला गया। इकबाल खा न हरहर पर्वत के अरुवर बस्वे म पडाव किया। चतुर्बुल अवताव मन्तूम सैमिद जलालुलहव वग्नरा वहीन बुखारी^४ के नानी इ-मुद्दीन मध्यस्थ बने। बहराम खा न उनके विदवाम पर उगमे भेटकी।

१ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों म 'असाबल' है।

२ 'तयकाले अकवरी' में 'जालदार'।

३ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों में 'हल हर' तबकाले अकवरी' में 'बदहर'।

४ सैमिद जलाल बुखारी—बुखारा के मूल निवासी थे वे भारतवप आकर शेर बहाउद्दीन जकरिया (मृत्यु १२६६ ई०) के शिष्य हो गये। मन्तूम जहानिया इन्ही के पौत्र थे।

इकबाल का मुल्तान की ओर प्रस्थान

वहा मे उसने मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। जब वह (इकबाल खा) राय कमाल मीन को तिलौंदी' में पहुँचा तो उसने यहराम खा, राय दाऊद कमाल मीन, तथा राय हीनू ज्वालजी' भट्टी को (१७४) बन्दी बना लिया। तीसरे दिन विश्वासघाती इकबाल खा ने उस सिंह अथवा यहराम खा की माल खिचवा ली। अन्य लोगों को बन्दी बना कर तथा उनकी ग्रीवा में जज़ीर डाल कर अपने साथ ले गया। जब वह घन्घह' तट पर अजोधन के भूभाग के निकट पहुँचा तो मसनदे आली खिच खा बहुत बड़ी सेना तथा परिजन लेकर, जिनमें प्रत्येक गण-क्षेत्र वा मिह खा, इकबाल खा से युद्ध करने के लिए निकला और उसने समझ लिया कि विश्वासघाती की सेना का दुरा नमय आ गया है क्योंकि वचन तोड़ना स्त्रियों का कार्य है।

इकबाल खा तथा खिच खा का युद्ध, इकबाल की पराजय

१९ जमादि-उल अख्बल ८०८ हि० (१२ नवम्बर १४०५ ई०) को दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। क्योंकि इकबाल खा के दुर्भाग्य (का समय) प्रारम्भ हो गया था अतः वह प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो गया। मसनदे आली ने उस विश्वासघाती का पीछा किया। इकबाल खा का घोडा आहत हो चुका था। वह बाहर न निकल सका। उसका पाव कीचड़ में फँस गया। सिंह उस पिशाच के सिर पर पहुँच गये। इकबाल ने कुछ हाथ पाव मारे किन्तु अन्त में मार डाला गया। उसका सिर काट कर फतहपुर भेज दिया गया। सक्षेप में, दौलत खा, इरित्यार खा तथा अन्य अमीरों ने देहली से मुल्तान महमूद के पास आदमी भेजे और उससे राज्य ग्रहण करने के विषय में आग्रह किया।

मुल्तान महमूद का देहली पर अधिकार जमाना

(१७५) जमादि-उल-आखिर ८०८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०५ ई०) में मुल्तान क़ौज में थोड़े से सैनिकों को लेकर शहर (देहली) में प्रविष्ट हुआ और उसने राज्य पर अधिकार जमा लिया। उसने इकबाल खा के परिजनों को देहली से निकलवा कर कोल भेज दिया, किन्तु उस सदाचारी बादशाह ने उसके सम्बन्धियों तथा परिजनों में से किसी को कोई हानि न पहुँचाई। दोआब के मध्य की फौजदारी' दौलत खा को सौंप दी। इरित्यार खा को पीरोजावाद वा कूश्क प्रदान कर दिया। इकलीम खा बहादुर नाहिर ने दो हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और मुल्तान के चरणों का चुम्बन किया।

१ तिलौंदी —जियाउद्दीन बरनी के अनुसार तिलौंदी बैलगाड़ी के समूह को कहते थे। प्रजा को जिस स्थान पर भी थोड़े से जल का पता चल जाता था वहाँ वे अपनी बैलगाड़ियाँ तथा मवेशी ले जाते थे और वहाँ वर्ष के वारह महीने अपनी स्त्री तथा बच्चों के साथ निवास करते थे। (जिया उद्दीन बरनी 'तारीखे फ़ीरोजशाही', (सलकत्ता) पृ० ५३८, रिज़वी 'सुयल्लुककालीन भारत', भाग ८, पृ० २८)।

२ एक हस्तलिखित पोथी में 'जुलजैन भट्टी', फ़िरिश्ता में 'राय हब्बू' 'राय रत्ती' का पुत्र।

३ इसे 'घन्दा' भी लिखा गया है।

४ फौजदारी —फौजदार का काय, फौजदार शब्द का प्रयोग देहली के सुल्तानों के समकालीन इतिहासों में इससे पूर्व नहीं हुआ है। फौजदार, सरकार के सैनिक तथा असैनिक शासन का मुख्य अधिकारी होता था।

सुल्तान महमूद का कन्नौज की ओर प्रस्थान

जमादि-उल-अब्बल ८०९ हि० (अक्टूबर-नवम्बर १४०६ ई०) म सुल्तान ने कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। दौलत खा को बहुत बड़ी सेना देकर सामाना की ओर भेजा। जब सुल्तान कन्नौज के निकट पहुँचा तो सुल्तान इबराहीम ने कन्नौज के समक्ष गंगा नदी के घाट पर पडाव किया। कुछ समय उपरान्त सुल्तान इबराहीम जौनपुर की ओर लौट गया। सुल्तान महमूद देहली की ओर वापस चला गया। जब सुल्तान देहली पहुँचा तो जो सेना उसके साथ थी छिन्न भिन्न होकर अपनी अपनी अक्ताओं^१ को चली गई। सुल्तान इबराहीम मार्ग से वापिस होकर कन्नौज पहुँचा। महमूद मलिक तुरमती, जो सुल्तान की ओर से वहाँ नियुक्त था, कन्नौज के किले में बन्द हो गया। चार मास तक युद्ध होता रहा। अन्त में जब किसी ने उसकी फरियाद न सुनी तो उसने विवश होकर सधि बरके उससे भेंट की। उसने (सुल्तान इबराहीम ने) कन्नौज की अक्ता मलिक दौलत यार कम्पिला^२ के नाती इख्तियार खा को प्रदान कर दी। वर्षा ऋतु उसने कन्नौज ही में व्यतीत की।

इबराहीम की देहली पर चढ़ाई

(१७६) उसने जमादि-उल-अब्बल ८१० हि० (अक्टूबर-नवम्बर १४०७ ई०) म देहली की ओर प्रस्थान किया। नुसरत खा गुगु अन्दाज^३, सारंग खा का पुत्र तातार खा, इकबाल खा का दास मलिक मरहवा, सुल्तान महमूद का साथ छोड़कर उससे मिल गये। असद खा लोदी सम्भल के किले में घिर गया। दूसरे दिन सुल्तान इबराहीम ने सम्भल के किले पर विजय प्राप्त कर ली और उसे तातार खा के सिपुर्द कर दिया। वहाँ से वह निरन्तर कूच करता हुआ यमुना तट पर कीजा^४ घाट पर उतरा। वह उसे पार करनेवाला ही था कि उसे सूचना मिली कि अफर खा ने धार पर विजय प्राप्त कर ली है और शिलावर खा का पुत्र अल्प खा उसके हाथों बन्दी बना लिया गया है और वह जौनपुर पर आक्रमण करने वाला है। वह (सुल्तान इबराहीम) कीजा नामक घाट से वापिस हो गया और निरन्तर कूच करता हुआ जौनपुर पहुँचा किन्तु मलिक मरहवा को बरन के किले में छोड़ दिया और थोड़ी सी सेना उसे प्रदान कर दी।

सुल्तान महमूद का बरन की ओर प्रस्थान

इसी प्रकार जीकाद ८१० हि० (मार्च-अप्रैल १४०८ ई०) में सुल्तान महमूद देहली से बरन पहुँचा। मलिक मरहवा उससे मुकाबला करने के लिए बाहर निकला और उसने युद्ध किया। प्रथम आक्रमण में ही पराजित होकर वह किले के भीतर प्रविष्ट हो गया। शाही सेना भी उसका पीछा करती हुई (किले के) भीतर प्रविष्ट हो गई। मरहवा की हत्या हो गई।

१ अक्ता.—वह भूमि जो सेना के सरदारों को सेना रखने और उसका उचित प्रबन्ध करने के लिये दी जाती थी। हिन्दुस्तान के भिन्न-भिन्न भागों पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त तुर्क जित भाग पर विजय प्राप्त करते थे, उस भाग को विभिन्न अक्ताओं में विभाजित करके प्रत्येक भाग एक सरदार को प्रदान कर देने थे।

२ कम्पिला का हाकिम।

३ मेदिने की हत्या करने वाला।

४ बुद्ध हन्तलिखित पोथियों में 'कीजा'।

सुल्तान महमूद का सम्भल की ओर प्रस्थान

वहा से सुल्तान (महमूद) ने सम्भल की ओर प्रस्थान किया। वह अभी गंगा तट पर भी न पहुँचा था कि तातार खा किले को खाली करके कन्नौज की ओर चल दिया। (सुल्तान ने) सम्भल असद खा लोदी को प्रदान कर दिया। तत्पश्चात् वह शहर (देहली) की ओर लौट गया।

दौलत खा का बैरम खा द्वारा विरोध

(१७७) दौलत खा, जो सामाना की ओर नियुक्त हुआ था, जब सामाना के निकट पहुँचा तो बैरम खा तुर्कबच्चे ने, जिसने बहराम खा की हत्या के उपरान्त सामाना की शिक' पर अधिकार जमाया था, विरोध प्रारम्भ कर दिया। ११ रजब ८०९ हि०^१ (२२ दिसम्बर १४०६ ई०) को सामाना से दो कोस पर दोनो में युद्ध हुआ। ईस्वर ने दौलत खा को विजय प्रदान की। बैरम खा पराजित होकर सरहिन्द चला गया। तत्पश्चात् क्षमा प्राप्त करके दौलत खा से मिल गया।

खिज्र खा का दौलत खा पर चढाई करना

इसके पूर्व उसने मसनदे आली खिज्र खा को अधीनता स्वीकार कर ली थी। जब मसनदे आली को यह सूचना प्राप्त हुई तो उसने बहुत बड़ी सेना लेकर दौलत खा पर चढाई की। जब वह फतहपुर^१ की सीमा पर पहुँचा तो दौलत खा भाग कर यमुना के उस पार चला गया। जो अमीर तथा मलिक उसके सहायक थे उन सब ने मसनदे आली से भेंट की। हिसार फीरोजा को शिक किवाम खा को सौंप दी गई। सामाना तथा सुनाम की अक्तायें बैरम खा से लेकर मजलिसे आली खीरक खा को सौंप दी गईं। सरहिन्द की अक्ता तथा कुछ अन्य परगने बैरम खा को दे दिये गये और स्वयं उसने फतहपुर की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान महमूद के अधिकार में दोआब के मध्य के कुछ स्थानों तथा रोहतक की अक्ताओं के अतिरिक्त कुछ भी न रह गया।

सुल्तान महमूद द्वारा हिसार फीरोजा पर आक्रमण

रजब ८११ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०८ ई०) में सुल्तान महमूद ने हिसार फीरोजा पर चढाई की। किवाम खा हिसार फीरोजा में घिर गया। कुछ दिन उपरान्त उसने सधि कर ली और अपने पुत्र को पेशकश सहित सुल्तान की सेवा में भेजा। वहा से सुल्तान धातरख^४ होता हुआ देहली की ओर लौट गया।

खिज्र खा का सुल्तान को सीरी में घेर लेना

(१७८) जब यह समाचार मसनदे आली (खिज्र खा) को पहुँचाये गये तो वह निरन्तर कूच करता हुआ फतहाबाद पहुँचा। फतहाबाद के प्रजाजन को जो सुल्तान से मिल गये थे देण्ड दिया। १५ रमजान ८११ हि० (३१ जनवरी १४०९ ई०) को खिज्र खा ने मलिकुरशक मलिक तुहफा को

१ शिक — देखिये पूर्व पृ० ४ नोट नं० ३।

२ फ़िरिस्ता के अनुसार ८१० हि०, वदायूनी के अनुसार ८१२ हि०।

३ कुछ पोथियों में 'फ़तहाबाद'।

४ कुछ पोथियों में 'धातरख' है, प्रकाशित ग्रन्थ में 'धार तरहत' है।

अत्यधिक सेना देकर दोआब के मध्य में घातरथ पर आक्रमण करने के लिए भेजा। फतह खा अपने परिजनो सहित भाग कर दोआब की ओर चल दिया। कुछ लोग जोकि उस स्थान पर थे छिन्न-भिन्न हो गये और बन्दी बना लिए गये। बन्दिगी मसनदे आली रोहतक होता हुआ देहली पहुँचा। मुल्तान महमूद सीरी के किले में तथा इस्तिथार खा फीरोजाबाद के कूस्क' में बन्द हो गया। इसी प्रकार बाघ सामग्री में कमी हो गयी। मसनदे आली यमुना नदी पार करके दोआब में प्रविष्ट हो गया। वहाँ से इन्दी के सामने से पुन नदी के उस ओर होकर निरन्तर कूच करता हुआ फतहपुर पहुँचा।

खिज्र खा का वैरम पर आक्रमण

८१२ हि० (१४०९-१० ई०) में वैरम खा तुर्क बच्चे ने मसनदे आली के विरुद्ध विद्रोह कर दिया और दौलत खा से मिल गया। यह समाचार पाकर बन्दिगी मसनदे आली ने सरहिन्द की ओर बढ़ाई की। वैरम खा ने अपने परिजन पर्वत में भेज दिए और स्वयं सेना लेकर यमुना नदी पार की तथा दौलत खा से मिल गया। मसनदे आली ने उसका पीछा किया और यमुना नदी के तट पर पडाव डाल दिया। वैरम खा कोई उपाय न देख कर अत्यन्त शोचनीय दशा में मसनदे आली के पास पुन पहुँचा। जो परगने उसके पास थे वे स्थायी रूप से उसे प्रदान कर दिये गये। मसनदे आली निरन्तर कूच करता हुआ फतहपुर की ओर पहुँचा। इस वर्ष में मुल्तान भी शहर (देहली) ही में रहा और उसने किसी ओर प्रस्थान न किया।

खिज्र खा का रोहतक पर आक्रमण

८१३ हि० (१४१०-११ ई०) में मसनदे आली न रोहतक की ओर प्रस्थान किया। मलिक इद्रीस ने ६ मास तक रोहतक के किले में बन्द होकर युद्ध किया। अंत में विवश हो गया और पेशकश के (१७९) रूप में धन तथा बन्धक के रूप में अपने पुत्र को देकर सन्धि कर ली एवं आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। मसनदे आली सामाना होता हुआ फतहपुर की ओर लौट गया।

सुल्तान महमूद की दुर्दशा

मसनदे आली के लौट जाने के उपरान्त सुल्तान महमूद न कटिहर की ओर प्रस्थान किया और कुछ समय तक वहाँ शिकार खेलकर देहली की ओर लौट आया। सक्षेप में, सुल्तान महमूद के कार्य में पूर्णत विघ्न पड गया। उसमें शासन प्रबन्ध तथा बादशाही करने की शक्ति न रही और वह सर्वदा भोग-विलास में ग्रस्त रहने लगा।

खिज्र खा का रोहतक, नारनौल, मेवात तथा देहली पर आक्रमण

८१४ हि० (१४११-१२ ई०) में मसनदे आली ने पुन रोहतक की ओर प्रस्थान किया। मलिक इद्रीस तथा उसका भाई मुबारिज खा हासी में शाही चरणों के चुम्बन के सम्मान द्वारा सम्मानित हुए। उनमें उनके प्रति अत्यधिक कृपादृष्टि प्रदर्शित की। उस स्थान से नारनौल कस्बे को जो इकलीस खा बहादुर नाहिर के अधिकार में था विध्वंस करता हुआ मेवात पहुँच गया। उसने तजारा, सरहथ तथा खरील नामक कस्बों को नष्ट कर दिया और मेवात के अधिकास स्थानों को विध्वंस करता हुआ लौटते

समय देहली पहुँचा। उसने सीरी के किले को घेर लिया। सुल्तान महमूद किले में बन्द होकर युद्ध करता रहा। इसी प्रकार फीरोजावाद के कूक' में इस्तिथार खा, जो सुल्तान महमूद की ओर से वहाँ नियुक्त था, मसनदे आली से मिल गया। मसनदे आली सीरी के द्वार के सामने से प्रस्थान करके फीरोजावाद के कूक में उतरा तथा दोआब के मध्य की अक्नाये तथा शहर के आस-पास के स्थान अपने अधिकार में कर लिये।

सुल्तान महमूद की मृत्यु

(१८०) अनाज तथा चारे की कमी के कारण मुहर्रम ८१५ हि० (अप्रैल-मई १४१२ ई०) में पानीपत होता हुआ फतहपुर की ओर लौट गया। जमादि-उल-अव्वल ८१५ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१२ ई०) में सुल्तान महमूद ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। थोड़े दिन तक वहाँ शिकार खेल कर वह देहली की ओर वापस हुआ। रजब मास (अक्तूबर-नवम्बर १४१२ ई०) में वह हर्षण हो गया और मार्ग में उसकी मृत्यु हो गई। इन परिवर्तनों के बावजूद वह २० वर्ष तथा २ मास तक राज्य करता रहा।

सुल्तान की मृत्यु के उपरान्त अमीरो, मलिको तथा शाही दासा न दौलत खा की अधीनता स्वीकार कर ली। मुबारिज खा तथा मलिक इद्रीस ने मसनदे आली से विद्रोह कर दिया और वे दौलत खा से मिल गये। इस वर्ष मसनदे आली (खिज्र खा) भी फतहपुर में रहा और देहली पर चढ़ाई न की।

दौलत खा की कटिहर पर चढ़ाई

मुहर्रम ८१६ हि० (अप्रैल-मई १४१३ ई०) में दौलत खा ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। राय हर सिंह तथा अन्य राधो ने उससे भेंट की। जब वह पटियाली कस्बे में पहुँचा तो महामत खा बदायूँ का अमीर भी उससे मिल गया। इसी प्रकार सुल्तान इबराहीम के विषय में ज्ञात हुआ कि उसने महमूद के पुत्र कादिर खा को घेर लिया है और दोनों में घोर युद्ध हो रहा है। किन्तु दौलत खा के पास इतनी (१८१) सेना न थी कि वह सुल्तान इबराहीम से युद्ध कर सकता।

खिज्र खा द्वारा हिसार फीरोजा, रोहतक, मेवात एव सम्भल पर चढ़ाई

जमादि-उल-अव्वल ८१६ हि० (जुलाई-अगस्त १४१३ ई०) में वह देहली की ओर वापस हुआ। रमजान ८१६ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१३ ई०) में मसनदे आली ने सेना लेकर देहली पर चढ़ाई की। जब वह हिसार फीरोजा पहुँचा तो उस प्रदेश के अमीर तथा मलिक उससे मिल गये। मलिक इद्रीस रोहतक की किले में घेर गया। मसनदे आली मेवात की ओर चला गया। इकलाम खा^१ के भतीजे जलाल खा ने बहादुर नाहिर से भेंट की। वहाँ से लौट कर वह सम्भल के कस्बे में पहुँचा और उसे नष्ट कर दिया।

खिज्र खा द्वारा देहली पर चढ़ाई

जिलहिज्जा ८१६ हि० (फरवरी-मार्च १४१४ ई०) में वह पुन देहली पहुँचा और सीरी के

१ महल।

२ प्रकाशित ग्रन्थ में 'इकलाम खा'।

द्वार के समझ पडाव किया। दौलत खा ४ मास तक घिरा रहा। अन्त मे मलिक लोना तथा शाही हितपियो एब दासो ने भीतर ही भीतर विश्वासघात किया और नौबतखाने^१ के द्वार पर अधिकार जमा लिया। जब दौलत खा ने यह देखा कि अब उसके अधिकार में कुछ नहीं है तब उसने शरण की याचना की और मसनदे आली से भेट की। मसनदे आली ने दौलत खा को पदच्युत कर दिया और हिसार फीरोजा मे किवाम खा की देख-रेख में भेज दिया। उसने देहली पर स्वय अधिकार जमा लिया। यह घटना रबी-उल-अव्वल^२ ८१७ हि० (जून १४१४ ई०) में घटी।

१ नौबतखाना :—यह स्थान जहाँ से कुछ विशेष बाजे, जो केवल बादशाहों के महल में बज सकते हैं, बजाये जाते हैं।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार '१७ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (६ जून १४१४ ई०)'।

बन्दिगी रायाते आला' खिज़्र खाँ

खिज़्र खाँ की वशावली

(१८२) खिज़्र खा मलिकुद्दास मलिक मुलेमान का पुत्र था। मलिक नसीरुलमुल्क मर्दान दीलत ने मलिक मुलेमान का बाल्यावस्था में पुत्र बनाकर, पालन-पोषण किया था। कहा जाता है कि वह एक सैयिद का पुत्र था। सैयिद जलालुद्दीन बुखारी मलिक मर्दान के घर में किसी कार्य से आये, मलिक मर्दान उनके समक्ष भोजन लाया और मलिक मुलेमान को आदेश दिया कि हाथ धुलवाये। सैयिद जलालुद्दीन ने कहा कि "यह सैयिद का पुत्र है, यह कार्य इसके लिए उचित नहीं।" क्योंकि सैयिद जलालुद्दीन उसके सैयिद होने के साक्षी थे, अतः वह निश्चिन्त सैयिद होगा।

दूसरा प्रमाण उसके सैयिद होने का यह है कि वह दानी, वीर, सहनशील, दयालु, सत्यवादी, वचन का पक्का तथा पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला व्यक्ति था। यह समस्त गुण मुहम्मद साहब में देखे गये हैं।

मलिक खिज़्र को मुल्तान प्राप्त होता

मलिक मर्दान दीलत की मृत्यु के उपरान्त मुल्तान की अक्ता उसके पुत्र मलिक शेख को प्रदान की गई। उसकी भी शीघ्र मृत्यु हो गई। मुल्तान की अक्ता मलिक मुलेमान को दे दी गई। उसकी भी थोड़े दिनों में मृत्यु हो गई। मुल्तान प्रदेश तथा उसके आस-पास के स्थान फीरोज़ शाह द्वारा बन्दिगी रायाते आला को प्राप्त हो गये। ईश्वर ने उसे महान् कार्यों के लिए उत्पन्न किया था और उसे बड़ा (१८३) भाग्यशाली बनाया था। उसका गौरव नित्यप्रति उन्नति पर था। देहली के राज्य पर अधिकार जमाने के पूर्व ईश्वर ने जो विजय बन्दिगी रायाते आला को प्रदान की, उसका उल्लेख इसके पूर्व हो चुका है।

खिज़्र खा का सीरी में प्रवेश, इनाम एवं नियुक्तियाँ

१५ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (४ जून १४१४ ई०) को वह शुभ मुहूर्त में सीरी के किले में पहुँचा और सेना ने सुल्तान भहमूद के कूशक में पडाव किया। शहर की प्रजा को जो इसके पूर्व पिछले राज्यकाल की दुर्घटनाओं के कारण छिन-भिन्न तथा दरिद्र हो चुकी थी उसने इनाम^१ दिया तथा अदरार^२

१ रायाते आला —उच्च श्रवण सम्मानित पताकार्यें। खिज़्र खा की उपाधि सिंहासनारूढ होने के पूर्व मसनदे आला थी, किन्तु सिंहासनारूढ होने के उपरान्त उसने रायाते आला की उपाधि धारण की। इस उपाधि से पता चलता है कि सम्भवतः वह बादशाह होने का दावा न करता था और अपने आप को केवल तैमूर का नायब समझता था।

२ वह भूमि जो किसी को उत्तम सेवा के कारण तथा पुरस्कार स्वरूप प्रदान की जाती थी।

३ विद्वानों तथा धार्मिक लोगों को दी जाने वाली सहायता, विशेष रूप से आर्थिक सहायता।

और बेतन निश्चित किये। उस भाग्यदाली के कारण सभी लोग सुखी तथा धन-धान्य सम्पन्न हो गय। उसने मलिकुश्शरक, मलिक तुहफा को ताजुलमुल्क की उपाधि प्रदान की और उसे वजीर^१ नियुक्त किया। सैयदुस्सादात सैयिद सालिम को सहारनपुर की अशता^२ तथा शिक^३ प्रदान की और सभी वार्यों को उसके परामर्श से सम्पन्न कराता था। मलिक अब्दुरहीम को जिसे स्वर्गीय मलिक मुलेमान अपना पुत्र कहा करता था अलाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की। मुल्तान तथा फतहपुर की अवता एव शिक उसको सौंप दी। मलिक सरोब को शहनये शहर^४ नियुक्त किया और अपना नायवे-गैवत^५ बनाया। मलिक खैरुद्दीन खानी आरिजे ममालिक^६ तथा मलिक कालू शहनये पील^७ नियुक्त हुए। मलिक दाऊद को दबीरी^८ का पद प्रदान हुआ। इत्तियार खा को दोआब के मध्य की शिक प्रदान की गई। मुल्तान महमूद के जो दास उसके राज्यकाल में जिन परगना, ग्रामो तथा अक्ताओ के (१८४) स्वामी थे उन्हें उसने उसी प्रकार रहने दिया और उन्हें उनके परगानो में भेज दिया। राज्य का कार्य सुव्यवस्थित हो गये।

ताजुलमुल्क का कटिहर पर आक्रमण

८१७ हि० (१४१४-१५ ई०) में रायात आला न मलिकुश्शरक ताजुलमुल्क को हिन्दुस्तान की सेनाओ सहित नियुक्त किया और वह स्वयं शहर (देहली) में रहा। मलिक ताजुलमुल्क यमुना नदी पार करके लाहार^९ कस्बे में पहुंचा और गंगा नदी पार करके कटिहर की विलायत में प्रविष्ट हुआ। उस प्रदेश के अत्यधिक काफिरो को विध्वंस कर दिया। राय हर सिंह भाग कर आवला^{१०} की घाटी में पहुंचा। इस्लामी सेना के निरन्तर पहुंच जान के कारण विवश होकर उसन कर तथा उपहार को प्रस्तुत किया। बदर्यू के अमीर महाबत खा न भी मलिक ताजुलमुल्क से भेंट की।

- १ मुख्य मंत्री को वजीर कहते थे। राज्य के शासन प्रबन्ध तथा आय व्यय की व्यवस्था उसी व सिपुर्द होती थी।
- २ देखिये पृ० ६ नोट न०१।
- ३ देखिये पृ० ४ नोट न०३।
- ४ नगर का, विशेष रूप से राजधानी का, मुख्य प्रबन्धक।
- ५ राजधानी से बादशाह की अनुपस्थिति के समय जो अधिकारी राज्य के कार्य सम्पन्न करता था उसे 'नायवे गैवत' कहते थे।
- ६ आरिजे ममालिक —दीवाने अज (सेना विभाग) का मुख्य अधिकारी 'आरिजे ममालिक' अथवा अजें ममालिक कहलाता था। सेना की भरती, निरीक्षण तथा सेना का समस्त प्रबन्ध उसके अधीन कर्मचारियों द्वारा होता था। युद्ध में सेनापति का कार्य करना उसके लिये आवश्यक न था किन्तु वह अथवा उसके नायब युद्ध में सेना के साथ जाते थे। रसद का प्रबन्ध तथा लूट के माल की देख भाल भी उसी को करनी होती थी।
- ७ शाही हाथियों का प्रबन्ध करने वाला मुख्य अधिकारी।
- ८ 'दीवाने इन्शा' का मुख्य अधिकारी दबीरे खास होता था। उसके अधीन अनेक दबीर होने थे। वे शाही पत्र, धितय पत्र आदि लिखा करते थे। सचिव का काम दबीर के सिपुर्द था।
- ९ साधारणत दोआब तथा अवध के मध्य का स्थान 'हिन्दुस्तान' कहलाता था।
- १० अन्य हस्तलिखित पोथियों में 'आहार' है। यह बुलन्दशहर तथा मुरादाबाद के मध्य में है।
- ११ झोला, झौला अथवा झौलागंज, धरेली जिले में।

ग्वालियर, स्योरी तथा चदवार का अधीनता स्वीकार करना

वहा से रहव नदी के किनारे-किनारे वह स्वर्ग द्वार^१ के घाट पर पहुँचा और गया नदी पार की। खोर^२ तथा कम्पल^३ के काफ़िरो को दण्ड देकर सकिया^४ कस्बे में होता हुआ वारहम^५ कस्बे में पहुँचा। रापरी^६ का अमीर हसन खा तथा उसका भाई अमीर हमजा ताजुलमुल्क से मिल गये। राय सबीर चरण-चूमने के सम्मान द्वारा सम्मानित हुआ। ग्वालियर, स्योरी तथा चदवार^७ के काफ़िरो ने कर तथा धन प्रदान करके अधीनता स्वीकार कर ली। जलेशर^८ का कस्बा जोकि चदवार के काफ़िरो के हाथ में आ गया था, उनके हाथ से लेकर उसने वहा उस स्थान के प्राचीन मुसलमानों (१८५) को नियुक्त कर दिया और उन्हें अपना गुमाश्ता^९ बना दिया। वहा से काली नदी^{१०} के किनारे किनारे होता हुआ तथा इटावा के काफ़िरो को दण्ड देकर देहली की ओर लौट गया।

शाहजादा मुबारक को फीरोजपुर, सरहिन्द इत्यादि प्रदान किया जाना

८१८ हि० (१४१५-१६ ई०) में खिख खा ने अपने पुत्र शाहजादा मलिकुशशाक मलिक मुबारक को, जो वादशाही के योग्य था, फीरोजपुर, सरहिन्द-का भूभाग तथा बरम खा की मृत्यु के उपरान्त बरम खा की समस्त अवतारों प्रदान कर दी। पश्चिम दिशा के राज्य भी उसे दे दिये। मलिक सिद्ध नादिरा को शाहजादे का नायब^{११} नियुक्त किया। वहा के कार्यों को भली भाँति संपन्न करके जिलहज्जा ८१८ हि० (फरवरी १४१६ ई०) में शाहजादा मलिक सिद्ध नादिरा, सामाना के अमीर औरक खा तथा उस प्रदेश के अमीरो^{१२} एव मलिको^{१३} को लेकर शहर (देहली) की ओर लौटा।

१ स्वर्गद्वार अथवा स्वर्गद्वारी—फर्रुखाबाद जिले में जिसे सुल्तान मुहम्मद बिन तुगलक ने बसाया था। [इन्हें बस्तूता: 'यात्रा का विवरण' (पेरिस), पृ० ३४२, बरनी- 'तारीखे फीरोजशाही', पृ० ४५५, रिजवी- 'तुगलककालीन भारत', भाग १ (अलीगढ़ १६५६) पृ० ५३, २०३]

२ आधुनिक शम्साबाद, फर्रुखाबाद जिले में।

३ कम्पल अथवा कम्पला:—यह भी फर्रुखाबाद जिले में है।

४ कुल हस्तलिखित पोथियों में 'सकीना', कम्पला तथा रापरी के मध्य में इटावा के १२ मील दक्षिण पूर्व।

५ कुल हस्तलिखित पोथियों में 'पारहम'।

६ मैनपुरी जिले में मैनपुरी के दक्षिण-पश्चिम में ४४ मील पर।

७ यमुना नदी पर, आगरा के नीचे।

८ मथुरा के पूर्व ३० मील पर, एटा जिले में।

९ एजेंट।

१० पुस्तक में 'आवे ब्याह—ब्याह नदी' है किन्तु इसे 'आवे सियाह—काली नदी' होना चाहिये।

११ नायब—सहायक।

१२ अमीर.—दस सिपहसालारों का सरदार। इन्हें ३०-४० हजार तन्को तक की अक्ता प्राप्त होती थी। दस खारों के सरदार सरखेल तथा दस सरखेलों के सरदार सिपहसालार कहलाते थे। सिपहसालार को बीस हजार तन्कों तक की अक्ता प्राप्त होती थी।

१३ दस अमीरों का सरदार। इन्हें ५०-६० हजार तन्कों तक की अक्ता प्राप्त होती थी।

ताजुलमुल्क का ब्याना, ग्वालियर, कम्पिला की ओर प्रस्थान

८१९ हि० (१४१६-१७ ई०) में शाही सेना लेकर मलिक ताजुलमुल्क को ब्याना तथा ग्वालियर की ओर भेजा गया। ब्याना के क्षेत्र में पहुँच कर उसने शम्स खाँ औहदी के भाई मलिक बरीमुलमुल्क से भेंट की। वहाँ से वह ग्वालियर के क्षेत्र में पहुँचा। उसकी विलायत को विध्वंस कर दिया। ग्वालियर तथा अन्य रायों से कर तथा उपहार लेकर उमने यमुना नदी चदवार के निकट पार की और कम्पिल तथा पटियाली^१ की ओर प्रस्थान किया।

कटिहर के हर सिंह का अधीनता स्वीकार करना

कटिहर के शासक राय हर सिंह ने आज्ञाकारिता स्वीकार की। उससे कर तथा उपहार लेकर वह शहर की ओर लौट आया।

मलिक सिद्धू की हत्या

(१८६) मलिक सिद्धू नादिरा को सरहिन्द की अकता में शाहजादे की ओर से भेजा गया था। जमादि-उल-अव्वल ८१९ हि० (जून-जुलाई १४१६ ई०) में बरम खाँ के परिजन के कुछ तुर्क बच्चों ने विश्वासघात करके मलिक सिद्धू नादिरा की हत्या कर दी और सरहिन्द का किला अपने अधिकार में कर लिया। रायाते आला ने मलिक दाऊद दबीर^२ तथा जीरक खाँ को शाही सेना सहित उनके उपद्रव के दमन हेतु भेजा। तुर्क बच्चे भाग कर सतलदर^३ नदी के उस पार पर्वत में घुस गये। शाही सेना ने भी पर्वत में उनका पीछा किया। वे दो मास तक पर्वत में रहे। पर्वत के अत्यधिक दृढ़ होने के कारण उस पर विजय न प्राप्त हो सकती थी। विजयी सेना लौट गई।

रायाते आला का नागौर, ग्वालियर तथा ब्याना की ओर प्रस्थान

रजब ८१९ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१६ ई०) में सुल्तान अहमद गुजरात के बादशाह के नागौर^४ के किले को घेर लेने का समाचार प्राप्त हुआ। यह समाचार रायाते आला के समक्ष प्रस्तुत किया गया। रायाते आला ने तोक^५ तथा तोदा^६ से होकर नागौर की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान अहमद यह समाचार पाकर धार^७ की ओर चला गया। रायाते आला शहरे नौ शायन में प्रविष्ट हुआ। शायन के अमीर इलियास खाँ ने चरण चूमने का सौभाग्य प्राप्त किया। उस प्रदेश के उपद्रवियों को दण्ड देकर वह ग्वालियर की ओर बढ़ा। ग्वालियर का राय घेर लिया गया। उपर्युक्त किले के अत्यधिक दृढ़ होने के कारण वह विजयी न हो सका। उसने ग्वालियर के राय से धन तथा कर लेकर ब्याना की ओर प्रस्थान

१ एटा जिले में।

२ दैरिये पृ० १५ नोट नं० ८।

३ सतलज।

४ जोधपुर के उत्तर पूर्व ७५ मील पर।

५ टोंक, राजपूताना में, अक्षांश २६° १०', देशान्तर ७५° ५६'।

६ जयपुर में, अक्षांश २६° ४', देशान्तर ७५° ३६'।

७ अक्षांश २०° ३६' देशान्तर ७५° २०' पर।

किया। शम्स खा औहदी ने भी धन, पैसाकश तथा कर प्रस्तुत किये। वहा से विजय तथा सफलता पाकर वह देहली की ओर वापस हुआ।

तुगान रईस तथा तुर्क बच्चा का विद्रोह

(१८७) इसी प्रकार ८२० हि० (१४१७-१८ ई०) में तुगान रईस तथा कुछ तुर्क बच्चा वे, जिन्होंने सिद्धू की हत्या की थी, विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। उनके विद्रोह को शान्त करने के लिए सामाना वा अमीर जीरक खा बहुत बड़ी सेना देकर भजा गया। जब शाही सेना सामाना पहुँची तो तुगान तथा कुछ अन्य तुर्क बच्चे, जिन्होंने सरहिन्द के किले में खाने जहा मुअज़्जम से सम्बन्धित मलिक नमाल बुद्धन को घेर लिया था, किला छोड़ कर पर्वत की ओर चले गये। जीरक खा उनका पीछा करता हुआ पायल^१ बस्त्रों में पहुँचा। अन्त में तुगान रईस ने ज़ुर्माने वा धन देना स्वीकार किया और मलिक सिद्धू के हत्यारे तुर्क बच्चा को अपने समूह से पृथक् कर दिया। अपने पुत्र को उसने बन्धक के रूप में दिया। जीरक खा ने उसके पुत्र तथा ज़ुर्माने के धन को राजधानी में भेज दिया और स्वयं सामाना की ओर लौट गया।

ताजुलमुल्क का कटिहर के हर सिंह के विरुद्ध भेजा जाना

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में रायाते आला ने मलिक ताजुलमुल्क को बहुत बड़ी सेना देकर कटिहर के शासक हर सिंह के विद्रोह को शांत करने के लिए भेजा। जब इस्लामी सेना ने गंगा नदी पार की तो हर सिंह ने कटिहर की विलायत को नष्ट कर दिया और आवला के जगल में जो २४ कोस के घेरे में है प्रविष्ट हो गया। इस्लामी सेना ने उपर्युक्त जगल के निकट पड़ाव किया। हर सिंह जगल में फिर गया और उसे युद्ध करना पडा। ईश्वर ने इस्लामी सेना को विजय प्रदान की। अभागे काफ़िरो की सप्तसत धन संपत्ति, अस्त्र शस्त्र तथा घोड़े, इस्लामी सेना को प्राप्त हो गये। हर सिंह भाग कर कुमायूँ पर्वत की ओर चला गया। दूमरे दिन २० हजार सवार उसका पीछा करने के लिए भेजे गये।

विजय के उपरान्त ताजुलमुल्क की वापसी

(१८८) मलिक ताजुलमुल्क ने स्वयं सेना तथा शिविर सहित उस स्थान पर पड़ाव किया। इस्लामी सेना ने रहव नदी को पार किया और कुमायूँ पर्वत तक उसका पीछा किया। हर सिंह पर्वत में प्रविष्ट हो गया। इस्लामी सेना को अत्यधिक लूट की संपत्ति प्राप्त हुई। वे वहा से पाचवें दिन वापिस हो गये। वहा से मलिक ताजुलमुल्क वदायूँ के निकट होता हुआ गया तट पर आया और वजलाना घाट से नदी पार करके वदायूँ के अमीर महाबत खा को विदा करके स्वयं निरन्तर बूच करता हुआ इटावा पहुँचा। इटावा की विलायत विध्वंस कर दी। राय सबीर इटावा का अधिकारी किले में बन्द हो गया। अन्त में उसने कर का धन तथा उपहार भेंट करके सधि कर ली।

ताजुलमुल्क का देहली पहुँचना

ताजुलमुल्क वहा से विजय तथा सफलता प्राप्त करके रबी-उल-आखिर ८२१ हि० (मई-जून १४१८ ई०) में शहर (देहली) की ओर लौटा। जो कर तथा उपहार वह वहा से लाया

^१ पायल अथवा बैला, आशास ३०° ४५', देशान्तर ७७°।

या उन्हें उसने रायाते आला के समक्ष प्रस्तुत किया और शाही कृपा तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ।

कटिहर, कोल, रहव तथा सम्भल की ओर रायाते आला का प्रस्थान

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में रायाते आला ने कटिहर की ओर प्रस्थान किया। सर्व प्रथम कोल के विद्रोहियों को दण्ड दिया। तत्पश्चात् रहव तथा सम्भल^१ के जंगलो का विनाश करके उस दिशा के उपद्रव का समूलोच्छेदन कर दिया।

वदायूँ पर आक्रमण

उसने वहा से जीकाद ८२१ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१९ ई०) में वदायूँ की ओर प्रस्थान किया और पटियाली कस्बे के निकट गंगा नदी पार की। जब महावत खा को रायाते आला के पहुँचने के समाचार मिले तो उसके हृदय पर आतक आरूढ हो गया और वह किले में बन्द हो जाने की व्यवस्था करने लगा। रायाते आला ने जिलहिज्जा ८२१ हि० (दिसम्बर १४१८, जनवरी १४१९ ई०) (१८९) में वदायूँ के किले को घेर लिया। लगभग ६ मास तक महावत खा किले में बन्द होकर युद्ध करता रहा।

रायाते आला के विरुद्ध पड्यत्र

किले पर विजय प्राप्त होने वाली ही थी कि कुछ अमीर तथा मलिक, उदाहरणार्थ किवाम खा, इक्षियार खा तथा महमूद शाह के दास, जो दौलत खा का साथ छोड़ कर रायाते आला से मिल गये थे, विश्वासघात की योजनायें बनाने लगे। जब रायाते आला को यह समाचार ज्ञात हुए तो वह वदायूँ के किले को छोड़ कर देहली की ओर वापस हो गया। मार्ग में २० जमादि-उल अब्बल ८२२ हि० (१४ जून १४१९ ई०) को गंगा तट पर किवाम खा, इक्षियार खा तथा महमूद शाह के दासों को रायाते आला ने बन्दी बना लिया और विश्वासघात के अपराध में सभी की हत्या करा दी तथा निरन्तर यात्रा करता हुआ शहर (देहली) पहुँचा।

सारग खा का विद्रोह

इसी प्रकार रायाते आला को धूर्त सारग के समाचार पहुँचाये गये और यह बहा गया कि जालन्धर के अधीनस्थ बाजवारा पर्वत में एक व्यक्ति प्रकट हुआ है जो अपने को सारग कहता है और मूल, अल्पदर्शी तथा जाहिल उसके सहायक बन गये हैं। रायाते आला ने मलिक सुल्तान शाह बहराम लोदी को सरहिन्द की अवता प्रदान करके जाली सारग के विद्रोह को शान्त करने के लिए भेजा। मलिक सुल्तान शाह बहराम ने रजब ८२२ हि० (जुलाई-अगस्त १४१९ ई०) में अपनी विशेष सेना लेकर सरहिन्द की ओर प्रस्थान किया। उपर्युक्त सारग गवारो तथा ग्रामीणों को लेकर युद्ध हेतु वजवारा से रवाना हुआ। जब वह सतलदर^२ नदी के निकट पहुँचा तो अरुबर^३ कस्बे के लोग भी उससे मिल गये।

१ मुरादाबाद जिले में।

२ सतलज।

३ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों में 'रुपर', अम्बाला जिले में, सतलज के दक्षिणी तट पर, अम्बाला नगर के ४३ मील उत्तर में।

शाबान ८२२ हि० (अगस्त-सितम्बर १४१९ ई०) में वह सरहिन्द के निकट उतरा। दूसरे दिन दानो (१९०) में युद्ध हुआ। मलिक सुल्तान शाह लोदी को ईश्वर ने सफलता प्रदान की किन्तु सारग को कोई हानि न हुई और वह भाग कर सरहिन्द के निकट के लहौरी नामक कस्बे में पहुँचा।

सारग की पराजय

रुवाजा अली माजिन्दरानी, जेहत' कस्बे के अमीर ने भी अपनी सेना सहित उससे (सारग से) भेंट की। इसी प्रकार सामाना का अमीर जीरक खा, जालन्धर का मुक्ता तुगान रईस तुर्क बच्चा सुल्तान शाह लोदी की सहाय्यतार्थ सरहिन्द पहुँचे। जब सारग को पता चला तो वह भाग कर अरवर' चला गया। रुवाजा अली सारग खा का साथ छोड़ कर जीरक खा से मिल गया। दूसरे दिन विजयी सेना ने जाली सारग खा का पीछा करते हुए अरवर तक आक्रमण किया। सारग अरवर से भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया। विजयी सेना ने उसी स्थान पर पडाव किया।

इसी बीच में रायाते आला ने मलिक खंरुद्दीन खानी को सेना सहित सारग के विद्रोह को शांत करने के लिए नियुक्त किया। रमजान ८२२ हि० (सितम्बर-अक्तूबर १४१९ ई०) में मलिक खंरुद्दीन निरन्तर यात्रा करता हुआ अरवर कस्बे में पहुँचा। वहाँ से समस्त सेनायें एकत्र होकर उसके पीछे-पीछे पर्वत में पहुँची। सारग के शक्तिहीन हो जाने तथा पर्वत के विजय योग्य न होने के कारण वे लौट गईं। मलिक खंरुद्दीन खानी शहर (देहली) की ओर लौट गया। जीरक खा सामाना पहुँचा। मलिक सुल्तान शाह लोदी को अन्य सेनायें देकर अरवर घाने में छोड़ दिया गया। शाही सेना के इधर-उधर हो जाने के कारण मुहर्रम ८२३ हि० (जनवरी-फरवरी १४२० ई०) में सारग ने तुगान रईस तुर्क बच्चे से भेंट की। भेंट के उपरान्त तुगान ने सारग से विश्वासघात करके उसे बन्दी बना लिया और तत्पश्चात् उसकी हत्या कर दी।

ताजुलमुल्क का इटावा भेजा जाना

(१९१) इस वर्ष रायाते आला शहर ही में रहा और मलिक ताजुलमुल्क को शक्तिशाली सेना देकर इटावा की ओर भेजा। विजयी सेना वरन' कस्बे में होती हुई कोल की विलायत में आई और उस प्रदेश के विद्रोहियों का विनाश करके इटावा चली गई। देहली जो काफ़िरो का सबसे बृहत् स्थान था विध्वंस कर दिया गया। वहाँ से उसने इटावा की ओर प्रस्थान किया। दुष्ट राय सबीर ने किले को बन्द कर लिया किन्तु अन्त में सधि कर ली। कर तथा उपहार, जो वह प्रत्येक वर्ष भेजा करता था, उसने अदा किये। तत्पश्चात् विजयी सेना चदवार की विलायत में पहुँची और उसे विध्वंस करके कटिहर में चली गई। कटिहर के शासक राय हर सिंह ने भी कर तथा उपहार प्रस्तुत किये। वहाँ से विजय तथा सफलता प्राप्त करके मलिक ताजुलमुल्क शहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

तुगान द्वारा पुन विद्रोह

रजव ८२३ हि० (जुलाई-अगस्त १४२० ई०) में तुगान रईस के विद्रोह के पुन समाचार प्राप्त

१ गुरगाव ज़िले में, देहली के दक्षिण-पश्चिम ४८ मील पर।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'रूपर'।

३ बुलन्दशहर का प्राचीन नाम।

हुए। ज्ञात हुआ कि उसने सरहिन्द के किले को घेर लिया है और मसूरपुर तथा वादुल' की सीमा तब आक्रमण कर रहा है। रायाते आला ने पुन. मलिक खैरुद्दीन खानी को सेनाओं सहित तुगान के विद्रोह को दामत करने के लिए भेजा। मलिक खैरुद्दीन खानी निरन्तर प्रस्थान करता हुआ सामाना पहुँचा। वहाँ से मजलिसे आली जोरक खा तथा मलिक खैरुद्दीन ने संगठित होकर उसका पीछा किया। तुगान को इसकी सूचना मिल गई। लुधियाना कस्बे के समीप सतलदर' नदी पार करके उसने उपर्युक्त नदी के (१९२) तट पर विजयी मेना के समक्ष पडाव किया। जल के कम हो जाने के उपरान्त राही सेना नदी के पार हुई। तुगान पराजित होकर जसरथ खोखर की विलायत में चला गया। तुगान की अज्ञता जोरक खा को सौंप दी गई। मलिक खैरुद्दीन शहर (देहली) की ओर लौट गया।

रायाते आला का मेवात की ओर प्रस्थान

८२४ हि० (१४२१ ई०) में रायाते आला ने मेवात की ओर प्रस्थान किया। कुछ मेवाती बहादुर नाहिर के कोटले (किले) में घिर गये और कुछ ने युद्ध किया। रायाते आला ने कोटले के निवट पडाव किया। मेव युद्ध करने लगे। प्रथम आक्रमण ही में कोटला (किले) पर विजय प्राप्त हो गई। मेव भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गये। रायाते आला ने कोटला को नष्ट भ्रष्ट कर दिया। तदुपरान्त उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। इसी युद्ध में ८ मुहर्रम ८२४ हि० (१३ जनवरी १४२१ ई०) को मलिक ताजुलमुल्क की मृत्यु हो गई। विजयरात का पद^१ मलिक मुइसिन^२ मलिक मिक्न्दर को, जो उसका ज्येष्ठ पुत्र था, प्रदान कर दिया गया।

रायाते आला की मृत्यु

जब रायाते आला ग्वालियर के क्षेत्र में पहुँचा तो ग्वालियर के राय ने किले को बन्द कर लिया। रायाते आला उसकी विलायत को नष्ट भ्रष्ट करके उससे कर तथा उपहार वसूल करके इटावा की ओर पहुँचा। दुष्ट राय सवोर नरक पहुँच चुका था। उसके पुत्र ने आज्ञाकारिता स्वीकार की तथा उपहार एवं कर प्रस्तुत किये। रायाते आला भी हर्षण हो गया और निरन्तर कूच करता हुआ देहली शहर की ओर पहुँचा। १७ जमादि-उल अब्बल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को शहर (देहली) में पहुँचने के उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

१ मसूरपुर तथा पायल, पटियाला में।

२ सतलज।

३ यह वाक्य स्पष्ट नहीं। पुस्तक में 'बाजे पैवस्तन्द' है। इसका अर्थ हुआ 'बुद्ध मिल गये' किन्तु सम्भवतः यह 'धे जंग पैवस्तन्द' है जिसका अर्थ हुआ 'बुद्ध ने युद्ध किया'।

४ प्रधान मंत्री का पद।

सुल्ताने आजम व खुदायेगाने मुअज्जम मुइज्जुदुनिया वहीन अबुल फ़तह मुबारक शाह

मुबारक शाह का सिंहासनारूढ होना

(१९३) रायाते आला खिच्च खा ने अपनी मृत्यु के तीन दिन पूर्व अपने इस योग्य पुत्र को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया और समस्त अमीरों तथा मलिकों की सहमति से १७ जमादि-उल-अव्वल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को उसे सिंहासनारूढ किया। रायाते आला की मृत्यु के उपरान्त सर्वसाधारण ने उसके राज्य के लिए पुन. वैजत^१ की।

नयी अक्ताये

जिन जिन अमीरों, मलिकों, इमामों^२, संयिदों, काजियों तथा अन्य अधिकारियों को जो जो पद, अवतायें, परगने, ग्राम तथा वृत्ति निश्चित थी, उन्हें उसने उन्हीं के पास रहने दिया और उनमें उसने अपनी ओर से वृद्धि ही कर दी। फीरोजावाद तथा हासी की शिक^३ की अक्ता मलिक रजय नादिर^४ से लेकर अपने भतीजे मलिकुशक^५ मलिक बुद्ध को सौंप दी। मलिक रजय को दीबालपुर की शिक की अक्ता प्रदान कर दी गई।

जसरय शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह

इस बीच में जसरय शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। जसरय (१९४) के विद्रोह का कारण यह था. इसके एक वर्ष पूर्व जमादि-उल-अव्वल ८२३ हि० (मई-जून १४२० ई०) में कश्मीर का वादशाह सुल्तान अली अपनी सेना सहित थट्टा में आया था। जसरय ने सुल्तान अली की वापसी के समय उसकी सेना से युद्ध किया। सुल्तान अली की सेना छिन्न-भिन्न हो गई। कुछ ही चीखें इस युद्ध के वारण बच सकी। युद्ध की शक्ति न होने के कारण सुल्तान अली पराजित हो गया। सुल्तान अली जीवित बन्दी बना लिया गया। उसकी सेना की अधिकांश धन-सम्पत्ति नष्ट हो गई।

जसरय अल्पदर्शी तथा गवार था अत. नष्ट हो गया। मुट्ठी भर साधारण लोगों को अपने चारों ओर देख कर शहर देहली पर अधिकार जमाने का भूत उसके मस्तिष्क में प्रविष्ट हो गया। जैसे ही उसने रायाते आला की मृत्यु के समाचार सुने वैसे ही अश्वारौहियों तथा पदातियों के दल को लेकर ब्याह^६ तथा सतलदर^६ को पार किया और राय कमाल भोन की तिलींदी पर आक्रमण किया। राय

१ अधीनता स्वीकार करने की शपथ ली।

२ इमाम : नेता, मुसलमानों को सामूहिक नमाज़ पठाने वाला व्यक्ति।

३ शिक:—देखिये पृ० ४ नोट नं० ३।

४ कुछ पौधियों में 'नादिर'।

५ ब्यास।

६ सतलज।

हीरोज पराजित होकर रेगिस्तान की ओर चल दिया। जसरथ वहा से लदुरहाना' कस्बे में पहुँचा और सतलदर के विनारे विनारे अरवर' की सीमा तक के स्थान विध्वंस कर डाले। कुछ दिन उपरान्त उसने पुन सतलदर नदी पार करके जालन्धर की ओर प्रस्थान किया। जीरक खा जालन्धर के किले में बन्द हो गया। जसरथ ने कस्बे से तीन कोस पर पीसी' नदी के तट पर पड़ाव किया। सधि की शर्ता होने लगी। अन्त में दोनों ओर से लोगो ने बीच में पड कर सधि करा दी। उसकी यह शर्त निश्चित हुई कि 'जालन्धर के किले को रिक्त करके तुघान को सौंप दिया जाय। मजलिसे आली जीरक खा तुघान (१९५) के एक पुत्र को अपने साथ राजधानी में ले जाय। जसरथ भी राजधानी में पेशकश भेंट करके वापस लौट आये'।

जसरथ द्वारा जीरक का बन्दी बनाया जाना

इस सन्धि के अनुसार २ जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (४ जून १४२१ ई०) को जीरक खा ने जालन्धर के किले से निकल कर पीसी नदी के तट पर जसरथ की सेना से ३ कोम पर पड़ाव किया। दूसरे दिन जसरथ अपनी समस्त सेना सहित तैयार होकर जीरक खा के द्वार पर आया और अपने बचन से फिर गया। मजलिसे आली जीरक खा को उसकी पूरी रक्षा करते हुए अपने साथ लेकर प्रस्थान किया और मतलदर' नदी पार की ओर पुन लदुरहाना' कस्बे में पड़ाव किया।

जसरथ द्वारा सरहिन्द का अवरोध

वह बहा से निरन्तर कूच करता हुआ २० जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (२२ जून १४२१ ई०) को बर्पा श्रुतु में सरहिन्द पहुँचा। सरहिन्द का अमीर मलिक सुल्तान शाह लोदी किले में घिर गया। जसरथ ने अत्यधिक प्रयत्न किया किन्तु ईश्वर ने किले की रक्षा की। वह सरहिन्द के किले को कोई हानि न पहुँचा सका।

सुल्तान का जसरथ के विरुद्ध प्रस्थान

जब मलिक सुल्तान शाह लोदी के विषय में उसके प्रायना पत्र से सत्तार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी को ज्ञात हुआ तो वह रजब ८२४ हि० (जुलाई १४२१ ई०) में बर्पा श्रुतु में ही शहर (देहली) से बाहर निकला। उसने सरहिन्द की ओर जहा जसरथ था प्रस्थान किया। जब वह निरन्तर कूच करता हुआ सामाना के समीप कोहरी' नामक कस्बे में पहुँचा तो जसरथ ने विजयी सेना के पहुँचने के समाचार सुने। २७ रजब ८२४ हि० (२८ जुलाई १४२१ ई०) को वह सरहिन्द के किले से प्रस्थान करके लदुरहाना की ओर चल दिया। मजलिसे आली ने जीरक खा को भुक्त कर दिया। जीरक खा (१९६) सामाना के भूभाग में पहुँचा और सत्तार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी के चरण चूमे। वहा से शाही सेना ने लदुरहाना की ओर प्रस्थान किया। जसरथ ने मतलदर नदी पार करके शाही

१ लुधियाना।

२ रूपर, अम्बाला के अधीन, लुधियाना से ५० मील उत्तर-पूर्व।

३ बुद्ध पोथियों में 'बेनी'।

४ सतलज।

५ लुधियाना।

६ बुद्ध पोथियों में 'कोहिला'। सम्भवत पटियाला में 'कोई' अथवा 'खोई' नामक ग्राम।

सेना के समक्ष पड़ाव किया। समस्त नौकाय उसके अधिकार में थी। इस कारण वह विजयी सेना का नदी पार न करने देता था। ४० दिन तक विरोध करता हुआ नदी के उस पार रहा। वर्षा ऋतु ने अन्त के कारण जल में कमी होने लगी। सप्ताह को शरण प्रदान करने वाला स्वामी कुदूलपुर की ओर ग्वाना हुआ। जसरथ भी शाही सेना के सामने नदी के किनारे किनारे चला जाना था।

शाही सेना द्वारा जसरथ की पराजय

११ शब्वाल ८२४ हि० (९ अक्टूबर १४२१ ई०) को सप्ताह के स्वामी ने, मलिक सिक्न्दर तुहफा, मजलिसे आली खीरक खा, मलिकुद्दशर्क महमूद हसन, मलिक कालू तथा अन्य अमीरों को विजयी सेनाओं सहित नदी के चढ़ाव की ओर अख्बर कस्बे के निवट भेजा। प्रातः काल विजयी सेनाओं ने एक छिछले स्थान पर नदी पार की। उसी दिन सप्ताह का स्वामी भी प्रस्थान करके उस स्थान पर जहाँ सेना ने नदी पार की थी, पहुँच गया। जसरथ भी नदी के किनारे किनारे सप्ताह के स्वामी के सामने यात्रा कर रहा था। उसे भी विजयी सेनाओं के नदी पार करने के समाचार मिल गये। उसके सहायक भयभीत हो गये। वह नदी पार करने के स्थान से चार कोस पूर्व ही ठहर गया। सप्ताह के स्वामी ने भी समस्त सेना, परिजन तथा हाथियों सहित नदी पार की। विजयी सेना ने जसरथ से युद्ध करने के लिए प्रस्थान किया। जसरथ विजयी सेना को देख कर युद्ध विये बिना ही भाग खड़ा हुआ। विजयी सेना ने उसका पीछा किया। उसका समस्त शिविर शाही सेना के अधिकार में आ गया। उसके कुछ अश्वारोही तथा पदाती मार डाले गये। जसरथ अपने वीर अश्वारोहियों सहित भाग कर रातों रात जालन्धर कस्बे में पहुँचा। दूसरे दिन उसने ब्याह नदी भी पार कर ली। जब विजयी सेनायें ब्याह नदी (१९७) के तट पर पहुँची तो वह भाग कर रावी तट पर पहुँचा। सप्ताह के स्वामी ने ब्याह नदी पर्वत के आचल में तथा रावी नदी भोह कस्बे के निवट, उसका पीछा करते हुए, पार की।

सुल्तान की जसरथ पर विजय

जसरथ जाहाओ नदी पार करके तीखर म पर्वत में प्रविष्ट हो गया। जम्मू के मुकद्दम राय भीलम ने चरण चूमने का सौभाग्य प्राप्त किया और अपने नेतृत्व में जाहाओ नदी पार करा दी। विजयी सेना ने तीखर को जो जसरथ का अत्यन्त दृढ़ स्थान था नष्ट कर दिया। कुछ लोग जो पर्वत में प्रविष्ट हो गये थे बन्दी बना लिये गये। सप्ताह का स्वामी वहाँ से पूर्ण रूप से सुरक्षित, लूट की धन सम्पत्ति लेकर लाहौर के शुभ नगर की ओर वापस हुआ।

सुल्तान द्वारा लाहौर के किले की मरम्मत

मुहर्रम ८२५ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४२१-२२ ई०) में शाही छत्र एवं शुभ सौभाग्य की छाया लोहूर के उजाड़ स्थान पर पड़ी। वह भूभाग जहाँ अशुभ उल्लू के अतिरिक्त कोई भी जानवर न

१ कुछ पौधियों में 'रूपर'।

२ बदायूनी के अनुसार 'छनाओ'। यहाँ 'चनाव' से तात्पर्य है।

३ कुछ पौधियों में 'तिलहर'।

४ यहाँ 'राजा' से तात्पर्य है।

५ कुछ पौधियों में 'भीम'।

६ लाहौर।

हुआ था, वोही^१ के घाट पर पहुँचा। जसरख में युद्ध की शक्ति न थी। उसने रावी तथा जाहाओ^२ नदी अपने सहायकों को पार कराई और अपने साथ तीखर^३ पर्वत में ले गया। मलिकुशर्क^४ सिवन्दर ने वोही नामक घाट से व्याह नदी पार की। १२ शब्वाल ८२५ हि० (२९ सितम्बर १४२२ ई०) को उसने मुबारकाबाद लोहर^५ नगर में पड़ाव किया। मलिक महमूद हसन ने किले के बाहर निबल कर तीन कोम आगे बढ़कर उससे भेंट की।

इसके पूर्व मलिक रजव अमीर दीवालपुर^६, मलिक सुल्तान शाह लोदी अमीर सरहिन्द तथा राय फीरोज मीन, मलिक सिवन्दर से मिल गये थे। उपर्युक्त सेना रावी नदी के किनारे होती हुई बलानोर की ओर खाना हुई। बलानोर के मध्य म भोह नामक कस्बे पर नदी पार करके जम्मू की सीमा में प्रविष्ट हो गई। राय भीलम^७ भी उनसे मिल गया। तत्पश्चात् वे खुखरो के कुछ समूहों की, जो जाहाओ^८ तट पर जसरख से पृथक् होकर ठहर गये थे, नष्ट करके शहर मुबारकाबाद लोहर^९ को लौट आये। इसी प्रकार शुभ शाही फरमान प्राप्त हुआ कि मलिकुशर्क महमूद हसन जालन्धर की अवस्था में चला जाय और तैयार होकर राजधानी में पहुँचे। मलिक सिवन्दर शुभ शहर^{१०} के याने की रक्षा करे। वह शाही आदेशानुसार अपनी सेना सहित शुभ शहर के किले में प्रविष्ट हो गया और मलिक महमूद हसन तथा अन्य अमीरों को लौटा दिया। बिजारन^{११} का पद मलिक सिवन्दर से लेकर मलिकुशर्क सरवहलमुल्क शहनये शहर^{१२} को दे दिया गया। शहनय शहर का पद सरवहलमुल्क के पुत्र को प्राप्त हुआ।

सुल्तान का कटिहर, राठौरी तथा इटावा पर आक्रमण

(२००) ८२६ हि० (१४२२-२३ ई०) में सत्तार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी ने इस्लामी सेना को तैयार करके हिन्दुस्तान^{१३} की ओर प्रस्थान करना निश्चय किया। मुहर्रम ८२६ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४२२-२३ ई०) में वह कटिहर^{१४} की बिलायत^{१५} में प्रविष्ट हो गया और वहाँ वाला से कर तथा धन प्राप्त किया। इसी बीच में वदार्हू के अमीर महाबत ने, जो स्वर्गीय खिज्र खा से आतंकित हो गया था, चरण चूमने का सौभाग्य प्राप्त किया और शाही कृपा तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ।

१ वदायूनी के अनुसार 'पोही', फ़िरिस्ता के अनुसार 'लोई'।

२ चनाब।

३ कुछ पोधियों के अनुसार 'तिलहर' वदायूनी के अनुसार 'तिलवारा'।

४ लाहौर।

५ मान्टगोमरी में।

६ राय भीम।

७ चनाब।

८ लाहौर।

९ अफ़ता — देखिये पृ० ६ नोट नं० १।

१० मुबारकाबाद लाहौर।

११ वज़ीर का पद।

१२ नगर, विशेष रूप से राजधानी का मुख्य प्रबंधक, कोतवाल।

१३ दोआब तथा अवध के मध्य का स्थान।

१४ रुहेलखंड अथवा बरेली डिवीजन।

१५ बिलायत — राज्य।

वहा से उसने गंगा नदी पार की और राठीरो के प्रदेश पर आक्रमण करके बहुत से दुष्ट काफ़िरो को तलवार के घाट उतार दिया। उसने कुछ दिन तक गंगा तट पर पडाव किया और कम्पिल^१ के किले में मलिक मुबारिख, जीरक खा तथा कमाल खा को सेना सहित राठीरो के विनाग हेतु नियुक्त कर दिया। इसी प्रकार राय सबीर का पुत्र, जो रायाते आला से सधि कर लेने के कारण रायाते आला की सवारी के साथ-साथ रहता था, भयभीत होकर भाग खडा हुआ। उसका पीछा करने के लिए मलिकुश गव^२ मलिक खैरुद्दीन खानी को शक्तिशाली सेना सहित नियुक्त किया गया। विजयी सेना उसे न पकड सकी किन्तु उसकी विलायत^३ को लूट कर तथा नष्ट करके वह भी इटावा पहुंच गया। ससार का स्वामी भी निरन्तर कूच करता हुआ सेना के पीछे इटावा पहुंच गया। दुष्ट काफिर किले में घिर गया। अन्त में विवश होकर राय सबीर के पुत्र ने चरण चूम कर जो कर तथा उपहार वह अदा करता था, उसे अदा किया। ससार का स्वामी इस्लामी सेना सहित विजय तथा सफलता पाकर लौट गया और शुभ (२०१) नक्षत्र तथा मुहूर्त में जमादि उल-अव्वल ८२६ हि० (अप्रैल-मई १४२३ ई०) में राजधानी (शहर देहली) में प्रविष्ट हो गया। इसी प्रकार मलिक महमूद हसन जालन्धर की अक्ता से अत्यधिक सेना सहित राजधानी में उपस्थित हुआ तथा अत्यधिक कृपा द्वारा सम्मानित हुआ। आरिजे गमालिक^४ का पद मलिक खैरुद्दीन खानी से लेकर मलिकुशर्व महमूद हसन को प्रदान कर दिया गया। क्योंकि वह सदाचारी, सत्यवादी तथा ससार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी के प्रति निष्ठावान् था अतः उसे नित्य प्रति उन्नति प्राप्त होने लगी।

जसरथ एव राय भीम में युद्ध

जमादि-उल-अव्वल ८२६ हि० (अप्रैल-मई १४२३ ई०) में जसरथ शेखा तथा राय भीलम^५ के मध्य में युद्ध हुआ। राय भीलम की हत्या हो गई। उसके अधिकाश अस्त्र-शस्त्र तथा घोड़े जसरथ को प्राप्त हो गये। जब जसरथ को राय भीलम की हत्या के समाचार प्राप्त हुए तो उसने थोड़ी सी मुगल सेना को मिला कर दीवालपुर तथा लोहूर^६ के क्षेत्र में आक्रमण किया। मलिक सिक्न्दर तैयार होकर उसका पीछा करना चाहता था। जसरथ भाग खडा हुआ और जाहाओ^७ नदी पार की।

गोख अली मुगल का आक्रमण

इसी बीच में मुल्तान के अमीर अलाउलमुल्क की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए तथा गोख अली, अमीरजादा पिसरे रगतमग के नायब^८ के विषय में ज्ञात हुआ कि वह बहुत भारी सेना लेकर काबुल से भक्कर तथा सिविस्तान की अक्ता के विनाश हेतु आ रहा है। ससार के स्वामी ने मुगलो के उपद्रव को गान्न करने तथा उम विलायत को सुव्यवस्थित करने के लिए, मुल्तान, भक्कर तथा सिविस्तान वा

१ फठंसाबाद जिले में।

२ यहाँ 'राज्य' से तात्पर्य है।

३ दीवाने अर्न्त का मुख्य अधिकारी जो सेना की भरती एवं निरीक्षण करता था। उसके लिए सेनापति होना आवश्यक न होता था।

४ राय भीम।

५ लाहौर।

६ चनाव।

७ जसरथ अधिकारी।

(२०२) भूभाग मलिकुशशकं मलिक महमूद हसन को सौंप दिया तथा अत्यधिक सेना एव परिजन दकर मुल्तान की अक्ता की ओर रवाना कर दिया। मुल्तान पहुच कर उमने मुल्तान की प्रजा की सुख शान्ति की व्यवस्था की। प्रत्येक के लिए इनाम^१, अदरार^२ तथा वेतन निश्चित किये। मुल्तान की प्रजा सुखी तथा सम्पन्न हो गई। शहर तथा विलायत के लोगो को शान्ति प्राप्त हो गई। उसन मुल्तान के किले की, जो मुगली के उत्पात के कारण नष्ट हो गया था, मरम्मत कराई। उसने बहुत बडी सेना भरती की।

मुल्तान का अल्प खा पर आक्रमण

इसी प्रकार ससार के स्वामी को धार के अमीर अल्प खा द्वारा ग्वालियर के राय पर चढाई के समाचार प्राप्त हुए। उसने (मुल्तान ने) बडी शक्तिशाली सेना लेकर ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना के निकट पहुचा तो उस समय ब्याना के अमीर औहद खा के पुत्र मुबारक खा ने अपन चाचा की विश्वासघात करके हत्या कर दी थी और रायाते आला^३ से विद्रोह करके ब्याना के किले को नष्ट करके पर्वत के ऊपर पहुच चुका था। रायाते आला ने उपर्युक्त पर्वत के आचल में पडाव किया। कुछ समय उपरान्त औहद खा का पुत्र विवश हो गया और उसने कर अदा करके आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली।

रायाते आला न स्वयं वहा से ग्वालियर की ओर अल्प खा पर चढाई की। अल्प खा चम्बल तट पर घाट को रोके हुए पडाव डाले था। रायाते आला ने अचानक दूसरे घाट से नदी पार कर ली। मलिक महमूद हमन तथा अन्य अमीरो ने उदाहरणार्थ मेवो^४ तथा नुसरत खा ने जो विजयी सेना के अग्रिम भाग में थे तथा वीर अश्वारोहियों ने अल्प खा के शिविर को नष्ट कर दिया। उसके कुछ अश्वारोही तथा पदाती बन्दी बना लिय गये और राजधानी में लाये गये। रायाते आला ने दोनो पक्षो के मुसलमान होने के कारण उन्हें क्षमा कर दिया और सभी को मुक्त कर दिया। दूसरे दिन अल्प खा ने रायाते आला के पास राजदूत भेज कर सधि के विषय में बातों प्रारम्भ कर दी। ससार के स्वामी ने उसे अत्यधिक (२०३) दीनता एव ब्याकुलता प्रदर्शित करते देख कर और इस्लाम के विरुद्ध कुछ करने को निषिद्ध समझ कर इस शर्त पर सधि कर ली कि अल्प खा उपहार (कर) प्रस्तुत करे और ग्वालियर की विलायत से चला जाय। दूसरे दिन अल्प खा ने रायाते आला की सेवा में पेशकश की वस्तुएं प्रेषित की और स्वयं निरन्तर कूच करता हुआ धार की ओर चला गया। ससार के स्वामी ने कुछ समय तक चम्बल तट पर पडाव किया और प्राचीन प्रथा के अनुसार धन तथा कर उस प्रदेश के काफिरो से प्राप्त करके सुरक्षित तथा लूट की धन सम्पत्ति लेकर शहर (देहली) को वापस चला आया और राज्य-व्यवस्था में मलग्न हो गया।

१ वह भूमि जो किसी से प्रसन्न होकर अथवा सहायता के रूप में दी जाती थी।

२ विद्वानों तथा धार्मिक लोगों को दी जाने वाली सहायता जो अधिकाश धन के रूप में होती थी।

३ मुल्तान के लिए इस स्थान पर 'रायाते आला' शब्द का प्रयोग हुआ है।

४ मेवात निवासी। देहली के दक्षिण का भूभाग जिसमें मथुरा, गुरगांव अलवर का अधिकाश भाग तथा भरतपुर का थोडा सा भाग सम्मिलित है। ये देहली के मुल्तानों के लिए १२५६ से १५२६ ई० तक सबसे परेशानी का कारण बने रहे।

सुल्तान का कटिहर पर पुन. आक्रमण

मुरह्रम ८२८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४२४ ई०) में रायाते आला ने कटिहर की ओर प्रस्थान करना निश्चय किया। जब वह गंगा तट पर पहुँचा तो राय हरसिंह रायाते आला से मिला तथा अत्यधिक कृपा द्वारा सम्मानित हुआ किन्तु इस कारण कि तीन वर्ष से उसका कर शेष था उसे कुछ समय तक बन्दी रखा गया। सक्षेप में, विजयी सेना ने गंगा नदी पार की और वहाँ के उपद्रवियों को दड देकर कोहपाया कुमायूँ^१ की ओर प्रस्थान किया। कुछ समय तक वह वहाँ रहा। वायु के गरम हो जाने के कारण रहव नदी के किनारे-किनारे होता हुआ वापस हुआ। वह गंगा तट को पुन कम्पिल नामक बस्के के निकट पार करके कन्नौज की ओर प्रस्थान करना चाहता था किन्तु हिन्दुस्तान के नगरों में घोर अकाल पडा हुआ था अतः वह आगे न बढ़ा।

सुल्तान द्वारा मुल्तान पर आक्रमण

(२०४) इसी प्रकार मेवो के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। निरन्तर कूच करता हुआ वह मेवात की विलायत में प्रविष्ट हो गया। उस विलायत को विध्वंस कर दिया। मेव समस्त विलायत को वीरान बरके जहरा नामक पर्वत में जो उनका अत्यन्त दृढ स्थान है घुस गये। उस पर्वत के अत्यन्त दृढ होने के कारण उस पर विजय प्राप्त न हो सकती थी। अनाज की कमी हो गई अतः सँसार को शरण प्रदान करने वाला स्वामी सुरक्षित एव लूट की धन-सम्पत्ति सहित शहर की ओर लौट आया और शुभ मुहूर्त तथा नक्षत्र में रजव ८२८ हि० (मई-जून १४२५ ई०) में कूचके दौलत^२ में पहुँचा। विभिन्न दिशाओं के अमीरों तथा मलिकों को विदा करके स्वयं भोग-विलास में ग्रस्त हो गया।

सुल्तान का मेवात पर तीसरी बार आक्रमण

दूसरे वर्ष ८२९ हि० (१४२५-२६ ई०) में उसने पुन मेवात पर चढाई की। बहादुर नाहिर के नाती जल्लू तथा कद्दू और कुछ अन्य मेव जो उनसे मिल गये थे अपने-अपने स्थानों को नष्ट करके इन्दौर के पर्वत में प्रविष्ट हो गये। वे कुछ दिन तक घिरे रहे। जब विजयी सेना ने शक्ति का प्रदर्शन किया तो वे इन्दौर के किले को छोली बरके अलवर पर्वत में चले गये। दूसरे दिन सँसार के स्वामी ने इन्दौर के किले को नष्ट-भ्रष्ट बरके अलवर की ओर प्रस्थान किया। जब वह निकट पहुँचा तो जल्लू तथा कद्दू ने उस स्थान पर भी किलाबन्दी की। विजयी सेना निरन्तर आक्रमण करती रही। फलतः विवश होकर उन्होंने क्षमा-याचना कर ली और शरण की प्रार्थना की। उनकी प्रार्थना स्वीकार कर ली गई। कद्दू सुल्तान के चरणों के चुम्बन द्वारा सम्मानित हुआ। वह पुन भाग कर पर्वत में प्रविष्ट होना चाहता था अतः उसे पकड़ कर बन्दी बना लिया गया। सँसार के स्वामी ने मेवात की विलायत तथा अधिकांश ग्रामों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। कुछ समय तक उसने कोहपाया^३ में विश्राम किया। तत्पश्चात् उस (२०५) प्रदेश में अनाज तथा चारे की कमी के कारण वह राजधानी (देहली) वापस चला गया और शाबान ८२९ हि० (जून-जुलाई १४२६ ई०) में शुभ मुहूर्त तथा नक्षत्र में दौलत खाने के कूदरु में पहुँचा।

१ कुमायूँ की पहाड़िया।

२ राज प्रासाद।

३ मेवात की पहाड़ियों में।

व्याना की ओर सुल्तान का प्रस्थान

दूसरे वर्ष मुहूर्तम ८३० हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४२६ ई०) को सुल्तान ने व्याना की ओर प्रस्थान किया और मेवात की विलायत में होता हुआ तथा उनको दुष्टता एवं विद्रोह के लिए दड देता हुआ व्याना पहुँचा। औहद खा के पुत्र मुहम्मद खा ने जो व्याना का अमीर था किला बन्द कर लिया। वह व्याना के लोगों^१ को नष्ट करके उस किले में, जो पर्वत की ऊँचाई पर था, भाग गया। १६ दिन तक पर्वत के वारण विजयी सेना से युद्ध करता रहा। २ रबी-उल-आखिर ८३० हि० (३१ जनवरी १४२७ ई०) को विजयी सेना ने महमूद खा पर धावा किया। ससार का स्वामी बहुत बड़ी सेना तथा धीरो को लेकर पीछ के द्वार की ओर से पर्वत पर चढ़ गया। जब औहद खा को इसकी सूचना मिली तो वह मुकाबला न कर सवा और भाग कर किले के भीतर चला गया। जब रायाते आला आगे बढ़ा तो मुहम्मद खा औहदी ने अपनी सेना को परेशान होते हुए तथा किले में विघ्न पड़ते हुए देखा और उसके हाथ-पाव फूल गये। विवश होकर वह अपनी ग्रीवा में पगडी डाल कर तथा अपने सिर को पाव बना कर भीतर से बाहर निकला^२ और खाक बोंस^३ करके सम्मानित हुआ। ससार के स्वामी तथा नूशीरवा जैसे गुण वाले बादशाह ने उसको क्षमा कर दिया और उसकी हत्या न कराई। उसके पास किले में जो कुछ नकद (धन), उत्तम वस्तुएँ, घोड़े अस्त्र-शस्त्र तथा बपड़े और सामान थे उन्हें उसने विजयी सेना के घोड़ों की नाल के मूल्य के रूप में प्रदान कर दिया।^४ रायाते आला कुछ दिन तक उस भूभाग में पड़ाव बिये रहा। मुहम्मद खा के परिजनो तथा सहायको को किले से निकलवा कर रायाते आला ने देहली भेज दिया और कूदके जहापनाह उनके निवास हेतु निश्चित (२०६) कर दिया। व्याना की शिक की अकता अपने दास मलिक मकबूल खानी को प्रदान कर दी और उपर्युक्त शिक की नियायत^५ तथा सीबरी^६ का परगना मलिक खैरुद्दीन तुहफा को प्रदान कर दिया।

ग्वालियर की ओर सुल्तान का प्रस्थान

रायाते आला ने स्वयं विजय तथा सफ़रता प्राप्त करके ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह वहा पहुँचा तो ग्वालियर, थनकीर तथा चन्दवार के रायो ने आशाकारिता प्रदर्शित की और धन, कर तथा उपहार पूर्व प्रधानुसार अदा किये और वह पूर्ण रूप से सुरक्षित तथा धन सम्पत्ति सहित शहर की ओर लौट आया। जमादि-उल-आखिर ८३० हि० (मार्च-अप्रैल १४२७ ई०) में शुभ नक्षत्र तथा मुहूर्त में कूदके दौलत खाने में पहुँचा।

१ 'खल्के व्याना-व्याना के लोग' किन्तु व्याना नामक स्थान से तात्पर्य है।

२ बड़ी दीन अवस्था में।

३ धरती चुम्बन।

४ शाही सेना को भेंट कर दिया।

५ उत्तराधिकारी का पद। राज्य का बड़ा भाग जिसमें बहुत सी अकतारें होती थीं शिक कहलाता था और शिक्र का हाकिम 'नायब'।

६ जो बाद में फ़तहपुर सीकरी के नाम से प्रसिद्ध हुआ।

कानाओ का प्रवन्ध

मुल्तान ने मलिकुद्दासकं मलिक महमूद हसन की अनता लेकर उसे हिसार फीरोजा की अकता दान कर दी। मलिकुद्दासकं 'रजब नादिरा' को मुल्तान की अकता प्रदान कर दी गई।

मुहम्मद खा का विद्रोह

कुछ दिन उपरान्त मुहम्मद खा देहली से सपरिवार भाग कर मेवात चला गया। कुछ लोग, जो उसके सहायक थे और इधर-उधर छिन्न-भिन्न हो गये थे, एकत्र हुए। इसी प्रकार सुल्तान को ज्ञात हुआ कि मलिक मुकविल ने समस्त सेना सहित महिर महावन^१ पर चढाई की है और मलिक खैरुद्दीन सुहफा को कले में छोड़ गया है तथा ब्याना का भूभाग खाली है। उसने उस भूभाग के निवासियों तथा उस विलायत के मुकद्दमों के भरोसे पर थोड़ी सी सेना लेकर चढाई कर दी। उस भूभाग तथा विलायत के अधिकांश लोग उससे मिल गये। कुछ दिन उपरान्त उसने किले पर भी अधिकार जमा लिया। जो सेना ब्याना में नियुक्त थी, वापस होकर दाहर लौट गई। मसार के स्वामी न ब्याना की अकता मलिक मुकविल से लेकर मलिक मुवारिज को सौंप दी और उसे अत्यधिक मेना देकर मुहम्मद खा के विद्रोह को शान्त करने के लिए भेजा। जब विजयी सेना निकट पहुंची तो मुहम्मद खा उपर्युक्त किले में बन्द हो गया। मलिक मुवारिज ने ब्याना का भूभाग तथा समस्त विलायत अपने अधिकार में कर ली। मुहम्मद खा के पास जितनी सेना थी, उसे किले में छोड़ कर स्वयं शर्की^२ के पास चल दिया। इसी प्रकार मलिक मुवारिज को भी किसी कार्य हेतु राजधानी में बुलवाया गया। वह निरन्तर कूच करता हुआ वापस हुआ और राजधानी में पहुंचा।

सुल्तान का कालपी की ओर प्रस्थान

(२०७) मुहर्रम ८३१ हि० (अक्टूबर-नवम्बर १४२७ ई०) में मसार का स्वामी ब्याना की ओर प्रस्थान करना चाहता था। इस बीच में कालपी के अमीर नादिर खा के राजदूत राजधानी में पहुंचे और उन्होंने शर्की के आक्रमण के समाचार पहुंचाये। मसार के स्वामी ने ब्याना की ओर प्रस्थान करने की योजना त्याग कर शर्की के ऊपर चढाई की। इसी प्रकार समाचार प्राप्त हुए कि शर्की भूकानूर^३ कस्ब पर आक्रमण करके पडाव किये हुए है और वदायू के ऊपर चढाई करने वाला है। हजरते आला^४ ने नोह पतल के घाट पर यमुना नदी पार की और चरतीली ग्राम पर आक्रमण करके निरन्तर कूच करता हुआ अतरौली^५ कस्बे में पहुंचा।

मुखतस खा की पराजय

इसी बीच में रायाते आला को शर्की के भाई मुखतस खा के विषय में ज्ञात हुआ कि वह असह्य मेना तथा अत्यधिक हाथियों सहित इटावा के क्षेत्र में पहुंच गया है। इस समाचार को पाते ही रायाते

१ कुछ पोथियों में 'नादिर'।

२ महावन।

३ सुल्तान इबराहीम शर्की।

४ कुछ पोथियों के अनुसार 'भोगाव' जो मैनपुरी के पूर्व में ६३ मील पर है।

५ सुल्तान

६ अलीगढ़ जिले में, अलीगढ़ से १६ मील पर।

आला ने मलिकुशर्क महमूद हसन को १०,००० अश्वारोहियों सहित, जिनमें से प्रत्येक अनुभवी शूरवीर था, मुखतस खा पर चढाई करने के लिए भेजा। मलिकुशर्क मलिक महमूद हसन समस्त सेना लेकर, उस स्थान पर जहा शर्की की सेना उतरी हुई थी, पहुँच गया। मुखतस खा को इस बात की सूचना मिल गई। विजयी सेना के पहुँचने के पूर्व वह भाग कर शर्की से मिल गया। मलिक महमूद हसन ने कुछ दिन तक उस स्थान के निकट पड़ाव किया। वह शर्की की सेना पर रात्रि में छापा मारना चाहता था किन्तु उनके सचेत हो जाने के कारण यह संभव न हो सका और वह वापस होकर अपनी सेना से मिल गया।

(२०८) शर्की ब्याह' नदी के किनारे-किनारे होता हुआ इटावा की अवता में बुरहानाबाद नामक कस्बे के निकट पहुँचा। ससार को शरण प्रदान करने वाले स्वामी ने भी अतरीली से प्रस्थान करके वायन कोतह नामक कस्बे में पड़ाव किया। दोनों सेनाओं के मध्य में घोड़ी सी दूरी रह गई थी।

जब शर्की को हज़रते आला की शक्ति, चीरता एवं विजयी सेना की अधिकता का अनुभव हो गया तो वह जमादि-उल-अब्बल ८३१ हि० (फरवरी-मार्च १४२८ ई०) में विजयी सेना के सामने से भाग कर रापरी' बस्वे की ओर पहुँचा और गदरग पर यमुना नदी पार की और वहा से ब्याना की ओर कम्भीर' नदी के तट पर पड़ाव किया। ससार के स्वामी ने भी उसका पीछा करते हुए निरन्तर प्रस्थान करके चँदवार में यमुना नदी पार की और उसकी सेना से चार कोस की दूरी पर पड़ाव किया। नित्य विजयी सेना के यज्ञक' तथा दल शर्की की सेना के चारों ओर आक्रमण करते थे और इस प्रकार उनकी सेना से दास, मवेशी तथा घोड़े प्राप्त कर लेते थे। २२ दिन तक दोनों सेनाएँ इस प्रकार एक दूसरे के निकट रही।

७ जमादि-उल-आखिर ८३१ हि० (२४ मार्च १४२८ ई०) को शर्की अश्वारोहियों तथा पदातियों की कुल सेना तथा हाथियों को लेकर युद्ध के लिए तैयार हुआ। रायते आला स्वयं, मलिकुशर्क सरवरुलमुल्क बखीर, सैयिदुससादात सैयिद सालिम तथा कुछ बड़े बड़े अमीर शिविर में रहे और कुछ अमीरा, उदाहरणार्थ मलिकुशर्क मलिक महमूद हसन, खाने आजम फतह खा बिन (पुत्र) सुल्तान मुञ्जफ़र, मजलिसे आली जोरक खा, मलिकुशर्क मलिक सुल्तान शाह जो इस्लाम खा की उपाधि (२०९) द्वारा सम्मानित हुआ था, स्वर्गीय खाने जहा का नाती मलिक चमन, मलिक कालू खा' शहनये पील, मलिक अहमद तुहफा तथा मलिक मुकविल खानी, को तैयार करके शर्की से युद्ध करने के लिए भेजा। दोनों में मध्याह्न से सायंकाल तक युद्ध होता रहा। रात्रि हो जाने के कारण दोनों ओर की सेनाएँ रणक्षेत्र से वापस हुईं और अपने अपने शिविर में पहुँचीं। दोनों में से किसी ने एक दूसरे के समक्ष से मुह न मोड़ा था। शर्की की अधिकांश सेना आहत हो गई थी। वह विजयी सेना की चीरता देख कर दूसरे दिन भाग खड़ी हुई और यमुना नदी की ओर चल दी।

१ सियाह नदी अथवा काली नदी होना चाहिये।

२ मैनपुरी जिले की शिकोहाबाद तहसील में।

३ बुद्ध पोथियों में 'कटिहर' नदी।

४ सेना का वह अग्रिम दल जो शत्रुओं का पता लगाने तथा अन्य समाचार प्राप्त करने के लिए मुख्य सेना के आगे रहता है।

५ बुद्ध पोथियों में 'मलिक कालू खानी'।

सुल्तान का ग्वालियर तथा ब्याना की ओर प्रस्थान

वे १७ जमादि-उल-आखिर (३ अप्रैल १४२८ ई०) को गदरग से नदी पार करके रापरी की ओर चल दिवें। वहाँ से वे निरन्तर यात्रा करते हुए अपनी विलायत में पहुँचे। बन्दिगी रायाते आला न गदरग तक उनका पीछा किया किन्तु दोनों पक्षों के मुसलमान होने के कारण समस्त अमीरों तथा मलिकों ने उनकी सिफारिश की। ससार के स्वामी ने उनका पीछा करना त्याग कर विजय तथा सफलता प्राप्त करके हथीकान्त की ओर प्रस्थान किया और ग्वालियर के राय तथा अन्य राया से प्राचीन प्रथा वे अनुसार धन, कर एवं उपहार लेकर चम्बल नदी के किनारे किनारे होता हुआ ब्याना पहुँचा। मुहम्मद खा औहदी ने इस कारण कि वह शर्की से मिल गया था, भयभीत होकर किला बन्द कर लिया। बन्दिगी रायाते (२१०) आला ने किला घेर लिया। यद्यपि उपर्युक्त किला ऊर्चाई में आकाश तक सिर उठाया था और अत्यधिक दृढ़ होने के कारण विजय न हो सकता था, किन्तु ससार के स्वामी के सौभाग्य से उन अभाग दुष्टों के जल के भंडार में कमी पड़ गई। उनके अभिमान की वायु विजयी सेना के क्रोध की अग्नि से नष्ट हो गई। उनमें न तो युद्ध की शक्ति रही और न भागने की क्षमता। वे इस प्रकार सात दिन तक किले में घिरे रहे। अन्त में परेशान होकर उन्होंने क्षमा-याचना कर ली। रायाते आला ने बादशाही कृपा तथा इस्लामी दया को दृष्टि में रखते हुए उसे क्षमा कर दिया और अमानी की खिलअत प्रदान करके उसे सम्मानित किया। उसने सेना को किले से हट जाने का आदेश दिया। तदनुसार सेना हट गई।

ब्याना की ओर सुल्तान का प्रस्थान

२६ रजब (११ मई १४२८ ई०) को मुहम्मद खा किले से अपने सहायका सहित निकल कर भेवात की ओर चल दिया। बन्दिगी रायाते आला ने उस शहर (वालो) के, जो नष्ट हो चुका था, प्रोत्साहन हेतु वही पडाव किया। क्योंकि ब्याना की अक्ला को सुव्यवस्थित रखने तथा किले की रक्षा की बादशाह को बड़ी चिन्ता थी अतः मलिकुसुदक मलिक महमूद हसन को जिसके द्वारा राज्य-व्यवस्था एवं सीमा की रक्षा के महान् कार्य सम्पन्न हुए थे और जिसकी वीरता एवं निष्ठा को वह देख चुका था जिसने सिंहासनारोहण के प्रारम्भ में जसरत^१ शोला खोखर से युद्ध किया था, लोहूर^२ के घान पर कब्जा रखते हुए शाहजादा खुरासान के नायब शोलाजादा से युद्ध किया था, और मुल्तान की अवता में उसे प्रविष्ट न होने दिया था, उपर्युक्त किले की रक्षा तथा ब्याना की अवता एवं उसके आसपास के स्थान सौंप दिये और स्वयं यमुना के किनारे किनारे होता हुआ शहर (देहली) की ओर लौट गया। १५ शबान (२११) ८३१ हि० (३० मई १४२८ ई०) को शुभ मुहूर्त में शहर में प्रविष्ट हुआ और कूस्के सीरी^३ में उतरा। राज्य की अक्लाओं के अमीरों तथा मलिकों को विदा करके स्वयं भोग-बिलास में प्रस्त हो गया।

ईश्वर से प्रार्थना है कि सुलेमान^४ जैसे वैभव वाले इन बादशाह को ससार के नष्ट होने तक मिहासन पर आरूढ़ रखे। इस शुभचिन्तक की यह इच्छा है कि उत्कृष्ट लेखकों की प्रयत्नानुसार पुस्तक

१ यह नाम 'जसरत' भी छपा है।

२ लाहौर।

३ सीरी या राजप्रासाद।

४ एक प्रतापी पैताम्बर जिनके विषय में प्रसिद्ध है कि वे थायु तक पर राज्य करते थे।

के अंत में कुछ बातों की चर्चा करे और पुस्तक को सप्ताह की शरण प्रदान करने वाले बादशाह के प्रति शुभकामनायें प्रकट करने समाप्त करे किन्तु उसकी बादशाही के उद्यान तथा उसकी युवावस्था के उपवन के सहस्रो फूलों में से अभी तक एक भी फूल नहीं खिला है और उसके युद्धों तथा उसकी सभाओं के हथारों किस्मों में से एक किस्से का भी वर्णन इस वृत्तुल^१ ने नहीं किया है तब भी विवश होकर इस पुस्तक को समाप्त किया जाता है। यदि प्रार्थी जीवित रहा तो भविष्य में प्राप्त होने वाली विजयों तथा मुल्तान के चिरस्थायी कारनामों को इस ग्रन्थ में प्रत्येक वर्ष लिखता रहेगा, यदि यह इच्छा हुई उस परमेश्वर की ओर प्रत्येक चीज को भलो भाँति सम्पन्न कराता है।

कद्दू को दड, सरवरुलमुल्क का मेवात की ओर भेजा जाना

शब्दाल ८३१ हि० (जुलाई-अगस्त १४२८ ई०) में मलिक कद्दू मेवा^२ की इस अपराध पर कि वह मुल्तान इबराहीम से मिल गया है, और पेशकश तथा प्रार्थना पत्र प्रेषित करता है मुल्तान ने घर के भीतर हत्या करा दी। मलिक सरवरुलमुल्क सेनाओं सहित मेवात की ओर विद्रोह दान्त करने तथा उस विलायत^३ को सुव्यवस्थित करने के लिए भेजा गया। उनके कुछ कस्बे तथा ग्राम, जो जंगल में वसे (२१२) हुए थे, नष्ट करके पर्वत में चला गया। मलिक कद्दू का भाई जलाल खा तथा अन्य सरदार उदाहरणार्थ अहमद खा, मलिक फख्रुद्दीन, मलिक अली तथा उनके सम्बन्धी अदवारोहिणों तथा पदातियों सहित इन्दौर के किले में एकत्र हो गये। जब मलिक सरवरुलमुल्क उपर्युक्त किले के निकट उतरा तो वह मुकाबला न कर सका। उन्होंने सधि की वार्ता प्रारम्भ कर दी और यह निश्चय हुआ कि वह दासों के समान कर भेजा करेगा। तदनुसार धन, कर तथा दासों को लेकर मलिक सरवरुलमुल्क सेनाओं सहित शहर को लौट गया।

जसरथ द्वारा कलानोर का अवरोध, सिकन्दर तुहफा का उसके विरुद्ध प्रस्थान

इसी प्रकार जीवाद ८३१ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२८ ई०) में समाचार प्राप्त हुए कि जसरथ खोखर ने कलानोर के कस्बे को घेर लिया है। मलिकुद्दौलत मलिक सिकन्दर तुहफा लोहूर^४ का अमीर (कलानोर वालों) की सहायतार्थ पहुंचा। जसरथ कलानोर के किले को छोड़ कर कुछ कोस आगे बढ़ा। उसमें तथा मलिक सिवन्दर में युद्ध हुआ। दुर्भाग्य से जसरथ को विजय प्राप्त हो गई। मलिक सिवन्दर की सेना पराजित हुई। मलिक सिकन्दर अपनी सेना सहित वापस होकर लोहूर बल दिया। जसरथ ने पुनः कलानोर होने हुए जालन्धर की सीमा में ब्याह नदी को पार करके आक्रमण किया। जालन्धर का किला बड़ा दृढ़ था। वह उसे कोई हानि न पहुंचा सका। वह आसपास के निवासियों को बन्दी बना कर पुनः कलानोर पहुंच गया।

जसरथ पर सिकन्दर तुहफा की विजय

इस समाचार के पाते ही रायाते आला ने सामाना के अमीर मजलिसे आली जीरक खा तथा

- १ लेखक ।
- २ मेवाती ।
- ३ प्रदेश ।
- ४ लाहौर ।

सरहन्द के अमीर इस्लाम खा को आदेश भेजा कि वे अपनी सेनायें तैयार करके मलिकुशार्क मलिक सिकन्दर की सहायतायें प्रस्थान करें। उनकी सेनाओं के लोहूर के शुभ नगर की ओर दिविर लगाने (२१३)के पूर्व ही मलिकुशार्क मलिक सिकन्दर कलानोर कस्बे में पहुँचा। वह राय गालिव कलानोरी के अन्वारोहियो तथा पदातियों की सेना से मिल कर जसरथ से युद्ध करने के लिए नागडा के समीप व्याह नदी के तट की ओर अग्रसर हुआ। जसरथ भी तैयार होकर युद्ध के लिए डट गया। दोनों में युद्ध होने लगा। ईश्वर की कृपा से जब इस्लामी सेना को विजय प्राप्त होने लगी तो उसकी सेना की सख्या में कमी होने लगी। जो लूट की धन-सम्पत्ति वह जालन्धर की ओर से लाया था, उस सबको छोड़ कर पराजित होकर तीखर की ओर चल दिया और पराजय को ही उसने पर्याप्त समझा। मलिकुशार्क मलिक सिकन्दर विजय तथा सफलता प्राप्त करके लोहूर के शुभ नगर की ओर लौट गया।

महमूद हसन का ब्याना का विद्रोह शान्त करना

महर्म्म ८३२ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४२८ ई०) में मलिकुशार्क मलिक महमूद हसन ने ब्याना की विलायत के काफिरो का विद्रोह, जो मुहम्मद खा औहदी के अधीन एकत्र होकर उपद्रव मचा रहे थे, शान्त कर दिया। वह ब्याना के भूभाग से हज़रत हुमायूँने आला के चरणों के चुम्बनार्थ शहर (देहली) पहुँचा तथा चरण चूम कर मम्मनित हुआ। उसके प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित की गई। हिसार फीरोज़ा की अक्ता उसे प्रदान कर दी गई।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान, मेवातियों का आज्ञाकारिता स्वीकार करना

तत्पश्चात् बन्दिनी रायाते आला ने कोहपाया मेवात पर चढ़ाई करने का सवल्प किया और होजे खास पर वारगाहें लगवाईं। राज्य के चारों ओर से अमीर तथा मलिक सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए। वहाँ से प्रस्थान करके वह महदवारी के बूढ़ में उतरा। कुछ समय तक वह वहाँ ठहरा रहा। जलाल खा मेव, तथा अन्य मेवों, ने विवश होकर घन, वर तथा उपहार प्रथानुसार अदा करना स्वीकार कर लिया।

महमूद हसन का मुल्तान प्राप्त करना

शब्वाल ८३३ हि० (जुलाई-अगस्त १४२९ ई०) में रायाते आला ने लूट की धन सम्पत्ति सहित मुरझित शहर (देहली) की ओर प्रस्थान किया। उस वर्ष उसने किसी स्थान पर आक्रमण न किया। इसी वर्ष मुल्तान के अमीर मलिक रजब नादिरा की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। मुल्तान की अक्ता

- १ साहौर।
- २ मुल्तान।
- ३ मेवात की पहाड़ियों।
- ४ शाही दिविर।
- ५ बुट पोथियों के अनुसार 'हिन्दवारी'।
- ६ मेवती।
- ७ मेवातियों।
- ८ बुट पोथियों के अनुसार 'नादिर'।

(२१४) पुन मलिकुशक मलिक महमूद हसन को प्रदान कर दी गई। उसे एमादुलमुल्क की उपाधि प्रदान की गई और अत्यधिक सेना सहित मुल्तान भेजा गया।

सुल्तान का ग्वालियर तथा हथीकान्त पर आक्रमण

८३३ हि० (१४२९-३० ई०) में बन्दिगी रायाते आला ने ग्वालियर पर चढाई की और निरन्तर कूच करके व्याना होता हुआ ग्वालियर के निकट पहुँच गया। वहाँ के विद्रोहियों को दब देकर हथीकान्त की ओर चल दिया। हथीकान्त का राय पराजित होकर कोहपाया^१ जाल बाहर^२ की ओर चल दिया। उसने उसकी विलायत^३ को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। उस प्रदेश के अधिकांश काफिर बन्दी बना लिये गये। वहाँ से वह रापरी पहुँचा। रापरी की अवता हसन खा से लेकर मलिक हमजा के पुत्र को दे दी। वह स्वयं निरन्तर कूच करता हुआ लूट की धन सम्पत्ति सहित सुरक्षित रजब ८३३ हि० (मार्च-अप्रैल १४३० ई०) को लौट गया।

सैयिद सालिम की मृत्यु

मार्ग में सैयिद सालिम रण हो गया और उसी रोग के कारण उसकी मृत्यु हो गई। उसका ताबूत तैयार करके उसे शोघ्रातिशीघ्र देहली पहुँचाया गया और वहीं दफन कर दिया गया। स्वर्गीय सैयिद सालिम स्वर्गीय खिज़्र खा की सेवा में ३० वर्ष तक रहा। तबरहिन्दा के किले के अतिरिक्त दोआब की बहुत सी अवतायें तथा परगने उसके अधीन रहे। रायाते आला ने इनके अतिरिक्त उसे सरसुती का भूभाग तथा अमरोहा की अवता को भी सौंप दिया था। स्वर्गीय सैयिद को धन एकत्र करने का बड़ा लोभ था। अल्प समय में उसने तबरहिन्दा के किले में अत्यधिक धन, अनाज तथा कपड़े एकत्र कर लिये। स्वर्गीय सैयिद की मृत्यु के उपरान्त उसकी समस्त अवतायें तथा परगने उसके पुत्रों को सौंप दिये गये। उसके ज्येष्ठ पुत्र को सैयिद खा तथा छोटे लड़के को शुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान कर दी गई।

पोलाद तुकं वच्चे का विद्रोह

(२१५) शब्वाल ८३३ हि० (जून-जुलाई १४३० ई०) में सैयिद सालिम का दास पोलाद तुकं वच्चा सैयिद के पुत्रों के भडकाने से तबरहिन्दा के किले में प्रविष्ट हो गया तथा विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। रायाते आला ने सैयिद के पुत्रों को बन्दी बना लिया और मलिक यूसुफ सरूप तथा राम हीनू^४ भट्टी को पोलाद को अपनी ओर मिलाने तथा सैयिद की धन-सम्पत्ति पर अधिकार जमाने के उद्देश्य से भेजा।

पोलाद का विश्वासघात

जब वे तबरहिन्दा के किले के निकट पहुँचे तब प्रथम दिन पोलाद ने भट की चर्चा की। सधि की

१ पहाड़ी।

२ कुल्ल पोथियों के अनुसार 'जलहार' अथवा 'जालहार'।

३ राज्य।

४ जनाजा, अर्यों।

५ बदायूनी के अनुसार 'सरवर'।

६ बदायूनी के अनुसार 'हन्नु भगी', फिरिस्ता के अनुसार 'राय हब्बू'।

वार्ता प्रारम्भ कर दी। उन्हें साद्य सामग्री भेज कर निश्चिन्त कर दिया। दूसरे दिन उसने अचानक किले से निकल कर उनकी सेना पर छापा मारा। मलिक यूसुफ तथा राय हीनू को जब उसके विश्वासघात की सूचना मिली तो वे युद्ध के लिये तैयार होकर अग्रसर हुये। यद्यपि शाही सेना अधिकतर लोहे में ढूँढ़ी हुई थी, किन्तु दुष्ट पौलाद के सामने टूट कर एक ही आक्रमण में बूँद-बूँद हो गई। उसने एक फरसग तक उनका पीछा किया। उपर्युक्त सेना पराजित होकर सरमुती की ओर चल दी। उनके भिविर में जो कुछ खेमे, सामग्री, कपडे तथा नकद धन था वह पौलाद को प्राप्त हो गया।

सुल्तान का पौलाद के विरुद्ध प्रस्थान

बन्दिगी रायाते आला को यह समाचार सुन कर बड़ी चिन्ता हुई। उसने शाही शिविर तवरहिन्दा की ओर लगवाये और निरन्तर बूच करता हुआ सरमुती पहुँचा। उस ओर के अमीर तथा मलिक बन्दिगी रायाते आला की विजयी सेना से मिल गये। पौलाद के पास किले की रक्षा की अत्यधिक सामग्री उपलब्ध थी। उससे भरोसे तथा दृढता के कारण तवरहिन्दा के किले में बन्द हो गया। मजलिसे आली औरक खा, मलिक कालू शहना^१, इस्लाम खा तथा कमाल खा ने तवरहिन्दा के किले को घेर लिया। (२१६) मलिकुससर्क एमादुलमुल्क, अमीर मुल्तान, को पौलाद के विद्रोह को शान्त करने के लिए मुल्तान से बुलवाया गया। एमादुलमुल्क जिलहिन्जा ८३३ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३० ई०) में अपनी सेना को मुल्तान में छोड़ कर जरीदा^२ थोड़े से सहायको सहित सरमुती पहुँचा और शाही चरण चूम कर सम्मानित हुआ।

एमादुलमुल्क का सन्धि करने के लिये भेजा जाना

इसके पूर्व पौलाद कहा करता था कि मुझे अपने सच्चे मित्र मलिक एमादुलमुल्क की यात पर विश्वास है। यदि वह मेरा हाथ पकड़ कर (रायाते आला के) समक्ष ले जायगा तो मैं आज्ञाकारिता स्वीकार कर लूँगा और खाक बोस^३ के सम्मान द्वारा सम्मानित हो जाऊँगा। रायाते आला ने उसे पौलाद को प्रोत्साहित करने के लिए तवरहिन्दा की ओर भेजा। पौलाद ने किले के बाहर निकल कर मलिक एमादुलमुल्क तथा मलिक कालू से द्वार के समक्ष भेंट की। दोनों में यह निश्चय हुआ कि कल पौलाद किले के बाहर निकल कर बन्दिगी रायाते आला के चरणों का चुम्बन करेगा। अन्त में शाही सेना में से किसी ने उसे भय दिला दिया कि तुझसे विश्वासघात किया जायगा। इस कारण उसने पुनः किले में बन्द होकर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। मलिकुससर्क मलिक एमादुलमुल्क लौट कर रायाते आला के पास चला गया।

१ बुद्ध पोधियों के अनुसार 'शहनेये पील' अर्थात् शाही हाथियों की देखरेख करने वाला सर्वोच्च अधिकारी।

२ जरीदा :—जरीदा का अर्थ "अकेला, शीघ्रातिशीघ्र अथवा बुद्ध थोड़े से सवार जोकि बड़े दल का भाग हों" है। गयासुद्दीन तुगलक की मृत्यु की घटना के सम्बन्ध में इस शब्द के कारण बड़ा मतभेद उत्पन्न हो गया है, किन्तु बुद्ध थोड़े से सवारों को लेकर शीघ्रातिशीघ्र प्रस्थान करने के सम्बन्ध में इस शब्द का प्रयोग अन्य स्थानों पर भी हुआ है। ('तुगलक कालीन भारत', भाग २, पृ० ३४५, ४०५, वरनी। 'तारीखे फ़ीरोज़शाही' पृ० ४५३, 'तुगलक कालीन भारत', भाग १, पृ० २५)।

३ धरती चुम्बन।

पौलाद का तवरहिन्दा के किले में घेर लिया जाना

सफर ८३४ हि० (अक्टूबर-नवम्बर १४३० ई०) में बन्दिगी रायाते आला ने मलिकुग्नर्क मलिक एमादुलमुल्क को बिदा करके मुल्तान की ओर भेज दिया और स्वयं सुरक्षित शहर (देहली) की ओर लौट गया। खाने आजम इस्लाम खा, बमाल खा तथा राय फीरोज बमाल मीन को आदेश दिया (२१७) कि वे तवरहिन्दा के किले को घेर लें। मलिकुग्नर्क एमादुलमुल्क वापिस होकर तवरहिन्दा पहुँचा। उपर्युक्त अमीरो तथा मलिका को किले को घेरने के नियम तथा ढंग समझाये। उसने किले को इस प्रकार घेर कर पडाव कर दिया कि किसी में भी बाहर निकलने की शक्ति न रही। जब अवरोध का कार्य दृढ़ हो गया तो वह स्वयं निरंतर बूख करता हुआ मुल्तान की ओर चल दिया। पौलाद इस प्रकार छ मास तक घिरा रहा और युद्ध करता रहा।

शेख अली का पौलाद की सहायताार्थ पहुँचना

इससे पूर्व पौलाद ने अपने आदमी शेख अली मुगल के पास भेज दिये थे और उसे कर अदा करना स्वीकार कर लिया था। इस लोभ से शेख अली अत्यधिक सेना लेकर बाबुल से पौलाद की महायताार्थ जमादि-उल-आखिर ८३४ हि० (फरवरी-मार्च १४३१ ई०) में झेलम नदी पर ऐनुद्दीन खुस्वर के तिलवारे^१ में पहुँचा। अमीर मुजफ्फर तथा उसका भतीजा खाजिका, सीवर तथा सल्वन्त^२ से अत्यधिक सेना लेकर उससे मिल गये। वहाँ से सियूर वालों की भीड़ तथा खुस्वर लोग साथ साथ तवरहिन्दा पर आक्रमण करने के उद्देश्य से रवाना हुए। मार्ग में मलिक अबुल खैर खुस्वर ने भी भेंट की। गेनुलमुल्क तथा मलिक अबुल खैर खुस्वर को वह मार्गदर्शक बना कर ब्याह नदी के तट पर पहुँचा। कुसूर कस्बे से होते हुए उसने घोड़ी घाट के निकट ब्याह नदी पार की और राय फीरोज की विलायत^३ पर आक्रमण किया। राय फीरोज तवरहिन्दा के किले के पास से अपने परिवार तथा सहायकों की रक्षा के वहाने से अन्य अमीरो की अनुमति के बिना चल दिया। शेख अली और भी अन्धा हो गया।^४ जब वह तवरहिन्दा के समीप दस कोस पर पहुँचा तो इस्लाम खा, बमाल खा तथा अन्य अमीर भी किले का घेरा छोड़ कर अपने अपने निवास-स्थान को चल दिये। शेख अली जब तवरहिन्दा के निकट पहुँचा तो पौलाद किले के बाहर निकला और उसने उससे भेंट की और दो लाख तन्के जो उसने अदा करना स्वीकार किया था अदा किये।

(२१८) शेख अली पौलाद की स्त्री तथा बालकों को अपने साथ लेकर तवरहिन्दा से रवाना हो गया। मार्ग में उसने राय फीरोज की अधिकांश विलायत विध्वंस कर दी। तिरहाना कस्बे के निकट उसने सतलदर^५ नदी पार की। जालन्धर की विलायत^६ वालों ने जारव मन्झूर^७ तक के निवासियों को बन्दी बना लिया। वह पुन ब्याह नदी के तट पर पहुँचा। रजब ८३४ हि० (मार्च-अप्रैल १४३१ ई०)

१ सम्भवत अधीनस्थ ग्राम।

२ कुछ पौधियों के अनुसार 'सकुन्त'।

३ प्रदेश।

४ उसका अभिमान बड़ गया।

५ सतलज।

६ प्रदेश।

७ कुछ पौधियों के अनुसार 'जारव मन्झूर' पंजाब के फ़ीरोज़पुर ज़िले में आधुनिक 'जीरा'

को ब्याह नदी पार करके लोहूर^१ की ओर रवाना हुआ। लोहूर के अमीर मलिकुशशक मलिक सिक्न्दर ने वह कर जो वह प्रति वर्ष दिया करता था उसे देकर लौटा दिया। वहा से वह कुसूर होता हुआ प्रसिद्ध नगर दीवालपुर के समक्ष तिलवारे में उतरा और २० दिन तक वहा पड़ाव करके उस स्थान को नष्ट कर दिया।^१

एमादुलमुल्क का अग्रसर होना

जब मलिकुशशक एमादुलमुल्क को उसकी वापसी, राय फीरोज की विलायत तथा जालन्धर की अकता के नष्ट होने के समाचार प्राप्त हुए तो वह अत्यधिक सेना लेकर ४० कोस आगे बढ़ा और उसने तलुम्बा^२ बस्वे में पड़ाव कर दिया। शेख अली मलिकुशशक एमादुलमुल्क के भय से रावी नदी होता हुआ तलयनह बस्वे में पहुंचा। वहा भी न ठहर सकने के कारण खूतपुर^३ चल दिया। इसी प्रकार रायाते आला की तौकी^४ मलिकुशशक को प्राप्त हुई कि वह तलुम्बा से मुल्तान चला जाय तथा शेख अली से युद्ध न करे।

शेख अली की विजय

२४ शवान ८३४ हि० (७ मई १४३१ ई०) को मलिकुशशक एमादुलमुल्क ने प्रस्थान किया और मुल्तान पहुंचा। शेख अली तवरहिन्दा से कुछ अमीरो तथा मलिको के भाग जाने तथा उस विलायत को नष्ट करने के कारण बड़ा अभिमान हो गया था और विश्वासघाती आकाश के क्रोध तथा छल की अनि से भय न करता था। वह रावी नदी को पुन खून्तपुर के निकट पार करके मुल्तान की ओर चल (२१९) दिया। मुल्तान की अधिकाश विलायत रावी के सूखे होने के कारण दुर्दशा में थी। शेलम तट पर जो कुछ आवादी रह गई थी, उसे भी नष्ट करके उसने मुल्तान से १० कोस पर पड़ाव किया। मलिक मुलेमान शाह लोदी को मलिकुशशक एमादुलमुल्क ने तन्वीये^५ के रूप में आगे भेजा था। शख अली मुगल अपनी समस्त सेना सहित कूच करता हुआ आ रहा था। दोनों में युद्ध हो गया। सक्षेप में मलिक मुलेमान शाह लोदी की मौत आ गई और उसकी हत्या हो गई। उसकी सेना में से कुछ मारे गये और कुछ मुल्तान भाग गये।

३ रमजान ८३४ हि० (१५ मई १४३१ ई०) को शेख अली ब्रहा से प्रस्थान करके खुसरवावाद शाम में पहुंचा और वही पड़ाव किया। ४ रमजान ८३४ हि० (१६ मई १४३४ ई०) को वह अपनी समस्त सेना सहित तैयार होकर मुल्तान की नमाजगाह^६ के निकट पहुंचा। मलिकुशशक एमादुलमुल्क भी युद्ध के लिए किले में उपस्थित था। कुछ पदाती युद्ध हेतु आगे बढ़े और उसकी सेना को उद्यानों में रोक कर उन्होंने आगे बढ़ने न दिया। यह विवश होकर पुन खुसरवावाद की ओर लौट गया। नित्य

१ लाहौर।

२ मुल्तान के उत्तर पूर्व में ५२ मील पर।

३ बुद्ध पोथियों में 'खतीयपुर'।

४ वह फरमान जिसमें शाही मुहर बादशाह के नाम तथा उपाधियों सहित लगी हो।

५ सेना का वह अग्रिम दल जो मुख्य सेना के प्रस्थान के पूर्व शत्रुओं का पता लगाने तथा सेना के पड़ाव एवं रण क्षेत्र के विषय में खबरें प्राप्त करने के लिये भेजा जाता है।

६ सम्भवत ईदगाह जहाँ ईद की नमाजें पढ़ी जाती थीं।

प्रति उसकी सेना आसपास के स्थानों तथा झेलम के किनारे आक्रमण करके लोगों के मवेशी तथा अनाज लूट ले जाती थी।

शेख अली की पराजय

२५ रमजान ८३४ हि० (६ जून १४३४ ई०) को शेख अली ने अपनी समस्त सेना तथा परिवार युद्ध के लिये तैयार किये और उन्हें लेकर मुल्तान के द्वार के समक्ष आया। मलिकुशशकं एमादुलमुल्क (२२०) की सेना तथा नगर-निवासी भी बाहर निकल कर उद्यानों में युद्ध करने लगे। आक्रमणकारी जो सामग्री, मवेशी तथा सीढियाँ लाये थे, उन पर मुल्तान के पदातियों ने अधिकार जमा लिया। वे पराजित होकर पुनः अपने क्षेत्र में लौट गये।

शुक्रवार २७ रमजान ८३४ हि० (८ जून १४३१ ई०) को उन लोगों ने पूर्ण तैयारी सहित मुल्तान पर आक्रमण किया। अश्वारोही द्वार तक पहुँचने के लिए घोड़ों से उतर पड़े। मलिकुशशकं एमादुलमुल्क ने अपने अश्वारोहियों तथा पदातियों को लेकर उनपर आक्रमण किया। वे आक्रमण का मुकाबला न कर सके। सभी पलायन कर गये। कुछ लोगों की हत्या कर दी गई और कुछ भाग कर अपनी सेना से मिल गये। उस दिन पराजित हो जाने के उपरान्त वे पुनः किले के निकट पटकने का साहस न कर सके।

एमादुलमुल्क की सहाय्यतार्थ अन्य सेना का पहुँचना

संक्षेप में जब रायाते आला को यह समाचार प्राप्त हुए तो उसने मजलिसे आली खाने आजम फतह खा बिन (पुत्र) मुल्तान मुजफ्फर गुजराती, मजलिसे आली जोरक खा, मलिक कालू शाहनये पील^१, खाने आजम इस्लाम खा, मलिक यूसुफ सरवरुलमुल्क, खाने आजम कमाल खा तथा राय हीनू ज्वालजी भट्टी को अत्यधिक सेना देकर मलिकुशशकं मलिक एमादुलमुल्क की सहाय्यतार्थ भेजा। उपर्युक्त अमीर निरन्तर कूच करते हुए २६ सन्वाल ८३४ हि० (७ जुलाई १४३१ ई०) को मुल्तान पहुँचे। कुछ दिन तक उन्होंने विश्राम किया। शुक्रवार ३ जीकाद ८३४ हि० (१३ जुलाई १४३१ ई०) को नमाजगाह के निकट से विजयी सेना ने कूच किया (२२१) और अलाउलमुल्क के कोटले^२ में वे उतरना चाहते थे कि शेख अली को सूचना मिल गई। वह अपने समस्त अश्वारोहियों तथा पदातियों को तैयार करके युद्ध के लिये निकला। विजयी सेना भी तैयार खड़ी थी। मलिकुशशकं एमादुलमुल्क मध्य भाग से, मजलिसे आली फतह खा, मलिक यूसुफ तथा राय हीनू, दायी पक्ष से, मजलिसे आली जोरक खा, मलिक कालू, खाने आजम इस्लाम खा तथा खाने आजम कमाल खा, बायें भाग से उससे युद्ध करने के लिए अग्रसर हुए। वह (शेख अली) विजयी सेना को देख कर दूर ही से पलायन कर गया। विजयी सेना के योद्धाओं ने उन पर एक साथ आक्रमण कर दिया। वे अव्यवस्थित एवं पराजित होकर इस प्रकार भागे कि पीछे मुड़ कर भी न देखा। उसकी सेना के कुछ सरदारों की पलायन के समय हत्या कर दी गई।

१ शाही हाथियों की देख-रेख करने वालों का मुख्य अधिकारी।

२ किले।

शेख अली की पराजय तथा पलायन

वह स्वयं अपनी सेना सहित अपने शिविर में, जिसकी उसने किलेबन्दी कर ली थी, प्रविष्ट हो गया। जब विजयी सेना ने वहाँ पहुँच कर अपनी शक्ति का प्रदर्शन किया तो वे उस आक्रमण को सहन न कर सके। सभी झेलम नदी में घुस गये। अधिकांश ईश्वर के आदेश से फिरऔन^१ की सेना के समान हो गये। शेष, कुछ मारे गये और कुछ बन्दी बना लिये गये। हाजीकार आहत होकर डूबने वाली में सम्मिलित हो गया। शेख अली तथा अमीर मुजफ्फर ने बिना किसी हानि के नदी पार कर ली और वे कुछ अश्वारोहियों सहित सिपर कस्बे में पहुँच गये। उनके समस्त घोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा धन-सम्पत्ति विजयी सेना को प्राप्त हो गई। इस प्रकार की दुर्घटना तथा ऐसा घोर सङ्कट पिछले युग तथा भूत काल में किसी सेना पर न पड़ा था। जो कोई नदी की ओर बढ़ा वह नदी में डूब गया और जो कोई पलायन (२२२) कर गया वह भी नष्ट हो गया। यहाँ तक कि किसी में भागने तथा युद्ध करने का सामर्थ्य न रह गया था। मानो वे सब एक साथ मौत के छिद्र में पहुँच गये हों। मनुष्य को इस महान् सङ्कट तथा विपत्ति से शिक्षा ग्रहण करनी चाहिए।^२

(२२३) मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क अर्थात् मलिक महमूद हसन तथा अन्य अमीरों ने, जो इस कार्य हेतु नियुक्त हुए, ४ जीकाद ८३४ हि० (१४ जुलाई १४३१ ई०) को शेख अली वा सियूर कस्बे तक पीछा किया। अमीर मुजफ्फर ने सियूर के किले में किले की रक्षा की व्यवस्था कर रखी थी। उसने उसके भरोसे पर किले में बन्द होकर युद्ध किया। शेख अली अपने घोड़े से सैनिकों सहित पराजित होकर काबुल की ओर चल दिया। इसी बीच में शाही तौकी (आदेश) प्राप्त हुई और जो अमीर इस युद्ध हेतु नियुक्त हुए थे, वे सियूर के किले से गहर (देहली) की ओर चल दिये।

मलिक खैरुद्दीन को मुल्तान प्रदान किया जाना

इस कारण से मुल्तान की अकवा मलिकुशशर्क से लेकर मलिक खैरुद्दीन खानी को प्रदान कर दी गई। यह स्थानान्तरण बिना सोच-विचार के किया गया, इस कारण मुल्तान में इनने उपद्रव उठ खड़े हुए कि उनका सविस्तार उल्लेख आगे के पृष्ठों में किया जायगा।

जसरय का जालन्धर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८३५ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४३१ ई०) में रायाते आला ने यह सुना कि 'मलिक सिक्न्दर तुहफा जालन्धर की ओर गया हुआ था, जसरय क्षेत्रा खोखर एक बहुत बड़ी सेना लेकर तीखर पर्वत से प्रस्थान करके झेलम, रावी तथा ब्यास नदिया पार करता हुआ जालन्धर के निकट पेनी' नदी वे तट पर पहुँचा। मलिक सिक्न्दर असावधान था। थोड़ी सी सेना लेकर उसने मुनाबला किया। प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो गया। दुर्भाग्य ने उसके घोड़े का पाव दलदल में फँस गया। जसरय ने उसको जीवित बन्दी बना लिया। उसकी सेना के कुछ लोग युद्ध में मारे गये और कुछ भाग कर जालन्धर की ओर चल दिये।"^३

१ मिस्र का अन्याचारी बादशाह जिसकी सेना मूसा पैगम्बर से युद्ध हेतु अग्रसर होते समय नील नदी में डूब कर नष्ट हो गई।

२ गिराह हेतु प्रचलित वाक्यों का अनुवाद नहीं किया गया।

३ युद्ध पौधियों में 'पेनी'।

जसरथ का लाहौर पर आक्रमण

जसरथ, सिम्न्दर तथा उसकी सेना के कुछ सरदारों को, जो बन्दी बना लिये गये थे, साथ लेकर लाहौर^१ की ओर रवाना हुआ। लाहौर के किले को घेर लिया। सिम्न्दर का नायब सैयिद नज्मुद्दीन (२२४) तथा उसका दास मलिक खुश खबर किले में थे। उन्होंने युद्ध प्रारम्भ कर दिया। दोनों के मध्य में रोजाना युद्ध होता था।

शेख अली का मुल्तान पर आक्रमण तथा उसके अत्याचार

इसी बीच में शेख अली ने भी पिशाचों के समूह को एकत्र करके मुल्तान के क्षेत्र पर आक्रमण कर दिया। खूतपुर^२ वालों तथा शेलम नदी के प्राग के बहुत से निवासियों को बन्दी बना लिया और नदी पार की। १७ रबी-उल-अव्वल ८३५ हि० (२३ नवम्बर १४३१ ई०) को वह तलबनह^३ बस्त्रों में पहुँचा। बस्त्रों वालों से सधि की बातों प्रारम्भ करने उन्हें अपने अधिकार में कर लिया। उनमें से जा लोग उनके सरदार थे, उन्हें बन्दी बना लिया। तत्पश्चात् उसने अपनी पिशाचों की सेना को किले पर अधिकार कर लेने का आदेश दे दिया। दूसरे दिन समस्त मुसलमान अपवित्र बाफिरो तथा घृष्ट अधर्मियों द्वारा बन्दी बना लिये गये। यद्यपि बस्त्रों के अधिकांश सदाचारी व्यक्ति, इमाम^४, सैयिद तथा काजी थे, किन्तु उन दुष्ट पिशाचों ने किसी के मुसलमान होने अथवा खुदा के भय की ओर ध्यान न दिया। समस्त स्त्रियाँ, युवक तथा बालक खीच-खीच कर उसके घर पहुँचाये गये और पुरुषों में कुछ तो तलवार के घाट उतार दिये गये और कुछ मुक्त कर दिये गये। तलबनह^५ का किला जो अपनी दृढ़ता के लिये प्रसिद्ध था चूर-चूर कर दिया गया। ईश्वर पिशाचों का विनाश करे और मुसलमान बादशाह तथा इस्लाम धर्म को उन्नति प्रदान करे।

पौलाद द्वारा राय फीरोज की पराजय

इसी बीच में पौलाद तुर्क बच्चे ने तबरहिन्दा से अपनी सेना सहित राय फीरोज की विलायत पर आक्रमण किया। जब राय फीरोज को इस बात का पता चला तो उसने अपने अश्वारोहियों तथा पदातिथियों सहित युद्ध किया। दोनों में युद्ध हुआ। दुर्भाग्य से राय की मृत्यु हो गई। वह (पौलाद) (२२५) उसका सिर काट कर तबरहिन्दा में ले गया। उस विलायत के अधिकांश घोड़े तथा अनाज पौलाद को प्राप्त हो गये।

मुल्तान का पौलाद के विरुद्ध प्रस्थान

यह सुन कर बन्दिगी हज़रत रायाते आला ने जमादि-उल-अव्वल ८३५ हि० (जनवरी फरवरी १४३२ ई०) में शाही शिविर लोडर^६ तथा मुल्तान की दिशा में लगवाये। मलिक सरूप^७ को शाही

१ लाहौर।

२ कुछ पोथियों के अनुसार 'खतीबपुर'।

३ कुछ पोथियों के अनुसार 'तलम्बा'।

४ जो सामूहिक अनिवार्य नमाज़ में आगे खड़े होकर नमाज़ पढ़ाते हैं।

५ तलम्बा।

६ लाहौर।

७ कुछ पोथियों के अनुसार 'सरवर'।

सेना का मुकद्दमा^१ नियुक्त करके उपर्युक्त विद्रोह को शान्त करने के लिए भेजा गया। जब शाही सेना सामाना के क्षेत्र में पहुंची तो जसरय हरामखोर किले को छोड़ कर तीखर^२ पर्वत की ओर चल दिया और मलिक सिकन्दर को अपने साथ लेता गया।

लाहौर तथा जालन्धर का नुसरत खा को प्रदान किया जाना

शेख अली भी विजयी सेना से भाग कर वारनूत की ओर चला गया। लोहूर की अक्ना मलिकुश-शर्क शम्सुलमुल्क से लेकर खाने आजम नुसरत खा गुर्ग अन्दाज^३ को प्रदान कर दी गई। शम्सुलमुल्क के परिवार वालों को मलिक सरूप ने लोहूर के किले से निकाल कर राजधानी में भेज दिया। लोहूर का किला तथा जालन्धर की अक्ना पर नुसरत खा न अधिकार जमा लिया।

जसरय की पराजय तथा पलायन

जिलहज्जा ८३५ हि० (जुलाई-अगस्त १४३० ई०) में जसरय खोसर पवन से अत्यधिक सना लेकर लोहूर पहुंचा। उसमें तथा नुसरत खा में युद्ध हुआ। अन्त में जसरय विवश होकर लौट गया। वन्दिगी हजरते रायाते आला यमुना तट पर पानीपत के निकट बहुत समय तक अपनी सेना के शिविर लगाये रहा। वहा से उसने मलिकुशर्क एमाडुलमुल्क को अत्यधिक सेना देकर रमजान ८३५ हि० (मई १४३२ ई०) में ब्याना तथा गालीवर^४ की ओर वहा के विद्रोहिया तथा काफिरो को दड देने के लिये भेजा। वह स्वयं शुभ मुहूर्त तथा ग्रह में शहर (देहली) की ओर लौट आया।

सुल्तान का सामाना पर आक्रमण

(२२६) मुहर्रम ८३६ हि० (अगस्त सितम्बर १४३२ ई०) में ससार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह ने सामाना पर उस ओर के विद्रोहियों को दड देने के लिए चढाई की। शक्तिशाली सेना लेकर वह पानीपत पहुंचा। इसी बीच में मखदूमये जहा, रायाते आला मुबारक शाह की माता के हग होने के समाचार प्राप्त हुए। यह समाचार पाते ही वह थोड़े से अस्वारोहियों की लेकर शहर (देहली) की ओर चल खडा हुआ। सेना, शिविर तथा समस्त अमीरो और मलिका को उसी भूभाग में छोड गया। कुछ दिन उपरान्त मखदूमये जहा का निघन हो गया। रायाते आला शोक सम्बन्धी प्रयाओ के पूर्ण होन के दस दिन पश्चात् तक शहर (देहली) में ठहरा रहा। तत्पश्चात् शहर से सेना के शिविर में पहुंच गया।

मलिक सरूप का तवरहिन्दा को भेजा जाना

उसने मलिक सरूप^५ को आदेश दिया कि वह सेना लेकर तवरहिन्दा पर चढाई करे। पौलाद गुर्क बच्चे ने पूर्व ही से किले की रक्षार्थ अत्यधिक व्यवस्था कर ली थी। इसके अतिरिक्त उसने राय

१ अमिम दल का नेता।

२ तिलहर।

३ भेदिये की हत्या करने वाला।

४ ग्वालियर।

५ सरवर।

फारोज़ की विलायत^१ से भी सामग्री तथा अनाज किले में एकत्र कर लिया था। उसने किलेपन्दी करके विजयी सेना से युद्ध किया। मलिक सरहप सरवलमुल्क बहा की व्यवस्था ठीक करके, मजलिसे आली जीरक खा, इस्लाम खा तथा मलिक बहुरराज को बहा छोड़ कर स्वयं थोड़ी सी सेना लेकर रायाते आला के पास पानीपत पहुंचा।

लाहौर तथा जालन्धर का काका लोदी को प्रदान किया जाना

बादशाहे जहापनाह ने उस ओर प्रस्थान करने का विचार त्याग दिया। लोहूर^२ तथा जालन्धर की अक्ना नुसरत खा से लेकर मलिक अलहदाद काका लोदी को प्रदान कर दी। जब मलिक अलहदाद जालन्धर की विलायत में प्रविष्ट हुआ तो जसरय तैयार था। ब्याह^३ नदी पार करके बजवारा^४ की हद में पहुंचा। उसमें तथा अलहदाद में युद्ध हुआ। ईश्वर ने जसरय को विजय प्रदान की। मलिक अलह (२२७) दाद पराजित होकर कोशी पर्वत की ओर चल दिया।

सुल्तान का मेवात की ओर प्रस्थान, जलाल खा का आज्ञाकारिता स्वीकार करना

रवी-उल-अव्वल ८३६ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३२ ई०) में सुल्तान न मेवात की पहाड़ियों की दिसा में शिविर लगाये। निरन्तर कूच करता हुआ ताउर कस्बे के निकट पहुंचा। जलाल खा मेवा^५ को जब यह समाचार प्राप्त हुए तो वह अत्यधिक सेना लेकर अन्दर के किले में जो मेवानियों के किलों में अत्यन्त दृढ़ था बन्द हो गया। दूसरे दिन बादशाह ने तैयार होकर उस किले पर अधिकार जमाने के लिये आग्रह किया। अभी विजयी सेना का अग्रिम दल भी वहां न पहुंचा था कि जलाल खा किले के भीतर आग लगा कर कोटला की ओर भाग गया। जो सामग्री, वस्त्र, अनाज इत्यादि उसने किले में बन्द होकर युद्ध करने के लिये एकत्र किये थे उनमें से अधिकांश विजयी सेना के हाथ लग गये। रायाते आला ने वहां से कूच करके तजारा कस्बे में पड़ाव किया और अधिकांश मेवात प्रदेश मष्ट कर दिया। जब जलाल खा विवश तथा व्याकुल हो गया तो उसने आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली और प्रथमानुसार धन तथा कर प्रदान किया। मसारा के स्वामी ने उसकी घृष्टता क्षमा कर दी, उसे शाही कृपादृष्टि द्वारा सम्मानित किया गया। तजारा कस्बे में मलिक एमादुलमुल्क ब्याना की अक्ना से अत्यधिक अस्वारोहियों तथा पदातियों को लेकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ।

कपालुद्दीन का ग्वालियर तथा इटावा के विरुद्ध भेजा जाना

रायाते आला ने मलिक कमालुलमुल्क को तजारा कस्बे के पड़ाव से ग्वालियर तथा इटावा के काफ़िरो की विलायत पर अधिकार जमाने के लिये भेजा और स्वयं थोड़े से अस्वारोहियों तथा पदातियों सहित शहर (देहली) की ओर लौट आया। जमादि-उल-अव्वल ८३६ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४३२-३३ ई०) में वह शुभ मूर्त तथा ग्रह में राजधानी पहुंचा और कुछ दिन तक वहां विश्राम किया।

१ अधिकार क्षेत्र, प्रदेश।

२ लाहौर।

३ ब्यास।

४ जालन्धर के उत्तर-पूर्व में २५ मील पर तथा होशियारपुर के पूर्व डेढ़ मील पर।

५ मेवाती।

शेख अली द्वारा लाहौर का अवरोध

(२२८) इमी घीच मे समाचार प्राप्त हुए कि शेख अली अत्यधिक सेना एक बहुत बडा दल लेकर कुछ अमीरो के विरुद्ध, जो तवरहिन्दा पर अधिकार जमाने के लिये नियुक्त थे, आ रहा है। रायाते आला को चिन्ता हो गई। इस भय से कि उपर्युक्त अमीर जिम प्रकार प्रथम बार उसके (शेख अली के) डर से तवरहिन्दा के किले का घेरा छोड कर भाग गये थे, उमी प्रकार कहीं दूसरी बार भी न भाग जाय, मलिकुशर्क एमादुलमुल्क को उनकी सहायतार्थ भेजा गया। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क के उन अमीरो की सहायतार्थ तवरहिन्दा में पहुच जाने के कारण उनका साहस बढ गया। सक्षेप में, शेख अली ने सिवूर से बढ कर व्याह^१ नदी के तट की विलायत पर आक्रमण किया। साहनीवाल तथा अन्य ग्रामो के बहुत से लोगो को बन्दी बना कर लोहूर^२ की ओर खाना हुआ। मलिक यूसुफ सरूप^३, मजलिसे आली जीरव खा का भनीजा मलिक इस्माईल तथा विहार खा का पुन मलिक राजा, लोहूर के किले की रक्षार्थ नियुक्त थे। वे किले में बन्द होकर उससे युद्ध करते रहे। लोहूर निवासियों ने पहरे तथा चौकी में अनावधानी प्रदर्शित की। इस कारण मलिक यूसुफ तथा मलिक इस्माईल एब^४ पहर रात्रि व्रतोन हो जाने पर किले के बाहर निकल कर भाग खडे हुए। दुष्ट शेख अली को सूचना मिल गई। उसने उनका पीठा करने के लिए सेना भेजी। कुछ अश्वारोही पिशाचो द्वारा मार डाले गये, कुछ बन्दी बना लिये गये। मलिक राजा भी बन्दी बना लिया गया। दूसरे दिन उस दुष्ट पिशाच अर्थात् शेख अली ने नगर के समस्त मुसलमानो—स्त्रियो तथा पुशपो—को बन्दी बना लिया। उस पिशाच के पास इस्लाम का नगर नष्ट करने तथा मुसलमानो को बन्दी बनाने के अतिरिक्त कोई अन्य कार्य न था।

शेख अली का लाहौर पर अधिकार जमाना तथा दीवालपुर की ओर प्रस्थान

(२२९) सक्षेप में लोहूर^५ निवासियो को बन्दी बनाने के पश्चात् वह कुछ दिन वहा ठहरा रहा। लोहूर के किले का, जो विभिन्न स्थानो पर टूट-फूट गया था, जीर्णोद्धार कराया। २००० योद्धा अश्वारोही तथा पदाती किले में छोड कर किले की रक्षा की सामग्री उर्हें देकर स्वय दीवालपुर की ओर चल दिया। मलिक यूसुफ सरवरलमुल्क की इच्छा थी कि जिस प्रकार उसने लोहूर का किला खाली कर दिया था उसी प्रकार दीवालपुर का किला भी रिक्त करके चला जाय। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क को तवरहिन्दा में इस बात का पता लग गया। मलिकुलउमरा मलिक अहमद को, जो उसका अनुज था उमने दीवालपुर के किले की रक्षा हेतु भेजा। शेख अली, मलिकुशर्क के सामने से सहस्रो युक्तियो द्वारा अपने प्राण सुरक्षित ले जा सका। उमके हृदय में वही आतक आरूढ था और वह दीवालपुर की ओर जान का साहस न कर सका।

सुल्तान का सामाना तथा तिलौदी की ओर प्रस्थान

जमादि-उल-आखिर ८३६ हि० (जनवरी-फरवरी १४३३ ई०) को मुबारक शाह ने उस अभागो की दुष्टता के समाचार मुने। वह बीरना के मैदान का सिंह बिना सोचे हुए जो थोडी गी भी सेना उप-

- १ व्यास।
- २ लाहौर।
- ३ सरवर।
- ४ लाहौर।

लब्ध थी उसी को लेकर निरन्तर कूच करता हुआ सामाना पहुंचा। वहां उसने मलिकुशर्क कमाकुल-मुल्क के कारण कुछ दिन तक पड़ाव किया। जब मलिकुशर्क समस्त नियुक्त सेना सहित पाबीस^१ कर चुका तो म्यारक शाह ने सामाना से सुनाम होते हुए राय फीरोज मीन की तिलौंदी के निकट पड़ाव किया। मलिकुशर्क एमादुलमुल्क तथा इस्लाम खा लोदी, जो तबरहिन्दा में नियुक्त थे, रायाते आला (२३०) की सेवा में उपस्थित हुए। उसने अन्य अमीरों को आदेश दिया कि वह किले के पास से पृथक् न हों। वह स्वयं शीघ्रातिशीघ्र वीही के घाट पर पहुंचा। जब उम अभागों को इसकी सूचना मिली तो वह व्याकुल होकर दूर ही से भाग खड़ा हुआ। विजयी सेना दीवालपुर के निकट पहुंची तथा ब्याह नदी पार करके राबी तट पर उतरी। उस पिशाच ने भी झेलम नदी पार की।

सिकन्दर तुहफा का दीवालपुर तथा जालन्धर प्राप्त करना

मलिकुशर्क सिकन्दर तुहफा को शम्सुलमुल्क की उपाधि दी गई और दीवालपुर तथा जालन्धर की अक्ता उसने प्राप्त की और उसे शक्तिशाली सेना देकर उन अभागों के विरुद्ध, जो लोहूर^२ के किले को बन्द किये हुए थे, नियुक्त किया और स्वयं सुरक्षित सिपूर के किले की ओर, जो उस अभागों के अधीन था, चल दिया। उसने राबी नदी तलुम्बा बस्त्रे के निकट पार की। मलिकुशर्क को शेख अली का पीछा करने के लिए नियुक्त किया।

शेख अली का पलायन

वह अभाग आतंकित होकर इस प्रकार भागा कि उसने पीछ मुड़ कर न देखा। उसके अधिकांश घाड़े, कपड़े तथा सामग्री जो नौकाओं में थी इस्लामी सेना के अधिकार में आ गई। सिपूर के किले में शेख अली का भतीजा अमीर मुज्जफर था। वह किले की दृढ़ता के कारण किले में बन्द होकर बादशाह से लगभग एक मास तक युद्ध करता रहा। अन्त में विषय होकर सधि की वार्ता करने लगा।

शेख अली के भतीजे मुज्जफर का अधीनता स्वीकार करना

रमजान ८३६ हि० (अप्रैल-मई १४३३ ई०) में उसने अपनी पुत्री बादशाह के पुत्र^३ को देकर तथा वर का धन अदा करके बादशाह से सधि कर ली। शब्वाल ८३६ हि० (मई-जून १४३३ ई०) में जिन पिशाचों के समूह ने लोहूर^४ का किला बन्द कर रक्खा था, उसने मलिकुशर्क शम्सुलमुल्क को सौंप कर किला खाली कर दिया। उस किले पर मलिकुशर्क शम्सुलमुल्क न अधिकार जमा लिया। जब समार को शरण प्रदान करने वाला बादशाह सिपूर तथा लोहूर के युद्ध से निश्चिन्त हो गया तो उसने देहली की ओर लौटना निश्चय किया।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान

(२३१) शब्वाल ८३६ हि० (मई-जून १४३३ ई०) में सुल्तान विजय तथा सफलता पाकर

१ चरणों का चुम्बन।

२ लाहौर।

३ फ़िरिस्ता के अनुसार 'बादशाह को'।

४ लाहौर।

अत्यधिक सेना सहित सम्मानित मशायख^१ के (मजारो के दर्शनार्थ) मुल्तान की ओर रवाना हुआ। हाथी, पायगाह^२, सेना तथा शिविर मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क के पास दीवालपुर नामक प्रसिद्ध नगर में छोड़ गया। पूज्य मशायख के मजारो^३ के दर्शन तथा उस प्रदेश के कार्यों को सम्पन्न करने के उपरान्त वह कुछ ही दिन में शीघ्रातिशीघ्र प्रसन्नचित्त दीवालपुर नगर में पहुँचा। अभागे शेख अली के भय से उसने लोहर तथा दीवालपुर का किला राज्य-व्यवस्था के नियमानुसार एक धूर्वीर तथा राजभक्त को, जो सर्वदा रणक्षेत्र में डटा रहता था, देकर वापस होना निश्चय किया। मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क के सर्वगुणसम्पन्न होने तथा अधिकांश युद्धों के उसके द्वारा विजय होने के कारण लोहर^४, दीवालपुर तथा जालन्धर की अकनायें शम्सुलमुल्क से लेकर उसे (मलिकुशशर्क एमादुलमुल्क को) प्रदान कर दीं। व्याना की अकना मलिक एमादुलमुल्क से लेकर शम्सुलमुल्क को प्रदान कर दी गई। (मुबारक शाह) हाथी, पायगाह, सेना, परिजन तथा खेमे-डरे इत्यादि मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क के पास छोड़ कर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ ईद^५ के दिन राजधानी देहली में पहुँच गया। अमीर, मुलूके शहरदार^६, सैनिक तथा बागारी सत्तार को धरण प्रदान करने वाले वादगाह के समक्ष खाक जोम^७ बरके सम्मानित हुए।

नये पद

(२३२) १ जिलहिज्जा ८३६ हि० (१९ जुलाई १४३३ ई०) को मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क भी सुरक्षित विजयी सेना सहित बड़ी लम्बी यात्रा करके राजधानी में पहुँच गया। दीवाने विजारत^८ के कार्य सरवरुलमुल्क द्वारा सम्पन्न न हो पाते थे। उससे इशाराफ^९ का कार्य लेकर मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क को, समस्त कार्यों एवं गुणों में दक्ष होने के कारण, दे दिया गया। विजारत सरवरुलमुल्क के अधिकार में रही। कमालुलमुल्क को दीवाने इशाराफ प्रदान हुआ। दोनों मिल कर शासन प्रबन्ध करने लगे किन्तु दोनों में मतभेद रहता था। उच्च पदाधिकारी तथा दीवाने विजारत के दवावीन^{१०} समस्त कार्यों में (कमालुलमुल्क) से परामर्श करते थे। सरवरुलमुल्क इस चिन्ता के कारण धुला करता था। यद्यपि इसके पूर्व दीवालपुर की अकना के स्थानान्तरण के कारण वह बड़ा ही दुखी रहता था, अब उसके सीभाग्य के उपवन में दुभाग्य का यह नया काटा उत्पन्न हो गया।

सरवरुलमुल्क द्वारा राज्य में परिवर्तन का प्रयत्न

वह मूर्खता के कारण राज्य में परिवर्तन करने की योजनायें बनाने लगा। कुछ हरामखोर काफ़िरो, उदाहरणार्थ कागू के पुत्रो, कजू खत्री जिनके पूर्वजो का पालन-पोषण तथा जिनको आश्रय इस

१ प्रतिष्ठित सन्त ।

२ अरबशाला ।

३ कब्रों ।

४ लाहौर ।

५ वदायूनी के अनुसार 'ईदे कुर्वा' अथवा 'बकरईद' ।

६ देहली के मलिक ।

७ धरती बुम्बन ।

८ मुख्य बत्तीर के विभाग के कार्य ।

९ राज्य के एक्वाउन्टेन्ट अनरल का कार्य । वह राज्य की आय पर नियंत्रण रखता था ।

१० अधिकारी ।

वश द्वारा प्राप्त हुआ था और जिनमें से प्रत्येक अत्यधिक सेनाओं एवं परिजनो तथा सम्पन्न विलायतो का अधिकारी हो गया था, और कुछ कृतघ्न मुसलमानो उदाहरणार्थ मीराने सद्र नायबे अर्जुं ममालिक, काजी अब्दुमसमद खास हाजिव तथा अन्य लोगों को मिला लिया और इमी प्रकार की चिन्ता में रहने लगा तथा योजनाये बनाने लगा किन्तु उसे कोई अवसर न मिलना था। ईश्वर का कोई भय तथा लोगो के प्रति लज्जा उसके लिये बाधक न थी।

खराबावाद अथवा मुबारकावाद का शिलान्यास

मक्षेफ मे, समार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह ने यमुना तट पर एक नये नगर का निर्माण कराना निश्चय किया। १७ रबी-उल-अव्वल ८३७ हि० (१ नवम्बर १४३३ ई०) को उसने इम नश्वर ससार में एक नगर का निर्माण प्रारम्भ कराया और उस अभागे नगर (२३३) का नाम मुबारकावाद रखवा। उसे यह न ज्ञात था कि उसकी आयु की नीव अत्यन्त शिथिल हो गई है और नष्ट होने वाली है। वह हर समय उस भवन के पूर्ण कराने का प्रयत्न किया करता था।

तवरहिन्दा की विजय

इस मास मे तवरहिन्दा के किले की विजय के समाचार बादशाह को प्राप्त हुए। इमी बीच म जो अभागे पौलाद के विनाश हेतु नियुक्त हुए थे उन्होंने उसका सिर काट कर मीराने सद्र के हाथ राजधानी मे भेजा। बादशाह ने दूसरे दिन शिवार की सवारी की प्रथानुसार उस प्रदेश के सुव्यवस्थित करने के लिए प्रस्थान किया। वह निरन्तर कूच करता हुआ तवरहिन्दा के किले में पहुचा। शीघ्र ही वहा मे प्रसन्नतापूर्वक प्रस्थान करके शहर मुबारकावाद पहुच गया।

इवराहीम तथा कालपी के अल्प खा के मध्य मे युद्ध

हिन्दुस्तान की ओर से आने वालो ने सुल्तान इवराहीम तथा अल्प खा के मध्य में कालपी के लिए जो युद्ध हुआ था उसके समाचार पहुचाये। सुल्तान इससे पूर्व उस ओर चढ़ाई करना चाहता था। यह समाचार पाते ही उसने दृढ सक्त्प कर लिया। उसने प्रत्येक दिशा में इस आणय से फरमान भेजे कि उमराये शहरदार तथा प्रत्येक प्रदेश के मलिक अत्यधिक सेना लेकर तैयार होकर शीघ्रातिशीघ्र राजधानी में पहुच जाय।

सुल्तान का प्रस्थान

जब अत्यधिक सेना बादशाह के पाम, चन्द्रमा के चारो ओर तारो के समान, एकर हो गई तो उसने जमादि-उल-आखिर ८३७ हि० (जनवरी फरवरी १४३४ ई०) में हिन्दुस्तान की ओर प्रस्थान किया और चनूतरये शेरगाह में कुछ दिन पडाव किया।

१ हाजिव — शाही दरवार मे सुल्तान तथा दरवारियों के मध्य मे खड़े होते थे और उनकी आज्ञा बिना सुल्तान तक कोई न पहुँच सकता था। इनका सरदार अमीर हाजिव कहलाता था। समस्त प्रार्थना-पत्र भी अमीर हाजिव तथा हाजिवों द्वारा ही सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किये जाते थे।

२ राजधानी के अमीर।

सुल्तान का बंध

(२३४) मसार को शरण प्रदान करने वाला बादशाह वहां से शहर मुबारकाबाद के निर्माण कार्य के निरीक्षण हेतु थोड़े से सहायका सहित आया करता था। दुष्ट सरवदलमुल्क ने, जो इग कार्य हेतु समय की खोज किया करता था, मीराने सद्र हुरामखौर को इग बात पर तैयार किया कि एकान्त में हम बुलित योजना को सम्पन्न करा दे। शुभवार ९ रजद ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को बादशाह विजयी सेना से पूयक होकर थोड़े से सैनिका सहित मुबारकाबाद में गया हुआ था। वह शुभवार की नमाज की तैयारी कर रहा था कि मीराने सद्र ने छठ तथा विश्वासघात द्वारा उन जमीरो को, जो बादशाह की रक्षा तथा पहरे के लिये नियुक्त थे, हटा दिया। वे लोमड़ी रूनी मुरदार सुजर तथा खून के प्यासे गौदड दुष्ट काफिरा सहित तैयार होकर थोड़े तथा अस्त्र-जस्त्र सहित विदा के बहाने से भीतर पहुँच गये। सुघारन कागू अपने दल सहित द्वार पर ठहर गया ताकि वह किसी को द्वार में प्रविष्ट न होने दे। क्योंकि उम सिंह के शिकार करने वाले शरवीर अर्थात् बादशाह को उन पर पूर्ण विश्वास था अतः वह उनके ऊपर अत्यधिक शृंग-दृष्टि प्रदर्शन किया करता था अतः उसने उनसे दयापूर्वक व्यवहार किया। अचानक पिशाच वज के नाती दुष्ट सिद्धपाल ने उस स्थान से जहा (२३५) वह घात लगाये बैठा था, इग प्रकार बादशाह पर प्रहार किया कि उसकी मृत्यु हो गई। अभागे रान तथा उसके दुष्ट एव पिशाच सहायको ने, जिनकी नख प्रतीक्षा कर रहा था, बादशाह को गद्दीद कर दिया।

(आक्राश तथा समय की शिफायत)

मुबारकाबाद ने १३ वर्ष, ३ मास तथा १६ दिन तक राज्य किया।

सुल्तानुल अहद वज्जमान^१ मुहम्मदशाह

(२३६) मुहम्मदशाह बिन (पुत्र) फरीद शाह बिन (पुत्र) खिज्ज शाह सहनशील तथा दयालु वादशाह था। समस्त उल्हूट गुण उसमें विद्यमान थे। समस्त अवगुणों से उसका स्वभाव शून्य था। वादशाही तथा राज्य-व्यवस्था के चिह्न उसके ललाट से दृष्टिगत होते थे। ईश्वर की कृपा का प्रकाश तथा अगाध दैवी रहस्य उसके सौभाग्य द्वारा प्रकट होते थे।

मुबारकशाह की हत्या के उपरान्त दुष्ट काफिरो तथा नीच मीराने सद्र ने तुरन्त सरवलमुल्क के पास पहुंच कर यह समाचार उसे पहुंचाये। सरवलमुल्क तथा उसके सहायको के मस्तिष्क में अभिमान उत्पन्न हो गया। तत्पश्चात् अमीरो, मलिको, इमामो, सैयिदो, समस्त प्रजा, आलिमो तथा काजियो की सहमति से शुभ मूहूर्त एव ग्रह में उत्तराधिकार के कारण तथा ईश्वर की सहायता से ९ रजब ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को शुक्रवार की नमाज के उपरान्त सिंहासनारूढ़ हुआ।

सरवलमुल्क की उद्दंडता

सरवलमुल्क ने यद्यपि वादशाह से बैअत कर ली थी^२ किन्तु उसने यथेच्छाचार प्रारम्भ कर दिया यहा तक कि समस्त खजाना, धन-सम्पत्ति, घोड़े तथा शस्त्रागार अपने अधिकार में कर लिये। सरवल- (२३७) मुल्क को खाने जहा तथा मीराने सद्र को मुईनुलमुल्क की उपाधिया प्रदान की गई। दुष्ट काफिरो ने यथेच्छाचार तथा दिखावा प्रारम्भ कर दिया। वे जो कुछ करते अपने लिये करते; और अन्त में उन्होंने उसका परिणाम देख लिया तथा फल भोग लिया।

कमालुलमुल्क द्वारा प्रतिकार का प्रयत्न

सक्षेप में, मलिकुशशर्क कमालुलमुल्क, जो खानी तथा सर्वोच्च अधिकार के योग्य था, समस्त अमीरो, मलिको, सेना, हाथियो, पायगाह^३ और परिजन सहित, जो शहर के बाहर थे, शहर के भीतर प्रविष्ट हुआ और उसने वादशाह से बैअत की किन्तु वह इसी बात का प्रयत्न करता रहा कि किसी प्रकार अपने स्वामी मुबारक शाह के रक्त का बदला मार्गभ्रष्ट काफिरो, झूठो, दुष्ट सरवर तथा मीराने सद्र हरामखोर से ले और उसके सहायको की हत्या कर दे किन्तु उसे इसका अवसर न मिलता था। अन्त में यह महान् कार्य ईश्वर की कृपा से उस आसिफ^४ द्वितीय एव ईश्वर के चुने हुए व्यक्ति, धीरता के रणक्षेत्र के शहसवार द्वारा इस प्रकार सम्पन्न हुआ कि इसका उल्लेख किसी भी इतिहास में न होगा कि किस प्रकार इतना बड़ा तथा कठिन कार्य इतने शीघ्र तथा इतनी सुगमता से सम्पन्न हो गया।

१ समकालीन सुल्तान।

२ अधीनता स्वीकार कर ली थी।

३ अश्वशाला।

४ आसिफ बिन वरखिया सुलेमान फैगम्वर का वजीर बताया जाता है। वह अपनी बुद्धिमत्ता के लिये बड़ा प्रसिद्ध था। बुद्धिमान तथा योग्य वजीर के लिये आसिफ शब्द का प्रयोग होता था।

सरवरुलमुल्क द्वारा मुबारकशाह के दासों का बन्दी बनाया जाना

दूसरे दिन सरवरुलमुल्क ने मुबारक शाह के कुछ दानों को, जो मरातिव तथा माही^१ के स्वामी (२३८) थे, बँत के बहाने से बलुवा कर बन्दी बना लिया। मलिक मूरा अमीर कोह^२ की स्यासत^३ के मैदान में हत्या करा दी। मलिक कर्मचन्द्र, मलिक मुकबिल, मलिक फतूह तथा मलिक बँरा को भी बन्दी बना लिया और वह मार्ग भ्रष्ट नमकहराम, मुबारक शाह के बश के विनाश करने हेतु यथासम्भव प्रयत्न-शील रहने लगा और हृदय से इस विषय में चेष्टा करने में उसने कोई बर्मी न की। राज्य की कुछ अकनायें तथा परगने स्वयं ले लिये और कुछ, उदाहरणार्थ ब्याना, अमरोहा, नारनोल, कुहराम तथा दौआव के मध्य के कुछ परगने सिद्धपाल, सुधारन तथा उनके सम्बन्धियों को प्रदान कर दिये।

रानू का ब्याना की ओर प्रस्थान तथा यूसुफ खा औहदी द्वारा उसकी हत्या

रानू सियह, सिद्धपाल का दास अत्यधिक सेना एव दुष्टों का समूह लेकर सपरिवार ब्याना की शिब पर अधिवार जमाने के लिए रवाना हुआ। शाबान ८३७ हिं० (मार्च-अप्रैल १४३४ ई०) में ब्याना के मभाग के निकट पट्टुचा। १२ शाबान (२४ मार्च १४३४ ई०) को उस भूभाग में प्रविष्ट हो गया। रात्रि में वही पडाव किया और सुल्तान के विले पर वह मूखें अधिकार जमाने का प्रयत्न करने लगा। दूसरे दिन समस्त सेना तथा परिजन सहित सँवार होकर वह काफिर चढाई करने वाला था। यूसुफ खा औहदी को उसके आगमन की सूचना पट्टुचाई गई। वह हिदवत^४ के कस्बे से निवृत्त कर प्रयत्न करके अविलम्ब अत्यधिक सेना, अदवारोहियों तथा पदातियों को लेकर युद्ध करने निवृत्त। शाहजादे के मजार के निकट दोनों ओर की सेनाओं ने पकितयां ठीक करके युद्ध प्रारम्भ कर दिया। वह दुष्ट, नीच तथा हरामखोर युद्ध करने की शक्ति न देख कर प्रथम आक्रमण ही में भाग खडा हुआ। पिशाच रानू मियह तथा उसकी अधिकाश मेना तलवार के घाट उतार दी गई और उस अभागे पिशाच का सिर काट (२३९) कर द्वार पर लटका दिया गया। उसका समस्त परिवार—स्त्री तथा बालक—इस्लामी सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया। ईश्वर ने, जो इस्लाम का सहायक है, यूसुफ खा को विजय प्रदान की और मुबारक शाह के रक्त का उस मार्गभ्रष्ट पिशाच से बदला लेने का साहस प्रदान किया।

१ राज्य के कुछ विशेष चिह्न। इनका प्रयोग केवल बादशाह ही कर सकता था। बादशाह के शक्तिहीन हो जाने के उपरान्त माही व मरातिव का प्रयोग अन्य बड़े-बड़े अधिकारी भी करने लगते थे। इन्ने बत्तूता ने भी मरातिव का उल्लेख किया है। ('तुगलुक कालीन भारत', भाग १, पृ० १६१, १६२, १८७, १८८, २४७, २७४)।

२ जियाउद्दीन बरनी के अनुसार मुल्तान मुहम्मद बिन तुगलुक के राज्यकाल में दीवाने अमीर कोही नामक एक विभाग कृषि की उत्पत्ति हेतु बनाया गया ('तीरीखे फ़ीरोज़शाही', पृ० ४६८, 'तुगलुक कालीन भारत', भाग १ पृ० ६२) किन्तु 'तबक़ाते नासिरी' में मलिकुल उमरा इफ़्तितज़ाउद्दीन अमीर कोह का उल्लेख मुल्तान इत्तुतमिश के अमीरों की सूची में है। ('तबक़ाते नासिरी,' कलकत्ता पृ० १७७, 'आदि तुर्क कालीन भारत', पृ० २६) मलिक हमीदुद्दीन अमीर कोह तथा उसके पुत्रों से सम्बन्धित एक घटना का उल्लेख बरनी ने अलाउद्दीन के हाल में किया है (बरनी पृ० २८१, 'ख़लजी कालीन भारत', पृ० १६४) इससे पता चलता है कि अमीर कोह इससे पूर्व भी नियुक्त होते थे।

३ वह स्थान जहाँ लोगों को मृत्यु दंड दिया जाता था।

४ कुछ पोथियों के अनुसार 'हिन्दवन' - आगरा से दक्षिण-पश्चिम ७१ मील पर तथा ब्याना से दक्षिण २० मील पर।

अमीरो का विद्रोह

संक्षेप में, जब सरवरहलमुल्क की दुष्टता एवं नीच काफ़िरो के दुराचार की कुप्रसिद्धि समस्त प्रदेशों में प्रसरित हो गई तो अधिकांश अमीर एवं मलिक, जिनका पोषण स्वर्गीय रायाते आला खिन्न खा द्वारा हुआ था और जिन्हें उसने आश्रय प्रदान किया था, आशाचारिता के बाहर हो गये। अल्पदर्शी सरवरहलमुल्क उनके विषय में योजना बनाने लगा। इसी बीच में पता चला कि सम्भल तथा अहार^१ वा अमीर मलिक अलहदाद काका लोदी, वदायू का मुक्ता^२ मिया जेमन^३ स्वर्गीय खाने जहा का नाती अमीर अली गुजराती तथा अमीर शीक तुर्क बच्चा विरोध हेतु उद्यत हैं। मलिकुशार्क कमालुलमुल्क तथा सैयिद सालिम वा पुत्र खाने आजम सैयिद खा उपर्युक्त विद्रोह को शान्त करने के लिये नियुक्त हुए। सरवरहलमुल्क का पुत्र मलिक यूसुफ तथा सुधारन कानू उसके साथ भेजे गये।

विद्रोह के दमन का प्रयत्न

रमजान ८३७ हि० (अप्रैल-मई १४३४ ई०) में उसने पूर्ण व्यवस्था एवं तैयारी करके हीड रानी पर शिविर लगवाये। कुछ दिन उपरान्त वहा से कूच करके उसने यमुना तट पर शिविर लगवाये, और कीछ वे घाट पर नदी पार करके निर्भीक होकर वरत के भूभाग में पहुँचा। वहा उसने प्रतिकार (२४०) हेतु पडाव किया। जब मलिक अलहदाद को विजयी सेनाओं के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए तो उसने चाहा कि गंगा नदी युद्ध किये बिना छोड़ कर किसी अन्य स्थान को चला जाय, किन्तु उसे ज्ञात था कि मलिकुशार्क कमालुलमुल्क प्रतिकार वा अत्यधिक प्रयत्न कर रहा है, अतः वह इस बल पर अहार कस्बे में पडाव किये रहा। सरवरहलमुल्क को इस बात की सूचना मिल गई। उसने अपने दास मलिक होशियार को मलिकुशार्क कमालुलमुल्क के पास उसको सहायता देने के वहाने से भेजा। वदायू के भूभाग से मलिक जेमन^४ शीघ्र प्रयत्न तथा तैयारी करके अहार कस्बे में मलिक अलहदाद से मिल गया। मलिक यूसुफ, होशियार तथा सुधारन, कमालुलमुल्क से भयभीत थे। वे और भी आतंकित हो गये। युद्ध में उन्हें कठिनाई अनुभव हुई और वे विजयी सेना के कारण भाग खड हुए और शहर (देहली) चले गये। रमजान के अन्तिम दिन ८३७ हि० (१० मई १४३४ ई०) को मलिक अलहदाद, मिया जेमन तथा अन्य अमीर, जो उनके महायक थे, मलिकुशार्क कमालुलमुल्क से मिल गये। क्योंकि अत्यधिक भीड तथा असंख्य सेना उससे मिल गयी थी, अतः वह निरन्तर यात्रा करता हुआ २ शबवाल ८३७ हि० (१२ मई १४३४ ई०) को कीछ के घाट पर पहुँचा। सरवरहलमुल्क को इसकी सूचना प्राप्त हो गई। यद्यपि उसकी बडी ही शोचनीय दशा हो गई थी किन्तु उसने किले की रक्षा की व्यवस्था की।

दूसरे दिन प्रातः काल मलिकुशार्क कमालुलमुल्क ने शत्रु पर आक्रमण किया और अपने उद्यानों के मैदान में सेना के शिविर लगवाये। नीच काफ़िरो तथा दुष्ट होशियार ने अपने समस्त सहायकों तथा (२४१) हितैषियों सहित किले के बाहर निकल कर विजयी सेना से युद्ध प्रारम्भ कर दिया। जब दोनों सेनाओं का मुकाबला हुआ तो वे भाग खडे हुए। कुछ लोग जीवित बन्दी बना लिये गये और कुछ की हत्या हो गई। दूसरे दिन कमालुलमुल्क ने अपने उद्यानों से प्रस्थान करके सीरी के किले के निकट

१ बुलन्दशहर के उत्तर पूर्व २० मील पर

२ अक्ता का स्वामी।

३ कुछ पोथियों के अनुसार 'चमन'।

४ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'चमन'

पडाव किया। चारो ओर से अधिकांश अमीर तथा मलिक आ-आकर मलिक कमालुलमुल्क से मिल गये। श-वाल ८३७ हि० (मई जून १४३४ ई०) में सीरी का किला इस प्रकार घेर लिया गया कि कोई भी उसमें से बाहर निकलने का साहस न कर सकता था किन्तु किले के अत्यन्त दृढ़ होने के कारण, (यद्यपि विजयी सेना के योद्धा नित्य किले पर आक्रमण करते और कई स्थानों पर उसे उन्होंने तोड़ भी डाला) तीन मास तक युद्ध होता रहा।

जीरक खा की मृत्यु

जिलहिज्जा ८३७ हि० (जुलाई-अगस्त १४३४ ई०) में सामाना के अमीर जीरक खा की मृत्यु हो गई। उसकी अकनाये उसके ज्येष्ठ पुत्र मुहम्मद खा की सीप दी गई। सक्षेप में, सत्तार का स्वामी दिखाने को तो किले के भीतर वालों का मित्र था किन्तु वह चाहता था कि किसी प्रकार मुबारक शाह के खून का बदला उनसे ले लिया जाय परन्तु उसे अवसर न मिलता था। उन लोगों को भी भय था कि बादशाह अवसर मिलने पर विद्वान्घात करेगा। प्रत्येक अपने-अपने स्थान पर सावधान रहता था।

सुल्तान की हत्या के प्रयत्न में सरवरुलमुल्क की हत्या

८ मुहर्रम ८३८ हि० (१४ अगस्त १४३४ ई०) को सरवरुलमुल्क हरामखोर तथा छली मीराने सद्र के पुत्र विश्वामघात के उद्देश्य से अचानक बादशाह के शिविर में प्रविष्ट हो गये। सत्तार को शरण (२४२) प्रदान करने वाला बादशाह भी तैयार था। जब कार्य सीमा से बढ़ गया तो बादशाह ने उन नीचों की हत्या करना निश्चय कर लिया। सरवरुलमुल्क हरामखोर की तलवार तथा कटार से उसी स्थान पर हत्या कर दी गई। मीराने सद्र के पुत्रों को बन्दी बना कर दरबार के समक्ष उनकी हत्या कर दी गई। जब दुष्ट बाफ़िरो को इस बात का पता चला तो वे अपने-अपने घरों में बन्द होकर युद्ध करने लगे। सत्तार के स्वामी ने मलिकुद्दगर्न कमालुलमुल्क को इस घटना की सूचना दे दी ताकि वह तैयार होकर अपने सहायकों सहित शहर में प्रविष्ट हो जाय। मलिकुद्दगर्न अन्य अमीरों तथा मलिकों सहित दरवाजयें बगदाद से शहर में प्रविष्ट हो गया।

सिद्धपाल की मृत्यु

अन्त में पिशाच सिद्धपाल ने अपने घर में आग लगा दी और अपनी स्त्री तथा बालकों को नरक का ईंधन बना दिया और स्वयं घर से निकल कर युद्ध करने लगा और तलवार के घाट उतार दिया गया। मुघारन कागू तथा अन्य खन्धियों, जो बन्दी बनाये गये, के समूह की खाने शहीद मुबारक शाह के मशार के निष्कट ले जाकर हत्या कर दी गई। मलिक होशियार तथा मुबारक कोतवाल वी, बन्दी बना कर लाल द्वार के समक्ष हत्या कर दी गई।

अमीरों तथा मलिकों का अधीनता स्वीकार करना

सक्षेप में, दूसरे दिन मलिकुद्दगर्न कमालुलमुल्क तथा समस्त अमीरों एवं मलिकों ने, जो बाहर थे, मशार को शरण प्रदान करने वाले बादशाह से पुन वीरत कर ली और एक-दूसरे एवं समस्त प्रजा को सहमत से उन्हे सिंहासनाखंड कर दिया। मलिकुद्दगर्न कमालुलमुल्क को विजारत का पद प्रदान

किया गया और कमाल खा की उपाधि दी गई। मलिक जेमन^१ को गाज़िबुलमुल्क की उपाधि दी गई। अमरोहा तथा वदायू की अक़ता उसे प्रदान की गई। मलिक अलहदाद लोदी ने अपने लिये किमी उपाधि की व्यवस्था न कराई और अपने भाई को दरिया खा की उपाधि दिलवाई। मलिक खुनराज मुबारकखानो को इक़बाल खा की उपाधि दी गई और हिसार फ़ीरोज़ा की अक़ता, जो उसके पास थी, उसी के पास रहने दी गई।

नये पद तथा अक़तार्ये

(२४३) समस्त अमीरो को बहुमूल्य खिलअतो तथा अत्यधिक इनाम द्वारा सम्मानित किया गया। जिस किसी को जो पद, अक़ता, ग्राम, वृत्त तथा वेतन प्राप्त था, वह उसके पास उसी रूप से रहने दिया गया अपितु उसने अपनी ओर से उसमें वृद्धि कर दी। अपने ज्येष्ठ पुत्र सैयिद सालिम को मजलिसे आली सैयिद खा की तथा कनिष्ठ पुत्र को शुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की। अपने भागिनेय मलिक बुद्ध^२ को अलाउलमुल्क तथा मलिक हकनुद्दीन को नसीबुलमुल्क की उपाधि प्रदान की। उन लोगों को सुतहरो पेटी, मरातिव^३, दमामे^४ तथा अक़तार्ये प्रदान की गईं। मलिकुशकं हाजी शुदनी को राजधानी का दाहना^५ नियुक्त किया गया।

सुल्तान का मुल्तान की ओर प्रस्थान

शासन-प्रबन्ध के सुव्यवस्थित हो जाने के उपरान्त बादशाह ने मुल्तान पर चढ़ाई की। रबी-उल-आखिर ८३८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४३४ ई०) में उसने चवूतरखे मुवारकपुर पर शिविर लगवाये। अमीरो तथा मलिको को आदेश दिया कि वे तैयार होकर सेनायें ले-लेकर राजधानी में उपस्थित हों। मलिकुशकं (एमादुलमुल्क) पाबोस^६ द्वारा सम्मानित हुआ। उसे अत्यधिक इनाम तथा बहु-मूल्य खिलअत प्रदान किये गये और वह बादशाही कृपाओं तथा दया द्वारा सम्मानित हुआ। अधिकांश अमीर तथा मलिक, जो आने में विलम्ब कर रहे थे, मलिकुशकं एमादुलमुल्क के आने के कारण राजधानी में उपस्थित हुए। इस प्रकार मजलिसे आली इस्लाम खा, मुहम्मद खा बिन (पुत्र) जीरक खा, साने आजम असद खा, कमाल खा, मुहम्मद खा, नुसरत खा का पुत्र, यूसुफ खा औहदी, वहादुर खा मेव (२४४) का नाती अहमद खा, इक़बाल खा अमीर हिमार फ़ीरोज़ा, अमीर अली गुजराती सभी शाही कृपा द्वारा सम्मानित हुए।

१ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'जमन'।

२ प्रकाशित पुस्तक में 'मलिक मुघ' किन्तु एक पोथी में 'बुद्ध' तथा पीछे प्रकाशित ग्रन्थ में भी 'बुद्ध' है।

३ मरातिव :—तवल इत्यादि बाजे जो विशेष रूप से केवल बड़े-बड़े अधिकारी ही सुल्तान की अनुमति से प्रयोग में लाते थे।

४ दमामे :—एक प्रकार का छोटा नगाड़ा अथवा तुरही।

५ दाहना :—प्रबन्धक अथवा अधीक्षक।

६ पाबोस :—चरणों का चुम्बन।

तवक्लाते अकवरी (भाग १)

लेखक— ख्वाजा निजामुद्दीन अहमद

(प्रकाशन—कलकत्ता १९११ ई०)

तमूर के आक्रमण के उपरान्त देहली के राज्य की दुर्दशा

इकबाल खा का देहली पर अधिकार जमाना

(२५६) दो मास तक देहली की बडी ही दुर्दशा रही।^१ रजब ८०१ हि० (माघ-अप्रैल १३९९ ई०) में नुसरतशाह जो इकबाल खा के कारण दोआब में चला गया था थोड़ी सी सेना सहित मेरठ पहुँचा। आदिल खा ४ हाथियो तथा अपनी सेना सहित नुसरत शाह से मिल गया। कुछ लोग, जो मुगलों के हाथों से मुक्त हो चुके थे, और दोआब में थे, बादशाह की सहायतायें उससे मिल गये। वह दो हजार अवारोहियो को लेकर फीरोजाबाद पहुँचा। उसने देहली पर, जो नष्ट-भ्रष्ट हो चुकी थी, अधिकार जमा लिया। शिहाब खा १० हाथियो तथा सेना को लेकर मेवात से आया। मलिक अल्मास^२ दोआब से आया। जब उसकी सेना की संख्या अधिक हो गई, तो उसने शिहाब खा को इकबाल खा के विरुद्ध जो बरन में था, भेजा। मार्ग में उस स्थान के जमींदारों ने इकबाल खा के बहकाने पर रात में छापा मारा। शिहाब खा मारा गया। उसकी सेना छिन्न-भिन्न हो गई। उसकी सेना तथा हाथी इकबाल खा को प्राप्त हो गये। इकबाल खा की शक्ति नित्यप्रति बढ़ने लगी और उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। नुसरत शाह युद्ध की शक्ति न देख कर फीरोजाबाद छोड़ कर मेवात (२५७) पहुँचा। देहली इकबाल खा के अधिकार में आ गई। जो लोग मुगलों के भय के कारण देहली छोड़ कर इधर-उधर चल दिए थे वे अल्प समय में ही वा गये और सीरी का किला धोंडे समय में आबाद हो गया।

स्वतन्त्र प्रान्तीय राज्य

इकबाल खा ने दोआब के मध्य की बिलायत तथा शहर (देहली) के निचट के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। हिन्दुस्तान के समस्त बिलाद^३ अमीरों के अधिकार में ही रहे। गुजरात जफर खा तथा उसके पुत्र तातार खा के अधीन हो गया। मुल्तान तथा दीपालपुर से लेकर सिन्ध के आसपास के स्थान तब

१ यदायुनी के अनुसार 'अकाल तथा महामारी व्यापक हो गई और जो लोग बच गये थे, वे नष्ट हो गये'।

२ कुछ पोकियों में 'इलियाम' है।

३ 'बिलाद' का अर्थ 'नगर क्षेत्र', 'प्रान्त' इत्यादि है किन्तु यहाँ तात्पर्य उन स्थानों से है जहाँ स्वतन्त्र शासन स्थापित हो गये थे।

छिन्न खा का अधिकार हो गया। महोबा तथा कालपी मलिकजादा फीरोज के पुत्र महमूद खा के हाथ में आ गये। कन्नौज, अवध, दलमऊ, सण्डीला, बहुराइच, विहार तथा जौनपुर ख्वाजये जहा सुल्तानुद्दौल के अधिकार में आ गये। मालवा प्रदेश को दिलावर खा ने, सामाना को गालिव खा ने तथा ब्याना को शम्स खा औहदी ने अपने अधिकार में कर लिया। इनमें से प्रत्येक स्वतन्त्र शासक बन गया और कोई भी एक दूसरे के अधीन न था।

इकवाल खां का ब्याना तथा कटिहर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकवाल खा ने ब्याना की ओर प्रस्थान किया। शम्स खा उसका मुकाबला करने के लिए निकला किन्तु पराजित होकर ब्याना के किले में प्रविष्ट हो गया। उसका हाथी इकवाल खा को प्राप्त हो गया।^१ वहा से वह केहतर^२ की ओर, जो बदायू के निकट का प्रसिद्ध मवास^३ है, पहुंचा और राय नर सिंह^४ से वर प्राप्त करके शहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

ख्वाजये जहाँ की मृत्यु

इसी वर्ष ख्वाजये जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुबारक करनफुल^५ को, जिसे वह अपना पुत्र कहा करता था, उसके स्थान पर राज्य प्रदान किया गया। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह रखी गई। ख्वाजये जहा की विलायत उसके अधिकार में आ गई।

इकवाल खां तथा सुल्तान मुबारक शाह शर्की का युद्ध

जमादि-उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकवाल खा ने मुबारक शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान किया। ब्याना के हाकिम शम्स खा, मुबारक खा^६ तथा बहादुर नाहिर ने उसका साथ दिया। जब वह गंगा तट पर स्थित बैताली^७ नामक कस्बे में पहुंचा तो राय मिर^८ तथा आसपास के समस्त जमीदार युद्ध करने के लिए आये। युद्ध के उपरान्त पराजित होकर वे इटावा चले गये। इकवाल खा कन्नौज चला गया। मुबारक शाह^९ भी पूर्व से पहुंच गया था। २ मास तक (२५८) दोनों सेनाओं में गंगा तट पर युद्ध होता रहा। अन्त में सधि हो गई और दोनों सेनाएँ लौट गईं। मार्ग में इकवाल खा, मुबारक खा तथा शम्स खा औहदी के प्रति शक्ति हो गया। उसने विद्वाम-घात करके दोनों की हत्या करा दी।

- १ बदायूनी के अनुसार 'नोह व पतल' के स्थान पर युद्ध हुआ।
- २ एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'दो हाथी' प्राप्त हो गये।
- ३ कटिहर।
- ४ दुर्गम स्थान जहाँ विद्रोही तथा डाकू शरण हेतु छिप जाते थे।
- ५ कुछ पोथियों में 'वर सिंह'। बदायूनी के अनुसार 'हर सिंह' अथवा 'हर सिंह राय'।
- ६ बदायूनी के अनुसार 'करनफल'।
- ७ बदायूनी के अनुसार 'मुबारक खां बिन बहादुर नाहिर'।
- ८ पटियाली (एटा जिले में)।
- ९ राय सबीर।
- १० मुबारक शाह शर्की।

तगी खा तथा खिज खा का युद्ध

इसी वर्ष सामाना के हाकिम गालिव खा के जामाता तगी खा तुर्क बच्चे ने बहुत बड़ी सेना लेकर खिज खा पर चढ़ाई की। ९ रजब ८०३ हि० (२३ फरवरी १४०१ ई०) को अजोधन के निकट, जो शेर फरीद^१ के पटन के नाम से प्रसिद्ध है, पहुंचा। दोनों दलों में युद्ध हुआ। युद्ध के उपरान्त तगी खा पराजित हो गया और भौदर^२ कस्बे में पहुंचा। गालिव खा तथा अन्य अमीरो ने जो उसके साथ थे तगी खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का धार से आगमन

८०४ हि० (१४०१-२ ई०) में सुल्तान महमूद, जो साहिब किरान के भय से गुजरात चला गया था, साहिब किरान की वापसी के उपरान्त धार पहुंच कर प्रतीक्षा कर रहा था। शाति स्थापित हो जाने के उपरान्त वह धार से देहली आया। इकबाल खा ने उसका स्वागत करके उसे जहापनाहू नामक शुभ राजप्रासाद में उतारा, किन्तु राज्य की बागडोर इकबाल खा के हाथ में रही और वह सुल्तान के प्रति विश्वासघात की योजनायें बनाया करता था। महमूद शाह ने इकबाल खा को लेकर कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में उसे पता चला कि मुबारक शाह शर्की की मृत्यु हो गई है। उसके भाई सुल्तान इबराहीम ने भी सेनायें तैयार करके तथा पर्वतरूपी हाथियों को लेकर युद्ध किया। कुछ दिन तक दोनों आर के योद्धा युद्ध करते रहे।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर अधिकार जमाना

क्योंकि सुल्तान महमूद इकबाल खा से शक्ति तथा भयभीत था और सुल्तान इबराहीम को अपना मेवक तथा अपने बश का दास समझता था अतः वह एक रात्रि में अपनी सेना से निकल कर अकेला सुल्तान इबराहीम की सेना में पहुंच गया।^३ सुल्तान इबराहीम ने असालत की कमी तथा इतघ्नता के कारण आतिथ्य सत्कार तथा उचित सेवा न की। उसके दुर्व्यवहार के कारण सुल्तान महमूद वहां भी न ठहरा और कन्नौज पहुंचा तथा शाहजादा हरेवी^४ को जो शर्की की ओर से कन्नौज का हाकिम था निकाल कर, कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली की ओर चला गया, सुल्तान इबराहीम भी (२५९) जौनपुर की ओर लौट गया। कन्नौज वाले साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति महमूद शाह से मित्र गये। उसके दास तथा समस्त सवन्धी, जो छिन्न भिन्न हो गये थे, प्रत्येक स्थान से कन्नौज पहुंच गये। वह भी कन्नौज से सत्पुष्ट हो गया।

इकबाल खा का ग्वालियर पर आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खाने ग्वालियर

१ शेर फरीद गंज शकर राजा कुतुबुद्दीन चल्तिकार काकी के प्रसिद्ध खलीफा, चिनका कार्य-क्षेत्र पटन था। इनकी मृत्यु १२६५ ई० में हुई।

२ बदायूनी के अनुसार 'भौदर'।

३ सुल्तान महमूद ने युद्ध के प्रारम्भ होने के पूर्व इकबाल खा की सेना से शिकार के बहाने से निकलकर सुल्तान इबराहीम से भेंट की। सुल्तान इबराहीम ने उसके प्रति उपेक्षा प्रदर्शित की।

४ बदायूनी के अनुसार 'शहदा खा हरेवी'।

खिज्र खा का अधिकार हो गया। महीवा तथा बालपी मलिकबादा फीरोज के पुत्र महमूद खा के हाथ में आ गये। कन्नौज, अवध, दलमऊ सण्डीला, बहुराइच विहार तथा जौनपुर रवाजये जहा सुल्तानुद्दौल के अधिकार में आ गये। मालवा प्रदेश को दिलावर खा ने, सामाना को गालिव खा ने तथा व्याना को शम्स खा औहदी ने अपने अधिकार में कर लिया। इनमें से प्रत्येक स्वतन्त्र शासक बन गया और कोई भी एक दूसरे के अधीन न था।

इकबाल खा का व्याना तथा कटिहर पर आक्रमण

रबी-उल-अव्वल ८०२ हि० (नवम्बर १३९९ ई०) में इकबाल खा ने व्याना की ओर प्रस्थान किया। शम्स खा उसका मुकाबला करने के लिए निकला किन्तु पराजित होकर व्याना के जिले में प्रविष्ट हो गया। उसका हाथी इकबाल खा को प्राप्त हो गया।^१ वहा से वह केहतर^२ की ओर जो बदायू के निकट का प्रसिद्ध मबाम^३ है पहुंचा और राय नग सिंह^४ से कर प्राप्त करने शहर (देहली) की ओर वापस हुआ।

ख्वाजये जहाँ की मृत्यु

इसी वर्ष ख्वाजय जहा की जौनपुर में मृत्यु हो गई। मलिक मुबारक करनफुल^५ को, जिसे वह अपना पुत्र कहा करता था, उसके स्थान पर राज्य प्रदात किया गया। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह रखी गई। ख्वाजये जहा की विलायत उसके अधिकार में आ गई।

इकबाल खा तथा सुल्तान मुबारक शाह शर्की का युद्ध

जमादि उल-अव्वल ८०३ हि० (दिसम्बर-जनवरी १४००-१४०१ ई०) में इकबाल खा ने मुबारक शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान किया। व्याना के हाकिम शम्स खा, मुबारक खा तथा बहादुर नाहिर ने उसका साथ दिया। जब वह गंगा तट पर स्थित बैनाली^६ नामक कम्ब में पहुंचा तो राय सिर^७ तथा थासपास के समस्त जमीदार युद्ध करने के लिए आये। युद्ध के उपरान्त पराजित होकर वे इगवा चले गये। इकबाल खा कन्नौज चला गया। मुबारक शाह^८ भी पूर्व से पहुंच गया था। २ मास तक (२५८) दोनों सेनाओं में गंगा तट पर युद्ध होता रहा। अन्त में संधि हो गई और दोनों सेनायें लौट गईं। मार्ग में इकबाल खा, मुबारक खा तथा शम्स खा औहदी के प्रति शक्ति हो गया। उनमें विद्वाम घात करके दोनों की हत्या करा दी।

१ बदायूनी के अनुसार 'नोह व पतल' के स्थान पर युद्ध हुआ।

२ एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'दो हाथी' प्राप्त हो गये।

३ कटिहर।

४ दुर्गम स्थान जहा बिरोही तथा डाकू शरण हेतु छिप जाते थे।

५ कुछ पोथियों में 'बर सिंह'। बदायूनी के अनुसार 'हर सिंह' अथवा 'हर सिंह राय'।

६ बदायूनी के अनुसार 'करनफुल'।

७ बदायूनी के अनुसार 'मुबारक खा बिन बहादुर नाहिर'।

८ पटियाली (एटा जिले में)।

९ राय सबीर।

१० मुबारक शाह शर्की।

तगी खा तथा खिज़ खा का युद्ध

इसी वर्ष सामाना के हाकिम गालिय खा के जामाता तगी खा तुर्क बच्चे ने बहुत बडी सेना लेकर खिज़ खा पर चढाई की। ९ रजब ८०३ हि० (२३ फरवरी १४०१ ई०) को अजोधन के निकट, जो शेख फरीद^१ के पटन के नाम से प्रसिद्ध है, पहुँचा। दोनो दलो में युद्ध हुआ। युद्ध के उपरान्त तगी खा पराजित हो गया और भौदर^२ कस्बे में पहुँचा। गालिय खा तथा अन्य अमीरो ने जो उसके साथ थे तगी खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

सुल्तान महमूद का धार से आगमन

८०४ हि० (१४०१ २ ई०) में सुल्तान महमूद, जो साहिब किरान के भय से गुजरात चला गया था, साहिब किरान की वापसी के उपरान्त धार पहुँच कर प्रतीशा कर रहा था। शाति स्थापित हो जाने के उपरान्त वह धार से देहली आया। इकबाल खा ने उसका स्वागत करके उसे जहापनाह नामक शुभ राजप्रासाद में उतारा, किन्तु राज्य की बागडोर इकबाल खा के हाथ में रही और वह सुल्तान के प्रति विश्वासघात की योजनायें बनाया करता था। महमूद शाह ने इकबाल खा को लेकर कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में उसे पता चला कि मुबारक शाह शर्की की मृत्यु हो गई है। उसके भाई सुल्तान इबराहीम ने भी सेनायें तैयार करके तथा पर्वतरूपी हाथियो को लेकर युद्ध किया। कुछ दिन तक दोनो ओर के योद्धा युद्ध करते रहे।

सुल्तान महमूद का कन्नौज पर अधिकार जमाना

क्योंकि सुल्तान महमूद इकबाल खा से शक्ति तथा भयभीत था और सुल्तान इबराहीम को अपना सेवक तथा अपने बदा का दास समझता था अतः वह एक रात्रि में अपनी सेना से निकल कर अक्वला सुल्तान इबराहीम की सेना में पहुँच गया।^३ सुल्तान इबराहीम ने असालत की कमी तथा कृतघ्नता के कारण आतिथ्य सत्कार तथा उचित सेवा न की। उसके दुर्ब्यवहार के कारण सुल्तान महमूद वहा भी न ठहरा और कन्नौज पहुँचा तथा शाहजादा हरेबी^४ को जो शर्की की ओर से कन्नौज का हाकिम था निकाल कर, कन्नौज पर अधिकार जमा लिया। इकबाल खा देहली की ओर चला गया, सुल्तान इबराहीम भी (२५९) जौनपुर की ओर लौट गया। कन्नौज वाले साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति महमूद शाह से मिल गये। उसके दास तथा समस्त सवन्धी, जो छिन्न भिन्न हो गये थे, प्रत्येक स्थान से कन्नौज पहुँच गये। वह भी कन्नौज से सन्तुष्ट हो गया।

इकबाल खा का ग्वालियर पर आक्रमण

जमादि-उल-अव्वल ८०५ हि० (नवम्बर दिसम्बर १४०२ ई०) में इकबाल खा ने ग्वालियर

१ शेख फरीद गंज शकर रवाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी के प्रसिद्ध खलीफा, पिनका कार्य-क्षेत्र पटन था। इनकी मृत्यु १२६५ ई० में हुई।

२ बदायूनी के अनुसार 'भौदर'।

३ सुल्तान महमूद ने युद्ध के प्रारम्भ होने के पूर्व इकबाल खा की सेना से शिकार के बहाने से निकलकर सुल्तान इबराहीम से भेंट की। सुल्तान इबराहीम ने उसके प्रति उपेक्षा प्रदर्शित की।

४ बदायूनी के अनुसार 'फतह खा हरेबी'।

की ओर प्रस्थान किया और ग्वालियर का किला, जो साहिब किरान के आगमन के काल से दिल्ली के सुल्तानों के हाथ से निकल कर राय नर सिंह^१ के अधिकार में आ गया था और उसकी मृत्यु के उपरान्त उसके पुत्र बीरम देव ने उसे अपने अधीन कर लिया था, घेर लिया। किले के अत्यन्त दृढ़ होने के कारण वह विजय न हो सका। वह ग्वालियर की विलायत को नष्ट करके देहली पहुँचा। दूसरे वर्ष उसने पुन ग्वालियर के ऊपर चढ़ाई की। बीरम देव ने उसका मुकाबला किया और धौलपुर के किले के सामने युद्ध करके पराजित हुआ और किले में प्रविष्ट हो गया। रात्रि में वह धौलपुर का किला खाली करके ग्वालियर की ओर चल दिया। इकबाल खा ने ग्वालियर के किले तक उसका पीछा किया और उसे खूब लूटा-खसोटा। तत्पश्चात् वह देहली लौट आया।

तातार खा का गुजरात पर अधिकार प्राप्त करना

८०६ हि० (१४०३-४ ई०) में सूचना प्राप्त हुई कि गुजरात के हाकिम जफर खा के पुत्र तातार खा ने अपने पिता को पदच्युत कर दिया है और स्वयं नासिरुद्दीन मुहम्मद शाह की उपाधि धारण कर ली है।

इकबाल खा का इटावा पर आक्रमण

८०७ हि० (१४०४-५ ई०) में इकबाल खा ने इटावा की विलायत के जमींदारों पर विजय प्राप्त करने के लिए उस ओर चढ़ाई की। राय सरवर^२, राय ग्वालियर, राय जालहार तथा अन्य राय इटावा के किले में बन्द होकर ४ मास तक युद्ध करते रहे। अन्त में उन्होंने इस शर्त पर सधि कर ली कि वे प्रत्येक वर्ष ४ हाथी तथा जो धन ग्वालियर का राय देहली के हाकिम को भेजा करता था, भेजा करेंगे। इकबाल खा ने शब्वाल ८०७ हि० (अप्रैल-मई १४०५ ई०) में कन्नौज पर चढ़ाई की और सुल्तान महमूद को घेर लिया। यद्यपि वह बहुत युद्ध करता रहा किन्तु कोई लाभ न हुआ। असफल होकर वह वहाँ से लौटा।

इकबाल खा की सामाना पर चढ़ाई

(२६०) ८०८ हि० (१४०५-६ ई०) में इकबाल खा ने सामाना के ऊपर चढ़ाई की। बहराम खा तुर्क वच्चा, जो सारग खा का विरोध कर रहा था, इकबाल खा के भय से अपना स्थान छोड़ कर यधनौर पर्वत में पहुँच गया। इकबाल खा ने उसका पीछा किया और उस पर्वत के दर्रे के निकट उतर पड़ा। कुछ दिन उपरान्त शेर जलाल बुखारी^३ के नाती शेर इल्मुद्दीन ने मध्यस्थ बनकर सधि करा दी। इकबाल खा, बहराम खा को अपने साथ लेकर मुल्तान की ओर गया। जब वह तिलोन्दी पहुँचा तो उसने राय दाऊद, कमाल मईन^४ तथा राय खलजीन भट्टी^५ के पुत्र राय भू^६ को पकड़वा कर बन्दी बना लिया। तीसरे दिन उसने सधि को तोड़ कर बहराम खा की खाल खिचवा ली।

१ कुछ पोधियों के अनुसार 'बर सिंह'।

२ सवीर।

३ देखिये पृ० ७ नोट न० ४।

४ बदायूनी के अनुसार 'कमाल मुबीन'।

५ अन्य स्थानों पर उसे 'राय दुलचीन' लिखा गया है।

६ उसके नाम को विभिन्न प्रकार से पोधियों में लिखा गया है और उन्हें बह, हनु तथा पीइ सभी प्रकार से पढ़ा जा सकता है।

खिज्र खा दारा इकवाल खा की हत्या

जब उसन धन्वा^१ नदी के निकट अजोधन के समीप पडाव किया, तो खिज्र खा दीपालपुर से उससे युद्ध करने के लिए आया। १९ जमादि-उल-अव्वल ८०८ हि० (१२ नवम्बर १४०५ ई०) को दोगा में युद्ध हुआ। इकवाल खा प्रथम आक्रमण में खिज्र खाँ के सैनिकों द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसकी हत्या करा दी गई। नमकहरामी तथा विद्रोहों का परिणाम उसे शीघ्र ही मिल गया।

छन्द

‘विद्रोहों करने में घृष्टता प्रदर्शित मत कर,
तेरे कर्म का फल तेरी गोदी में शीघ्र आ जायगा।’

महमूद खा का देहली में सिंहासनारोहण

जब यह समाचार देहली में प्राप्त हुआ तो दौलत खा, इख्तियार खा तथा उन अमीरों ने जो उस स्थान पर थे, महमूद शाह को कन्नौज से बुलावाया तथा जमादि-उल-आखिर ८०८ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४०५ ई०) में महमूद शाह देहली पहुंचा और सिंहासनारूढ़ हुआ। इकवाल खा के परिवार तथा परिजनों को उसने देहली से बोल भेज दिया और किसी को कोई कष्ट न पहुंचाया। गोआव के मध्य की फौजदारी^२ दौलत खा को प्रदान की। फीरोजाबाद को इख्तियार खा के सिपुई कर दिया। इसी समय इबलीम खा तथा बहादुर नाहिर ने दो-दो हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और अधीनता स्वीकार की।

सुल्तान महमूद का इबराहीम शाह शर्की के विरुद्ध प्रस्थान

सुल्तान महमूद ने अपने उद्देश्य की पूर्ति तथा सफलता के उपरान्त प्रतिकार हेतु ८०९ हि० (१४०६ ई०) में जौनपुर की ओर चढ़ाई की दौलत खा को बहुत बड़ी सेना देकर सामाना की ओर बंरम खा तुर्क वंश के विरुद्ध जिसने बहराम खा की हत्या के उपरान्त सामाना पर अधिकार जमा (२६१) लिया था, भेजा। जब महमूद शाह कन्नौज के निकट पहुंचा तो सुल्तान इबराहीम जौनपुर से मुकाबले के लिये आया। गंगा तट पर दोनों सेनायों के बीच उतर पड़ी। कुछ दिन तक युद्ध होता रहा। अंत में अमीरों के प्रयत्न से संधि हो गई और प्रत्येक अपने अपने स्थान को चला गया।

सुल्तान इबराहीम का कन्नौज पर अधिकार जमाना

सुल्तान इबराहीम लौटने के उपरान्त, यह सोच कर कि सुल्तान महमूद के अधिकार अमीर तथा सैनिक इस समय छिन्न भिन्न हो गये होंगे, अवसर पाकर कन्नौज पहुंचा। मलिक महमूद तुरमती, जो सुल्तान महमूद की ओर से कन्नौज का हाकिम था, घिर गया और ४ मास तक युद्ध करता रहा। जब वह सुल्तान महमूद की सहायता से निराश हो गया तो उसने शरण की याचना की और सुल्तान इबराहीम ने भेंट करके कन्नौज उसे सौंप दिया। सुल्तान इबराहीम ने कन्नौज को मलिक दौलतियार बम्पिला के पौत्र इख्तियार खा को प्रदान कर दिया और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की।

१ धन्वा अथवा देहेन्दा, जो सतलज नदी से अजोधन के पूर्व में निकल कर दक्षिण-पश्चिम में ३५ मील पर मिल जाती है।

२ फौजदारी —देखिये पृ० = नोट नं० ४।

सुल्तान इबराहीम द्वारा देहली पर आक्रमण

८१० हि० (१४०७-८ ई०) में नुसरत खा गुर्गंज-दाज, तातार खा, सारंग खा का पुत्र, मलिक मरहवा तथा गुलाम इबचाल खा, महमूद शाह से पृथक् हो गये और सुल्तान इबराहीम से मिल गये। सुल्तान इबराहीम वहा से सबल^१ पहुँचा। असद खा लोदी ने, जोकि सुल्तान महमूद का गुमास्ता था, दो दिन उपरान्त सबल के किले को सधि करके समर्पित कर दिया। सुल्तान इबराहीम ने उस स्थान को तातार खा को सौंप कर देहली की ओर प्रस्थान किया। जैसे ही वह यमुना तट पर पहुँचा और नदी पार करना चाहता था कि उसे समाचार प्राप्त हुए कि "गुजरात के हाकिम जफर खा ने मालवा प्रदेश पर विजय प्राप्त कर ली है, दिलावर खा का पुत्र अल्प खा, जिसकी उपाधि होसंग थी उसके द्वारा बन्दी बना लिया गया है।" यह समाचार पाते ही वह वापस हो गया और उसने अपने आपको जौनपुर पहुँचा दिया।

सुल्तान महमूद द्वारा वरन तथा सम्भल पर आक्रमण

जीवाद् ८१० हि० (मार्च-अप्रैल १४०८ ई०) में सुल्तान महमूद ने मलिक मरहवा पर, जो सुल्तान इबराहीम की ओर से वरन के कस्बे का हाकिम था, चढाई की। मरहवा ने किले से निकल कर मुकाबला किया, विन्तु प्रथम आक्रमण ही में पराजित हो कर किले में प्रविष्ट हो गया। महमूद शाह की (२६२) सेना भी उसका पीछा करती हुई किले में प्रविष्ट हो गई। मरहवा की हत्या कर दी गई। महमूद शाह सबल पहुँचा। तातार खा युद्ध न करके सबल को छोड़ कर कन्नौज भाग गया। महमूद खा, असद खा लोदी को सबल में छोड़ कर देहली लौट गया।

दौलत खा तथा बैरम खा का युद्ध

५ रजब ८०९ हि०^१ (१६ दिसम्बर १४०६ ई०) में मिया दौलत खा तथा बैरम खा तुर्क बच्चे के मध्य में सामाना से दो वीस पर युद्ध हुआ। बैरम खा पराजित होकर सरहिन्द पहुँचा और किले में बन्द हो गया। अन्त में उसने शरण की याचना की और दौलत खा से भेंट की। क्योंकि बैरम खा ने इससे पूर्व खिज्र खा की अधीनता स्वीकार करके विद्वासपात किया था अतः खिज्र खा ने भी सेना एवत्र करके दौलत खा पर चढाई की। दौलत खा युद्ध न कर सका अतः उसने यमुना नदी पार की। समस्त अमीर, जो दौलत खा से मिल गये थे उससे पृथक् हो गये और खिज्र खा के समक्ष उपस्थित हुए। उसने हिसार फीरोजा को किवाम खा को प्रदान कर दिया। सामाना तथा सुनाम को बैरम खा से लेकर जीरक खा को सौंप दिया। सरहिन्द तथा कुछ अन्य परगने बैरम खा को प्रदान कर दिये और वह स्वयं फतहपुर को आर चल दिया। इस समय महमूद शाह के अधिकार में बेबल दौआव तथा रोहतक रह गये।

सुल्तान महमूद के अभियान

८११ हि० (१४०८-९ ई०) में सुल्तान महमूद ने किवाम खा पर चढाई की। वह हिसार फीरोजा में बन्द हो गया। कुछ दिन उपरान्त उसने अपने पुत्र को अत्यधिक पेशकश देकर सुल्तान की

१ सम्भल, मुरादाबाद (उत्तर प्रदेश) जिले में।

२ जिस क्रम में घटनाओं के उल्लेख हो रहे थे, उसके विरुद्ध इस घटना का उल्लेख किया गया है। 'तारीखे सुवारकशाही' में भी इस घटना का उल्लेख इसी प्रकार है।

सेवा में भेजा और क्षमा याचना की। सुल्तान देहली वापस चला गया। खिज़्र खा यह समाचार पाकर फ़तवावाद आया। फ़तवावाद के लोग के महमूद शाह से मिल जाने के कारण, उसने उन्हें दंड दिया और मलिक तुहफा को उस स्थान पर नियुक्त किया और यह आदेश दिया कि दोआब तथा घातरत^१ पर, जो सुल्तान के अधिकार में थे, वह आक्रमण किया करे। फ़तह खा^२ घातरत से प्रस्थान करके दोआब के मध्य में पहुंचा। बहुत से लोग जो घातरत में रह गये थे बन्दी बना लिए गये। खिज़्र खा रोहतक से देहली (१६३) पहुंचा। महमूद शाह ने फीरोजाबाद पहुंच कर अपनी स्थिति दृढ़ कर ली। उसने कुछ दिन तक फीरोजाबाद के किले को घेरे रखा किन्तु असफल होकर फ़तहपुर लौट गया।

खिज़्र खा का बैरम के विरुद्ध प्रस्थान

८१२ हि० (१४०९-१० ई०) में बैरम खा ने खिज़्र खा से विद्रोह कर दिया और दौलत खा के पास चला गया। उसने अपने परिवार को पर्वत में भेज दिया। खिज़्र खा उसका पीछा करता हुआ जब यमुना तट पर पहुंचा तो बैरम खा लज्जित होकर दीनता प्रकट करते हुए खिज़्र खा की सेवा में उपस्थित हो गया। जो परगने इसके पूर्व उसकी जागीर में थे वह उसे दे दिए गये। खिज़्र खा लौट कर फ़तहपुर पहुंचा।

खिज़्र खा का रोहतक पर आक्रमण

८१३ हि० (१४१०-११ ई०) में खिज़्र खा ने मलिक इद्रीस पर जो महमूद शाह की ओर से रोहतक का हाकिम था चढाई की। मलिक इद्रीस ने रोहतक के किले में शरण ली और ६ मास तक युद्ध चला रहा। अन्त में विवश होकर उसने अपने पुत्र को बन्धक के रूप में भेजा तथा धन-संपत्ति देकर अधीनता स्वीकार कर ली। खिज़्र खा सामाना के मार्ग से फ़तहपुर पहुंचा। खिज़्र खा की बापनी के उपरान्त, महमूद शाह बंयल की ओर शिवाक खेल्ता हुआ देहली लौट आया और भोग विलास में ग्रस्त हो गया।

खिज़्र खा का रोहतक, नारनौल, मेवात तथा देहली पर आक्रमण

८१४ हि० (१४११-१२ ई०) में खिज़्र खा ने रोहतक की ओर जो महमूद शाह की विलायत^३ में सम्मिलित था प्रस्थान किया। मलिक इद्रीस तथा उसके भाई मुवारिज़ खा उसका स्वागत करके हमी में उसकी सेवा में उपस्थित हुए। उसने उन्हें अपनी कृपा तथा दया द्वारा प्रसन्न कर दिया। तत्पश्चात् वह नारनौल नामक कस्बे को, जो इकलीम खा तथा बहादुर नाहिर के अधिकार में था, विध्वंस करके देहली पहुंचा। उसन सीरी के किले को घेर लिया। महमूद शाह किले में घिर गया और विचित्र प्रकार की हरतें करने लगा। इख्तियार खा, जो महमूद शाह की ओर से फीरोजाबाद का हाकिम था, खिज़्र खा से मिल गया। खिज़्र खा ने सीरी के किले के द्वार के नामने से प्रस्थान किया और वह फीरोजाबाद के क़दक^४ में उतरा। दोआब के मध्य के कस्बे तथा शहर के आसपास के स्थान अपने अधि-

१ इस शब्द को देहात रत^१ भी पढ़ा जा सकता है। इस स्थान के विषय में कोई ज्ञान नहीं।

२ 'तारीखे मुबारक शाही', वाद के इतिहासों तथा अन्य हस्तलिखित पोथियों में भी 'फ़तह खा' है।

३ राज्य।

४ राजप्रासाद।

वार में कर लिये। अनाज तथा चारे की कमी के कारण वह घेरा छोड़ कर पानीपत के मार्ग से ८१५ हि० (१४१२-१३ ई०) में फतहपुर पहुँचा। रजब ८१५ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४१२ ई०) में महमूद (२६४) शाह ने गिकार खेलने में उद्देश्य से कैथल की ओर प्रस्थान किया और शिवार खेल कर देहली लौट आया। मार्ग में जीकाद ८१५ हि० (फरवरी १४१३ ई०) में वह रग्ण हो गया और उसी मास में उसकी मृत्यु हो गई। उस तिथि से फीरोज़ शाह के वश के राज्य का अन्त हो गया। सुल्तान महमूद शाह बिन (पुत्र) सुल्तान मुहम्मद शाह बिन (पुत्र) फीरोज़ शाह जो केवल नाम मान को बादशाह था २० वर्ष तथा २ मास तक बादशाह रहा।

राज्य की अव्यवस्थित दशा

तत्पश्चात् २ मास तक देहली बड़ी ही अव्यवस्थित दशा में रही। सुल्तान महमूद शाह के अमीरो ने दौलत खा की अधीनता स्वीकार कर ली। मलिक इब्रीस तथा मुबारिज खा, खिज्र खा से विद्रोह कर के दौलत खा से मिल गये। खिज्र खा ने यह वर्ष फतहपुर में व्यतीत किया। मुहर्रम ८१६ हि० (अप्रैल १४१३ ई०) में दौलत खा ने कैथल की ओर चढ़ाई की। राय नर सिंह तथा अन्य रायो ने उपस्थित होकर उसके प्रति अधीनता प्रदर्शित की। जब वह पटियाली कस्बे में पहुँचा तो महावत खा बदायूनी भी उसकी सेवा में उपस्थित हुआ। इन्हीं बीच में यह समाचार प्राप्त हुए कि सुल्तान इबराहीम शर्की ने महमूद खा के पुत्र कादिर खा को कालपी में घेर लिया है। दौलत खा के पास इतनी सेना न थी कि वह सुल्तान इबराहीम से युद्ध कर सकता, अतः वह वापस होकर देहली पहुँच गया। रमजान ८१६ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१३ ई०) में, खिज्र खा ने देहली की ओर प्रस्थान किया। जब वह हिनार फीरोज़ा पहुँचा, तो उस प्रदेश के अमीर उसकी सेवा में उपस्थित होकर उसके हितैषी बन गये। मलिक इब्रीस रोहतक के किले को बन्द किये रहा। खिज्र खा ने उसका विरोध न किया और वह स्थान छोड़ कर मेवात की ओर चला गया। बहादुर नाहिर का भतीजा, जलाल खा उस स्थान पर उसकी सेवा में पहुँचा। वहा से प्रस्थान करके वह सवल कस्बे में पहुँच गया। उसे नष्ट-भ्रष्ट करके वह जिलहिज्जा ८१६ हि० (फरवरी-मार्च १४१४ ई०) में पुन देहली लौट आया और पुन सीरी द्वार के समक्ष पड़ाव किया। दौलत खा ४ मास तक किले की रक्षा करता रहा। अन्त में मलिक यूनान^१ तथा सिज्र खा के समस्त हितैषियों ने अपनी कुशल नीति से दौलतखाने^२ के द्वार पर अधिकार जमा लिया। दौलत खा ने (२६५) जब यह देखा कि उसे सफलता नहीं मिल सकती तो उसने विवश होकर क्षमा याचना की और खिज्र खा से भेंट की। उसने दौलत खा को किवाम खा को सौंप दिया और कहा कि वह उसे हिंसा फीरोज़ा में बन्दीगृह में बन्द रखे। यह घटना रवी-उल-अव्वल ८१७ हि०^३ (मई-जून १४१४ ई०) में घटी।

१ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है, तूनान, यूनान, बरना, योना।

२ नवल किशोर प्रेस द्वारा प्रकाशित 'तक़ाते अक़बरी' में 'दरवाजये दौलत खां रा' (दौलत खां का द्वार) है। क्लैफ़्टन के प्रकाशित ग्रन्थ में 'तहखाना' है। डे के अप्रेजी अनुवाद में 'बुतखाना' है। एक हस्त-लिखित पोथी में 'दौलत खाना' अथवा राज प्रासाद है अतः इसी शब्द को रखा गया।

३ प्रकाशित पुस्तक में '८१६' है किन्तु अन्य पोथियों में '८१७' है और यही उचित है।

मलिक सुलेमान का पुत्र, रायाते आला खिज़्र खां

खिज़्र खा के वंश का प्रमाण

कहा जाता है कि मलिक मर्बान दौलत ने, जो सुल्तान फीरोज़ शाह का अमीर था, खिज़्र खा के पिता मलिक सुलेमान का बाल्यावस्था में, पुत्र कह कर, पालन-पोषण किया था। यह बात सत्य है कि एक दिन मलिक मर्बान दौलत ने अमीर जलाल बुखारी को अपने यहाँ अतिथि के रूप में आमंत्रित किया था। भोजन के समय मलिक मर्बान दौलत के आदेयानुसार मलिक सुलेमान सभा वाले के हाथ धुलवाने के लिए गडा हुआ। सैयिद जलाल ने कहा कि, "यह युवक सैयिद का पुत्र है और यह सेवा उसके योग्य नहीं।" इस प्रकार अमीर सैयिद जलाल द्वारा उसके वंश की पुष्टि होती है। खिज़्र खा पवित्र तथा नैतिकतापूर्ण जीवन व्यतीत करने वाला, सत्यवादी, सदाचारी व्यक्ति था। उसके आचरण की श्रेष्ठता से उसने वंश की श्रेष्ठता का पता चलता है। यद्यपि परिश्रम से उत्तम कार्य प्रकट होते हैं किन्तु प्रशमनीय गुणों का प्रादुर्भाव उच्च वंश से होता है।

खिज़्र खा का मुल्तान प्राप्त करना

सशेष में, सुल्तान फीरोज़ शाह के राज्य काल में मुल्तान, मलिक मर्बान दौलत के अधीन था। उनकी (मर्बान की) मृत्यु के उपरान्त उसे मलिक शाह को प्रदान कर दिया गया। कुछ समय उपरान्त उनकी भी मृत्यु हो गई। सुल्तान फीरोज़ शाह ने मुल्तान को खिज़्र खा को प्रदान कर दिया। तदुपरान्त खिज़्र खा बहुत बड़ा अमीर हो गया। देहली पर विजय प्राप्त करने के पूर्व उसने बड़े-बड़े युद्ध किये और महान् विजय, जैसा कि उल्लेख हो चुका है, प्राप्त की।

तैमूर तथा शाह रुख के नाम का खुत्वा

१५ रबी-उल-अव्वल ८१७ हि० (४ जून १४१४ ई०) को उसने देहली पर अधिकार जमा दिया। बादशाही तथा राज्य के समस्त वैभव के होते हुए भी, उसने बादशाह की उपाधि अपने लिए (१६६) ग्रहण न की और अपनी उपाधि रायाते आला रखी। प्रारम्भ में वह खिक्का तथा खुत्वा अमीर तैमूर के नाम से चलाता था। अन्त में मिर्जा शाह रुख के नाम से चलाने लगा। अन्त में खिज़्र खा का नाम भी खुत्वे में लिया जाने लगा और उसके प्रति शुभ कामनायें की जाने लगीं।

नयी नियुक्तिया

उसने मलिक मुहफा को ताजुलमुल्क की उपाधि देकर वज़ीर^१ नियुक्त कर दिया। सैयिद सालिम को महारनपुर प्रदान कर दिया। मलिक अब्दुर्रहीम को, जिसे सुलेमान अपना पुत्र कहा करता था, अलाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की और मुल्तान तथा फतहपुर उसके अधीन कर दिये। मलिक सरवर

वो शहना^१ नियुक्त किया। मलिक खंडहीन खानी को आरिजे ममालिक^२ बनाया। मलिक कालू को शहनये पील तथा मलिक दाउद को दबीरी^३ का पद प्रदान किया। इलियार खा को दोआब में नियुक्त किया। सुल्तान महमूद शाह के खानाजादों^४ में से जिसे भी वृत्ति तथा अदरार^५ प्राप्त थे उन्हें उसने उसी प्रकार रहने दिया और उनको उनकी जागीर में भेज दिया।

वदायू तथा कटिहर की ओर सेना का भेजा जाना

८१७ हि० (१४१४-१५ ई०) में उसने ताजुलमुल्क को भारी सेना देकर वदायू तथा केहवर^६ की ओर भेजा और वहा के जमींदारों को दण्ड देने का आदेश दिया। राय नर सिंह^७ भागकर आवला के दरों में प्रविष्ट हो गया, किन्तु जब उसे सफलता की कोई आशा न रही तब वह दीनता प्रकट करते हुए कर देना स्वीकार करके उसकी प्रजा बन गया। वदायू के हाकिम महाबत खा ने भी उपस्थित होकर अधीनता प्रदर्शित की।

शम्सावाद की ओर प्रस्थान

वहा से वह (ताजुलमुल्क) रहव नदी के किनारे-किनारे होता हुआ, सुगं द्वारी^८ के घाट पर पहुँचा और गंगा नदी पार करके खोर, जो अब शम्सावाद^९ कहलाता है, के काफ़िरो को दण्ड देकर कम्पिला^{१०} को नष्ट करता हुआ सकेत^{११} कस्बे के मार्ग से वाघम कस्बे में पहुँचा। रापरी^{१२} के हाकिम हसन खा तथा उसके भाई हमजा ने उपस्थित होकर उससे भेंट की। राय सर^{१३} भी उसकी अधीनता स्वीकार करके उसकी सेवा में पहुँचा। ग्वालियर, रापरी तथा चदवार के राजाओं ने भी मालगुजारी अदा करना स्वीकार कर लिया। उसने जलेशर के कस्बे को चदवार के राजपूतों से लेकर उस कस्बे के प्राचीन मुसलमानों को दे दिया और शिकदार^{१४} नियुक्त कर दिया। वहा से वह ग्वालियर की विलायत^{१५} में पहुँचा और उसे नष्ट-भ्रष्ट कर (२६७) दिया। निश्चित वार्षिक कर ग्वालियर के राय से लेकर वह चदवार पहुँचा। कम्पिला

१ नगर का मुख्य अधिकारी।

२ देखिये पृ० १५ नोट न० ६।

३ देखिये पृ० १५ नोट न० ८।

४ सेवकों।

५ अदरार देखिये पृ० १४ नोट न० ३।

६ कटिहर लगभग आधुनिक रुहेलखंड।

७ कुछ पौबियों में 'हर सिंह' तथा कुछ में 'बरसिंह' है।

८ स्वर्ग द्वारी।

९ फर्रुखाबाद (उत्तर प्रदेश) जिले में।

१० कुछ पौबियों में 'कम्बला'।

११ सकेत, कम्पिला तथा रापरी के मध्य में।

१२ मैनपुरी के दक्षिण पश्चिम में ४४ मील पर।

१३ सबीर।

१४ देखिये पृ० ४ नोट न० ३।

१५ राज्य।

तथा बैताली^१ के जमींदार नर सिंह से कर बसूल करके चंदवार के निकट यमुना नदी पार की ओर देहली पहुंचा।

तुर्कों का विद्रोह

जमादि-उल-अव्वल ८१७ हि० (जुलाई-अगस्त १४१४ ई०) को यह सूचना प्राप्त हुई कि बैरम खां तुर्क वस्त्रों की क्रीम के तुर्कों के एक समूह ने मलिक सिद्धू नाहिर की, जो शाहजादा सुवारक खां की ओर से सरहिन्द का हाकिम था, विश्वासघात द्वारा हत्या कर दी है और सरहिन्द के किले पर अधिकार जमा लिया है। खिज़्र खां ने जीरक खां को बहुत बड़ी सेना देकर उनके विरुद्ध भेजा। तुर्क सतलज^२ नदी पार करके पर्वत में प्रविष्ट हो गये। जीरक खां उनका पीछा करता हुआ पर्वत में प्रविष्ट हुआ और दो मास तक युद्ध करता रहा। अन्त में सफलता पाये बिना वापस हो गया।

खिज़्र खां का गुजरात के विरुद्ध प्रस्थान

रजब ८१७ हि० (सितम्बर-अक्टूबर १४१४ ई०) में समाचार प्राप्त हुआ कि सुल्तान अहमद गुजराती ने नागौर^३ के किले को घेर लिया है। खिज़्र खां ने इस विद्रोह को शान्त करने के लिए तोदा के मार्ग से नागौर की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान अहमद युद्ध न करके अपनी विलायत^४ में लौट गया और शहर नव उरसे जहां में, जिसका निर्माण सुल्तान अलाउद्दीन खलजी ने करवाया था, चला गया। उस शहर के हाकिम इलियास ने आकर उससे भेंट की। उस प्रदेश के विद्रोहियों को दण्ड देकर उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। क्योंकि किले पर विजय प्राप्त करना कठिन था अतः ग्वालियर के राय से निश्चित कर लेकर वह ब्याना चला गया और ब्याना के हाकिम शम्स खां बौहदी से भी कर लेकर देहली लौट गया।^५

तुगान का अधीनता स्वीकार करना

८२० हि० (१४१७-१८ ई०) में तुगान तथा कुछ अन्य तुर्कों के विद्रोह के, जिन्होंने मलिक सिद्धू की हत्या कर दी थी, समाचार प्राप्त हुए। जीरक खां, सामाना का हाकिम, उसके विरुद्ध भेजा गया। जब वह सामाना^६ के निकट पहुंचा तो विद्रोही सरहिन्द के किले को छोड़ कर पर्वत की ओर चले गये। मलिक कमाल बुद्धन, जो किले में था, मुक्ति पाकर जीरक खां की मेवा में उपस्थित हुआ। जीरक खां विरोधियों का पीछा करता हुआ पायल कस्बे में पहुंचा। तुगान ने जो तुर्कों का नेता था आज्ञा-कारिता स्वीकार कर ली और कर देना कुबूल किया तथा अपने पुत्र को बन्धक के रूप में दिया। (२६८) जिन तुर्कों ने मलिक सिद्धू की हत्या की थी उन्हें अपने पास से पृथक् कर दिया। जीरक खां सामाना की ओर वापस हुआ और कर तथा उसके पुत्र को खिज़्र खां की सेवा में भेज दिया।

१ पटियाली।

२ सतलज।

३ नसीराबाद से उत्तर-पश्चिम की दिशा में ४० मील पर और जोधपुर नगर से उत्तर-पूर्व में ७५ मील पर।

४ राज्य।

५ नवल विशोर प्रेस सम्करण में 'शहरे नव उरसे भायन' है।

६ 'सरहिन्द' उचित होगा।

ताजुलमुल्क का नर सिंह पर आक्रमण

८२१ हि० (१४१८-१९ ई०) में खिज्र खा ने ताजुलमुल्क को केयर^१ के राजा नर सिंह पर आक्रमण करने के लिए भेजा। शाही सेना के गंगा-गार कर लेने के उपरान्त नर सिंह उस विलायत को खाली करके आबला के जंगल में चला गया और जंगल में शरण का स्थान ढूँढता रहा किन्तु (शाही सेना द्वारा) पराजित होकर वापस हुआ। उसके घोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा समस्त संपत्ति को अधिकार में कर लिया गया। शाही सेनाओं ने कुमायूँ पर्वत तक उसका पीछा किया और अत्यधिक लूट वीं घन संपत्ति प्राप्त की। पाचवें दिन (शाही) सेना वापस आ गई।

तत्पश्चात् ताजुलमुल्क वदायूँ के मार्ग से गंगा तट पर पहुँचा और बजलाना घाट से नदी पार की। वदायूँ के हाकिम महावत खा को विदा करके इटावा पहुँचा। राय सिर^२ इटावा के किले में बन्द हो गया। ताजुलमुल्क ने इटावा की विलायत विध्वंस कर दी। अन्त में सधि करके रवी-उल-आखिर ८२१ हि० (मई-जून १४१८ ई०) में वह शहर (देहली) की ओर लौट आया।

खिज्र खा का कटिहर की ओर प्रस्थान तथा विश्वासघातियों की हत्या

उसी वर्ष में खिज्र खा ने केयर^३ के उपद्रवियों तथा विद्रोहियों को दण्ड देने के लिए प्रस्थान किया। सर्व प्रथम कोल के विद्रोहियों को दण्ड दिया और रूह नदी पार करके सबल को नष्ट भ्रष्ट किया। जीकाद ८२१ हि० (दिसम्बर १४१८ ई०) में उसने वदाय की ओर प्रस्थान किया और पटियाली के निकट गंगा नदी पार की। यह देखकर महावत खा के हृदय में आतक आरूढ़ हो गया और वह वदायूँ की ओर चल दिया। जिलहिज्जा ८२१ हि० (जनवरी १४१९ ई०) में वह वदायूँ के किले में बन्द हो गया और ६ मास तक युद्ध करता रहा। इसी बीच में कुछ अमीर उदाहरणार्थ किबाम खा इत्तिथार खा तथा महमूद शाह के समस्त सेवक जो दीलत खा से पूयक् होकर खिज्र खा से मिल गये थे विश्वासघात की योजना बनाने लगे। खिज्र खा यह सूचना पाकर किले का घरा छोड़ कर देहली की ओर वापस हो गया। मार्ग में गंगा तट पर २० जमादि उल-अब्बल ८२२ हि० (१४ जून १४१९ ई०) को किबाम खा, इत्तिथार खा तथा महमूद शाह के सेवकों एव समस्त विश्वासघातियों की हत्या करा दी और देहली लौट आया।

सारंग के विरुद्ध शाही सेनाओं का प्रस्थान

(२६९) कुछ दिनों के उपरान्त यह समाचार प्राप्त हुए कि एक व्यक्ति विद्रोह के विचार से अपना नाम सारंग रख कर बजबारा पर्वत में सेनायें एकत्र कर रहा है। खिज्र खा ने मलिक मुल्तान शाह बहराम लोदी को सरहिन्द प्रदान करके उसके विरुद्ध नियुक्त किया। वह रजव ८२२ हि० (जुलाई अगस्त १४१९ ई०) में सरहिन्द पहुँचा और सारंग पर्वत में निकल कर सतलद^४ नदी तक आया। रूपर के लोग उससे मिल गये। सरहिन्द के निकट युद्ध हुआ। सारंग पराजित हुआ और ल्होरी बस्स की ओर जो सरहिन्द के अधीन था चला गया। राजा अली इन्दरानी ने अपनी सेना महित उपस्थित

१ कटिहर, लगभग आधुनिक रूहेलखण्ड। इस शब्द को 'केहतर' भी लिखा गया है।

२ सबीर।

३ कटिहर।

४ सतलज।

होकर मुल्तान शाह से भेंट की। सामाना वा हाकिम जीरक खा, जालन्धर का हाकिम तुगान तुर्क वच्चा, मुन्तान शाह की सहायतार्थ सरहिन्द पहुँचे। सारग भाग कर रूपर पहुँच गया। शाही सेना ने रूपर तक उसका पीछा किया। सारग भाग कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया और शाही सेना ने उसी स्थान पर पडाव किया।

इसी बीच में मलिक खैरुद्दीन को बहुत बड़ी सेना देकर सारग के विरुद्ध नियुक्त किया गया। रमजान ८२२ हि० (नवम्बर-दिसम्बर १४१९ ई०) में वह रूपर पहुँचा और कुछ समय पर्वत के निकट पडाव किये रहा। जब सारग की सेना छिन भिन हो गई तब वह थोड़े से आदमियों को लेकर पर्वत में छिप गया और शाही सेना लौट गई।

मलिक खैरुद्दीन शहर (देहली) की ओर वापस चला गया। जीरक खा सामाना लौट गया। मुल्तान शाह उस सेना को लेकर जो उसकी सहायतार्थ आई थी रूपर थाने में रह गया। उसी समय सारग पर्वत से निकल कर ८२३ हि० (१४२० ई०) में तुगान से मिल गया। तुगान न विश्वासघात करके उसकी हत्या करा दी। इस बीच में खिज्र खा शहर में विश्राम करता रहा।

इटावा पर आक्रमण

उसने ताजुलमुल्क को इटावा के जमींदारों पर विजय प्राप्त करने के लिए नियुक्त किया। वह वरन के मार्ग से कोल पहुँचा। उसने उस प्रदेश के विद्रोहियों को नष्ट कर दिया और देहली नामक एक दृढ़ स्थान को नष्ट करके इटावा पहुँचा। राय सिर^१ वन्द होकर बैठ गया। अन्त में सधि करके निश्चित खराज अदा करना स्वीकार कर लिया। ताजुलमुल्क ने चदवार पहुँच कर उसे नष्ट भ्रष्ट कर दिया और वहाँ से प्रस्थान करके राय नर सिंह से खराज वसूल करके शहर (देहली) लौट आया।

तुगान तुर्क वच्चे का विद्रोह

(२७०) रजब ८२३ हि० (१४२० ई०) में समाचार प्राप्त हुए कि तुगान तुर्क वच्चे ने पुन विद्रोह कर के सरहिन्द के किले को घेर लिया है और मसूरपुर तथा पायल की सीमा तक आक्रमण कर रहा है। खिज्र खा ने खैरुद्दीन को उसके विरुद्ध नियुक्त किया। वह सामाना पहुँचा और जीरक खा के साथ उसने तुगान का पीछा किया। तुगान ने लुधियाना के निकट सतलज^२ नदी पार की और जसरय खोषर की विलायत^३ में प्रविष्ट हो गया। उसके महाल तथा जामौर को जीरक खा की प्रदान कर दिया गया। मलिक खैरुद्दीन देहली लौट आया।

खिज्र खा द्वारा मेवातियों पर विजय

खिज्र खा न ८२४ हि० (१४२१ ई०) में मेवात के विद्रोहियों पर विजय प्राप्त करने के लिए उस ओर प्रस्थान किया। उन विरोधियों में से कुछ लोग कोटला बहादुर नाहिर में वन्द हो गये और कुछ न उपस्थित होकर खिज्र खा से भेंट की। जब उसने किले का घेरा डाला तो मेवातिया ने उसका

१ मूल ग्रन्थ में 'मौजा देहली' है। मौजा देहली किसी स्थान का भी नाम हो सकता है।

२ सवीर।

३ सतलज।

४ राज्य।

मुकाबला किया, किन्तु प्रथम आक्रमण में ही वे भाग खड़े हुए। कोटला पर विजय प्राप्त हो गई। मेवाती पर्वत की ओर चले गये। खिज्र खा किले का विनाश करके ग्वालियर की ओर चला गया।

खिज्र खा की मृत्यु

८ मुहर्रम ८२४ हि० (१३ जनवरी १४२१ ई०) को ताजुलमुल्क की मृत्यु हो गई। उसका ज्येष्ठ पुत्र सिक्न्दर खोजर नियुक्त किया गया और उसे मलिकुशर्क की उपाधि प्रदान की गई। जब ग्वालियर के राजा ने किला बन्द कर लिया तो खिज्र खा ने उसको विलायत नष्ट भ्रष्ट कर दी। उससे भी खराज लेकर इटावा की ओर वापस चला आया। राय सिर' की मृत्यु हो चुकी थी। उसका पुत्र आज्ञाकारिता स्वीकार करके कर अदा करने पर उद्यत हो गया। इसी बीच में खिज्र खा रुग्ण हो गया और देहली की ओर लौट गया। १७ जमादि-उल-अव्वल ८२४ हि० (२० मई १४२१ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने ७ वर्ष २ मास तथा २ दिन तक राज्य किया। उसने अत्यधिक दान पुण्य के कार्य किये। जो लोग साहिब किरान के आश्रमण के समय निर्धन तथा गृहहीन हो गये थे वे उसके राज्य काल में सुखी तथा समृद्ध हो गये।

सुल्तान मुबारक शाह बिन रायाते आला खिज्र खां

नई नियुक्तिया

जब खिज्र खा का रोग बहुत बढ़ गया तो उसने अपनी मृत्यु के ३ दिन पूर्व मुबारक खा को अपना उत्तराधिकारी नियुक्त किया। मुबारक खा खिज्र खा की मृत्यु के एक दिन उपरान्त अमीरो की सहमति (२७१) से सिंहासनाह्वित हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान मुबारक शाह निश्चित की गई। खिज्र खा के राज्यकाल में जिन अमीरो, मलिका, प्रतिष्ठित व्यक्तियों तथा इमामों को परगने ग्राम तथा वृत्ति एवं अदरार' प्राप्त थे, वह उसने पूर्व की भांति उन्हीं के पास रहने दिये और कुछ में वृद्धि की। फीरोजाबाद हासी को मलिक रजब नादिरा से लेकर अपने भतीजे मलिक बुद्ध को दे दिया। इसके बदले में उसने दीपालपुर को मलिक रजब को प्रदान कर दिया।

शेखा खोखर का विद्रोह

इसी समय शेखा खोखर तथा तुगान रईस के विद्रोह के समाचार प्राप्त हुए। शेखा खोखर' के विद्रोह का कारण यह था कि जमादि उल-अव्वल ८२३ हि० (मई-जून १४२० ई०) में कश्मीर का बादशाह सुल्तान अली शहदा आया था। उसके शहदा से लौटने के समय शेखा ने उसका मार्ग रोक कर युद्ध आरम्भ कर दिया। क्योंकि सुल्तान अली की सेना छिन्न भिन्न थी अतः वह पराजित हुआ और शेखा द्वारा बन्दी बना लिया गया। लूट की घन संपत्ति की अधिकता के कारण शेखा का मस्तिष्क फिर गया और उसने विद्रोह कर दिया। उसने देहली विजय करने तथा हिन्दुस्तान के राज्य पर अधिकार जमाने

१ सवीर।

२ इमाम — मुसलमानों के धार्मिक नेता। जो व्यक्ति नमाज पढाता है वह भी इमाम कहलाता है।

३ अदरार — देखिये पृ० १४ नोट न० ३।

४ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'जसरख'।

की योजनायें यनानी प्रारम्भ कर दी। आसपास के परगनों को नष्ट-भ्रष्ट करना प्रारम्भ कर दिया। उमने सतलद^१ नदी पार करके राय बमाल मईन की तिलौदी^२ को नष्ट कर दिया। उस स्थान का जमोदार राय फीरोज भाग कर यमुना की ओर पहुँचा। शेखा ने लुधियाना बस्त्रों में पहुँच कर रूपर की सीमा तक आश्रमण किया। तत्पश्चात् उसने सतलद नदी पार करके जालन्धर के किले को घेर लिया। उस स्थान का हाकिम जीरक खा किले में घिर गया और युद्ध करता रहा। शेखा ने संधि कर ली और यह निश्चय किया कि वह (जीरक) जालन्धर के किले को छाली करके तुगान को सौंप दे और तुगान के पुत्र को मुबारक शाह की सेवा में भेज दिया जाय, शेखा भी उचित उपहार (कर) प्रेषित करे।

२ जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (४ जून १४२१ ई०) को जीरक खा जालन्धर के किले से निकला और शेखा की सेना से एक बोस पर मईन^३ नदी के तट पर उतरा। दूसरे दिन शेखा ने विश्वामघात करके जीरक खा पर आश्रमण किया और उसे बन्दी बना लिया तथा पुन विरोध का झण्डा ऊँचा कर दिया। सतलद नदी पार करके वह लुधियाना आया और २० जमादि-उल-आखिर ८२४ हि० (२२ जून १४२१ ई०) को सरहिन्द पहुँचा। सुल्तान शाह लौदी, सरहिन्द का हाकिम किले में घिर गया। वर्षा (२७२) ऋतु प्रारम्भ हो जाने के कारण शेखा के अत्यधिक प्रयत्न के बावजूद किले पर विजय न प्राप्त हो सकी।

मुबारक शाह का शेखा के विरुद्ध प्रस्थान

सुल्तान मुबारक शाह ने रजब ८२४ हि० (जुलाई १४२१ ई०) में वर्षा ऋतु के बावजूद शहर देहली से प्रस्थान किया और सरहिन्द पर आक्रमण करना निश्चय किया। जब वह सामाना के निकट पहुँचा तो शेखा लुधियाना की ओर चल दिया। जीरक खा सामाना में सुल्तान मुबारक शाह से मिला। सुल्तान सामाना से लुधियाना पहुँचा। शेखा ने सतलद पार करके नदी के उस पार (शाही) सेना के समक्ष पडाव किया। नदी के यही होने तथा शेखा द्वारा नौवाओ पर अधिकार जमा लिये जाने के कारण, मुबारक शाह नदी न पार कर सका। ४० दिन तक दोनों सेनायें एक दूसरे के समक्ष पडी रहीं। शुभ ग्रह के उदय होने तथा जल के कम हो जाने के कारण मुबारक शाह ने नदी के किनारे-किनारे कुबूलपुर की ओर प्रस्थान किया। शेखा भी नदी के किनारे-किनारे प्रतिदिन मुबारक शाह की सेना के समक्ष पडाव करता था।

११ शबवाल ८२४ हि० (९ अक्तूबर १४२१ ई०) को सुल्तान मुबारक शाह ने मलिक सिकन्दर तुल्खा, जीरक खा, महमूद हसन, मलिक कालू तथा अन्य अमीरों को अत्यधिक सेना एक हाथी देकर नदी के चढाव की ओर इस आशय से भेजा कि वे जिस स्थान पर भी नदी को छिड़ला पायें उसी स्थान पर नदी को पार करें। सुल्तान ने भी नदी पार करने की व्यवस्था की। शेखा अपने आप में युद्ध की शक्ति न देखकर जालन्धर की ओर भाग गया। उसकी धन संपत्ति तथा उसके सैनिक सुल्तान की सेना के अधिकार में आ गये। उसकी सेना के अत्यधिक अस्वारोही तथा पदाती मारे गये। सुल्तान की सेना ने चनाव नदी तक शेखा का पीछा किया। शेखा नदी पार करके पर्वत^४ में प्रविष्ट हो गया।

१ सतलज ।

२ ग्राम ।

३ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'बेनी' ।

४ 'तारीखे मुबारकशाही' के अनुसार 'तिलहर' पर्वत।

जम्मू के राजा राय भीम^१ ने सुल्तान की सेवा में उपस्थित होकर सेना वा पथ-प्रदर्शक बन कर चनाव नदी पार करा दी और थोका तक, जो शेखा के अत्यन्त दृढ़ स्थानों में से एक स्थान था, पहुँचा दिया। सुल्तान ने थोका को नष्ट कर दिया। शेखा के बहुत से सहायक जो पर्वतों में छिन्न-भिन्न हो गये थे, बन्दी बना लिये गये। सुल्तान मुहर्रम ८२५ हि० (दिसम्बर १४२१, जनवरी १४२२ ई०) में सुरक्षित लाहौर पहुँचा। लाहौर पूर्णतः नष्ट हो चुका था। एक मास तक ठहर कर बह किले तथा द्वारों का निर्माण कराता रहा। किले के पूरा हो जाने के कारण अधिकांश लोग आ-आकर अपने स्थान पर बसने (२७३) लगे। सुल्तान ने लाहौर मलिक महमूद हसन को सौंप दिया और २ हजार अस्वारोही उसे प्रदान कर दिये। किले की रक्षा का उचित प्रबंध करके वह देहली लौट गया।

शेखा का लाहौर पर असफल आक्रमण

जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (मई-जून १४२२ ई०) में शेखा खोखर ने जमींदारों से मिल कर अत्यधिक अस्वारोहियों तथा पदातियों को एकत्र करके उपद्रव तथा विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। लाहौर पहुँच कर वह सैयिद हुसेन अजानी के मजार के निकट उतरा। उसने ११ जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (२ जून १४२२ ई०) को लाहौर के मिट्टी के किले पर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। अत्यधिक मनुष्यों की हत्या कर दी। २१ जमादि-उल-आखिर ८२५ हि० (१२ जून १४२२ ई०) को उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके मिट्टी के किले पर घोर युद्ध किया किन्तु सफलता प्राप्त न हुई। वह कुछ कोस पीछे हट गया। वह १ मास ५ दिन तक युद्ध करता रहा किन्तु कोई सफलता प्राप्त न कर सका। शेखा युद्ध में सफलता न प्राप्त करने के कारण कलानोर^२ की ओर चल दिया और राय भीम से, जो मलिक महमूद हसन की सहायतायें कलानोर आया था, युद्ध किया। रमजान ८२५ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२२ ई०) को संधि हो गई और शेखा व्याह नदी की ओर चल दिया।

शेखा खोखर की पराजय

इस समय मलिक सिकन्दर तुहफा उस सेना सहित जो उसे मुबारक शाह की ओर से मलिक महमूद हसन की सहायतायें प्राप्त हुई थी पोही^३ के घाट पर पहुँचा। शेखा में युद्ध का साहस न रह गया था, अतः वह रावी तथा चनाव नदी की पार करके पर्वत में प्रविष्ट हो गया। मलिक सिकन्दर ने पोही के घाट से व्याह नदी पार की। १२ शव्वाल ८२५ हि० (२९ सितम्बर १४२२ ई०) को वह लाहौर पहुँचा। मलिक महमूद हसन ने उसका स्वागत किया और उसका आगमन अपने लिये बड़ा बहुमूल्य समझा। दीपालपुर का हाकिम मलिक रजब सरहिन्द का हाकिम मलिक सुल्तान शाह, राय फीरोज मईन तथा जमींदार इससे पूर्व मलिक सिकन्दर से मिल गये थे। उपर्युक्त सेना रावी के किनारे-किनारे होती हुई कलानोर की ओर खाना हुई। जब वह जम्मू की सीमा पर पहुँचे तो राय भीम भी उनसे मिल गया और उसने उनके प्रति सेवा-भाव प्रदर्शित किया। खोखरों के इस समूह को, जो शेखा से पृथक् हो गया था, नष्ट करके वे लाहौर लौट आये। इसी बीच में सुल्तान मुबारक शाह के आदेशानुसार मलिक महमूद ने जालन्धर की ओर प्रस्थान किया, और बापसी की व्यवस्था करके देहली चल दिया। मलिक

१ कुछ पौधियों के अनुसार 'राय भीलम'।

२ गुरदासपुर से पश्चिम की ओर १० मील पर।

३ मूल ग्रन्थ में इसे 'वाही' भी लिखा गया है।

(२७४) सिक्न्दर लाहौर पहुँचा। उसी समय विजारात का पद मलिक सिक्न्दर से लेकर सरयव-मुल्क को प्रदान कर दिया गया।

सुल्तान द्वारा कटिहर तथा इटावा पर आक्रमण

८२६ हि० (१४२२-२३ ई०) में सुल्तान मुबारक शाह ने गंगा नदी पार की और उस प्रदेश के काफ़िरी तथा विद्रोहियों पर विजय प्राप्त करने के उद्देश्य से प्रस्थान किया। मुहर्रम ८२६ हि० (दिसम्बर १४२२, जनवरी १४२३ ई०) में केयर^१ की विलायत^२ में प्रविष्ट हो गया। पराज प्राप्त करके कुछ विद्रोहियों को दण्ड दिया। उस स्थान पर यदायू के हाकिम ने, जो खिज्ज खा से आतंकित हो गया था, आवर सुल्तान से भटकी। सुल्तान ने गंगा नदी पार करके राठौरा की विलायत को विध्वंस कर दिया तथा अत्यधिक मनुष्यों को बन्दी बना लिया और उनकी हत्या करा दी। कुछ दिन तक उसने गंगा तट पर पड़ाव किया। कम्पिला के किले में मलिक मुबारिज, जीरक सा तथा बमाल सा को एक भागी सेना देकर राठौरा की विजय हेतु नियुक्त कर दिया। राय सिर^३ के पुत्र के विरुद्ध, जो खिज्ज खा से भाग कर पृथक् हो गया था, मलिक खैरुद्दीन खानी को उसने इस आशय से भेजा कि उसकी विलायत को विध्वंस कर दे। वह (खैरुद्दीन खानी) इटावा पहुँचा। राजपूत लोग किले में बन्द हो गये और युद्ध करने लगे। अन्त में विवस होकर उन्होंने दीनता प्रकट की तथा आज्ञा-कारिता स्वीकार कर ली। राय सिर के पुत्र ने अधीनता स्वीकार कर ली और निश्चित खराज अदा किया। सुल्तान मुबारक शाह विजय तथा सफलता प्राप्त करके देहली पहुँचा। इस बीच में मलिक महमूद हसन अपनी सेना महित जालन्धर से देहली आया और सेवा में उपस्थित हुआ। उसे बरुशीगीरी^४ का पद, जो उस समय आरिजमे लश्कर कहलाता था, प्रदान किया गया।

शेखा का दीपालपुर तथा लाहौर पर आक्रमण

जमादि उल-आखिर ८२६ हि० (मई-जून १४२३ ई०) में शेखा तथा राय भीम के मध्य में युद्ध हुआ। राय भीम की हत्या हो गई और उसकी सेना तथा धन-पत्ति शेखा के अधिकार में आ गयी। शेखा की शक्ति बढ गई। उसने दीपालपुर तथा लाहौर के आसपास तक आक्रमण किया। मलिक सिक्न्दर ने उसे भगाने के विचार से प्रस्थान किया और चनाव नदी पार की बिनतु सफलता प्राप्त न करके लौट आया। इसी बीच में अलाउलमुल्क के पुत्र मलिक अलाउद्दीन की, जो सुल्तान (२७५) का हाकिम था, मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए।

शेख अली नायब का आक्रमण

इसके अतिरिक्त यह भी सूचना प्राप्त हुई कि शेख अली नायब तथा सूरमतमश^५ का पुन बहुत बड़ी सेना लेकर बाबुल से भक्कर तथा सिविस्तान पर आक्रमण करने के लिए आ रहे हैं।

१ कटिहर।

२ राज्य।

३ सवीर।

४ बरुशीगीरी — मुगल काल में आरिजे ममालिक को बरुशी कहते थे। सेना की भरती, निरीक्षण तथा अन्य प्रबन्ध बरुशी करता था।

५ य^५ नाम पेरियों में विभिन्न प्रकार से लिखा है धरगमश, सियूर अतमश, सियूर गनमश।

मुल्तान ने मलिक महमूद हसन को एक भारी सेना देकर मुगलो के उपद्रव को शान्त करने के लिए भेजा। उसने मुल्तान से सिन्ध तक के प्रदेश उसे प्रदान कर दिये। जब मलिक महमूद मुल्तान पहुँचा तो उसने वहाँ की समस्त प्रजा तथा मुसलमानों को पुरस्कार एवं आश्रय प्रदान करके प्रसन्न कर दिया। मुल्तान के किले का, जो मुगलो के उत्पात के कारण नष्ट हो गया था, पुन निर्माण कराया। इसी समय मुगलो की सेना भी लौट गई।

सुल्तान द्वारा अल्प खा के विरुद्ध प्रस्थान

इसी समय यह समाचार प्राप्त हुये कि धार का हाकिम अल्प खा, जिसने अपनी उपाधि मुल्तान होशम रख ली थी, ग्वालियर के किले पर आक्रमण हेतु आ रहा है। मुबारक शाह ने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना के निकट पहुँचा, तो उसे ज्ञात हुआ कि औहद खा के पुन अमीर खा ने ब्याना के हाकिम मुबारक खा की, जो उसका चाचा था, हत्या कर दी है और ब्याना को नष्ट करके पर्वत के ऊपर किलाबन्द हो गया है। मुबारक शाह ने पर्वत के आँचल में पडाव किया। पत्र-व्यवहार के उपरान्त अमीर खा ने प्रतिवर्ष खराज अदा करने की प्रतिज्ञा करके अधीनता स्वीकार कर ली। सुल्तान मुबारक शाह ने वहाँ से ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। अल्प खा चम्बल नदी के घाट पर पडाव किये हुए था। मुबारक शाह ने दूसरे घाट का पता लगा कर शीघ्रातिशीघ्र नदी पार की। कुछ अमीरों ने जो कि शाही सेना के अग्रिम दल में थे, अल्प खा की सेना के विभिन्न दिशाओं के भाग को नष्ट कर दिया और अत्यधिक मनुष्यों को बन्दी बना लाये। बन्दिना के मुसलमान होने के कारण सुल्तान ने सबको मुक्त कर दिया। दूसरे दिन अल्प खा ने सधि की वार्ता करके उचित पेशवश भेजी और धार की ओर लौट गया। मुबारक शाह ने चम्बल नदी के तट पर पडाव किया और उस प्रदेश के जमींदारों से प्रधानुसार खराज वसूल किया। रजव ८२७ हि० (जून १४२४ ई०) को लौट कर वह देहली पहुँचा।

सुल्तान का कटिहर के विरुद्ध प्रस्थान

मुहर्रम ८२८ हि० (नवम्बर दिसम्बर १४२४ ई०) में उसने केयर^१ की ओर प्रस्थान किया। केयर के राय नर सिंह ने गंगा तट पर उपस्थित होकर अधीनता प्रदर्शित की। ३ वर्ष का कर शेष होने (१७६) के कारण उसे ३ दिन तक बन्दी रहना पडा। अन्त में कर अदा करके मुक्त हो गया। सुल्तान ने उस स्थान से गंगा नदी पार की, और नदी के उस पार के विद्रोहियों को दण्ड देकर लौट आया।

सुल्तान द्वारा मेवातियों पर आक्रमण

इसी बीच में मेवातियों के विद्रोह तथा उपद्रव के समाचार प्राप्त हुए। सुल्तान ने उस ओर प्रस्थान किया और लूट-मार प्रारम्भ कर दी। मेवात का अधिकांश भाग नष्ट कर डाला। मेवाती अपनी विलायत को उजाड़ कर तथा साली करके धार^२ पर्वत की ओर चल दिये। सुल्तान अनाज तथा चारे की कमी के कारण एव स्थान की दृढ़ता की वजह से लौट कर देहली पहुँच गया। वहाँ उसने अमीरों को अपनी-अपनी जागीरों को लौट जाने की अनुमति दे दी और स्वयं भोग-विलास में वस्त हो गया।

१ कटिहर।

२ हस्तलिखित पोथियों में इस स्थान को विभिन्न प्रकार से लिखा गया है - भार, भागर, धार

८२९ हि० (१४२५-२६ ई०) में उसने पुन उस प्रदेश के विद्रोहियों को दण्ड देने के लिए मेवात की ओर प्रस्थान किया। जल्लू, कद्दू तथा समस्त मेवाती जो एक दूसरे के सहायक थे अपने-अपने स्थानों को वीरान तथा खाली करके पर्वत के भीतर बन्द हो गये। कुछ दिन तक वे विचित्र प्रकार के प्रदर्शन करके किले को खाली करके अलवर की ओर चल दिये। सुल्तान नित्य प्रति युद्ध करता था और दोनों पक्षा के मनुष्यों को हत्या होती थी। मेवातियों ने विवश होकर क्षमा-याचना कर ली और कद्दू ने उपस्थित होकर अधीनता स्वीकार कर ली। वह बन्दी बना लिया गया। सुल्तान मेवात की विलायत को नष्ट करके लौट आया। ४ मास ११ दिन के उपरान्त मुहर्रम ८३० हि० (नवम्बर १४२६ ई०) में उसने मेवात पर पुन चढाई की। उस स्थान के विद्रोहिया को दण्ड देकर ब्याना पहुँचा।

ब्याना तथा ग्वालियर पर आक्रमण

औहद खा का पुत्र मुहम्मद खा ब्याना का हाकिम अपने पर्वतीय किले में बन्द हो गया। १६ दिन तक युद्ध होता रहा। उसके अधिकांश सहायक उससे पृथक् होकर सुल्तान मुबारक शाह से मिल गये। जब उसमें युद्ध करने की शक्ति न रही तो वह रबी-उल-आखिर ८३० हि० (फरवरी १४२७ ई०) में विवशता एवं दीनता के कारण अपनी श्रीवा में रस्सी डाल कर किले के बाहर निकला और अधीनता प्रवर्षित की। घोड़े, अस्त्र-शस्त्र तथा उत्तम वस्तुएँ जो किले में थी उन सबको उसने पेशकश के रूप में भेंट किया। मुबारक शाह ने उसके परिवार तथा सम्बन्धियों को किले से निकाल कर देहली भेज दिया। ब्याना को मुकबिल खा को प्रदान कर दिया। मीकरी की, जो अब फतहपुर बहलाता है, मलिक खैरुद्दीन (२७७) तुहफा को सौंप कर ग्वालियर की ओर पहुँचा। ग्वालियर, तेहकर^१ तथा चंदवार के रायों ने अधीनता स्वीकार करके प्राचीन प्रयानुसार मालगुजारी अदा की और सुल्तान जमादि-उल-अव्वल ८३० हि० (मार्च १४२७ ई०) में देहली पहुँचा। मलिक महमूद हसन का महाल तथा जागीर स्थानान्तरित करके उसे हिसार फीरोजा प्रदान कर दिया। सुल्तान मलिक रजब नादिरा को दे दिया।

मुहम्मद खा का विद्रोह

मुहम्मद खा अपने परिवार सहित भाग कर मेवात चला गया। उसके कुछ सहायक जो उससे छिन्न भिन्न हो गये थे उससे पुन मिल गये। इमी बीच में उसे ज्ञात हुआ कि मलिक अहमद मुकबिल खानी अपनी सेना सहित महाबन की ओर चला गया है और मलिक खैरुद्दीन तुहफा को किले में छोड़ गया है, ब्याना नगर खाली है।^१ मुहम्मद खा समय पाकर ब्याना के जमींदारों के मरोंसे पर थोड़ी सी सेना लेकर वहाँ पहुँचा। ब्याना की विलायत तथा कस्बे के अधिकांश लोग उससे मिल गये। मलिक खैरुद्दीन किले की रक्षा न कर सका। क्षमा याचना करके, किला समर्पित करने के उपरान्त वह देहली पहुँचा। मुबारक शाह ने ब्याना को मलिक मुबारिज को सौंप कर मुहम्मद खा के विरुद्ध भेजा। मुहम्मद खा किले में बन्द हो गया। मलिक मुबारिज न उसकी विलायत पर अधिकार जमा लिया और उसे अपने अधीन कर लिया। मुहम्मद खा अपने कुछ विद्रोहियों को किले में छोड़ कर जरीदा^२, यलगार^३ करता हुआ सुल्तान

१ यह नाम कई प्रकार से लिखा है तहकर, धनकर, भक्कर।

२ उसकी रक्षा करने वाला कोई नहीं।

३ देखिये पृ० ३७ नोट नं० २।

४ शीघ्रातिशीघ्र प्रस्थान करता हुआ।

इबराहीम की सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान मुबारक शाह ने मलिक मुबारक को किमी कार्य हेतु अपनी सेवा में बुला लिया और स्वयं व्याना की विजय हेतु प्रस्थान किया।

सुल्तान इबराहीम शाह शर्की की सेनाओं का देहली की ओर प्रस्थान

इसी बीच में कालपी के हाकिम कादिर खा का प्रार्थना-पत्र प्राप्त हुआ कि सुल्तान इबराहीम शर्की एक सुसज्जित सेना सहित कालपी पर चढ़ाई करने के लिए आ रहा है। सुल्तान मुबारक शाह व्याना के युद्ध को छोड़ कर सुल्तान इबराहीम से युद्ध करने के लिए रवाना हुआ। उन्नीसवें शर्की सुल्तान की सेनाओं ने भौगाओ^१ को नष्ट करके यदायू की ओर प्रस्थान कर दिया था। सुल्तान मुबारक शाह ने यमुना नदी पार करके जरतौली ग्राम को जो प्रसिद्ध मवास^२ था विध्वंस कर दिया और वहां से अतरी^३ पहुंचा। महमूद हसन को १० हजार अश्वारोहियों सहित सुल्तान इबराहीम शर्की के भाई मुख्तार खा के (२७८) विरुद्ध, जिसने इटावा पर आक्रमण किया था, भेजा। जब महमूद हसन की सेना का शर्कीयो की सेना से युद्ध हुआ तो शर्की सेना युद्ध न कर सबन के कारण भाग कर अपने सुल्तान के पास चली गई। महमूद हसन कुछ दिन प्रतीक्षा करके अपनी सेना से मिल गया।

सुल्तान इबराहीम तथा मुबारक शाह का युद्ध

सुल्तान इबराहीम शर्की काली नदी^४ के किनारे किनारे मारहरा^५ के अधीन बुरहानाबाद के निकट पहुंचा। मुहम्मद शाह ने अतरी^६ से प्रस्थान किया और मालकोता नामक कस्बे में पहुंचा। सुल्तान शर्की मुहम्मद शाह की सेना का वैभव एवं दृढ़ता देखकर जमादि-उल-अव्वल ८३० हि० (मार्च १४२७ ई०) में युद्ध तय्यार कर रापरी कस्बे की ओर चला गया। वहां से यमुना नदी पार करके व्याना पहुंचा और केथर के किनारे पड़ाव लिया। मुबारक शाह ने यमुना नदी चदवार के निकट पार की और सुल्तान इबराहीम की सेना से ५ कोस पर पड़ाव किया। मुहम्मद शाह के सैनिकों ने उसकी सेना के चारों ओर आक्रमण करके उमवे घोड़े, मवेशियों तथा मनुष्यों को बन्दी बना लिया। २० दिन तक यही दशा रही। ७ जमादि उल-आखिर ८३० हि० (५ अप्रैल १४२७ ई०) को सुल्तान शर्की ने युद्ध हेतु प्रस्थान किया। सुल्तान मुहम्मद शाह ने, महमूद हसन, फतह खा बिन (पुत्र) सुल्तान मुजफ्फर, जीरक खा, इस्लाम खा और खाने जहा के पीत्र मलिक चमन, मलिक कालू, शहनशे फीलान तथा मलिक अहमद मुकविल खानी को उससे युद्ध करने के लिए भेजा। मघ्याह्न से लेकर सायकाल तक युद्ध होता रहा। अन्त में दोनों पक्षों ने वापस होकर एक दूसरे के धरावर पड़ाव किया। दूसरे दिन १७ जमादि उल-आखिर ८३० हि० (२५ अप्रैल १४२७ ई०) को सुल्तान शर्की प्रस्थान करके जौनपुर की ओर चल दिया। सुल्तान मुबारक शाह हस्तकान्त^६ के माग से ग्वालियर पहुंचा।

१ मैनपुरी जिले में, मैनपुरी से ६३ मील पर पूर्व की ओर।

२ विन्धोहरियों के शरण का स्थान।

३ अलीगढ़ से १६ मील पर।

४ 'आबे सियाह' कुछ पौधियों में 'आबे ब्याह' है।

५ एटा जिले में।

६ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'हबीकत' छपा है।

मुहम्मद खा औहदी का क्षमा-याचना करना

उसने प्राचीन नियमानुसार ग्वालियर के राय से खराज लेकर व्याना के मार्ग से प्रस्थान किया। मुहम्मद खा औहदी ने यद्यपि बड़ा प्रयत्न किया किन्तु सफलता प्राप्त न हो सकी। सुल्तान इबराहीम शर्की की सहायता से भी निराश होकर उसने क्षमा-याचना कर ली और मुबारक शाह से मिल गया।

(१७९) सुल्तान ने उसके अपराधों को क्षमा कर दिया। २० रजब ८३० हि० (१७ मई १४२७ ई०) को मुहम्मद खा किले से निकल कर मेवात की ओर चल दिया और सुल्तान महमूद हसन को किले को रक्षा तथा उस विलायत^१ पर अधिकार जमाने का आदेश देकर लौट आया और ११ शावान ८३१ हि० (२६ मई १४२८ ई०) को देहली पहुंचा।

मेवात की व्यवस्था

शुबाल ८३१ हि० (अगस्त-सितम्बर १४२८ ई०) में सुल्तान ने मलिक कद्दू मेवाती को सुल्तान इबराहीम शर्की का साथ देने के कारण बन्दी बना कर हत्या करा दी और मलिक सरवर को मेवात पर अधिकार जमाने के लिए भेजा। उस विलायत^१ के अधिवास लोगों ने अपने निवासस्थानों को नष्ट कर दिया और पहाड़ियों में प्रविष्ट हो गये। मलिक कद्दू का भाई जलाल खा, अहमद खा, मलिक फखरुद्दीन तथा उसके समस्त सम्बन्धी अन्दरून नामक किले के भीतर एकत्र हुए। मलिक सरवर खराज लेकर शहर की ओर लौट गया।

जसरथ का आक्रमण

शुक्राद ८३१ हि० (सितम्बर-अक्तूबर १४२८ ई०) में सूचना प्राप्त हुई कि "जसरत बिन शेखा खोखर ने कलानोर को घेर लिया और लाहौर का हाकिम मलिक सिक्न्दर, जो उसके विरुद्ध आक्रमण करने गया था, पराजित होकर लाहौर लौट गया। जसरत ने व्याह^२ नदी पार करके जालन्धर के किले की विजय हेतु प्रस्थान किया। उस पर अधिकार न प्राप्त कर सकने के कारण उसने आसपास के स्थानों पर छापा मारा और वहां के लोगों को बन्दी बनाकर पुन कलानोर की ओर चल दिया।" सुल्तान मुबारक शाह ने सामाना के हाकिम जोरक खा तथा सरहिन्द के अमीर इस्लाम खा को आदेश दिया कि वे मलिक सिक्न्दर की सहायता करें। उनके पहुंचने के पूर्व ही मलिक सिक्न्दर, राय गालिय बलानोरी तथा उसके सहायका को अपने साथ लेकर व्याह नदी पर पहुंचा। जसरथ ने मुकाबला किया किन्तु पराजित हुआ और तहीका^३ की ओर चल दिया। जालन्धर के आसपास से लूट की धन-संपत्ति में जो कुछ भी प्राप्त हुआ था, वह मलिक सिक्न्दर की सेना के अधिकार में आ गया।

सुल्तान का मेवात की ओर प्रस्थान

मुहर्रम ८३२ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४२८ ई०) में मलिक महमूद हसन व्याना के विद्रोह को जिसे मुहम्मद खा औहदी ने प्रारम्भ किया था शान्त करके देहली पहुंचा। तत्पश्चात् सुल्तान मुबारक

१ प्रदेश।

२ व्याम।

३ इस्तिलिखित पौरियों में इस शब्द को विभिन्न रूप से लिखा गया है। तहक्का, तहोका, बतहका बतक तथा भक्कर जिन्हें धक्का, थीका, चक्का इत्यादि भी पढ़ा जा सकता है।

शाह ने मेवात के पर्वत की ओर प्रस्थान किया और महदुराई पहुँचा और वहाँ पर कुछ दिन पड़ाव किया। जलाल खा मेवाती तथा समस्त मेवातियों ने विवश होकर, मालगुजारी अदा करना स्वीकार कर लिया। (२८०) तत्पश्चात् उन्होंने आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान शम्वाल ८३२ हि० (जुलाई-अगस्त १४२८ ई०) में देहली वापस आया। इसी बीच में मुल्तान के हाकिम मलिक रजव नादिरा की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। सुल्तान ने मलिक महमूद हसन को एतमादुलमुल्क की उपाधि देकर मुल्तान भेज दिया।

ग्वालियर पर आक्रमण

८३३ हि० (१४२९-३० ई०) में सुल्तान ने ग्वालियर पर चढ़ाई की और व्याना के मार्ग से ग्वालियर पहुँचा। वहाँ के विद्रोह को शांत करके वह हसनकान्त गया। हसनकान्त का राय पराजित हो कर पर्वतों में प्रविष्ट हो गया। सुल्तान ने उसकी विलायत^१ को विध्वंस करके वहाँ के अत्यधिक लोगों को बन्दी बना लिया और उन्हें रापरी^२ लाया। उस विलायत को हुसेन खा^३ के पुत्र से लेकर मलिक हमजा को दे दिया। रजव ८३३ हि० (मार्च-अप्रैल १४३० ई०) में वह लौट गया। मार्ग में सैयिद सालिम की मृत्यु हो गई। उसके ज्येष्ठ पुत्र को सालिम खा की ओर दूसरे पुत्र को गुजाउलमुल्क की उपाधि प्रदान की गई। सैयिद सालिम ३० वर्ष तक खिज्र खा की सेवा में प्रतिष्ठित अमीरों की श्रेणी में सम्मिलित रहा। वर्षों तक वह तवरहिन्दा में खजाना तथा किलेदारों^४ की सामग्री एकत्र करता रहा था।

फौलाद का विद्रोह

शम्वाल ८३३ हि० (जून-जुलाई १४३० ई०) में फौलाद^५ तुर्क बच्चा तवरहिन्दा के किले में प्रविष्ट हो गया और विरोध की पताका बुलन्द कर दी। मुबारक शाह ने सैयिद सालिम के पुत्रों को बन्दी बनाकर राय हनू^६ भट्टी को फौलाद के प्रोत्साहन तथा सैयिद सालिम की धन-संपत्ति पर अधिकार जमाने के लिए तवरहिन्दा भेजा। जब वह तवरहिन्दा के निकट पहुँचा तो फौलाद ने संधि की वार्ता प्रारम्भ करके उन्हें असावधान कर दिया। दूसरे दिन अचानक किले से निकल कर उनकी सेना पर रात्रि में छापा मारा। मलिक यूसुफ तथा राय हनू जिन्हें उसके विश्वासघात की सूचना न थी, पराजित हुए और सरसुती की ओर चल दिये। उनकी सेना तथा संपत्ति फौलाद के अधिकार में आ गई और इस कारण उसकी शक्ति तथा प्रभुत्व में वृद्धि हो गई। सुल्तान ने यह सूचना पाकर तवरहिन्दा की ओर चढ़ाई की। अमीर तथा सैनिक प्रत्येक दिशा में उसकी सेना में मिल गये। ज़मींदार लोग भी उसकी सेवा में उपस्थित (२८१) हुए। क्योंकि फौलाद बड़ा शक्तिशाली था अतः उसने तवरहिन्दा का किला बन्द कर लिया। सुल्तान मुबारक शाह ने मार्ग से खीर खा, मलिक कालू, इस्लाम खा तथा कमाल खा को तवरहिन्दा के अवरोध हेतु भेजा। मुल्तान के हाकिम एमादुलमुल्क को भी फौलाद के विद्रोह को शांत करने के लिए

१ राज्य।

२ मूल पुस्तक तथा हस्तलिखित पोथियों में 'रावरी' है।

३ बदायुनी के अनुसार 'हसन खा'।

४ किले की रक्षा।

५ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'फौलाद' भी छपा है।

६ अन्य स्थानों पर यह शब्द 'राय हीनू' भी छपा है।

बुलवाया गया। जिलहिज्जा ८३३ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३० ई०) में एमादुलमुल्क सरसुती पहुचा और सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। क्योंकि फौलाद को एमादुलमुल्क के वचन पर विश्वास था अतः उसको फौलाद के प्रोत्साहन हेतु तवरहिन्दा भेजा गया। फौलाद ने इधर-उधर की बातचीत और कहानियाँ छेड़ दीं और विद्रोह पर डटा रहा। एमादुलमुल्क असफल होकर मुबारक शाह की सेवा में लौट गया।

शेख अली का फौलाद की सहायतार्थ पहुँचना

सुल्तान सफर ८३४ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३० ई०) में एमादुलमुल्क को मुल्तान जाने की आज्ञा देकर स्वयं देहली लौट गया और इस्लाम खा, कमाल खा तथा राय फीरोज़ मईन को तवरहिन्दा को घेरने के लिए नियुक्त कर दिया। एमादुलमुल्क ने तवरहिन्दा में पहुच कर अमीरो द्वारा किले का अवरोध प्रारम्भ करा दिया और स्वयं मुल्तान पहुचा। फौलाद ६ मास तक युद्ध करता रहा। उसने अपने विश्वासपात्रों के हाथ शेख अली बेग के पास काबुल में घन प्रेषित करके सहायता की याचना की। शेख अली जमादि-उल-अव्वल ८३४ हि० (जनवरी-फरवरी १४३१ ई०) में तवरहिन्दा की ओर चल खडा हुआ। जब वह तवरहिन्दा के समीप १० कोस पर पहुच गया तो इस्लाम खा, कमाल खा तथा समस्त अमीर अवरोध त्याग कर अपने-अपने स्थान को चले गये।

शेख अली का उत्पात

फौलाद ने किले के बाहर निकल कर शेख अली से भेंट की और २ लाख तन्के जो उसने देना स्वीकार किये थे, प्रदान किये। शेख अली फौलाद के परिवार को अपने साथ लेकर वापस चला गया और जालन्धर की विलायत^१ की प्रजा को बन्दी बनाकर रजब ८३४ हि० (मार्च-अप्रैल १४३१ ई०) में लाहौर पहुचा। मलिक सिक्न्दर ने उसे जो कुछ वह प्रतिवर्ष दिया करता था अदा करके लौटा दिया। शेख अली वहाँ से तिलवारा^२ पहुँचा और उसके विनाश का प्रयत्न करने लगा। एमादुलमुल्क शेख अली को पराजित करने के लिए तलुम्बा^३ कस्बे में पहुँचा। शेख अली युद्ध की शक्ति न देख कर खतीवपुर की ओर चला गया। इसी बीच में शाही आदेश प्राप्त हुआ कि एमादुलमुल्क तलुम्बा को छोड़ कर मुल्तान की ओर चला जाय। २४ शबान ८३४ हि० (७ मई १४३१ ई०) को एमादुलमुल्क ने मुल्तान की ओर बूच (२८२) किया। शेख अली अभिमानी हो चुका था। उसने खतीवपुर के निकट रावी नदी पार की और शलग नदी के विनारे के परगना को जो पजाव के नाम से प्रसिद्ध है नष्ट-भ्रष्ट करके मुल्तान की ओर बढ़ा। जब वह मुल्तान से १० कोस पर पहुच गया, तो एमादुलमुल्क सुल्तान शाह लोदी को, जो मलिक वहलोल लोदी का चाचा था, उससे युद्ध करने के लिए भेजा गया। उसने मार्ग में शेख अली से युद्ध किया किन्तु लडाई में हारा गया। उसकी सेना में से कुछ लोगों की हत्या कर दी गई और कुछ मुल्तान भाग गये। ३ रमजान ८३४ हि० (१५ मई १४३१ ई०) को शेख अली ने खैराबाद में जो मुल्तान के निकट है पडाव किया। ४ रमजान ८३४ हि० (१६ मई १४३१ ई०) को उसने किले के द्वार पर युद्ध किया। एमादुलमुल्क ने शहर के पदातियों को इस आशय से बाहर भेज दिया कि वे शेख अली की सेना को बातों में उलझाये रखें। उस दिन शेख अली कोई सफलता न पाकर अपनी सेना के शिविर को लौट गया।

१ प्रान्त।

२ सम्भवत तलहर, कश्मीर के पर्वतीय प्रदेश में।

३ रावी के बायें तट पर, मुल्तान से ५२ मील उत्तर-पूर्व में।

शुक्रवार २७ रमजान (८ जून १४३१ ई०) को शेख अली ने पुन युद्ध की पताका बुलन्द करके किले की ओर प्रस्थान किया और बहुत से लोग मारे गये। शेख अली ने लौट कर अपनी सेना के शिविर में पड़ाव किया। इस प्रकार बहुत समय तक नित्यप्रति युद्ध होता रहा।

शेख अली की पराजय तथा काबुल की ओर पलायन

मुल्तान मुबारक शाह ने फतह खा बिन जकर खा गुजराती को प्रसिद्ध अमीरो उदाहरणार्थ जीरक खा, मलिक कालू, शहनथे फील^१, इस्लाम खा, मलिक यूसुफ कमाल खा तथा राय हनू भट्टी को एमादुलमुल्क की सहायताार्थ भेजा। २६ शब्वाल ८३४ हि० (७ जुलाई १४३१ ई०) को अमीर लोग मुल्तान के निकट पहुंचे और दूसरे दिन शेख अली से युद्ध करके विजय प्राप्त कर ली। शेख अली मुकाबला न करके उस गढ़ के भीतर जो उमने अपनी सेना के चारों ओर तैयार कर लिया था प्रविष्ट हो गया। वह वहां भी न एक सक्ता और उसने झेलम नदी को पार किया और भाग खड़ा हुआ। उसकी सेना के अधिकांश लोग नदी में डूब गये, कुछ मारे गये और कुछ बन्दी बना लिये गये। शेख अली थोड़े से सहायको सहित शोर कस्बे को चला गया। उसके घोड़े, ऊट, अस्त्र-शस्त्र तथा समस्त धन-संपत्ति नष्ट हो गई। एमादुलमुल्क ने समस्त अमीरो सहित शोर कस्बे तक उसका पीछा किया। शेख अली के भतीजे मीर (२८३) मुजफ्फर ने वहां गढ़बन्दी कर ली। शेख अली ने थोड़े से सहायको सहित कामुल की ओर प्रस्थान किया। जो अमीर एमादुलमुल्क की सहायताार्थ आये थे, वे आदेशानुसार देहली की ओर लौट गये। मुबारक शाह ने मुल्तान को एमादुलमुल्क से लेकर खैरुद्दीन खानी को पदान कर दिया।

शेखा खोखर का विद्रोह

इस समय शेखा खोखर ने अवसर पाकर तथा अपनी शक्ति बढ़ा कर विद्रोह प्रारम्भ कर दिया। मलिक सिकन्दर तुहफा ने उसके विद्रोह को शान्त करने के लिए जालन्धर की ओर प्रस्थान किया। शेखा सेना लेकर तेहवर^२ पर्वत से निकला और झेलम, रावी तथा ब्यास नदियों को पार करके जालन्धर के निकट पहुंच गया और मर्दान नदी के तट पर पड़ाव किया। मलिक सिकन्दर को असावधान करके उसने उस पर आक्रमण किया। मलिक सिकन्दर पराजित होकर बन्दी बना लिया गया। शेखा ने पूर्ण तैयारी सहित लाहौर पहुंच कर उसे घेर लिया। मलिक सिकन्दर का नायब सैयिद नज्मुद्दीन तथा उसका दास मलिक खुशखबर त्रिले में घिर गये, और नित्यप्रति युद्ध करने लगे।

शेख अली का आक्रमण

इसी बीच में शेख अली ने पुन काबुल से पहुंच कर मुल्तान के निकट के स्थानों पर आक्रमण किया और खतीवपुर तथा झेलम नदी के किनारे के बहुत से ग्रामों के निवासियों को बन्दी बना लिया। १७ रबी-उल-अव्वल ८३५ हि० (२३ नवम्बर १४३१ ई०) को तगुम्बा कस्बे में पहुंचा और वहां के निवासियों को बचन देकर, प्रतिष्ठित लोगों को बन्दी बना लिया तथा किले पर अधिकार जमा लिया। कुछ मुसलमानों की हत्या कर दी और कुछ को मुक्त कर दिया। वहां के लोगो की बड़ी ही दुर्दशा हो गई।

१ देखिये पृ० १५ नोट न० ७।

२ बुद्ध पोथियों के अनुसार 'सकर'।

फौलाद तुर्क वच्चे का विद्रोह

उन्ही दिनों में फौलाद तुर्क वच्चे ने तबरहिन्दा से सेना एकत्र करके राय फीरोज की विलायत पर आक्रमण कर दिया। राय फीरोज युद्ध में मारा गया।

सुल्तान मुबारक शाह का लाहौर तथा मुल्तान की ओर प्रस्थान

सुल्तान मुबारक शाह ने उपर्युक्त घटनाओं को सुनकर, जमादि-उल-अव्वल ८३५ हि० (जनवरी-फरवरी १४३२ ई०) में लाहौर तथा मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। मलिक सरवर को अग्रिम भाग वा सेनापति बनाकर भेजा। जब मलिक सरवर सामाना पहुँचा तो शेखा खोखर किले का घेरा छोड़ कर सवर^१ पर्वत की ओर चल दिया और मलिक सिकन्दर को भी अपने साथ ले गया। शेख अली सुल्तान मुबारक शाह की सेना के भय से विलीत^२ चला गया। सुल्तान ने लाहौर की विलायत मलिकुशर्क (२८४) एमादुलमुल्क से लेकर नुसरत खा मुर्ग अन्दाज को प्रदान कर दी। मलिक सरवर ने मलिकुशर्क के परिवार को लाहौर के किले से देहली भेज दिया।

जिलहिज्जा ८३५ हि० (जुलाई-अगस्त १४३२ ई०) में शेखा पुन एक बहुत बड़ी सेना लेकर पर्वत से निकला और कुछ परगनों को हानि पहुँचा कर पर्वत में प्रविष्ट हो गया। इस समय सुल्तान मुबारक शाह यमुना नदी के तट पर पानीपत बस्के के निकट अपने शिविर लगाये प्रतीक्षा कर रहा था। रमजान ८३५ हि० (मई १४३२ ई०) में एमादुलमुल्क को एक सुसज्जित सेना देकर ब्याना तथा ग्वालियर के जमीदारों को विजय करने के लिए भेजा और स्वयं देहली लौट आया।

सुल्तान का सामाना की ओर प्रस्थान

मुहर्रम ८३६ हि० (अगस्त-सितम्बर १४३२ ई०) में उसने (सुल्तान ने) सामाना की विलायत के विद्रोह को शांत करने के लिए सामाना की ओर प्रस्थान किया। मलिक सरवर को फौलाद तुर्क वच्चे के विरुद्ध भेजा। फौलाद किले में बन्द होकर युद्ध करने लगा और मलिक सरवर जीरक खा तथा इस्लाम खा को अत्यधिक सेना सहित तबरहिन्दा के किले के निकट छोड़ कर स्वयं सुल्तान की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान ने उस ओर प्रस्थान करने का विचार त्याग कर लाहौर तथा जालन्धर को नुसरत खा से लेकर, मलिक अलहदाद लोदी को दे दिया। जब मलिक अलहदाद जालन्धर की विलायत में पहुँचा, तो शेखा ने व्याह नदी पार करके युद्ध किया। मलिक अलहदाद पराजित होकर कोतही वजवारा पर्वत की ओर चल दिया। शेखा के उपद्रव को शक्ति प्राप्त होने लगी।

सुल्तान का मेवात पर आक्रमण

सुल्तान ने रबी-उल-अव्वल ८३६ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३२ ई०) में मेवात की ओर प्रस्थान किया। जब वह नाबर^३ कस्बे में पहुँचा, तो जलाल खा मेवाती अत्यधिक सेना सहित अन्दरून नामक किले के भीतर प्रविष्ट हो गया। दूसरे दिन जलाल खा भाग कर किले के बाहर चला गया और किले का अनाज तथा धन संपत्ति सुल्तान को प्राप्त हो गई। सुल्तान वहाँ से प्रस्थान करके तजारा पहुँचा और

१ इससे पूर्व इसे 'तेहकर' लिखा गया है।

२ यह शब्द विभिन्न रूप से लिखा गया है - बारतूत, मालूत तथा मारतूत।

३ यह शब्द विभिन्न रूप से मिलता है - नाबर, वाबर, वावर्द, नावर्द।

वह कुछ दिन तक सेना एकत्र करने के लिए प्रतीक्षा करता रहा। मयोगवश शुक्रवार ९ रजब ८३७ हि० (१९ फरवरी १४३४ ई०) को सुल्तान मुबारक शाह मुबारकाबाद के निर्माण का प्रबन्ध देखने के लिए उस ओर गया। उसके विश्वासपात्रों तथा विशेष व्यक्तियों के अतिरिक्त कोई भी उसके साथ न था। सरवरलमुल्क ने जोकि समय तथा अवसर की प्रतीक्षा कर रहा था फिदाइयो^१ के एक समूह को जो उसके सहायक थे सकेत कर दिया और वे तलवार लेकर सुल्तान मुबारक शाह पर टूट पड़े और उसकी हत्या कर दी। सुल्तान मुबारक शाह ने १३ वर्ष ३ मास तथा १६ दिन तक राज्य किया।

मुहम्मद शाह बिन मुबारक शाह बिन खिज़्र खां

मुहम्मद शाह के पिता का नाम

मुहम्मद शाह, शाहजादा फरीद बिन खिज़्र खां का पुत्र था। क्योंकि मुबारक शाह उसे अपना पुत्र कहा करता था, अतः 'तारीखे मुबारकशाही' के मकलनकर्ता ने जो उसका समकालीन था उसे मुबारक शाह का पुत्र लिखा है। 'तारीखे बहादुरशाही' के लेखक ने उसे शाहजादा फरीद का पुत्र लिखा है। क्योंकि अन्य इतिहासों में भी उसे मुहम्मद शाह का पुत्र बताया गया है अतः इस पुस्तक में भी उसी की पुनरावृत्ति की गई है।

नई उपाधियाँ

(२८८) जब शुरुवार को दिन के अन्त में सुल्तान मुहम्मद शाह की हत्या हो गई तो सुल्तान मुहम्मद शाह अमीरो तथा राज्य के कुछ अधिकारियों की सहमति से सिंहासनारूढ़ हुआ। यद्यपि सरवरलमुल्क ने बाह्य रूप से वैअत^२ कर ली थी किन्तु राजसी चिह्न उदाहरणार्थ राजकोष, हाथी तथा शस्त्रागार उन्हीं के अधिकार में थे। सरवरलमुल्क को खाने जहा तथा मीराने सद्र को मुईनुलमुल्क की उपाधि प्रदान की। मलिकुशशकं कमालुद्दीन ने इस बात का प्रयत्न आरम्भ कर दिया कि सरवरलमुल्क मीराने सद्र तथा समस्त हरामखोरो से मुहम्मद शाह की हत्या का बदला ले।

सरवरलमुल्क द्वारा शासन प्रबन्ध

मुहम्मद शाह के सिंहासनारोहण के दूसरे दिन सरवरलमुल्क ने मुहम्मद शाह के कुछ दासों को जिनमें से प्रत्येक बड़ी-बड़ी सेनाओं का स्वामी था, वैअत के वहाने से बुलवाया। कुछ को अर्थात् कर्मचन्द मलिक मुकदिल तथा मलिक फतुह को बन्दी बना लिया और मुबारक शाह के दासों के विनाश का प्रयत्न करने लगा। आसपास के परगनों पर जोकि चुने हुए तथा बड़े ही उत्तम थे स्वयं अधिकार जमा लिया। थोड़े से अन्य अमीरो को बाट दिये। ब्याना, अमरोहा नारनौल तथा कुहराम के परगने एव दोजाब के मध्य के कुछ परगने सिद्धपाल, मुधारन तथा उनके सबन्धियों को प्रदान कर दिये। उसने अपने दास अब्दुल गह को कई वर्षों का कर बसूल करने के लिए ब्याना भेजा। वह १२ रजब ८३७ हि० (२२ फरवरी १४३४ ई०) को ब्याना पहुँचा और किले पर अधिकार जमाने का प्रयत्न करने लगा। यूसुफ खां औहदी

१ हसन बिन सबाह इस्माईली के साथी उसके सकेत पर बड़े से बड़ा कार्य प्राण की हथेली पर रखकर कर डालते थे। उसकी मृत्यु ११२४ ई० में हुई। उसके साथी 'फिदाई' कहलाते थे।

२ अधीनता की शपथ लेना।

सूचना प्राप्त करके हिन्दीन^१ से ब्याना पहुँचा और अनू गृह से युद्ध करके उसकी हत्या कर दी और उसके परिवार तथा पुत्रों को बन्दी बना लिया। जब सरवरलमुल्क की नमकहरामी का सभी लोगों को पता चल गया तो अधिकांश अमीर, जो खिज्र खा तथा मुल्तान मुबारक शाह के नमक से पले हुए थे, उसका दन्त करने की योजनायें बनाने लगे। सरवरलमुल्क भी उनको बन्दी बनाने की योजना बना रहा था।

सम्भल तथा वदायूँ इत्यादि में विद्रोह

इसी बीच में सूचना प्राप्त हुई कि अलहदाद काका लोदी सजल तथा आहार के हाकिम, वदायूँ के हाकिम मलिक चमन, अमीर अली गुजराती तथा अमीर कीक^२ तुर्क वच्चे ने विरोध की पताका बुलन्द कर रखी है। सरवरलमुल्क ने कमालुद्दीन, सैयद खान तथा सुधारन बागू के लघु पुत्र यूमुफ खा को (२८९) उनके उपद्रव को शांत करने के लिए भेजा। रमजान ८३७ हि० (अप्रैल मई १४३४ ई०) में कमालुद्दीन यमुना तट पर उतरा और वहाँ से वरन कस्बे में पहुँचा। सरवरलमुल्क के पुत्र तथा सुधारन से मुबारक शाह की हत्या का बदला लेने के लिए वरन में ठहर गया। मलिक अलहदाद, कमालुद्दीन के विषय में समझता था कि वह हृदय से उसका मित्र है। वह आहार के आगे न बढ़ा। सरवरलमुल्क ने कमालुद्दीन के विश्वासघात के विषय में सूचना पाकर अपने दास मलिक होशियार को सहायता के वहाने कमालुद्दीन के पास इस आशय से भेजा कि उसके विश्वासघात से परिचित होकर वह यूमुफ तथा सुधारन की रक्षा करता रहे। इसी बीच में मलिक चमन आहार से आकर मलिक अलहदाद से मिल गया। मलिक यूमुफ, सुधारन तथा होशियार को कमालुद्दीन के विश्वासघात की शका थी। उनकी इस शका में और भी वृद्धि हो गई। वे सेना से पृथक् होकर देहली पहुँचे। रमजान ८३७ हि० (मई १४३४ ई०) के अन्त में मलिक अलहदाद, मलिक चमन तथा वे अमीर जो कमालुद्दीन से सहमत थे सगठित हो गये। कमालुद्दीन ने बहुत बड़ी सेना लेकर देहली पर चढ़ाई की। सरवरलमुल्क देहली के किले में बन्द होकर ३ मास तक युद्ध करता रहा।

सरवरलमुल्क की हत्या

इसी बीच में सामाना के हाकिम खीरक खा की मृत्यु का समाचार प्राप्त हुआ। उसकी जागीर उसके पुत्र मुहम्मद खा को प्रदान कर दी गई। मुहम्मद शाह यद्यपि बाल्य रूप से बिले बालों का साथ दे रहा था किन्तु वह अपने पिता की हत्या के प्रतिकार के लिए उचित अवसर तथा समय की प्रतीक्षा कर रहा था। सरवरलमुल्क इस बात की सूचना पाकर मुहम्मद शाह की धात में रहने लगा। सयोगवश ८ मुहर्रम ८३८ हि० (१४ अगस्त १४३४ ई०) को सरवरलमुल्क तथा मीराने सद्र के पुत्र विश्वासघात एव छल से बर्शीभूत होकर तलवारों लिए मुहम्मद शाह के सरापदों^३ में प्रविष्ट हो गए। मुहम्मद शाह सर्वदा उनके भय के कारण अपने हितैषियों की बहुत बड़ी सख्या तैयार रखता था। उन्होंने तत्काल सरवरलमुल्क की हत्या कर दी और मीराने सद्र के पुत्रों को बन्दी बनाकर दरवार के समक्ष उन्हें मरवा डाला।

१ हिन्दीन श्रयवा हिन्दवान, ब्याना से २० मील पर दक्षिण में।

२ यह शब्द कई प्रकार से लिखा गया है : कीक, ककीक, कक इत्यादि।

३ सरापदा :—बड़ा महल से तात्पर्य है।

(२९०) सिद्धपाल तथा अन्य हरामखोर गिले में बन्द होकर युद्ध की तैयारी करने लगे। मुहम्मद शाह, कमालुद्दीन को साहर (देहली) लाया। सिद्धपाल ने अपने घर में आग लगा दी और अपनी स्त्री तथा बालकों को अग्नि का भोजन बना कर अपने प्राण त्याग दिये। मुहम्मद शाह के आदेशानुसार सुधारन कागू तथा बहतरयानी^१ की, जो घन्दी बना लिया गया था, मुहम्मद शाह के मकबरे के निकट हत्या कर दी गई। मलिक होशियार तथा मुवारक कोतवाल की लाल द्वार के समक्ष हत्या कर दी गई।

नये पद

दूसरे दिन कमालुद्दीन ने समस्त अमीरों सहित, जो गिले के बाहर थे, मुहम्मद शाह से पुन बंधन की और सर्वसाधारण की सहमति से उसे सिंहासनारूढ़ किया गया। कमालुद्दीन को विजारात का पद प्रदान किया गया और उसकी उपाधि कमाल छा निश्चित हुई। मलिक चमन^२ को ग्राजियुलमुल्क की उपाधि दी गई और पूर्व की भांति अमरोहा तथा बदायू की विलायत उनके अधिकार में रहने दी गई।

मलिक अलहुदाद लोदी ने कोई भी उपाधि स्वीकार न की और अपने भाई^३ को दरिया खा की उपाधि दिलवाई। मलिक खवीराज^४ मुवारखखानी को झावाल छा की उपाधि दी गई और पूर्व की भांति हिसार फीरोजा की विलायत उसके पास रहने दी गई। समस्त अमीरों को इनाम प्रदान हुआ और उनके वेतन में वृद्धि की गई। सैयिद सालिम के ज्येष्ठ पुत्र को मजलिसे आली मैयिद छा की उपाधि, लघु पुत्र को शुजाउलमुल्क और मलिक बुद्ध को अलाउलमुल्क की उपाधि दी गई। मलिक हकुनुद्दीन को नसोहलमुल्क की उपाधि प्रदान हुई और मलिकुन्गार^५ हाजी को देहली का शहना नियुक्त किया गया।

सुल्तान द्वारा मुल्तान तथा सामाना की याता

रबी-उल-अव्वल ८३८ हि० (अक्तूबर-नवम्बर १४३४ ई०) में मुहम्मद शाह ने मुल्तान की ओर प्रस्थान किया। मुवारकपुर के पडाव पर अधिकांश अमीर उदाहरणार्थ एमादुलमुल्क इस्लाम खा, मुहम्मद खा बिन नुसरत खा, यूसुफ खा औहदी, इकवाल खा तथा समस्त दाही सेवक मुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए। मुहम्मद शाह मुल्तान के शेर के मकबरे के दर्शनाय बहा गया और खानखाना को मुल्तान में छोड़ कर ८३८ हि० (१४३४ ३५ ई०) में देहली लौट गया।

८४० हि० (१४३६-३७ ई०) में उसने सामाना की ओर प्रस्थान किया और शता खोबर के विरुद्ध एक सेना भेज कर उसकी विलायत को नष्ट करने के उपरान्त देहली पहुँच गया।

राज्य में विद्रोह

(२९१) ८४१ हि० में यह सूचना प्राप्त हुई कि लगाह के सहायकों के विद्रोह के कारण मुल्तान में अशांति फैली हुई है। यह भी सूचना प्राप्त हुई कि "सुल्तान इबराहीम शर्की ने कुछ परगनों पर अपना अधिकार जमा लिया है। ग्वालियर के राय तथा अन्य रायों ने मालगुजारी देना बन्द कर दी है।" मुहम्मद

१ कुल्ल पोथियों के अनुसार 'खत्री'।

२ अन्य स्थानों पर इसे जमन, जेमन तथा जम्मन भी लिखा गया है।

३ केवल एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'छोटा भाई'।

४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है - सरित राज, खुनराज, खुबराज, खुतराज।

साह को इससे किसी प्रकार की लज्जा न आई और उसने असावधानी तथा भोग-विलास में अपना समय व्यतीत करना प्रारम्भ कर दिया।

मालवा के सुल्तान का आक्रमण

कुछ मेवाती अमीरों ने मालवा के बादशाह सुल्तान मुहम्मद खलजी को आमंत्रित किया। ८४४ हि० (१४४०-४१ ई०) में सुल्तान मुहम्मद देहली पहुँचा। मुहम्मद शाह ने सेनायें तैयार करके अपने पुत्र को युद्ध के लिए भेजा। मलिक वहलोल लोदी को अग्रिम दल की सेना प्रदान की। सुल्तान मुहम्मद खलजी ने अपने दोनो पुत्रों—सुल्तान गयामुद्दीन तथा कदर खा—को युद्ध के लिए भेजा। प्रातःकाल से सायंकाल तक युद्ध होना रहा। रात्रि में दोनो दल अपने-अपने पड़ाव को वापस चले गये। दूसरे दिन मुहम्मद शाह ने सधि की वार्ता प्रारम्भ कर दी। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद को सूचना प्राप्त हुई कि सुल्तान अहमद गुजराती मन्दू की ओर आ रहा है। सुल्तान मुहम्मद तत्काल सधि करके लौट गया। इस सधि से मुहम्मद शाह के विषय में लोगों की दृष्टि तथा हृदय में बड़े ही तुच्छ विचार उत्पन्न हो गये। जब सुल्तान मुहम्मद ने प्रस्थान किया तो मलिक वहलोल लोदी ने उसका पीछा करके उसके शिविर के भारी सामान पर अपना अधिकार जमा लिया और लूट की धन-पति लेकर वापस आया। मलिक वहलोल की इस सेवा से मुहम्मद शाह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने उसे शाही कृपाओं द्वारा सम्मानित किया और उसे अपना पुत्र कहने लगा।

वहलोल की महत्वाकांक्षायें

सुल्तान मुहम्मद शाह ने ८४५ हि० (१४४१-४२ ई०) में सामाना की ओर प्रस्थान किया और मलिक वहलोल को दीपालपुर तथा लाहौर की विलायत प्रदान कर दी और उसे जसरत खोखर से युद्ध करने के लिए भेज कर स्वयं देहली लौट गया। जसरत ने मलिक वहलोल से सधि कर ली और (२९२) उसे देहली की सल्तनत की सुखद आशाये दिलाई। मलिक वहलोल के मस्तिष्क में सल्तनत का लोभ उत्पन्न हो गया और वह सेना एकत्र करने लगा तथा इधर-उधर से अफगानों को बुलाने लगा। वह इस बात का प्रयत्न करने लगा कि अत्यधिक लोग उसके सहायक हो जाय। आसपास के बहुत से परगनों तथा स्वानों को उसने अपने अधिकार में कर लिया और सुल्तान मुहम्मद शाह का विरोध प्रारम्भ कर दिया। उसने बड़े समारोह के साथ देहली पर आक्रमण किया और कुछ समय तक उसे घेरे रहा किन्तु बिना सफलता प्राप्त किये हुए ही लौट आया। मुहम्मद शाह के राज्य का कार्य नित्यप्रति शिथिल होने लगा और इस सीमा तक दुर्दशा हो गई कि देहली के २० कोस के क्षेत्र के अमीर भी विद्रोह करके स्वतन्त्र बनने लगे। ८४७ हि० (१४४३-४४ ई०) में सुल्तान मुहम्मद शाह की मृत्यु हो गई। उसने १० वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

सुल्तान अलाउद्दीन बिन मुहम्मद शाह बिन मुबारक शाह बिन खिज़्र खां

सुल्तान मुहम्मद शाह की मृत्यु के उपरान्त राज्य के अमीरों तथा प्रतिष्ठित लोगों ने उसके पुत्र को सुल्तान अलाउद्दीन की उपाधि देकर सिंहासनारूढ़ कर दिया। मलिक वहलोल तथा समस्त अमीरों

ने उससे वंअत^१ कर ली। अल्प समय में यह स्पष्ट हो गया कि राज्य के कार्य में सुल्तान अलाउद्दीन अपने पिता से भी अधिक शिथिल तथा अयोग्य है। मलिक वहलोल की महत्वाकांक्षा और भी बढ़ गई।

सामाना पर सुल्तान की चढाई

(२९३) सुल्तान अलाउद्दीन ने ८५० हि० (१४४६-४७ ई०) में सामाना पर चढाई की। मार्ग में उसे पता चला कि जौनपुर का वादशाह देहली पर आक्रमण करने आ रहा है। सुल्तान शीघ्र-तिश्रीघ्न लौट कर देहली पहुँचा। हुसाम खा ने, जो वज्जारे ममालिक तथा नायबे गैवत था, निवेदन किया कि शत्रु के पट्टे चने के झूठे समाचार पाते ही सुल्तान का लौट आना राज्य के लिए उचित न था। सुल्तान अलाउद्दीन इस बात से जो उसके स्वभाव के प्रतिकूल था, दुखी तथा परेशान हुआ।

वदायू का राजधानी बनाया जाना

८५१ हि० (१४४७-४८ ई०) में उसने वदायू की ओर प्रस्थान किया और कुछ समय तक वहाँ ठहर कर देहली लौट आया। उसने यह प्रतिज्ञा किया कि “मैं वदायू से बड़ा प्रसन्न हुआ और मेरी इच्छा है कि मैं सर्वदा वहीं निवास करूँ।” हुसाम खा ने निष्ठापूर्वक निवेदन किया कि “देहली को त्याग कर वदायू को राजधानी बनाना राज्य के लिए उचित नहीं।” सुल्तान उसकी इस बात से और भी अधिक रुष्ट हुआ और उसे पृथक् करके देहली में छोड़ दिया। उसने अपनी पत्नी के दो भाइयों में से एक को शहनये शहर^२ और दूसरे को अमीरे कोही^३ नियुक्त किया।

सुल्तान की पत्नी के भाइयों में परस्पर शत्रुता

८५२ हि० (१४४८-४९ ई०) में उसने वदायू की ओर प्रस्थान किया और वही भाग-विलाम में ग्रस्त रहने लगा और थोड़ी सी विलायत से जो उसे पसन्द थी सतुष्ट हो गया। कुछ समय उपरान्त उसकी पत्नी के दोनों भाइयों में जो देहली में थे विरोध उत्पन्न हो गया और वे एक दूसरे के विरुद्ध युद्ध करने लगे। उनमें से एक मारा गया। दूसरे दिन शहर के लोग ने हुसाम खा के बहकाने पर दूसरे भाई की भी हत्या कर दी।

वहलोल का देहली पर अधिकार जमाना

इसी समय सुल्तान ने विश्वासघातियों की बातों पर विश्वास करके हमीद खा जो वज्जारे ममालिक था, की हत्या का सक्लप कर लिया। वह भाग कर शहर (देहली) पहुँचा और हुसाम खा से मिल कर उसने शहर पर अधिकार जमा लिया। मलिक वहलोल को उसने राज्य पर अधिकार जमाने के लिए (२९४) बुलवाया। इसका सविस्तार उल्लेख मलिक वहलोल के इतिहास में दिया गया है। सक्षेप में, मलिक वहलोल लोदी बहुत बड़ी सेना लेकर देहली पहुँचा और उसने उस पर अधिकार जमा लिया। कुछ दिन उपरान्त उसने अपने हितैषियों का एक समूह देहली छोड़कर दीपालपुर की ओर प्रस्थान किया और सेना एकत्र करने लगा। उसने सुल्तान अलाउद्दीन से निवेदन किया कि, “मैं आपके प्रति निष्ठावान्

१ अधीनता की शपथ ले ली।

२ शहर का अधीक्षक अथवा कौतवाल।

३ देरिये पृ० ५१ तथा उसी पृष्ठ का नोट नं० २। इसे अमीरे कोही लिखा गया है।

होने के कारण आपके लिए प्रयत्नशील हूँ और अपने आपको मुल्तान का दास समझना हूँ।” मुल्तान अलाउद्दीन ने उत्तर भेजा कि, “क्योंकि मेरा पिता मुझे अपना पुत्र कहा करता था अतः मुझे किसी बात की चिंता नहीं। मैं बदायूँ के एक परगने से सन्तुष्ट हूँ और राज्य तेरे लिए छोड़ता हूँ।”

मलिक बहलोल विजय तथा सौभाग्य के कारण एव वादशाही के बदन अपने शरीर पर ठीक देख कर सफलतापूर्वक दीपालपुर से देहली पहुँचा और राज-सिंहासन पर आरूढ़ हुआ। उसकी उपाधि मुल्तान बहलोल निश्चित हुई। मुल्तान अलाउद्दीन के अमीरों में से जो लोग उसके साथ थे उनके वेतन उसने उसी प्रकार रहने दिये। कुछ समय उपरान्त मुल्तान अलाउद्दीन की मृत्यु हो गई और ससार मुल्तान बहलोल के अधीन हो गया। मुल्तान अलाउद्दीन ने ७ वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

भाग व

अफगान सुल्तानों के इतिहास

शेख रिज्कुल्लाह मुस्तावी

(क) वाक़ेआते मुश्ताफी

ख़ाजा निजामुद्दीन अहमद

(ख) तवक़ाते अक़बरी

अब्दुल्लाह

(ग) तारीख़े दाऊदी

अहमद यादगार

(घ) तारीख़े शाही

मुहम्मद कबीर विल शेख इस्माईल

(च) अफ़ग़ानये शाहाने हिन्द

वाक्त्राते मुस्ताकी

[लेखक—शेख रिज्जुल्लाह मुस्ताकी]

(ब्रिटिश म्यूजियम मॅनुस्क्रिप्ट, रियु, भाग २, पृ० ८०२ व)

(२) अल्लाहवाला का सेवक मुस्ताकी उर्फ रिज्जुल्लाह इस प्रकार निवेदन करता है कि जब मैं बाल्यावस्था से युवावस्था को प्राप्त हुआ तो अपना अधिवादा समय अपने समकालीन योग्य व्यक्तियों के साथ व्यतीत किया करता था और उनकी बातों से लाभान्वित हुआ करता था। मैंने उनसे कुछ विचित्र कहानियाँ तथा आश्चर्यजनक घटनाएँ सुनीं और उनमें से कुछ स्वयं अपनी आँखों से देखीं। जब उन योग्य व्यक्तियों का निधन हो गया तो उन लोगों के अभाव में शोक प्रकट करने के अतिरिक्त मेरे पास (३) कोई अन्य कार्य न रहा। मुझे किन्हीं भी बातों से कोई सतोष न प्राप्त होता था। मेरे लिए वह वियोग मृत्यु से कम दुःखदायी न था। मेरे पास कुछ लोग वागज और दावात लाकर जिन घटनाओं का मैं उल्लेख किया करता था उन्हें लिख-लिख कर गोपियों में ले जाया करते थे। एक दिन मुझसे मेरे एक मित्र ने आग्रह किया कि जो कुछ मैंने सुना है अथवा जिन घटनाओं का मुझे ज्ञान है उन्हें मैं लिख डालूँ ताकि अन्य लोगों को उससे लाभ हो। इस बात से प्रेरित होकर मैंने कुछ बातें, जो अनुभवी लोगों से सुनी थीं अथवा जिनका अवलोकन मैंने स्वयं किया था, एक पुस्तक के रूप में मकलित की और उसका नाम 'वाक्त्राते मुस्ताकी' रखा। आशा है कि इस प्रस्तावना तथा पुस्तक के लेखक के प्रति लोग शुभ कामनाएँ प्रकट किया करेंगे। इस ग्रन्थ में सुल्तान बहलोल लोदी के राज्य-काल से लेकर जलालुद्दीन मुहम्मद अकबर बादशाह गाँजी (ईश्वर उसके राज्य को समृद्धि तथा उन्नति प्रदान करे) के राज्य-काल तक जो घटनाएँ घटी हैं, उनका उल्लेख इस आशय से किया जाता है कि उनकी स्मृति बनी रहे।

सुल्तान बहलोल की बादशाही

बहलोल की बाल्यावस्था

सुल्तान बहलोल अपनी बाल्यावस्था में प्रतिष्ठा प्राप्त करने तथा ईश्वर की एवावत का प्रयत्न किया करता था। वह अपने चाचा के घर रहता था। उसके चाचा का नाम इस्लाम खाँ था। वह एक दिन नमाज पढ़ रहा था, कि बहलोल ने खेलते खेलते-उसकी जानेमाज^१ पर पाव रख दिया। घर वालों^२ में मे किसी ने उसे जबरदस्ती हटा कर कहा कि, 'हे बालक खेलने के लिए अन्य स्थान है, खान के मुसल्ले^३ पर तू पाव रखता है। खान ने कहा कि "बच्चा है। यदि वह मेरे सिर पर भी पाव रखे तो भी उचित

१ वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे बिछाकर नमाज पढ़ी जाती है।

२ 'व' के अनुसार 'सिक्कों'।

३ जानेमाज

है"। लोगो को इस बात पर बड़ा आश्चर्य हुआ। उन्होंने उससे इस विषय में पूछा तो उसने कहा कि "एक दिन उसे ऐसा सम्मान प्राप्त हो जायेगा जिससे मेरा वश चमक उठेगा"।

घोड़ों का व्यापार तथा मजजुब से भेंट

जब वह युवावस्था को प्राप्त हुआ तो वह घोड़ों का व्यापार करने लगा। एक बार ३ व्यक्ति हिन्दुस्तान में घोड़ों के व्यापार के लिए गये थे। वे लौटते समय सामाना में ठहरे हुए थे। वहलोल^१ (४) फीरोज़ खा तथा कुतुब खा तीनों व्यक्ति एक सैयिद के दर्शनार्थ जो कि मजजुब^२ था पहुंचे।^३ जैसे ही वे उसके पास बैठे, सोख ने कहा कि, "तुम लोगो मे से कौन देहली की बादशाही जिसे मैं २ हजार तन्के में बेचता हूँ लेगा?" वहलोल के पास एक हजार छ सौ तन्के थे। उसने कहा कि, "यदि आप वही तो इन्हें प्रस्तुत कर"। सोख ने कहा, 'मुझे स्वीकार है। ले आ"। वहलोल उठ खड़ा हुआ और अपनी कमर से १६०० तन्के की थैली खोल कर उसके सामने रख दी। सोख ने कहा कि, "जा तू बादशाह होगा" और ये लोग तेरे सेवक होंगे"। उन दोनों ने वहा से आने के उपरान्त पूछा कि, "तू ने यह क्या किया?" वहलोल ने कहा कि, "मैंने बड़ा अच्छा किया। इतने धन से मैं अपना समस्त जीवन व्यतीत नहीं कर सकता था। कुछ दिनों में यह धन व्यय हो जाता। यदि वह पहुंचा हुआ है और उसकी बात सत्य है तो मैं बादशाह हो जाऊंगा अन्यथा जो धन मैंने व्यय किया वह इस कारण भी व्यर्थ न जायगा कि मैंने एक सैयिद की सेवा की। दोनों ही बातें मैंने अच्छी की"। उन लोगों ने बधाई दी।

घोड़े बेचने के लिये देहली पहुंचना

मक्षेप में, वह बहुत समय तक घोड़ों का व्यापार करता रहा। एक बार वहलोल अपने चाचा इस्लाम खा के साथ राजधानी देहली में खिच्च खा के पौत्र सुल्तान मुहम्मद की सेवा में घोड़े बेचने पहुंचा और उसके हाथ घोड़े बेचे। उसे एक ऐसे परगने से अपना धन वसूल करने का आदेश दे दिया गया जिससे विद्रोह कर दिया था।^४ जब वहलोल के आदमी वहा पहुंचे तो उन्होंने उसे आकर इस बात की सूचना दी। उसने इस विषय में सुल्तान मुहम्मद को सूचना दी और यह निवेदन किया कि, "मैं अपने साथियों सहित जाता हूँ, जो कुछ मुझे सभव हो सकेगा करूंगा"। सुल्तान मुहम्मद ने आदेश दिया कि, "यदि तू उन विरोधियों को पराजित कर देगा तो वह परगना तुझे प्रदान कर दिया जायगा, और जो कुछ वहा से प्राप्त होगा वह तुझे प्राप्त ही जायगा"।^५ वे वहा पहुंचे और उन्होंने हत्याकाण्ड तथा लूट-मार द्वारा वहा के लोगों

१ 'व' के अनुसार 'विल्लो'।

२ वह व्यक्ति जो ईश्वर में इम प्रकार लीन हो चुका हो कि उसे किसी बात की कोई सुध बुध न रहे।

३ 'व' के अनुसार 'सैयिद इब्न मजजुब के पास पहुंचे'।

४ 'व' के अनुसार 'देहली का बादशाह होगा'।

५ 'व' के अनुसार 'घोड़ों के मूल्य का धन ऐसे स्थान पर बरात किया गया जो कि मवास था। वहां के निवासी बड़े ही उद्वेग तथा विद्रोही थे'। मवास की व्याख्या इससे पूर्व हो चुकी है। 'दम्तूल अल्लवाय फ्री इत्मिल हिसाव' के अनुसार यदि दीवान की किसी व्यक्ति को कुछ अदा करना होता था तो उसे किसी आमिल अथवा ग्राम में बरात कर देते थे अथवा उस स्थान से धन वसूल करने का आदेश-पत्र दे देते थे और दीवान पर कोई उत्तरदायित्व न रहता था।

६ 'व' के अनुसार 'यदि तू उस मवास को अपने अधीन करले तो मैं उसे तुझे प्रदान कर दूंगा और जो कुछ लूट की धन-सम्पत्ति तेरे हाथ लगेगी वह भी तुझे मिल जायगी'।

को पराजित कर दिया और अपना धन वसूल कर लिया।^१ लूट द्वारा जो धन-पति उन्हें प्राप्त हुई उसे सुल्तान ने उसको प्रदान कर दिया और उसे अमीर नियुक्त कर दिया। उसे सम्मानित करके अन्य परगने भी प्रदान किये।^२ तदुपरान्त वह सैनिकों के समान जीवन व्यतीत करने लगा,^३ उसके सम्मान में नित्य प्रति वृद्धि होने लगी। ममस्त राज्य में उसके समान कोई न था।^४

मन्दू के बादशाह महमूद खलजी का देहली पर आक्रमण

(५) जब मन्दू के बादशाह सुल्तान महमूद खलजी ने देहली पर आक्रमण किया जो फतह खा तथा कुतुब खा ने अत्यधिक वीरता एवं पौरुष प्रदर्शित किया। सुल्तान महमूद खलजी वापस चला गया।^१ फतह खा को खानेखाना की उपाधि प्रदान हुई। खानेखाना महरिन्द में रहने लगा। इसी बीच में सुल्तान मुरम्मद की मृत्यु हो गई और उसका पुत्र सुल्तान अलाउद्दीन सिंहासनाब्ध हुआ। उसका राज्य नित्य प्रति शक्तिहीन होने लगा और वह हमीद खा को देहली के त्रिले में छोड़ कर स्वयं बदायूँ के किले में चला गया।^२

वहलोल का देहली बुलाया जाना

हमीद खा ने दो व्यक्तिना को बादशाही का कार्य गीपने के लिए बुलवाया—शियाम खा बाकरी तथा विल्लू को। शियाम खा मार्ग ही में था कि त्रिल्लू देहली पहुच गया और शियाम खा मार्ग से लौट गया। वह हमीद खा की सेवा में उपस्थित हुआ। हमीद खा ने कहा कि, “हे विल्लू तुने राज्य मुनारक हो, मैं बजोर रहूँगा”। उसने उत्तर दिया कि, “मैं सिपाही हूँ, शासन-प्रबन्ध के विषय में मैं कुछ नहीं जानता। आप बादशाह रहें और मैं सालारे लश्कर (सेनापति)। आप जिस कार्य के विषय में आदेश देंगे मैं उसे सम्पन्न करूँगा।” हमीद खा ने कहा कि, “यह कार्य मैंने अपने लिए नहीं किया है अपितु इसे इस्लाम के हित के लिए किया है। मुझे इम बात का विश्वास ही गया था कि इस्लाम शक्तिहीन हो चुका है। मुझे भय हुआ कि वहाँ मुसलमानों पर कोई अन्य विपत्ति न आ जाय, कारण कि कहा गया है कि राज्य प्रभुत्व-शालियों को प्राप्त होना है। मैंने तुम्हारे अतिरिक्त किसी को प्रभुत्ववाली न देखा, अतः मैंने तुम्हें सूचना

१ 'ब' के अनुसार 'उन लोगों ने वहाँ पहुँच कर युद्ध करके विद्रोहियों को श्रान्ने अधीन कर लिया और लूट की धन सम्पत्ति तथा मवेशी इत्यादि जो कुछ उन्हें प्राप्त हुए उन्हें वे सुल्तान की सेवा में लाये'।

२ 'ब' के अनुसार 'मसब तथा परगना प्रदान किया'।

३ 'ब' के अनुसार 'उस विधि से वे व्यापार छोड़ कर सैनिक जीवन व्यतीत करने लगे'।

४ 'अ' में यह भाग स्पष्ट नहीं, 'ब' के अनुसार 'वह सरहिन्द तथा लुधियाना में समय व्यतीत करने लगा। चारों ओर से लोग उसकी सेवा में आकर एकत्र होने लगे। उसकी सेना में वृद्धि होने लगी। वह प्रत्येक वर्ष अपना यराक (अम्न शम्न) सुल्तान को दिखलाता था और इनाम द्वारा सम्मानित होता था। उसकी सेना इतनी अधिक हो गई कि अधिकांश विलायत (प्रान्त) उसने अधिकार में आ गये। उसी समय इस्लाम खा की मृत्यु हो गई। विल्लू उसका उत्तराधिकारी हो गया। कुतुब खा वल्द इस्लाम खा उस समय सरहिन्द में था। सन्ने में विल्लू ने बड़े ही उचित कार्य तथा योग्य सेवायें प्रदर्शित कीं और प्रतह खा की उपाधि द्वारा सम्मानित हुआ'।

५ 'ब' के अनुसार 'युद्ध के उपरान्त वापस चला गया'।

६ 'ब' के अनुसार 'उसके राज्य का पतन होने लगा और हमीद खा सुल्तानी को जो उसका बजोर था देहली सौंपकर बदायूँ चला गया'।

कर दी।" उसने देहली के कोट तथा खजानों की कुजिया लाकर बहलोल के समक्ष रख दी। बहलोल ने कहा कि, "जो सेवा तू मुझे प्रदान करता है, मैं उसे स्वीकार करता हूँ, शहर तथा द्वारों की रक्षा का उत्तरदायित्व मैंने ले लिया, शासन-प्रबन्ध तथा प्रजा की रक्षा तेरे सिपुर्द है"।

बहलोल द्वारा राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

बहुत समय इसी प्रकार कार्य होता रहा। बहलोल, हमीद खां के अभिवादन हेतु जाया करता था, किन्तु वह अपनी सेना तथा शक्ति में वृद्धि करता रहता था। एक दिन हमीद खां ने उसे भोजनार्थ बुलवाया। उसने अपने साथियों से मिल कर निश्चय किया कि वे हमीद खां के समक्ष मूर्खतापूर्ण व्यवहार (६) करें और अज्ञानता प्रदर्शित करें ताकि उनका आतंक हमीद खां के हृदय से निकल जाय और वह उन्हें साधारण व्यक्ति समझने लगे। जब वे वहाँ उपस्थित हुए तो कुछ लोगों ने अपने जूते कमर में बांध लिये और कुछ लोगों ने जिस स्थान पर हमीद खां बैठा था उसी स्थान पर जो आला उसके सिर पर था वही अपने जूते रख दिये। हमीद खां ने कहा कि, "यह क्या बात है?" अफगानों ने कहा कि, "हम जूतों की चोरी से रक्षा करते हैं"। हमीद खां ने उनसे मुस्करा कर कहा कि, "निश्चिन्त रहो। यहाँ से कोई न ले जायेगा"।

कुछ क्षण उपरान्त अफगानों ने हमीद खां से कहा कि, "हे खान तेरे कालीन बड़े सुन्दर हैं। यदि एक कालीन हम लोगों को प्रदान कर दिया जाय तो हम अपने पुत्रों के लिए टोपिया बनवा कर भेज दें ताकि सप्तराज्य वालों को यह ज्ञात हो जाय कि हमें कितना सम्मान प्राप्त है"। हमीद खां ने कहा कि, "मैं इससे अधिक उत्तम इनाम दूंगा"। तदुपरान्त वे बँट गये और भोजन करने लगे। जब वे भोजन कर चुके तो सुगन्धित वस्तुएँ लाई गईं। कुछ लोगों ने उन्हें मला और कुछ लोग फूलों को खा गये। कुछ लोग पान के बीड़े को खोल कर केवल चूना चाट गये। जब मुह्र जलने लगा तो बीड़ों को फक दिया। हमीद खां ने विल्लू^१ से पूछा कि "ये कैसे लोग हैं?" विल्लू ने कहा, "बहशी लोग हैं, खाने और भरने के अतिरिक्त कुछ भी नहीं जानते, उन्होंने कभी ऐसे समाराह नहीं देखे हैं"।

इसके अतिरिक्त उस समय यह प्रथा थी कि विल्लू^१ जब हमीद खां की सेवा में जाता था तो उसके साथ केवल थोड़ा से लोग ही होते थे, अन्य लोग बाहर रहते थे। एक दिन उसने उनसे यह निश्चय किया कि "जब मैं भीतर चला जाऊँ तो तुम लोग मुझे गालियाँ देते हुए भीतर प्रविष्ट हो जाना और द्वारपालों को पृथक् कर देना"। उन्होंने उसके आदेशों का पालन किया और गालियाँ देते हुए घुस आये। वे कहते जाते थे, "विल्लू कौन होता है जो भीतर जाता है। वह भी हम लोगों के समान हमीद खां का एक सेवक है"। जब कोलाहल बहुत बढ़ गया तो हमीद खां ने पूछा कि, "क्या बात है?" लोगों ने बताया कि, "अफगान लोग विल्लू को गाली दे रहे हैं और कहते हैं कि विल्लू खान के अभिवादन हेतु जाता है। हम क्या न उसका अभिवादन करके सम्मानित हों"। हमीद खां ने कहा कि, "उन्हें आने दो"। वे लोग स्थय ही घुस आये थे अतः हमीद खां की सेवा में प्रविष्ट हुए और उन्होंने अभिवादन किया। हमीद खां के चारा ओर जो लोग एकत्र थे उनके पास दो-दो व्यक्ति खड़े हो गये। इसी बीच में कुतुब खां लोदी ने जजीर निकाल कर हमीद खां के सामने रख दी और कहा कि, "इस समय यही उचित है कि तू इस जजीर को पहन ले"। हमीद खां ने कहा कि, "मैंने तुम लोगों के प्रति क्या दुष्टता की थी?" उसने उत्तर दिया कि, "हम भी तेरे

१ 'व' के अनुसार 'खाने खाना'।

२ 'व' के अनुसार 'खाने खाना'।

प्राणों के सम्बन्ध में कोई विदवासापात न करेंगे। क्योंकि तूने अपने स्वामी के साथ हरामन्वोगे^१ (वृत्त-घ्नता) की है तो हमें भी कोई विश्वास नहीं रहा।" मक्षेप में, उसे बन्दी बना लिया गया और किले के बाहर एक महल में जो उसके लिए बनवाया गया था बन्दी अवस्था में रखा गया। वहलोल ने गाड़ी की उपाधि धारण कर ली।

वहलोल का वादशाह होना

उसने सुल्तान अलाउद्दीन के नाम बदायूँ^२ में एक पत्र भेजा। उसने भी राज्य-व्यवस्था से हाथ सौंच लिया।

सुल्तान महमूद शर्की द्वारा आक्रमण

इसके उपरान्त उसके सम्मान में नित्यप्रति वृद्धि होने लगी। जिस समय वह सहरिन्द में था, सुल्तान महमूद शर्की ने उसके (राज्य) ऊपर चढ़ाई कर दी। देहली के कोट के भीतर^३ तथा इस्लाम खा की पत्नी नगर की रक्षा करने लगी। कुछ स्त्रियां पुरुषों के वेश में कोट का पहरा देती थीं। अफगान लोग बाणों की वर्षा करते थे।^४ एक दिन खाने जहाँ लोदी का जामाता शाह सिकन्दर शिरवानी जो कि बड़ा दक्ष धनुर्धारी था, कोट के कगूरे पर बैठा हुआ पहरा दे रहा था। वह अपने बाणों की नोक के ऊपर अपना नाम सोने (के अक्षरों) से खुदवा दिया करता था। एक दिन एक सक्ता^५ सुल्तान महमूद शर्की के लिए कगूरे के पास के कुएँ से जल^६ ले जा रहा था। वह वहाँ से ३ बाणों के पड़ने की दूरी पर था। सिकन्दर ने उसके ऊपर बाण चलाया। वह बाण इस प्रकार लगा कि दोनों पखाओं तथा बैल^७ को छड़ता हुआ भूमि में घुस गया। सबका बाण को लेकर महमूद की सेवा में पड़ुचा और सब हाल बताया। जिसने भी यह घटना सुनी उसे बड़ा आश्चर्य हुआ।

किले वाले द्वारा सन्धि की वार्ता

जब सुल्तान वहलोल के आने में विलम्ब हुआ तो किले वाले ने सधि करना निश्चय कर लिया और यह निश्चय किया कि मुबारक खा की जो सुल्तान महमूद का एक विश्वासपात्र था मध्यस्थ बना कर शहर सौंप दिया जाय^८ और वे लोग वाहर चले जाय। किले में से सैयिद शमसुद्दीन नामक एक व्यक्ति

१ 'व' के अनुसार, 'वृत्तघ्नता तथा हराम नमकी (नमक हरामी)।'

२ 'व' के अनुसार 'सुल्तान अलाउद्दीन के पास पत्र भेजकर बदायूँ को सुल्तान की रसोई के व्यय हेतु उसे दे दिया'।

३ 'व' के अनुसार महमूद शर्की ने जौनपुर से।

४ 'अ' में यह वाक्य पूरा नहीं, 'व' के अनुसार 'किलों के भीतर इस्लाम खा की पत्नी बीबी मस्तू तथा समस्त अफगान सिपाही थे। बीबी मस्तू कुछ स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर कोट के ऊपर भेज देती थी और इस प्रकार किले की रक्षा करती थी'।

५ 'व' के अनुसार 'तोप चलाने वाले भी अपने कार्य में व्यस्त रहते थे'।

६ पानी ले जाने वाला, भिदवी।

७ वह बैल जिनके दोनों शोर पखालें लटकती थीं।

८ 'व' के अनुसार 'जब सुल्तान वहलोल के आने में विलम्ब हुआ तो देहली के प्रतिष्ठित लोगों ने सधि का प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने समल के हाकिम मुबारक खा से जोकि सुल्तान महमूद के साथ था इस शर्त पर सधि की कि शहर सुल्तान महमूद को प्रदान कर दिया जाये और सुल्तान वहलोल के सैनिक किले के बाहर चले जाय'।

कुजिया लेकर मुवारक खा लोदी की सेवा में पहुँचा और उससे एकात में भेंट की। सैयिद ने उससे पूछा (८) "कि तुझमें तथा सुल्तान महमूद में क्या सम्बन्ध है?" उसने कहा कि "कोई भी नहीं। मैं उसका सेवक हूँ और वह मेरा बादशाह है"। तदुपरान्त उसने पूछा कि "तुझमें तथा सुल्तान बहलोल में क्या सम्बन्ध है?" उसने उत्तर दिया कि "हम दोनों एक दूसरे के भाई हैं। उसकी मातायें तथा वहिनें मेरी मातायें और वहिनें हैं"। सैयिद ने कुजिया निकाल कर उसके सामक्ष रख दीं और कहा कि "अपनी माताओं तथा वहिनो को चाहे पदों में रख, चाहे अपमानित कर"। खान ने कहा कि "मैं क्या करूँ, यदि सुल्तान बहलोल होता तो मैं कुछ न कुछ करता"। सैयिद ने कहा कि "सुल्तान बहलोल किले में पहुँचने वा अवसर ढूँढ रहा है"। खान ने कहा "यदि यही बात है तो बुजिया लेकर चला जा, मुझसे जो कुछ हो सकेगा मैं करूँगा"।

बहलोल तथा सुल्तान महमूद की सेना में युद्ध

खान बहा से उठकर सुल्तान महमूद की सेवा में पहुँचा और बुजिया के विषय में कहा और यह बताया कि "क्योंकि सुल्तान बहलोल भी पहुँच गया है अतः मैंने बुजिया नहीं ली कारण कि यदि हम उस पर विजय प्राप्त कर लेते हैं तो समस्त राज्य हमारा हो जायगा"। सुल्तान ने पूछा कि, "क्या करना चाहिए?" खान ने उत्तर दिया कि, "मुझे तथा फतह खा हरेजी को उसमें युद्ध करने के लिए प्रस्थान करने का आदेश दिया जाय और आप अपने स्थान पर रहें"। तदनुसार दोनों अभीरी वी नियुक्त किया गया। वे नरीला नामक स्थान पर पहुँचे ही थे कि सुल्तान बहलोल के निकट पहुँच जाने के समाचार प्राप्त हुए। उन्होंने वही पड़ाव लिया। खान के साथ ३० हजार अस्त्रधारोही थे। सुल्तान बहलोल की सेना वी सख्या ७ हजार थी।

बहलोल की विजय

जब दोनों सेनाओं में मूठभेड हुई तो मुवारक खा अपनी सेना सहित खड़ा रहा। फतह खा रणक्षेत्र में मारा गया और आज तक उसकी कब्र नरीला नामक स्थान पर है। उनकी सेना पराजित होकर अपने शिविर की ओर लौट गई। जब कोट वाला ने उन्हें आते हुए देखा तो यह समाचार वीबी के पास पहुँचाये। वीबी ने पूछा कि, "कुछ पता चलता है कि वे पराजित होकर आ रहे हैं अथवा विजय पा कर?" लोगों ने अपनी अज्ञानता प्रदर्शित की। वीबी ने कहा कि, "देखो कि जो लोग आ रहे हैं वे बादशाह के दरवार में जा रहे हैं अथवा अपने शिविर में"। जब उन लोगों ने सावधानी से देखा तो उन्हें पता चला कि सैनिक अपने खेमों में पहुँच कर अपना सामान एकात्र कर रहे हैं। जब वीबी को यह समाचार प्राप्त हुआ तो उसने आदेश दिया कि जाकर खुशी के नक्कारे बजा दो। किले पर नक्कारे बजने लगे। नक्कारे की आवाज सुल्तान महमूद के कानों में पहुँची। उसने पूछा कि, "नक्कारे क्यों बज रहे हैं?" लोगों ने बताया कि, "किले वालों द्वारा यह ज्ञात हुआ है कि हमारी सेना पराजित हो गई"। सुल्तान ने आदेश दिया कि इस विषय में पता चलाओ। जब पता लगाया गया तो उसकी पुष्टि हो गई। वे इसी (९) सोव में थे कि मुवारक खा सम्भली पहुँच गया और फतह खा की हत्या तथा सेना की पराजय के समाचार दिये। सुल्तान महमूद समझ गया कि विश्वासघात किया गया है। वह ठहर न सया और

१ 'अ' के अनुसार 'लम्बरा'

२ यह शब्द 'व' में बड़े सक्षिप्त रूप से दिया गया है।

उतने तत्काल वहा से कूच कर दिया और शीघ्रातिशीघ्र चल खडा हुआ। मेरा उससे अधिक सम्बन्ध नहीं और अपने विषय के सम्बन्ध में उल्लेख करता हूँ।

मुल्तान बहलोल का चरित्र

मुल्तान बहलोल बडा ही धर्मनिष्ठ तथा वीर एव दानी बादशाह था। वह भिखारी को वापस न करता था और खजाना एकत्र न करता था। जिस विलायत पर भी वह अधिकार जमाता उसे वांट देता था।^१ वह अमीरो तथा सैनिको से भाड्यो के समान व्यवहार करता था। यदि कोई व्यक्ति रण हो जाता था तो वह उसे देखने के लिए उसके पास जाता था और सवेदना प्रकट करता था। देहली में सवेदना प्रकट करने के समय यह प्रथा थी कि तीजे के दिन पान, मिथी तथा शकर वितरण की जाती थी।^२ मुल्तान ने इस प्रथा को बन्द करा दिया और केवल फूल तथा गुलाबजल ही वितरण करने की प्रथा निवासी। उसका कथन था कि 'हमसे ये प्रथायें सम्व न हो सकेंगी, कारण कि यदि एक दरिद्र अफगान मर जायेगा तो उसके समूह वाले लाखो व्यक्ति उपस्थित होंगे, ऐसी अवस्था में वह ये प्रबन्ध किस प्रकार कर सकेगा'। वह कभी शरा^३ के विरुद्ध कोई धर्म न करता था। वह बडा ही सौजन्यपूर्ण व्यवहार करता था। उसके कोई पर्दादार^४ न था। भोजन के समय जो कोई उपस्थित हो जाता वह भोजन करता था। वह गोष्ठियों में सिहासन पर नहीं बैठता था और न लोगो को खडे रहने की अनुमति देता था। सब लोग रगोन फर्श पर बैठते थे। जब वह अमीरो को पत्र लिखता तो 'मसनदे आली' शब्द से संबोधित करता था।^५ यदि कोई अमीर उससे दृष्ट हो जाता तो वह उसके घर पहुंचता और कमर से तलवार खोल कर उसके समक्ष रख देता और क्षमा-याचना करते हुए कहता कि "यदि आप मुझे इस कार्य के योग्य नहीं समझते तो मुझे कोई अन्य कार्य सौंप दे और किसी अन्य को वादेशाह बना लें"। कहा जाता है कि जिस दिन वह सिहासनारूढ हुआ, जुमा मस्जिद में उपस्थित हुआ। वन्दगी गिया (मुल्ला कादन) वाज^६ वह रहे थे। मुल्तान बहलोल भी उपस्थित था, वाज समाप्त करने के उपरान्त उसने कहा कि, "ईश्वर को धन्य है, बडा विचित्र समय आ गया है, मेरी समझ में नहीं आता कि ये लोग दज्जाल^७ के पूर्वगामी हैं या वाद के। इनकी भाषा ऐसी है कि ये लोग माता को मूर, भाई को रर तथा ग्राम को धूर, सेना को तूर तथा जन-नेदिय को नूर कहते हैं"। वह यह वार्ता कर ही रहा था कि मुल्तान बहलोल ने मुख पर रुमाल रख कर हसते हुए कहा कि "मुल्ला कादन बस करो, हम लोग भी मनुष्य हैं"।

१ 'व' के अनुसार 'शुद्ध में जो विलायत वह विजय करता था वह अमीरो तथा सैनिकों को वांट देता था'।

२ 'व' के अनुसार 'सुगन्धित वस्तुयें, शरबत तथा मिठाइया'।

३ इस्लामी नियमों को शरा कहते हैं। शरा का मुख्य आधार कुरान तथा हदीस हैं।

४ भीतरी शरों का रक्षक।

५ 'व' के अनुसार 'वह दरवारे आम में तालीचे पर बैठता था और कुछ लोगों के सम्बन्ध में सड़े रहने का आदेश होता था। गोष्ठियों में ये लोग नहीं बैठते थे। वह लोगों को प्रसन्न करने का अत्यधिक प्रयत्न किया करता था'।

६ धार्मिक प्रवचन।

७ दज्जाल का अर्थ है भूटा किन्तु मुसलमानों के विश्वास के अनुसार दज्जाल नामक एक व्यक्ति कयामत अथवा प्रलय के पूर्व प्रकट होगा। वह बडा वुरूप तथा काना होगा।

८ 'श' में यह भाग स्पष्ट नहीं। 'व' के अनुसार 'एक विद्यार्थी ने जो कि ठिंगना तथा बडा ही रूपवान् था कहा कि हे मुल्ला! तू दो कारणों से काफिर हो गया। तुझे अपने ईमान को पुनः ठीक करना चाहिए।

(१०) वह पावों समय की नमाज जमाअत के साथ पढ़ता था। रणक्षेत्र में शत्रु की सेना का देखकर शीघ्र घोड़े से उतर कर ईश्वर से इस्लाम और मुसलमानों की कुशलता के लिए प्रार्थना करता था।^१ इसके उपरान्त जब वह बादशाह हुआ तो कोई भी विरोधी उस पर विजय न पा सका। बादशाह होने के पूर्व भी उसने कभी किसी रणक्षेत्र में पीठ नहीं दिखाई, या तो विजय प्राप्त की या घायल हुआ।^१

मुल्तान हुसेन शर्की के आक्रमण

उसके बादशाह हो जाने के उपरान्त जौनपुर के मुल्तान हुसेन ने देहली पर (दो बार) आक्रमण किया। यमुना तट पर कजवा घाट पर पड़ाव किया। वह दोनों बार पराजित हुआ। जब उसने प्रथम बार आक्रमण किया तो मुल्तान बहलोल, कुतुब आलम ख्वाजा कुतुबुद्दीन^१ के शुभ भक्वरे में जाकर रात भर नगे सिर खड़े होकर प्रार्थना करता रहा। सूर्योदय के पूर्व एक व्यक्ति परोक्ष से प्रवृत्त हुआ। (११) उसने मुल्तान बहलोल के हाथ में एक डण्डा दिया और कहा कि, "जा ये थोड़ी सी भेंटें जो आई हैं इन पर इसकी सहायता से सवारी कर।"^१ उसने मुल्तान हुसेन के मुवाबले में अपने शिविर लगाये। मुल्तान हुसेन युद्ध में पराजित हुआ और जौनपुर में बन्दगी शोमुल मशायख खेख युद्ध के पास, जोकि बड़े पड़चे हुए थे, गया और उनसे प्रार्थना की कि, "आप मेरे लिए ईश्वर से दुआ करे।" उन्होंने कहा कि

प्रथम इस कारण से कि तू ने विद्वान् होकर विद्या का अपमान किया और दूसरे इस कारण कि तू ने ईश्वर के प्राणियों की खिल्ली उड़ाई। इस प्रकार तूने ईश्वर का अपमान किया। मुल्तान ने तत्काल क्षमा याचना करके तोवा की।

‘एक रोज बह (बहलोल) पेशाव करके बाहर निकला था और देखे का प्रयोग इस भय से कर रहा था कि वहाँ यदि कोई मूत्र की बूँद रह गई हो तो वह दूर हो जाये। इसी बीच में मुल्तान तुगलुक नामक एक व्यक्ति पहुँच गया। मुल्तान बज्र करने लगा। मुल्तान ने सोचा कि वह मेरी उपेक्षा करके घर के भीतर जा रहा है। वह शीघ्रतिशीघ्र मुल्तान के पास पहुँचा और मुल्तान का बाजू पकड़ कर अपनी ओर खींचा। बादशाह की लुगी (तहमत) खुल गई। वह तत्काल भूमि पर बैठ गया और अपने (गुस्तागों) को छिपा लिया और कहा कि ‘हे श्रेष्ठ मुल्तान! तू ने यह क्या किया?’ उसने उत्तर दिया कि ‘मैं केवल ईश्वर के लिये आता हूँ और तू मेरी उपेक्षा करता है’। मुल्तान ने कहा कि ‘मैं नेक कार्य के लिये जा रहा था’। मुल्तान ने कहा ‘दीन (इस्लाम) के कार्य से बढ़कर कौन सा कार्य है?’ मुल्तान ने कहा कि ‘जरा सा ठहर जा ताकि मैं आ जाऊँ और जो कुछ तू कहता है वह कहूँ’। उसने कहा ‘नेक कार्य में विलम्ब न होना चाहिए’। मुल्तान ने कहा ‘कौन सा नेक कार्य है?’ मुल्तान ने कहा ‘मैं इस सहायता के पात्र को लाया हूँ। तू इसके लिए अदरार निश्चित करदे’। मुल्तान ने उसी स्थान पर उसके लिये जीविका साधन की व्यवस्था कर दी और विदा कर दिया’।

१ ‘व’ के अनुसार ‘घोड़े में उतर कर नमाज पढ़ता तथा तथा इस्तख़ारा करता था’।

२ ‘व’ के अनुसार ‘बादशाह होने के पूर्व भी उसने कभी भी किसी युद्ध में पीठ न दिखाई और विजय प्राप्त करके लौटता था। वह प्रायः बड़े प्रयत्न के उपरान्त रणक्षेत्र में पड़ाव करता था। वह युद्ध के पूर्व ही सभी बातों को देख-भाल लेता था। जिस समय मुल्तान बहलोल की शक्ति में नित्य प्रति वृद्धि होने लगी तो मुल्तान हुसेन शर्का ने जौनपुर से देहली के राज्य पर अधिकार जमाने के लिये आक्रमण किया और यमुना नदी के तट पर पड़ाव किया। यह बात प्रसिद्ध है कि उसने दो बार देहली विजय करने का प्रयत्न किया और दोनों बार पराजित होकर वापस हुआ’।

३ कुतुबुद्दीन बख्तियार खाकी जिनका निधन २७ नवम्बर १२३५ ई० को हुआ।

४ ‘व’ के अनुसार ‘इस डंडे से भगा दे’।

“अब मैं सुल्तान बहलोल^१ के लिए प्रार्थना करता हू, वारण कि उसके द्वारा इस्लाम को उन्नति प्राप्त होगी।”

दूसरी बार उसने अत्यधिक सेना एकत्र करके देहली पर आक्रमण करना निश्चय किया और समस्त जमींदारों तथा राजाओं को बुलवाया। जिस दिन वह प्रस्थान करना चाहता था उसने मलिक शम्स नामक एक बूढ़ को बुलवाया। वीवी खुन्दा पदों के पीछे बंठी थी। सुल्तान ने मलिक शम्स से कहा कि “मैंने देहली पर आक्रमण करना निश्चय कर लिया है। इस विषय में आप क्या कहते हैं?” मलिक ने कहा, ‘बड़ा अच्छा है किन्तु आप इस बात में शीघ्रता से कार्य न लें। आप इस वर्ष अपनी सेना के शिविर अपने राज्य की सीमा पर लगाय और सेना को एकत्र करें तथा अपनी विलायत को अपने पीछे करके प्रस्थान कर। देहली की विलायत नित्य प्रति अव्यवस्थित एवं नष्ट-भ्रष्ट होती जायेगी और वहाँ के लोग, सेना तथा प्रजाजन आपके पास सहायतायें आयेंगे। दूसरे वर्ष आप देहली के राज्य की सीमा पर अपने शिविर लगायें। उसके राज्य में निःसन्देह ही अव्यवस्था उत्पन्न हो जायेगी। वह भाग्यर अपने राज्य की सीमा पर चला जायेगा अथवा विवश होकर युद्ध प्रारम्भ कर देगा। लोग उसका साथ न दगे और सभी लोग अपने परिवार तथा धन-सम्पत्ति की चिन्ता में ग्रस्त हो जायेंगे। जब शत्रु की दशा शोचनीय हो जाय तो जो कुछ आपसे सम्भव हो सके वह कीजिये।” मलिक ने इतनी ही बात कही थी कि वीवी खुन्दा ने पदों के पीछे से कहना प्रारम्भ किया कि, “इन सिपाहियों तथा सरदारों को क्या हा गया है और कौन सी ऐसी घटना घटी है कि वे हतोत्साहित हो गये हैं। उन्होंने कहा रणक्षेत्र में अपने सिर बटाये हैं जो इम नामदीं तथा बेहिम्मती का प्रदर्शन करते हैं और क्यों भयभीत हो गये हैं?” मलिक ने कहा कि, “वीवी! रणक्षेत्र में सिर बटाना आसान कार्य नहीं है। ईश्वर न करे कि वह दिन आये। उस दिन पायजामे के पायचों भारी हो जायेंगे।” मलिक यह कह कर उठ खड़ा हुआ और कहा कि, “जब आप इनकी (वीवी) बात पर आचरण करते हैं तो मुझसे क्यों पूछते हैं।”

अन्ततोगत्वा जब वे देहली पहुँचे तो युद्ध के उपरान्त पराजित हो गये। मलिक शम्स भी जिसका उल्लेख हो चुका है मारा गया। वीवी खुन्दा को अफगानों ने बन्दी बना लिया। मलिक शम्स बड़ा पढ़ा हुआ व्यक्ति था। जो बात वह अपनी जिह्वा से निवाल्ता था वह (१२) पूरी हो जाती थी। प्रारम्भ में वह फतह खा हरेबी के साथ रहता था। सुल्तान हुसेन एक दिन अतिथि के रूप में फतह खा के पास पहुँचा और कहा कि, ‘मैं तुमसे एक चीज की प्रार्थना करता हू।’ खान ने निवेदन किया कि, ‘आप मलिक शम्स को मेरे पास रहने दें। इसके अतिरिक्त आप जो कुछ भी कहेंगे उसे मैं कहूँगा।’ सुल्तान ने कहा कि, ‘मैं मलिक शम्स को तुमसे मागता हू।’ फतह खा के नेत्रों में आँसू आ गये। मलिक ने कहा कि “आप मुझ जैसे तुच्छ व्यक्ति के लिए क्या आँसू बहाते हैं? सुल्तान की बात को आप स्वीकार कर लें। मैं यहाँ भी सुल्तान की सेवा करता था और वहाँ भी सुल्तान की सेवा कहूँगा किन्तु मैं जिस स्थान पर भी रहूँगा आप ही का हितैषी रहूँगा। यदि मेरा सिर भी कट जायेगा तो वह

१ ‘व के अनुमार मैं तेरे लिये शुभकामना नहीं कर सकता। मेरी शुभकामनायें सुल्तान बहलोल के साथ हैं वारण कि उसके द्वारा इस्लाम की उन्नति होगी।’

सर्व प्रथम आप ही के द्वार पर आयेगा तदुपरान्त किसी अन्य स्थान पर जायेगा।" जब सुल्तान वहलोल ने मलिक शम्स का सिर बीबी सुन्दा सहित सुल्तान की सेवा में भेजा तो सर्व प्रथम मलिक का सिर फनह खा के द्वार पर ले जाया गया तदुपरान्त बादशाह के दरवार में।

एक बार सुल्तान हुसेन ने ग्वालियर के किले की मुक्ति हेतु प्रस्थान किया। वहा बड़ा ही घोर युद्ध हुआ। मलिक शम्स के दो योग्य पुत्र किले के द्वार पर मारे गये। बीरो ने यद्यपि अत्यधिक प्रयत्न किया किन्तु वे मलिक के पुत्रों के समान युद्ध न कर सके। जब वे युद्ध के उपरान्त लौटने लगे तो सुल्तान हुसेन ने व्यगात्मक ढंग से कहा कि, "जो लोग वीरता तथा पौरुष की डींग मारते हैं वे मलिक शम्स के पुत्रों की धूल तक को नहीं पहुँच सकते।" मलिक शम्स ने उस समय कहा कि, "हे ससार के बादशाह ! शम्स के पुत्रों की ऐसे स्थान पर हत्या हुई है कि यदि समस्त ससार के बादशाह एकत्र होकर वहा पहुँचने का प्रयत्न करें तो भी वे न पहुँच सकेंगे। यदि ईश्वर ने चाहा तो रणक्षेत्र में मेरी ऐसे स्थान पर हत्या होगी कि आप वहा दृष्टिपात भी न कर सकेंगे। आप इस बात को निश्चित ही समझें।" जिस दिन मलिक शम्स की हत्या हुई, सुल्तान हुसेन अत्यधिक प्रयत्न के बावजूद भी मलिक की लाश तक न पहुँच सका। जो कुछ मलिक शम्स ने कहा था वही हुआ।

प्रातः काल सुल्तान हुसेन ने पूर्व की ओर प्रस्थान कर दिया। मसनदे आली कुतलुग खा, अफगाना द्वारा बन्दी बना लिया गया।

सुल्तान वहलोल की मृत्यु

सुल्तान वहलोल जब पूर्व की विलायत में था तो उसकी मृत्यु हो गई। समस्त अमीरा न सर्व सम्मति से मिया निजाम को देहली से बादशाही के लिए बुलवाया। जब उसने चलने का सवल्प किया तो जमाल खा सारगखानी को सिलअत प्रदान करके सम्मानित किया और उसे देहली में छोड़कर उस ओर रवाना हुआ। वह जलाली परगने के निकट पहुँचा था कि सुल्तान वहलोल का जनाजा आ गया। उसने वही पड़ाव कर दिया और फातेहा' पड़ा तथा लाश को देहली की ओर भेज दिया। जलाली के समीप वाली नदी के तट पर एक टीला है जिसे सुल्तान फीरोज का कुश्क' कहते थे। मिया निजाम वही सिंहासनाखंड हुआ और उसकी उपाधि सुल्तान सिबन्दर हुई। उसने वहा से प्रस्थान कर दिया।

जमाल खा

(१३) जमाल खा का, जिसे उसने देहली में छोड़ दिया था, हाल इस प्रकार है कि वे दो भाई थे। उनके पास एक ही जोड़ा कपडा था। यदि उनमें से कोई भी वस्त्र धारण कर के दीवान' में चला जाता तो दूसरा चादर बांध कर घर में कोने में बैठा रहता। उनके पास एव ही घोडा था। एव बार एक भाई अभिवादन हेतु गया था। उसी समय एव भिखारी पहुँच गया और उसने भिक्षा मागी और कहा कि, "मैं सैयिद हूँ। मेरे एक प्रौढ पुत्री है, मैं उसका विवाह करना चाहता हूँ, तुझसे जो कुछ हो सके ईश्वर

१ मृतक के लिये शुभ कामना सम्बन्धी कुरान के कुछ अक्ष।

२ राज प्रासाद।

३ मुख्य वज़ीर का श्रवण वित्त विभाग का कार्यालय।

के लिए प्रदान कर।" जमाल खा ने कहा कि, "मेरे पास यही घोडा है, ले जा।" जब उसने घोडा खोला तो कहा कि, "काठी को किस लिए रख छोडा है?" काठी भी उसने घोडे की पीठ पर रख ली। जब वह भाई दीवान से वापस आया तो उसे घोडा न मिला। उसने पूछा कि, "घोडा कहा है?" जमाल खा ने उत्तर दिया कि, "ईश्वर की प्रसन्नता के लिए मने उसे दे दिया।" उसने कहा कि, "अब हम क्या करेंगे?" जमाल खा ने कहा, "एक व्यक्ति सवार होता था और एक व्यक्ति पैदल चलता था, अब हम दोनों पैदल हो जायेंगे। यदि ईश्वर चाहेगा तो हम दोनों सवार होंगे।" सयोग से उसे बुलवा कर (मुल्तान द्वारा) खिलअत प्रदान की गई और इनाम तथा परगने दिये गये। उसी दिन उसने १२० घोडे क्रम कर लिये।

सुल्तान सिकन्दर

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में प्रजा की उन्नति

सुल्तान सिकन्दर बड़ा प्रतापी बादशाह था। वह शरा का पालन करता था और उसमें न्याय कारिता तथा वीरता अत्यधिक सीमा तक पाई जाती थी। उसके राज्यकाल में प्रजा सुखी थी, कृषि को बड़ी उन्नति प्राप्त थी और सैनिकों का बड़ा सम्मान होता था। व्यापारी, शिल्पकार तथा कृषक सभी सुखी थे। विलायत (राज्य) में इतनी सुख शांति थी कि किसी भी चोर डाकू, विद्रोही तथा उद्द का कोई चिह्न न मिलता था। सभी विद्रोही काफिर आज्ञाकारी बन गये थे। जो कोई भी विरोध करता उसकी या तो हत्या करा दी जाती थी या उसे उस विलायत से निर्वासित कर दिया जाता था। जिस सैनिक (१४) को नियुक्त किया जाता यदि उसके पास साज तथा यगक^१ न होता तो उसके विषय में पूछ ताछ कराई जाती और जागीर देकर उससे यह कह दिया जाता कि अपनी जागीर से साज तथा यराक की व्यवस्था कर ले। समस्त विलायत में बिना कृषि की एक हाथ अथवा एक तस्व^२ भूमि न रह गई थी।

यदि किसी दास को उसके स्वामी^३ द्वारा उसका हिस्सा न मिल पाता था तो वह बादशाह के द्वार पर पहुंच कर न्याय की प्रार्थना करता था और उसे ठीक-ठीक हिस्सा मिल जाता था। कोई भी किसी से बगार नहीं लेता था। कोई भी प्रजा के घर से चारपाई अथवा कोई वर्तन बिना मूल्य अदा किये नहीं लेता था अपितु जिसे आवश्यकता होती थी वह मूल्य देकर लेता था।

मन्दिरों का विनाश

उसने काफिरों के मंदिरों को नष्ट करा दिया था। मथुरा में जिस स्थान पर काफिर स्नान करते थे, वहां कुफ्र का कोई भी चिह्न न रह गया था। लोगों के ठहरने के लिए उसने वहां पर कारवा सरायों का निर्माण कराया था। वहां पर विभिन्न व्यवसाय वाले अर्थात् कसाइयों, वावचियों, नान-वाइया तथा शीरा बनाने वालों की दुकानें बनवा दी। यदि कोई हिन्दू अज्ञानवश भी वहां स्नान करता तो उसे पगु बना दिया जाता था और उसे बठोर दण्ड दिया जाता था। कोई भी हिन्दू वहां पर अपनी दाढी मूँछ नहीं मुडवा सकता था। नाई को कोई चाहे जितना भी धन देता, वह हिन्दू के समीप न जाता।

इस्लाम की उन्नति

प्रत्येक नगर में इस्लाम को बड़ी ही उन्नति प्राप्त थी। मस्जिदें भरी रहती थी। पाचो समय

१ यराक अस्त्र शस्त्र।

२ किमी नाप का चौबोसवा भाग।

३ व' के अनुसार 'यदि कोई स्वामी अपने किसी दास से हिस्सा करना चाहता तो वह बादशाह के दरवार में पहुंच कर न्याय मागता था तदुपरान्त हिस्सा प्रारम्भ करता था। कोई भी प्रजा के घर से जबर-दस्ती न तो एक चारपाई ले सकता था और न बगार, इन विद्वानों से जिनके कारण प्रजा को कष्ट होता था पूरा बन्द करा दिया था। काफिरों के पूजागृहों तथा मन्दिरों का सम्पूर्ण उच्छेदन कर दिया था।

की नमाज़ जमाअत के साथ होती थी। यात्री तथा विद्यार्थी मस्जिदों एवं जमाअत खानों^१ में सुख शांति से रहते थे। कार्य करने वाले लोग अपने-अपने धार्य में तल्लीन रहते। मदरसों में रौनक रहती थी। अमीर तथा सिपाही इत्यादि विद्याध्ययन और ईश्वर की उपासना में व्यस्त रहते थे।

दान-पुण्य

जिस किसी के ऊपर भी निसाना^२ लागू होता था वह उसे यथारूप अदा करता था। शीत ऋतु में विधवाओं को चादर, नंगे तथा दरिद्र लोगों को वस्त्र और फकीरों को वर्षा ऋतु में कम्यल प्रदान किया जाता था। प्रत्येक घर के द्वार पर भित्तिारियों के लिए अनाज का ढेर रहता था।^३ शुक्रवार के दिन फकीरों को घरों पर जुमागी^४ प्रदान की जाती थी और शुक्रवार की नमाज़ के समय फकीरों को (घन) प्रदान किया जाता था। प्रत्येक नगर में बालिमों, फकीरों तथा विधवाओं को दो बार शाही धन प्रदान किया जाता था, प्रतिष्ठित लोगों को आदेश था कि वे ऐसे लोगों की सूची तैयार रखें। जिसे धन प्रदान होता वह उसे अपनी आवश्यकतानुसार व्यय करता।

भूमि प्रदान करने का नियम

(१५) जिस किसी के नाम जो कुछ लिख दिया जाता वह बिना किसी कमी के उसे प्राप्त होता रहता। जो आमिल^५ परगनों के शासन तथा व्यवस्था हेतु नियुक्त होते थे वे उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न कर सकते थे। जिस किसी को भी परगन जागीर में दिये जाते थे उनकी तौकी^६ में यह लिख दिया जाता कि इमलाक तथा वजाएफ^७ को छोड़ कर प्रदान किया जाता है।^८

फरमान प्राप्त करने का नियम

जब किसी को कोई फरमान पहुंचता तो कोई एक कोस पर तथा कोई दो कोस पर पहुंच कर फरमान का स्वागत करता। वहां चबूतरा बनाया जाता। जो कोई फरमान ले जाता था वह उस चबूतरे पर खड़ा हो जाता था। जिसके पास फरमान पहुंचता वह फरमान लेता और अपन सिर पर रखता। यदि आदेश होता तो वह उसे उमी स्थान पर पढ़ता अन्यथा अपने घर ले आता।

१ वह स्थान जहां दवेश लोग एकत्र होते थे।

२ वह कम से कम सम्पत्ति जिसके पूरे वर्ष तक एकत्र रहने के कारण मुसलमानों को जकात (एक धार्मिक कर) अदा करना पड़ता था।

३ 'ब' के अनुसार 'लोग प्रस्थान करते समय फकीरों को दान दिया करते थे। यदि वे दिन में दस बार भी कहीं जाते तो इसी प्रथा का अनुसरण करते थे'।

४ शुक्रवार के दिन दिया जाने वाला दान।

५ कर की व्यवस्था करने वाले अधिकारी।

६ फरमान।

७ दान स्वरूप प्रदान की हुई भूमि।

८ 'ब' के अनुसार यह अनुवाद किया गया है। इसमें लिखा है कि "दर फरमान भी नबिस्तन्द कि नारिज इमलाक व वजाएफ मुशाव्वस फरमूदेम"। कोई व्यक्ति किसी अन्य पर निर्भर न रहता था। जो अमीर मुन्तान की सेवा में उपस्थित रहते अथवा किसी अन्य स्थान को भेजे जाते तो उनके वकील (प्रतिनिधि) सर्वदा दरवार में उपस्थित रहते थे और यथाकथ शासन प्रबन्ध करते थे।"

इस्लाम के विरुद्ध प्रथाओं पर रोक-टोक

सालार गाजी' के नेजे की प्रथा विलायत (राज्य) में न रही थी। बिना लास की कब्रों तथा सीतला' की प्रथाओं का उसने अपने राज्य में अन्त करा दिया था। वह समस्त मुसलमान वादशाहों से भाइयों के समान तथा निष्ठापूर्वक व्यवहार करता था। एक दूसरे के पेशानना तथा पत्र आते-जाते रहते थे।

राज्य की सुख-सम्पन्नता

अनाज, वस्त्र, सोना, चादी, घोडा, ऊट, गाय, भेंड तथा मनुष्य की आवश्यकता की जितनी भी वस्तुयें थी वे इतनी सस्ती हो गई थी कि सभी लोग उनमें लाभान्वित होते थे, किसी को भी किसी प्रकार की कोई वठिनाई न होती थी, यहा तक कि फकीर तथा दरिद्र लोग भी, जो मार्गों पर एकान्तवास ग्रहण किये थे, यात्रियों तथा सैनिकों इत्यादि से, जो उस मार्ग से गुजरते थे, कुछ न मागते थे। उनके मागने के पूर्व ही जो कुछ उन लोगों से हो सकता था वे प्रदान कर देते थे। यदि किसी भी फकीर की मृत्यु हो जाती तो उसके पास हजारों तथा लाखों की सम्पत्ति मिलती थी जो उसके उत्तराधिनारियों को दे दी जाती थी, यदि कोई उत्तराधिनारी न होता था तो उसे फकीरों को प्रदान कर दिया जाता था।'

कुरुक्षेत्र पर आक्रमण की योजना

वाल्याबस्या में ऐसा हुआ कि एक बार उसने कुरुक्षेत्र पर आक्रमण करना निश्चय किया। इस विषय पर आलिमों का मत शांत करने के लिए उसने उन्हें एवत्र किया। उस युग के सबसे बड़े आलिम (१६) मिया अब्दुल्लाह अजोधनी भी उपस्थित थे। सभी ने उनकी ओर सकेत किया कि, "इनकी उपस्थिति में हम कुछ भी नहीं कह सकते।" मिया निजाम ने मिया अब्दुल्लाह से इस विषय में पूछा। उन्होंने पूछा, "वहा क्या होता है?" मिया निजाम ने कहा कि, "उस स्थान पर प्रत्येक प्रदेश से काफिर एकत्र होकर स्नान करते हैं।" मिया अब्दुल्लाह ने पूछा कि, "यह प्रथा क्या से चल रही है?" शाहजादे ने कहा कि, "यह बड़ी प्राचीन प्रथा है।" मिया अब्दुल्लाह ने पूछा कि, "आपके पूर्व मुसलमान वादशाहों ने इस सम्बन्ध में क्या किया?" शाहजादे ने कहा कि, "इसके पूर्व किसी वादशाह ने कुछ भी नहीं किया।" मुल्ला ने कहा कि, "इसका उत्तरदायित्व उन लोगों पर है। प्राचीन मंदिर को नष्ट करना उचित नहीं।" मिया निजाम ने रुष्ट होकर बटार निकाल ली और कहा कि, "सब प्रथम मैं तुम्हारी हत्या करूंगा तदुपरान्त वहा आक्रमण करूंगा।" उन्होंने कहा कि, "सभी के लिए मरना अनिवार्य है। बिना ईश्वर के आदेश के कोई भी नहीं मरता। जब कोई भी व्यक्ति किसी अत्याचारी के पास जाता है तो अपने लिए मृत्यु निश्चय करके जाता है। जो कुछ होना है वह होगा चिन्तु आपने मुझमें शरा की समस्या के विषय में प्रश्न किया तो मैंने उसका उत्तर दिया। यदि आपको शरा की चिन्ता नहीं है तो पूछने की कोई आव-

१ सालार साह्र का पुत्र तथा सुल्तान महमूद गजनवी का एक भागिनेय जो उत्तरी भारत पर आक्रमण करते हुये बहराद्व तक पहुँच गया और १५ जून १०३३ ई० को बहराद्व में एक युद्ध में मारा गया। उसकी मृत्यु के दिन ज्येष्ठ के पहले रविवार को बहुत बड़ा मेला लगता है और गाजी मिया का झंडा बहुत स्थानों से बहराद्व ले जाया जाता है। सम्भवत उस समय नेजा श्रवण भाला ले जाते होंगे। कटर मुसलमान इसे धर्म के विरुद्ध समझते हैं।

२ सीतला अर्थात् शीतला।

३ 'ब' में इस विषय में बड़े सक्षिप्त रूप से लिखा गया है।

शक्यता नहीं।" मुल्तान ने अपने शोध को रोका और कहा कि, "यदि अनुमति प्रदान कर देते तो कई हजार काफ़िरो को नरक पहुँचा देता और अधिवादा मुसलमान उससे लाभान्वित होने।" मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि, "मुझे जो कुछ कहना था मैंने कह दिया, अब आप जानें।" वह दरवार से उठ खड़ा हुआ। अन्य आलिम लोग उसके साथ चल दिये। मलिकुल उल्मा' अपने स्थान पर खड़े रहे। मिया निज़ाम ने किसी अन्य ओर ध्यान न दिया और कहा, "मिया अब्दुल्लाह आप कभी-कभी मुझसे भट कर रहे हैं।" यह कह कर उन्हें विदा कर दिया। घाल्यावस्था में उसकी यह दगा थी।

तातार खा यूसुफ खैल से युद्ध

मुल्तान वहाँलोल के राज्य-काल में तातार खा यूसुफखैल ने लाहौर में विद्रोह कर दिया और अत्यधिक विलायत अपने अधिकार में कर ली। शाहजादा मिया निज़ाम खा उन दिनों पानीपत में था। उसने अन्य अमीरों के परगना के कुछ ग्राम अपने आदमियों को दिलवा दिये। उन लोगों ने मुल्तान वहाँलोल से परिषदा की। मुल्तान ने ह्वाजगी शेख सईद फर्मुली को जो शाहजादे का पेशवा' (१७) था फरमान लिखा कि, "ये कार्य तेरे परामर्श से होते हैं। यदि तुझमें पौरुष है तो तातार खा की विलायत' में से ले ले और हमारी विलायत' को नष्ट मत कर। यह कंसी बीरता है?" शेख सईद उसी फरमान को लेकर मिया निज़ाम के पास पहुँचा और उसे बादशाही की वधाई दी। मिया निज़ाम ने पूछा कि, "क्या समाचार है?" उसने उत्तर दिया कि "सब कुशल है किन्तु मुल्तान ने अपनी इच्छा से आपको बादशाही प्रदान की है।" शाहजादे ने पूछा कि, "किस प्रकार तू यह कहता है?" उसने उत्तर दिया "इसे देखिये" और फरमान को खोल कर पढ़ा। उसमें लिखा हुआ था कि, "यदि तुझमें शक्ति है तो तातार खा की विलायत में से ले ले।" शाहजादे ने कहा कि, "बड़ी विचित्र बादशाही है।" उसने उत्तर दिया कि, "बादशाही मुक्त नहीं मिलती, आपके लिए एक कार्य का आदेश हुआ है यदि आप इस कार्य को सम्पन्न कर लेंगे तो बादशाही आपको अवश्य प्राप्त हो जायेगी। बादशाह को जो कार्य करना चाहिये उसके लिए आपको आदेश हुआ है यही बादशाही का सकेत है।" शाहजादे ने पूछा कि, "क्या करना चाहिए?" उसने कहा कि, "उठ खड़े हो और अपने भाग्य की परीक्षा करें?"

छन्द

"राज्य किसी को मीरास' में नहीं प्राप्त होता,
जब तक कि वह दो दस्ती' तलवार को नहीं चलाता।"

उस समय मिया निज़ाम के पास डेढ़ हजार प्रसिद्ध अश्वारोही थे। उमर खा शिरवानी नामक एक प्रसिद्ध अमीर के पास ५०० सवार थे, ३०० उसके भाइयों तथा पुत्रों के पास थे, इनके अतिरिक्त २०० अन्य सवार थे। इन ५०० सवारों के अतिरिक्त १००० अन्य सवार थे। शेख सईद फर्मुली, उसके भाइयों, भतीजों, सम्बन्धियों, मिया गदाई, मिया हुसेन, उसके तीन भाइयों दरिया खा, नसीर

१ मिया अब्दुल्लाह ।

२ शाहजादे के अधिकार में जो स्थान थे, उनकी देख रेख करने वाला ।

३ राज्य ।

४ तरका, वपीती ।

५ दोधारी ।

खा, शेर खा, बहल खा नोहानी, इत्तियार खा तोग तथा मुकीम खा इत्यादि ने एक दिन एक परामर्श गोष्ठी आयोजित की और यह निश्चय किया कि इस कार्य को प्रारम्भ कर देना चाहिये। कुछ सवार तातार खा की विलायत पर अधिकार जमाने के लिए नियुक्त हुए। तातार खा के आदमियों ने कुछ को बन्दी बना लिया और कुछ भाग कर तातार खा से मिल गये। तातार खा तैयार होकर शाहजादे से युद्ध करने के लिये निकला। अम्बाला के रणक्षेत्र में युद्ध हुआ। इस्लाम शाह तथा हैदत खा न्याजी ने इसी रणक्षेत्र में युद्ध किया। इसका उल्लेख उचित स्थान पर किया जायेगा।

सक्षेप में जिस दिन युद्ध प्रारम्भ हुआ और दोनों ओर की पक्तियों में मठभेद होने वाली थी कि ख्वाजगी शेर सईद ने दो तीन बार मिया निजाम की ओर देखा। शाहजादे ने पूछा कि, "क्या देखते हो?" उसने उत्तर दिया कि, "मैं यह देखता हूँ कि आपके चारों ओर बड़ कुशल सरदार हैं, यदि आप सरदारी पर दृढ़ रहे तो विजय की आशा है। आपने इतने आदमियों को जो एकत्र किया है तो अब उनके परिधम तथा उनकी सेवा को भी देखिये कि वे कंसा कार्य करते हैं। यद्यपि उस ओर बहुत बड़ी भीड़ है किन्तु ऐसे सवार नहीं हैं।" उस ओर १५ हजार सवार थे। ख्वाजगी ने कहा कि "यदि हमारी ओर के लोग कार्य सपन कर लेते हैं तो बड़ा अच्छा है अन्यथा आप हवा पर सवार हैं, कोई भी आपसे निवट न पहुँच सकेगा।" शाहजादा यह वाक्य सुनकर हसा और उसने ख्वाजगी से कहा कि, "मैं तुम्हारे घोड़े का पाँव भूमि पर (१८) देखता हूँ और अपने घोड़े को सीने तक भूमि में डूबा हुआ पाता हूँ। वह कहाँ जायगा?" ख्वाजगी ने शीघ्र वधाई देने के लिए हाथ बढ़ाया और कहा कि, "विजय का चिह्न यही है। सरदार को ऐसा ही साहसी होना चाहिए।"

जब वे रणस्थल में पहुँचे तो सर्वप्रथम दरिया खा नोहानी ३० सवारों सहित युद्ध के लिए निकला और दोनों पक्तियों के बीच में खड़ा हो गया और सभी को सगठित करके अग्रसर हुआ। उस ओर से एक सरदार ५०० अस्वारोहिया सहित सामने आया और दोनों सेनायें युद्ध की लीला देखने लगी। दरिया खा अपने साथियों सहित शत्रुओं के ऊपर टूट पड़ा और इस प्रकार तलवार चताने लगा कि लोहे में चिनगारियाँ निकलने लगी और दर्शकों की दृष्टि न ठहरती थी। अन्त में दरिया खा विजयी हुआ और शत्रु लोग पराजित होकर पीछे हट कर अपनी सेना में चले गये। दरिया खा भी अपनी सेना में पहुँच गया। दूसरी बार जब शत्रुओं की सेना से लोग निकले तो वही अपने सवारों सहित सर्व प्रथम बाहर आया और उसने उनसे युद्ध किया। इस बार भी वे लोग पराजित हुए और दरिया खा को विजय प्राप्त हुई। यहाँ तक कि शत्रु अपनी सेना में पहुँच गया। ३ बार इसी प्रकार युद्ध हुआ। क्योंकि दरिया खा अपने प्राण त्यागने पर तुला हुआ था और कोई भी उस ओर से नहीं निकल रहा था अतः दरिया खा ने अपने साथियों से कहा कि, "तुम लोग यहीं खड़े रहो, मैं इन पर अकेला आक्रमण करूँगा।" अन्त में ३ बार उसने अकेले शत्रु की सेना पर आक्रमण किया और प्रत्येक बार सेना में घुस कर बाहर निकल आया।

जब दरिया खा अपने निश्चित स्थान पर पहुँच गया तो मिया हुसेन फर्मुली १७ व्यक्तियों सहित शाहजादे की ओर से बाहर निकला और दरिया खा की भाँति युद्ध किया। जब वह अपने स्थान से बड़ा तो शत्रुओं की सेना की ओर से डेढ़ हजार व्यक्तियों ने मिया हुसेन पर आक्रमण किया। दोनों दलों में युद्ध होने लगा। जिस प्रकार दरिया खा अपने समूह सहित उन लोगों को भगा देता था इसी प्रकार उसने भी ३ बार शत्रुओं को भगाया और ३ बार उसने अकेले आक्रमण किया। वह आक्रमण करके तलवार चलाता और लौट आता था।

(१९) तदुपरान्त उमर खा शिरवानी ने ५०० सवारों सहित शाहजादे से आज्ञा प्राप्त की। जब वह मिया हुसेन के निवट पहुँचा तो उसने मिया हुसेन से कहा कि, "दरिया खा तथा तुमने बड़े पराक्रम

का प्रदर्शन किया, ससार को इसकी प्रशंसा करनी होगी।" मिया ने उत्तर दिया कि, "हमने कुछ भी नहीं किया। इस समय में इसी लिए आया हूँ कि आपकी अधीनता में कुछ करूँ।" उमर खा ने कहा कि, "आपने अपना उत्तरदायित्व पूरा कर दिया।" मिया हुसेन ने पुनः शपथ लेकर कहा कि, "मैं आपके अधीन हूँ।" खान ने कहा, "अच्छा मैं जो कुछ कहता हूँ तुम करो।" मिया हुसेन ने कहा कि, "मुझे स्वीकार है।" मिया उमर ने कहा कि, "जब तक मैं जीवित रहूँ तुम अपने स्थान से मत हिलो। जब तक मैं जीवित रहूँगा तब तक मैं किसी प्रकार तुम्हारे पाम तक पहुँच जाऊँगा।" यह निश्चय करके वह चल दिया। उमर खा का पुत्र इब्राहीम खा घोड़े को भगा कर उमर खा के पास पहुँचा और उमर खा को शपथ दी कि, "अपने घोड़े को आगे न बढ़ाये।" उमर खा ने जब कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि 'जिस प्रकार मिया मुबारक ने अपने पुत्र दरिया खा तथा ख्वाजा मुहम्मद फर्मुली ने अपने पुत्र मिया हुसेन के पराक्रम का दृश्य देखा है उसी प्रकार आप भी अपने पुत्र की वीरता का दृश्य देखें।' उसने उत्तर दिया कि, 'हम सब इसी कार्य के लिए खड़े हैं।' इब्राहीम खा ने कहा कि, "भीड़ में कुछ पता न चलेगा पृथक् देखना चाहिये।" यह कह कर उसने शत्रुओं पर आक्रमण कर दिया। ३ बार शत्रुओं की सेना पर आक्रमण किया और भाला चला कर अपने केन्द्र को लौट आया। दोनों सेनायें उसकी वीरता को देख रही थी। प्रत्येक बार जब वह आक्रमण करता तो ३-४ व्यक्तियों को घोड़े की पीठ पर से भूमि पर गिरा देता और घोड़े सवार बिना भाग जाते। जब उसने इस प्रकार ३ बार युद्ध किया तो उमर खा ने युवा फौज कर शत्रु पर आक्रमण किया। बड़ा घोर युद्ध हुआ। तातार खा मारा गया। उसका भाई हसन खा बन्दी बना लिया गया। मिया निज़ाम को विजय प्राप्त हो गई। उस दिन से उसे उन्नति प्राप्त (२०) होती रही, यहाँ तक कि वह बादशाह हो गया।

वारवक शाह से युद्ध

युवावस्था में, जब कि उसकी आयु १८ वर्ष की थी, उसका अपने छोटे भाई वारवक शाह से युद्ध हो गया। वारवक शाह जौनपुर से सेना लेकर निकला। कन्नौज के समीप^१ दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। जिस समय वह सवार होने लगा एक दरवेश उसके पास पहुँचा और उसने उससे कहा कि, "अपना हाथ ला।" सुल्तान ने अपना हाथ बढ़ाया। दरवेश ने उसका हाथ पकड़ कर कहा कि, "जा तुझे विजय हो।" सुल्तान ने अपना हाथ खींच लिया। दरवेश ने पूछा कि, 'तू हाथ क्यों खींचता है?' सुल्तान ने कहा, 'मैंने इस कारण हाथ खींच लिया कि तूने अच्छी बात नहीं कही।' दरवेश ने कहा कि, 'मैं कहता हूँ कि तुझे विजय होगी।' सुल्तान ने उत्तर दिया कि, "यही बात अनुचित है।" जब दरवेश ने इसका कारण पूछा तो उसने उत्तर दिया कि, "जब दो मुसलमानों के बीच में युद्ध हो तो एक के विषय में यह न कहना चाहिए कि उसे विजय होगी अपितु यह कहना चाहिये कि इस्लाम का कल्याण हो।'

जब सुल्तान सिकन्दर बहलोल की मृत्यु के उपरान्त ध्याना^२ के किले को विजय करके देहली पहुँचा तो ३ दिन उपरान्त चौगान^३ खेलने के लिये सवार होकर निकला। वह खेल के मैदान ही में था कि उसे पूर्व की दिशा के यह समाचार प्राप्त हुए कि मुबारक खा नोहानी ने चौका नामक हिन्दू से युद्ध किया था किन्तु उसकी सेना पराजित हो गई और मुबारक खा, चौका द्वारा बन्दी बना लिया गया है। यह

१ 'ब' के अनुसार 'कन्नौज के रणक्षेत्र में'।

२ 'ब' के अनुसार केवल 'ध्याना'।

३ पोलो।

समाचार सुनते ही सुल्तान ने अपने हाथ से चौगान^१ फेंक दिया और खेल के मैदान से खाने जहा लोदी के घर पहुँचा। उसे सब हाल बता कर पूछा कि, “क्या करना चाहिए ?” खाने जहा ने कहा कि, “भोजन उपस्थित है। आप खाकर सवार हो जाय”। सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी मैं मस्जिद पर पहुँच कर ही करूँगा।” लौट कर सवार हुआ और शिविर बाहर लगा दिया। निरन्तर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ १० दिन उपरान्त वह चौका के पास पहुँच गया। जब वह कोदी^२ नदी के निकट पहुँचा तो उसने उस स्थान पर गुप्तचरो से जो कि वहा पहुँचे थे पूछा कि, “दुष्ट चौका इस स्थान से कितने कोस पर है ?” उन्होंने उत्तर दिया कि, “७ कोस पर है।” सुल्तान ने पूछा कि, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं।” गुप्तचरो ने उत्तर दिया, “अभी उसे कोई सूचना नहीं।” जो सैनिक उसके साथ थे उनसे उसने कहा कि तैयार हो जाओ। कुछ अमीरो ने निवेदन किया कि सेना को आने दें। सुल्तान ने पूछा कि, “हमारे साथ कितने लोग हैं ?” उत्तर मिला कि, “लगभग ५०० सवार होंगे।” सुल्तान ने कहा, “इस्लाम का सौभाग्य उन्नति पर है, इतना ही बहुत है।” उन्ही को लेकर वह लपका। उस ओर १५००० अस्वारोही तथा ३ लाख पदाती थे। कई कोस की यात्रा के उपरान्त दूसरा समाचार-वाहक पहुँचा। सुल्तान ने उससे पूछा कि, “चौका इस स्थान से कितने कोस पर है ?” उसने उत्तर दिया, “३ कोस पर।” सुल्तान ने पूछा, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं ?” उसने उत्तर दिया, “नहीं।” सुल्तान ने कहा कि, ‘हे मित्रो! प्रयत्न करो। शत्रु को अभी सूचना नहीं मिली है और वह भागा नहीं है। हम उसके पास तक पहुँच जायें।’

(२१) जब वह २ कोस और बढ़ा तो एक अन्य समाचार वाहक ने आकर बताया कि, “हिन्दू को अभी-अभी सुल्तान के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। वह जिस दशा में था उसी दशा में भाग खड़ा हुआ और अपने साथ किसी भी व्यक्ति को नहीं ले गया है।” सुल्तान ने कहा कि, “यदि वह सुनकर ठहर जाता तो उसे फिर पता चलता।” जब सुल्तान उसके शिविर में पहुँचा तो उसने देखा कि, “वह अपने पहनने के वस्त्र भी अपने साथ नहीं ले गया और उसी प्रकार भाग गया।” सुल्तान ने उस स्थान से उसका पीछा किया। चौका, जोद^३ के किले तक पहुँच गया। सुल्तान हुसेन शर्की स्वयं वहा उपस्थित था। चौका सुल्तान हुसेन की सेवा में पहुँचा। सुल्तान सिबन्दर भी पीछा करता हुआ जोद के किले तक पहुँच गया। उसने सुल्तान हुसेन के पास एक आदमी को भेज कर यह कहलाया कि, “आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आप म तथा सुल्तान वहलोल के मध्य में जो कुछ होना था वह हुआ। मुझे आपसे कोई भी शत्रुता नहीं और मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह किला तथा भूमि जो आज आपके अधिकार में है उसे आप अपने पास ही रखें। मेरे इस स्थान पर आने का उद्देश्य यह है कि आप चौका हरामखोर को दण्ड दें अथवा अपने पास से भगा दें ताकि मैं उसे उचित दण्ड दे सकूँ। आशा है आप काफ़िरो का पशपात न करेगे।” सुल्तान हुसेन ने यह सूचना पाकर अपने एक बहुत बड़े अमीर मीर सैयिद खा की राजदूत के साथ भेजा और यह कहलाया कि, “चौका मेरा सेवक है, मेरा पिता एक सैनिक था, मैं उससे युद्ध करता था। तू मूर्ख बालक है। यदि तू व्यर्थ के वार्य करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से मारूँगा।” सुल्तान सिबन्दर ने यह सुनकर कहा कि, “मैं उसे पहले चाचा कहता था अतः मुझे उसके सम्मान का ध्यान था। मेरा उद्देश्य काफ़िर को दण्ड देना है। यदि वह काफ़िर का साथ देगा तो मुझे विवश होकर युद्ध करना पड़ेगा।

१ वल्ला

२ गोमती।

३ रोहतास सरकार में (अहिने शकत्ररी)।

मने स्वय कोई अनुचित बात नहीं बही है। उन लोगों ने मुसलमान होकर अपने मुह से जूते वा नाम लिया है। यदि ईश्वर ने चाहा तो वह उसी मुख पर पड़ेगा।” सुल्तान हुसेन वा प्रतिष्ठित अमीर सैयिद खा यह सन्देश लाया था। सुल्तान सिक्न्दर ने कहा कि, “तुम मुहम्मद साहब की सतान हो। उसे क्यों नहीं समझाते ताकि वह लज्जित हो।” मीरान ने उत्तर दिया कि, “इस बात में हम उसके अधीन हैं, जो कुछ वह कहेगा वह होगा।” सुल्तान ने कहा कि, “सौभाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे से संबद्ध होते हैं। सौभाग्य के विमुख हो जाने के उपरान्त बुद्धि वा भी अन्त हो जाता है। तुम लोप विवश हो, यदि ईश्वर ने चाहा तो बल जब कि वह पलायन करेगा तो मैं तुम्हें इस बात की स्मृति दिलाऊंगा। यदि आज ही समझ जाओ तो अच्छा है।” यह कह कर सुल्तान ने उसे विदा कर दिया। तदुपरान्त उसने अपने अमीरों से मिल कर युद्ध करना निश्चय किया। वह प्रत्येक अमीर के शिविर में पहुंचता और उससे वृत्ता, ‘कि सुल्तान (२२) वह गोल शाह के साथ तुम्हारे जैसे भाईचारे के सम्बन्ध में वंसा ही तुमने किया। मेरा यह प्रथम कार्य है, प्रयत्न करने में किसी प्रकार कोई कमी न करना।”

जब दूसरे दिन प्रातःकाल सेनाओं की पंक्तियाँ ठीक हुई तो दाईं ओर लोदी तथा शाहू खेल थे, बाईं ओर फर्मूली तथा नोहानी थे। सेना के पीछे शिरवानी तथा विशेष दस्ते के अमीर थे। उमर खा जो अपने समय वा बहुत बड़ा योद्धा था सेना के अग्रिम दल म था। सुल्तान सिक्न्दर ने मध्य में स्थान ग्रहण किया और हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन देता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जौद के किले पर पड़ी। उसने कहा कि, “यह वही किला है जिस पर सुल्तान हुमान अभिमान करता है। हम अभी सहनशीलता से कार्य ले रहे हैं, समझ है वह समझ जाय।” वह यह बात कह रहा था कि सुल्तान हुमान अपनी सेना लेकर किले के बाहर निकला। सेना के अग्रिम भाग से उसका युद्ध हुआ और वह भाग खाड़ा हुआ। इमो बीच में मीरान सैयिद खा तथा अन्य लोग बन्दी बना कर लाये गये, अचानक सुल्तान सिक्न्दर की दृष्टि मीरान के ऊपर पड़ी। वह नगे सिर तथा पैदल था। उसकी पगड़ी उसकी ग्रीवा में बधी हुई थी। सुल्तान ने उसकी ओर मुख करके कहा कि, “उसे घोड़े पर सवार करके लाया जाय।” ऐसा ही किया गया। जब उसे सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो सुल्तान ने उसकी प्रशंसा करते हुए कहा कि, “स्वामी-भक्ति की दृष्टि से जो तुम्हें करना चाहिए था तुमने किया। सुल्तान हुसेन ही भाग्यहीन है, तुम क्या कर सकते थे। तुम लोग सन्तुष्ट रहो।” सुल्तान हुसन के जितने अमीर बन्दी बनाकर लाये गये थे उनमें से प्रत्येक को उसने चहार-चोबी-सुतून का एक खेमा, दो घोड़े, दो ऊँट, १० दास, पलग तथा वस्त्र प्रदान किये। इस प्रकार शिविर लगवा कर उसने आदेश दिया कि उन्हें शिविरों में रखा जाय।

जिस समय सुल्तान हुसेन के पलायन के समाचार प्राप्त हुए तो मुबारक खा नोहानी ने सुल्तान के समक्ष पहुंच कर निवेदन किया कि, “यदि आपका आदेश हो तो मैं उसका पीछा करूँ।” सुल्तान ने कहा कि, ‘इस बात का पता चलाया जाय कि वह किस ओर गया है।” मुबारक खा ने उत्तर दिया कि, “हमारे आदमी यह देख कर आये हैं कि वह अमुक ओर गया है। मैंने भी अपने आदमी उस ओर भेजे हैं।” सुल्तान ने कहा कि, “यह अच्छे समाचार नहीं। वह तुम्हारे पास से नहीं भागा है। ईश्वर के कोप से भागा है। यह वही सुल्तान हुसेन है जो कि कछा के घाट पर पहुंच गया था और तुम लोग पराजित हो गये थे। इम समय ईश्वर ने तुम्हें शक्ति दी और उसे पराजित किया। यदि तुम ईश्वर की ओर दृष्टि रखते हो तो अभिमान से परिपूर्ण वाक्य मत कहो और सहनशीलता से कार्य करो। वह अभिमान के

समाचार सुनते ही सुल्तान ने अपने हाथ से चौगान^१ फेंक दिया और खेल के मैदान से खाने जहाँ लोदी के घर पहुँचा। उसे सब हाल बता कर पूछा कि, “क्या करना चाहिए?” खाने जहाँ ने कहा कि, “भोजन उपस्थित है। आप खाकर सवार हो जायें।” सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी मैं मजिल पर पहुँच कर ही करूँगा।” लौट कर सवार हुआ और शिविर बाहर लगा दिया। निरन्तर शीघ्रातिशीघ्र यात्रा करता हुआ १० दिन उपरान्त वह चौका के पास पहुँच गया। जब वह कोदी^२ नदी के किनारे पहुँचा तो उसने उस स्थान पर गुप्तचरो से जो कि वहाँ पहुँचे थे पूछा कि, “दुष्ट चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उन्होंने उत्तर दिया कि, “७ कोस पर है।” सुल्तान ने पूछा कि, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं।” गुप्तचरो ने उत्तर दिया, “अभी उसे कोई सूचना नहीं।” जो सैनिक उसके साथ थे उनसे उसने कहा कि तैयार हो जाओ। कुछ अमीरों ने निवेदन किया कि सेना को आने दें। सुल्तान ने पूछा कि, “हमारे साथ कितने लोग हैं?” उत्तर मिला कि, “लगभग ५०० सवार होंगे।” सुल्तान ने कहा, “इस्लाम का सौभाग्य उन्नति पर है, इतना ही बहुत है।” उन्हीं को लेकर वह लपका। उस ओर १५००० अस्वारोही तथा ३ लाख पदाती थे। कई कोस की यात्रा के उपरान्त दूसरा समाचार-वाहक पहुँचा। सुल्तान ने उससे पूछा कि, “चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?” उसने उत्तर दिया, “३ कोस पर।” सुल्तान ने पूछा, “उसे हमारी सूचना है अथवा नहीं?” उसने उत्तर दिया, “नहीं।” सुल्तान ने कहा कि, ‘हे मित्रों! प्रयत्न करो। शत्रु को अभी सूचना नहीं मिली है और वह भागा नहीं है। हम उसके पास तक पहुँच जायें।’

(२१) जब वह ३ कोस और बढ़ा तो एक अन्य समाचार-वाहक ने आकर बताया कि, ‘हिन्दू को अभी-अभी सुल्तान ने पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। वह जिस दशा में था उसी दशा में भाग खड़ा हुआ और अपने साथ किसी भी व्यक्ति को नहीं ले गया है।’ सुल्तान ने कहा कि, “यदि वह सुनकर ठहर जाता तो उसे फिर पता चलता।” जब सुल्तान उसके शिविर में पहुँचा तो उसने देखा कि, “वह अपने पहनने के वस्त्र भी अपने साथ नहीं ले गया और उसी प्रकार भाग गया।” सुल्तान ने उस स्थान से उसका पीछा किया। चौका, जोँद^३ के किले तक पहुँच गया। सुल्तान हुसेन शर्की स्वयं वहाँ उपस्थित था। चौका सुल्तान हुसेन की सेवा में पहुँचा। सुल्तान सिकन्दर भी पीछा करता हुआ जोँद के किले तक पहुँच गया। उसने सुल्तान हुसेन के पास एक आदमी को भेज कर यह कहलाया कि, “आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आप में तथा सुल्तान बहलोल के मध्य में जो कुछ होना था वह हुआ। मुझे आपसे कोई भी शत्रुता नहीं और मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह किला तथा भूमि जो आज आपके अधिकार में है उसे आप अपने पास ही रखें। मेरे इस स्थान पर आने का उद्देश्य यह है कि आप चौका हुरामखोर को दण्ड दें अथवा अपने पास से भगा दें ताकि मैं उसे उचित दण्ड दे सकूँ। आशा है आप काफ़िरो का पक्षपात न करेंगे।” सुल्तान हुसेन ने यह सूचना पाकर अपने एक बहुत बड़े अमीर मीर सैयिद खा को राजदूत के साथ भेजा और यह कहलाया कि, “चौका मेरा सेवक है, तेरा पिता एक सैनिक था, मैं उससे युद्ध करता था। तू मूर्ख बालक है। यदि तू व्यर्थ के कार्य करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से मारूँगा।” सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर कहा कि, ‘मैं उसे पहले चाचा कहता था अतः मुझे उसके सम्मान का ध्यान था। मरा उद्देश्य काफ़िर को दण्ड देना है। यदि वह काफ़िर का साथ देगा तो मुझे विवश होकर युद्ध करना पड़ेगा।’

१ बरला

२ गोमती।

३ रोहतास सरकार में (आइने अकबरी)।

मैंने स्वयं कोई अनुचित बात नहीं कही है। उन लोगों ने मुमलमान होकर अपने मुंह से जूते का नाम लिया है। यदि ईश्वर ने चाहा तो वह उमी मुख पर पड़ेगा।" सुल्तान हुसेन का प्रतिष्ठित अमीर सैयिद खा यह सन्देश लाया था। सुल्तान सिक्न्दर ने कहा कि, "तुम मुहम्मद साहब की सतान हो। उसे क्यों नहीं समझाते ताकि वह लज्जित हो।" मीरान ने उत्तर दिया कि, "इस बात में हम उसके अधीन हैं, जो कुछ वह कहेगा वह होगा।" सुल्तान ने कहा कि, "सौभाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे से सबद्ध होते हैं। सौभाग्य के विमुख ही जाने के उपरान्त बुद्धि का भी अन्त हो जाता है। तुम लोग विवश हो, यदि ईश्वर ने चाहा तो बल जब कि वह पलायन करेगा तो मैं तुम्हें इस बात की स्मृति दिलाऊंगा। यदि आज ही ममझ जाओ तो अच्छा है।" यह कह कर सुल्तान ने उसे विदा कर दिया। तदुपरान्त उसने अपने अमीरों से मिल कर युद्ध करना निश्चय किया। वह प्रत्येक अमीर के सिविर में पहुंचता और उनसे कहता, "कि सुल्तान (२२) बहलोल शाह के साथ तुम्हारे जैसे भाईचारे के सम्बन्ध थे वैसे ही तुमने किया। मेरा यह प्रथम कार्य है, प्रयत्न करने में किसी प्रकार कोई कमी न करना।"

जब दूसरे दिन प्रातःकाल सेनाओं की पंक्तियाँ ठीक हुईं तो दाईं ओर लोदी तथा शाहू खेल थे, बाईं ओर फर्गुली तथा नोहानी थे। सेना के पीछे शिरवानी तथा विशेष दस्ते के अमीर थे। उमर खा जो अपने समय का बहुत बड़ा योद्धा था सेना के अग्रिम दल में था। सुल्तान सिक्न्दर ने मध्य में स्थान ग्रहण किया और हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन देता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जौद के क़ित्रे पर पड़ी। उसने कहा कि, "यह वही क़िला है जिस पर सुल्तान हुसेन अभिमान करता है। हम अभी सहनशीलता से कार्य ले रहे हैं, समय है वह समझ जाय।" वह यह बात कह रहा था कि सुल्तान हुसेन अपनी सेना लेकर क़िले के बाहर निकला। सेना के अग्रिम भाग से उसका युद्ध हुआ और वह भाग पड़ा हुआ। इसी बीच में मीरान सैयिद खा तथा अन्य लोग बन्दी बना कर लाये गये, अचानक सुल्तान सिक्न्दर की दृष्टि मीरान के ऊपर पड़ी। वह नगरे सिर तथा पैदल था। उसनी पगड़ी उमकी शीवा में बधी हुई थी। सुल्तान ने उसनी ओर मुख करके कहा कि, "उसे घोड़े पर सवार करके लाया जाय।" ऐसा ही किया गया। जब उसे सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो सुल्तान ने उसकी प्रशंसा करते हुए कहा कि, "स्वामी भक्ति की दृष्टि से जो तुम्हें करना चाहिए था तुमने किया। सुल्तान हुसेन ही भाग्यहीन है, तुम क्या कर सकते थे। तुम लोग सन्तुष्ट रहो।" सुल्तान हुसेन के जितने अमीर बन्दी बनाकर लाये गये थे उनमें से प्रत्येक को उसने चहार-बोरी-सुतून का एक खेमा, दो घोड़े, दो ऊँट, १० दास, पलग तथा वस्त्र प्रदान किये। इस प्रकार सिविर लगवा कर उसने आदेश दिया कि उन्हें सिविरों में रखा जाय।

जिस समय सुल्तान हुसेन के पलायन के समाचार प्राप्त हुए तो मुजारक खा नोहानी ने सुल्तान के समक्ष पहुंच कर निवदन किया कि, "यदि आपका आदेश हो तो मैं उसका पीछा करूँ।" सुल्तान ने कहा कि, "इस बात का पता चलाया जाय कि वह किस ओर गया है।" मुजारक खा ने उत्तर दिया कि, "हमारे आदमी यह देख कर आये हैं कि वह अमुक ओर गया है। मैंने भी अपने आदमी उस ओर भेजे हैं।" सुल्तान ने कहा कि "यह अच्छे समाचार नहीं। वह तुम्हारे पास से नहीं भागा है। ईश्वर के बोध से भागा है। यह वही सुल्तान हुसेन है जो कि कछा' के घाट पर पहुंच गया था और तुम लोग पराजित हो गये थे। इस समय ईश्वर ने तुम्हें शक्ति दी और उसे पराजित किया। यदि तुम ईश्वर की ओर दृष्टि रखते हो तो अभिमान से परिपूर्ण वाक्य मत कहो और सहनशीलता से कार्य करो। वह अभिमान के

कारण इस दुर्दशा को प्राप्त हो गया, तुम लोग ईश्वर से क्षमा याचना करो और उसे ईश्वर को सोप दो।" (२३) मुबारक खा ने सिर नीचे करके कुछ न कहा। उसे युवावस्था में इतनी आश्चर्यजनक सहनशीलता प्राप्त थी।

छन्द

"युग बी माता इस यश के लिए वचाई की पात्र है,
जो अपनी गोद में ऐसे पुत्र का पालन पोषण धरती है॥"

मेरी यह इच्छा है कि सुल्तान सिक्न्दर के राज्य-काल की कुछ घटनाओं का उल्लेख करूँ। उसके कुछ मशायख^१ तथा अमीरो के गुणों के विषय में लिखूँ।

शेख हसन से सम्बन्ध

सुल्तान सिक्न्दर को जब कि वह शाहजादा था निजाम खा कहा जाता था। ईश्वर ने उसे इतना अधिक रूपवान् बनाया था कि जो भी सुहृद उसकी ओर दृष्टिपात करता वह किसी अन्य को कुछ न समझता था। शेख अबुल अला के पौत्र शेख हसन जिनकी कन्न रापरी में है शाहजादे पर आसक्त हो गये थे। एक दिन मिया निजाम एकान्त में बैठा था। अचानक शेख हसन उस स्थान पर पहुच गये। शाहजादे ने पूछा कि, "तू बिना सूचना के किस प्रकार आ गया?" मिया शेख हसन ने कहा कि, "क्या तू नहीं जानता कि मैं किस प्रकार आया?" शाहजादे ने पूछा कि, "तू अपने आपको मेरा आशिक कहता है?" शेख ने उत्तर दिया कि, "इस बात में मेरा कोई अधिकार नहीं है।" शाहजादे ने उससे आने आने के लिए कहा। शेख आगे बढ़े। सुल्तान के समक्ष एक जलती हुई अगीठी रखी हुई थी। सुल्तान ने शेख की गर्दन को पकड़ कर शेख के सिर को धक्की हुई अगीठी पर रख दिया। शेख हसन ने अपना सिर तथा मुख आग पर रहने के बावजूद कोई भी व्याकुलता प्रदर्शित न की। शाहजादा अपनी पूरी शक्ति से शेख की गर्दन को पकड़ कर अगीठी पर रखे हुए था। इसी बीच में मुबारक खा नोहानी पहुच गया। उसने यह देख कर पूछा कि "यह कौन है?" शाहजादे ने उत्तर दिया कि, "शेख हमन है।" मुबारक खा ने कहा कि, "हे धृष्ट! तू क्या कर रहा है? शेख हसन को इस अग्नि से कोई हानि नहीं पहुची है। तुझे अपनी हानि का भय करना चाहिए।" शाहजादे ने कहा कि, "यह अपने आपको मेरा आशिक बताता है।" खान ने कहा कि, "तुझे ईश्वर के प्रति कृतज्ञ होना चाहिए कि एक बुजुर्ग ने तुझे पसन्द कर लिया। यदि तू लोक तथा परलोक में अपना कल्याण चाहता है तो इनकी सेवा कर।" उस समय उसने मिया निजाम का हाथ पकड़ कर शेख के सिर को आग से हटा दिया। आग का शोख पर कोई प्रभाव न हुआ था। तदुपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि "शेख के गले, हाथ तथा पाव में जजोर डाल कर कोठरी में बन्द कर दिया जाय और उसमें ताला लगा दिया जाय।" कुछ समय उपरान्त बाजार से कुछ लोगों ने आकर यह समाचार पहुचाये कि शेख हमन बाजार में नृत्य कर रहे हैं। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे पकड़ लाया जाय।" शाहजादे ने पूछा कि, "तू अपने आपको मेरा आशिक बताता है फिर तू क्यों मेरे वदीगृह (२४) से बाहर निकला?" शेख ने कहा कि, "मैं स्वयं नहीं निकला। मेरे दादा शेख अबुल अला मेरा हाथ पकड़ कर ले गये।" शेख ने जो कुछ कहा था, सत्य था, कारण कि कोठरी में ताला लगा हुआ था और

जजीरें पडी हुई थी' और शेख बाजार में नृत्य कर रहे थे। इसके उपरान्त फिर वही शाहजादे ने शेर की परीक्षा न ली और उनके प्रति कोई घृष्टता प्रदर्शित न की।

मुल्तान सिकन्दर का शेख समाजदीन द्वारा आशीर्वाद प्राप्त करना

उसकी बुद्धिमत्ता तथा सूझबूझ के विषय में निम्नांकित घटना से अनुमान लगाना चाहिए। जब मुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई तो मिया निजाम को राज्य के समस्त उच्च पदाधिकारियां न बादशाही के लिए बुलवाया। देहली से प्रस्थान करने के पूर्व वह शेर समाजदीन के पास विदा हेतु पहुँचा। मीजान' नामक पुस्तक अपने साथ ले ली और विदा के सम्बन्ध में कुछ न कहा। अभिवादन करके वह आदरपूर्वक बैठ गया। पुस्तक रखकर उनसे पाठ पढ़ाने की प्रार्थना की। उन्होंने उसके प्रति शुभकामना प्रकट करके उसे प्रारम्भिक पाठ पढ़ाना शुरू किया। पाठ को ईश्वर की चन्द्रना तथा मुहम्मद साहब एव उनकी सतान की प्रशंसा से प्रारम्भ करके लोक तथा परशोक में उसके ब्यापण से संबंधित शब्द बहे। जब लोक तथा परशोक के ब्यापण के सम्बन्ध में शेर ने कहा तो मिया निजाम ने कहा कि, "एक बार आप पुन इस वाक्य को कहें।" इसी प्रकार ३ बार शेर की शुभ वाणी से य वाक्य कहलवाये। तदुपरान्त उसने पुस्तक को बयल म रख कर विदा चाही और प्रस्थान करने के विषय में शेर से कहा तथा धरती चुम्बन करके खाना हो गया। इस घटना से पता चलता है कि वह कितना बुद्धिमान् तथा समझदार था।

न्याय

जिन लोगों पर अत्याचार होता था उनके प्रति न्याय करने में वह अत्यधिक परिश्रम करता था। वह किसी मलिक को अत्याचार नहीं करने देता था। उसका दबील दरिया सा मोहानी न्याय हेतु चबूतरे पर समस्त दिन तथा एक घड़ी रात्रि तक उपस्थित रहता था। काजियो तथा आलिमा में से १२ व्यक्ति फतवा' देने के लिए शाही दरबार में उपस्थित रहते थे। दीवाने विजारत के चबूतरे पर जो अभियोग प्रस्तुत होता था उसे उन विद्वानों के पास भेज दिया जाता था। वे लोग शरा के अनुसार अभियोगों का निणय करते थे और फतवा लिख कर मुल्तान की सेवा में भेजते थे। विजारत के चबूतर पर अथवा आलिमा की गोष्ठी में जो भी बार्ता होती उनमें से प्रत्येक की गुणम वच्चे, जो इसी कार्य हेतु नियुक्त रहते थे, मुल्तान की सेवा में पहुँचाया करते थे। गुलाम वच्चे प्रातः काल से लेकर सभा के अन्त तक उपस्थित रहते थे और एक-एक बात पहुँचाया करते थे।

भूमि के सम्बन्ध में निर्णय

एक दिन अबल' कस्ब के एक सैयिद ने एक प्रार्थना पत्र भेजा कि "अबल परगने के मिया वजहदार मग्रीह ने हमारी इमलाक की भूमि का अपहरण कर लिया है और यद्यपि उससे बड़ा आप्रह किया गया किन्तु वापस नहीं करता।" मुल्तान ने आदेश दिया कि इस अभियोग को दीवाने विजारत के सिपुर्द कर (२५) दिया जाय ताकि वे लोग पूछताछ करके इसका निर्णय कर सकें। दो मास तक इस अभियोग के विषय में वादविवाद होता रहा और कोई निर्णय न हो सका। नित्यप्रति दोनों पक्ष की बात मुल्तान

१ व' के अनुसार 'जजीर भूमि पर पड़ी हुई थी'।

२ अरबी व्याकरण की एक पुस्तक।

३ धार्मिक समस्याओं में परामर्श।

४ व' म भी 'अबल' है, सम्भवत 'कोल'।

की सेवा में प्रस्तुत की जाती थी। दो मास उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह कौन सी विपत्ति है जो एक अभियोग का निर्णय नहीं हो पाता। आज यहीं बैठे रहो, जब तक इस अभियोग का निर्णय न हो जाय कोई भी यहाँ से न जाय।" आलिम, दीवाने विजयारत के अधिकारी तथा मिया मलीह सभी उपस्थित हुए और वादविवाद करते रहे। पूरा दिन व्यतीत हो गया, ३ घड़ी रात व्यतीत हो गई। हर बार उन लोगों की वार्ता सुल्तान तक पहुँचायी जाती थी। यहाँ तक कि अभियोग समाप्त हो गया और जो बात सत्य थी उसका पता चल गया। यह निर्णय हुआ कि सैयिद पर मलीह तुर्क ने अत्याचार किया है। सुल्तान ने आदेश दिया कि मलीह से पूछा जाय कि, "मैंने आदेश दिया था या नहीं कि कोई किसी पर अत्याचार न करे? सभी की तौकी' पर यह बात बार-बार लिखी जाती है कि 'इमलाक तथा वजायक के अतिरिक्त'।' तुने आदेश की अवहेलना क्यों की?" उसने लज्जित होकर सिर झुका लिया और कहा कि "मैंने भूल की।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "तू ३ बार इस बात की घोषणा कर कि मलीह अपराधी तथा जालिम है और सैयिद मजलूम है।" जब उसने ३ बार यह वाक्य बहते तो सुल्तान ने कहा कि, 'तू इमी योग्य है कि मुहकमे' म अपमानित हो।' उसने उसकी जागीर जब्त कर ली और जब तक वह जीवित रहा गैर वजही रह कर भूखा मरता रहा।'

घोड़े की चोरी

एक दिन शाही अश्वशाला से एक घोड़ा जो जलाल मीर आखुर के अधीन था चोरी चला गया। जब सुल्तान को इसकी सूचना दी गई तो सुल्तान ने पूछा कि, "घोड़ा किससे सवधित था?" उत्तर दिया गया कि, "मलिक नत्यू कासी से सम्बन्धित था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "जलाल को आगरा के शिकदार मुहम्मद जंतून के सिपुर्द कर दिया जाय ताकि वह उससे घोड़े का असली मूल्य वसूल कर ले।" तीसरे दिन चोर को घोड़े सहित धौलपुर के निकट बन्दी बना लिया गया और उसे उपस्थित किया गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "मुहम्मद जंतून से पूछा जाय कि उसने जलाल से धन वसूल किया था अथवा नहीं।" मुहम्मद जंतून बड़ी कठिनाई में पड़ गया। यदि वह कहता कि मैंने धन नहीं लिया है तो यह पूछा जाता कि इतने दिन तक बिलम्ब क्या किया गया। यदि वह कहता कि मैंने धन ले लिया तो यह झूठ होता। उसने ऐसा उत्तर दिया जिसमें दोनों ही बातें आती थी। उसने कहा कि, "जलाल ने दास को उसी दिन सतुष्ट कर दिया था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "क्योंकि जलाल ने मूल्य अदा करना निश्चय कर लिया है अतः घोड़ा उसे दे दिया जाय।" जलाल ने घोड़ा १० हजार तन्के में बेच डाला। ४ हजार तन्के उसने मुहम्मद को दे दिये और ६ हजार स्वयं ले लिये। चोर को ३ दिन तक बन्दी रखा गया।

दरबारे आम के दिन खानेखाना नोहानी ने जब चोर को देखा तो कहा कि, "चोर को किस कारण रस छोड़ा है? ले जाकर इसकी हत्या कर दो।" इसी बीच में सुल्तान बाहर निकल आया और पहुँचते

१ 'व' के अनुसार 'फरमान'।

२ 'व' के अनुसार, 'इमलाक तथा वजायक पर अधिकार न जमाया जाय। इमलाक तथा वजायक को जागीर से पृथक् रखा जाय'।

३ 'व' में 'सैयिद न्याय के अनुसार आचरण करता था'।

४ 'व' के अनुसार 'मुहकमेय शर्इया'।

५ 'व' के अनुसार 'जागीर का स्थानान्तरण कर दिया गया और जब तक वह जीवित रहा बिना जागीर के रहा'।

(२६) ही बहा कि, "चोर की हत्या करने का एक समय वह था जब कि उसने चोरी की थी, यदि उसी स्थान पर उसकी हत्या कर दी जाती तो उचित था, दूसरा स्थान वह था जहाँ उसे सपत्ति सहित पकड़ा गया था। वह उस स्थान पर मार डाला जाता तो उचित था। मेरे द्वार के समक्ष जो कि दारे अमान^१ है उसकी हत्या का आदेश ऐसे अवसर पर देना जब कि सपत्ति भी प्राप्त कर ली गई है बड़े विचित्र प्रकार के इस्लाम का प्रदर्शन करना होगा।" उसने आदेश दिया कि चोर को मलिक मुहम्मद जैतून को सौंप दिया जाय जो उसे बन्दीगृह में रखे। उसके आदेशानुसार उसे बन्दी बना दिया गया। उस समय यह प्रथा थी कि ईद तथा बकरीद, आगूरे^२ एय मुहम्मद साहब की मृत्यु के दिन^३ उन बन्दियों की सूची लाई जाती थी जोकि धन के सम्बन्ध में बन्दी न बनाये जाते थे^४। उनमें से कुछ लोगों को मुक्त कर दिया जाता था। यह चोर भी ७ वर्ष तक बन्दी रहा। ७ वर्ष उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि "उससे पूछा जाय कि यदि वह इस्लाम स्वीकार कर ले तो उसे मुक्त कर दिया जायगा।" उसने बहा, "यदि दास को ७ दिन उपरान्त भी इस्लाम स्वीकार करने का आदेश होता तो वह इस्लाम स्वीकार कर लेता। अब जब कि ७ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं तो यह अपनी इच्छा से मुमलमान होता है।" उसे बन्दीगृह से निकाला गया और उसे इस्लाम की शिक्षा दी गई। उसका खतना^५ कराया गया, नमाज तथा इस्लाम के आदेशों की शिक्षा दी गई। तदुपरान्त सुल्तान की सेवा में उसे उपस्थित करने की अनुमति मागी गई। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे वस्त्र प्रदान किये जाय। इसके अनिश्चित उसे १५ तन्के भी प्रदान करके कह दिया जाय कि यदि वह जाना चाहे तो यह धन उसे मार्ग-व्यय हेतु दिया जाता है अन्यथा इतने ही तन्के उसे वेतन के रूप में प्राप्त होते रहेंगे।" उसने निवेदन किया कि, "अब मैं बहा जाऊँ ? ७ वर्ष बन्दीगृह में रहने के उपरान्त मैं चोरी करना इस प्रकार भूल गया हूँ कि अब यह कार्य करने की मेरी इच्छा नहीं। इस्लाम स्वीकार करके मैं अपने सम्बन्धियों से भी पृथक् हो गया। यदि सुल्तान चोरी की रोक थाम इसी प्रकार करते रहेंगे तो दास का विश्वास है कि सुल्तान के राज्यकाल में कोई भी चोरी न करेगा। कारण कि चोर जान पर खेल कर काम करता है। जो कुछ उसे मिल जाता है उसे वह पर्याप्त समझता है और जो कुछ पैदा करता है उसे एक दिन में खा जाता है और भविष्य की कोई चिन्ता नहीं करता। जब वह चोरी करने के लिए निबलता है तो प्राण से हाथ धो लेता है और यह समझ लेता है कि या तो प्राण जाय या सफलता प्राप्त हो, किन्तु इस कुबर्न को वह अच्छा नहीं समझता। अब दास इस दरबार से बहा जाय। दास से जो कुछ भी सेवा हो सकेगी वह करेगा।" सुल्तान ने पूछा कि, "क्या सेवा कर सकते (२७) हा ?" उसने बहा कि, 'मेरे साथ कुछ लोग नियुक्त कर दिये जाय, मैं किले के द्वार पर बैठा रहूँगा, यदि समस्त सेना में चोरी हो जाय तो दास पर उसका उत्तरदायित्व होगा।'^६ उसकी प्रार्थना

१ शान्ति का घर अर्थात् जहाँ पहुँच कर किसी पर अत्याचार नहीं हो सकता।

२ १० मुहर्रम।

३ १२ रबी-उल अख्वल।

४ सम्भवतः न का प्रयोग ठीक नहीं।

५ मुसलमान बन्धु के लिङ्ग के अगले भाग की त्वचा काट देने का सस्कार। इस्लाम स्वीकार कर लेने के उपरान्त प्रत्येक व्यक्ति के लिये चाहे उसकी जो भी अवस्था हो इस सस्कार का पालन उचित समझा जाता है।

६ 'ब' में चोर की वार्ता बड़े सक्षिप्त रूप में दी गई है। साराश इस प्रकार है कि 'जो बन्धु मैंने ७ वर्ष तक भोगे, यदि उनका ज्ञान चोरों को हो जाय तो वे चोरी करना त्याग देंगे'।

७ 'ब' के अनुसार 'द्वार का द्वार मेरे सिपुर्द कर दिया जाय। यदि चोरी हो जाय, तो फिर उसका उत्तर-दायित्व मेरे ऊपर होगा'।

स्वीकार कर ली गई। एक दिन चारसू नामक बाजार में चोरी हो गई। बजाजो की दूवानो को तोड़ कर कपड़े इत्यादि चुरा लिए गये, बजाजो ने न्याय की याचना की और सुल्तान से फरियाद की। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उस नवमुस्लिम से पूछा जाय कि वह तो कहता था कि यदि चोरी हो जाय तो मैं जमानत करता हूँ, अब वह इस बात का उत्तर दे।" उसने कहा कि, "मुझे चार दिन का अवकाश दिया जाय ताकि मैं इस विषय में पूछताछ करूँ।" ३ दिन उपरान्त उसने कहा कि "यह चोरी सेना वालो ने की है। सेना में जहा कहीं भी माविदान^१ हो उन्हें उपस्थित करके मेरे सिपुर्द कर दिया जाय।" उन दिनों में कोई भी अमीर तथा सिपाही ऐसा न था जो मावियो को पहर के लिए न रखता हो। कई सौ मावी एकन हो गये। जब पूछताछ की गई तो चोर भी उन्हीं लोगो में से निबला। उन लोगो ने उससे नम्रतापूर्वक प्रार्थना की कि, "हमें बन्दी न बनवाया जाय, हमें मुक्ति प्रदान कर दी जाय। सामान भी हमस न दिलवाया जाय, अपितु जिस मूल्य पर वह श्रय किया गया था वह हम दे देंगे।" तदुपरान्त उसने उन लोगो को क्षमा करवा दिया और वादियो को धन दिला कर सतुष्ट करा दिया। चोरो का नाम भी उसने किसी को न बताया और उनसे प्रतिज्ञा करा ली कि इस बार उन्हें क्षमा किया जाता है, यदि वे पुन चोरी करेंगे तो उन्हें बन्दी भी बनवा^२ दिया जायेगा और जो सामान चुराया है उसे भी बसूल कर लिया जायगा। इस घटना के उपरान्त बहुत समय तक कोई चोरी न हुई।

सुल्तान का राज्य के सम्बन्ध में ज्ञान

वह सुल्तान (हर बात की) अत्यधिक छानबीन करता था। लोगो के विषय में इस सीमा तक जानकारी रखता था कि यदि किसी घर में कोई बात बही जाती तो वह उस तक पहुँच जाती थी।^३ यह बात प्रसिद्ध है कि एक रात्रि में भीकन खा लोदी कोठे पर सो रहा था। वर्षा आ गई। उस समय उसके विश्वासपात्रो तथा सेवको में से कोई भी उपस्थित न था। वह तथा उसकी पत्नी वर्षा के कारण पलग को भीतर ले गये। प्रातः काल जब भीकन खा दरवार में उपस्थित हुआ तो सुल्तान न कहा कि, 'इतने बड़े-बड़े अमीर रात्रि में अपने पास कोई सेवक नहीं रखते और स्वयं पलग बाहर से भीतर ले जाते हैं।'^४

सेना को फ़रमान भेजने की प्रथा

यदि वह विलायत की सीमा पर अर्थात् बिहार अथवा चन्देरी^५ की सीमा पर सेनायें भेजता तो रोजाना दो फरमान उनके पास पहुँचते थे। एक उस समय जब कि सेनायें कूच करती थी और दूसरा उस समय जब सेनायें पड़ाव करती थी और यह आदेश दिया जाता था कि अमुक स्थान पर शिविर लगाये जायें।^६ जिस स्थान पर शिविर लगाने का आदेश होता था उसके विषय में वह लिखता था। यदि (सेना)

१ 'व' के अनुसार 'पूछ-ताछ करके चोर का पता लगा सकूँ'।

२ सम्भवतः मेवाती।

३ 'व' के अनुसार 'उन लोगो ने आग्रह किया कि हमारे विषय में सुल्तान को सूचना न दी जाय। जो सामान चोरी गया है उसका मूल्य श्राद्ध करके हम उसके स्वामी को सतुष्ट कर लेंगे'।

४ 'व' के अनुसार 'हत्या करा दी जायगी'।

५ 'व' के अनुसार जब कोई अपने घर जल पीता तो उसकी भी सूचना सुल्तान को हो जाती'।

६ 'व' में इन स्थानों का उल्लेख नहीं है।

७ 'व' के अनुसार एक प्रस्थान के समय कि जिस समय प्रस्थान करें और कितनी यात्रा करे और दूसरा पड़ाव के समय कि अमुक स्थान पर पड़ाव करें। उस स्थान का पता बताया जाता था।

५०० अथवा १००० कोस पर भी होती तो भी दो फरमान पहुँचते थे। यह पता नहीं कि यह किस (२८) प्रकार सपन होता था।

सुल्तान का न्याय

जिन दिनों मे रायसेन के किले में काफ़िरो का अधिकार हो गया था तो बोरबा वीम के दो व्यक्ति आगरा से रायसेन पहुँच कर नीवर हो गये। एक दिन एक ग्राम मे उन्हें अत्यधिक लूट की सपत्ति प्राप्त हुई। मुजफ़्फरी, अत्यधिक रगीन वस्त्र तथा दो बहुमूल्य लाल प्राप्त हुए। उन दो भाइयो में से एक ने कहा कि, 'हमें इतनी अधिक धन-सपत्ति प्राप्त हो गई है कि अब हम नौकरी के अपमान को सहन न करें और अपने घर चल कर शांति से जीवन व्यतीत करें।' दूसरे ने कहा, "हम लोग सिपाही हैं, पहली बार हमें इतना धन प्राप्त हुआ, यदि किसी दिन हमने कोई अन्य पौरुष का कार्य कर लिया तो हमें बड़ी उन्नति प्राप्त हो जायगी।" उस भाई ने कहा, "यदि तेरी इच्छा है तो तू रुक जा, मैं न रुकूँगा।" जो कुछ मिला था उसे दोनों भाइयो ने बाट लिया। मुजफ़्फरी, आधे वस्त्र तथा एक लाल उस भाई को प्राप्त हुए। वह विदा होकर जाने लगा तो दूसरे भाई ने भी अपना हिस्सा उसे दे दिया और यह कहा कि, "इसे मेरे घर पहुँचा देना।" जब वह घर पहुँचा तो उसने लाल के अतिरिक्त अपने भाई की समस्त सम्पत्ति उसके घर पहुँचा दी। २ वय उपरान्त वह भाई भी अपने घर पहुँचा। जब वह अपनी पत्नी से मिला तो उसने उससे पूछा कि, 'जो कुछ मैंने अपने भाई के हाथ भेजा था वह सब तुझे मिल गया अथवा नहीं? विस्तार से बता कि तुझे क्या-क्या मिला।' उसने कहा कि, "इतनी मुजफ़्फरी, इतने रगीन वस्त्र तथा इतने टुकड़े महमूदी वस्त्र के मुझे प्राप्त हुए हैं।" उसने पूछा कि, "एक लाल भी प्राप्त हुआ अथवा नहीं?" उसने उत्तर दिया कि, "लाल नाम का कोई वस्त्र नहीं प्राप्त हुआ।" सिपाही ने कहा कि, 'वह वस्त्र नहीं है। रत्न है।' स्त्री ने कहा कि, "मेरी समझ में नहीं आता कि तू क्या कहता है।" उसने उत्तर दिया कि, "वह एक पत्थर का टुकड़ा है जो चमकदार तथा लाल रंग का होता है।" उसने उत्तर दिया कि, "मैंने उसे नहीं देखा।" यह बात उसकी समझ में न आई। उसने कहा कि, "तू झूठ बोल रही होगी।" स्त्री ने शपथ ली कि, "तू जो कुछ कहता है मैंने उसे कदापि नहीं देखा है।" दोनों भाइयो के घर मिले हुए थे। उसन अपने घर के भीतर से भाई को पुकार कर कहा कि, 'जो कुछ मैंने अपने घर भेजा था उसमें से तूने सब कुछ तो पहुँचाया किन्तु उस लाल नगीने को क्यों नहीं दिया?' उसने उत्तर दिया कि, "उसे भी मैंने तेरी पत्नी को दे दिया। तू उसे चैतावनी देकर पूछ, स्त्री का मामला है। सम्भवत उसने तुझसे छुपा कर कहीं रख दिया हो। तू कई वर्ष से बाहर यात्रा कर रहा है, इन लोगो पर विश्वास न करना चाहिए। किसी को दे दिया होगा। कुछ डाट पटक कर।" उसके पति ने उससे पुन चैतावनी देकर पूछा और कठोर शब्द कहे। स्त्री समझ गई कि वह अपने भाई के कहने पर मुझे अपमानित करेगा, अत उसन कहा कि, "मे तेरी परीक्षा ले रही थी, तू जरा सा ठहर मैं उसे अपनी माता के घर रख आई हूँ, ला दूँगी।" वह व्यक्ति समझ गया और उसने कोई कठोरता प्रदर्शित न की। प्रातःकाल स्त्री ने कहा कि, "मैं अपनी (२९) माता के घर जा रही हूँ।" उसने कहा कि, "जा।" वहा से निकल कर वह मिया भूवा के दीवान' में पहुँची और फरियाद की। मिया ने कहा कि, "कोई जाकर देखे कि कौन न्याय चाहता है।" उस स्त्री

यदि शिविर ५०० अथवा १००० कोस पर भी होता तो इसी नियम का पालन किया जाता। सभी लोग को बड़ा आश्चर्य होता था।

के विषय में समाचार मिया को पहुँचाये गये। उसने कहा कि, "जो बात यह कहना चाहती है उसका पता चलाया जाय।" जब उससे पूछा गया कि, "तू क्या कहना चाहती है," तो उसने उत्तर दिया कि, "मे मिया के समक्ष ही निवेदन करूँगी।" जब मिया के समक्ष उसे उपस्थित किया गया तो मिया ने पूछा कि, "हे स्त्री! तू क्या कहना चाहती है?" उसने कहा कि "मेरा पति मेरे प्रति कठोरतापूर्वक व्यवहार करता है।" मिया ने पूछा कि, "इसका क्या कारण है?" उसने कहा कि, "मेरे पति के भाई ने मेरे ऊपर झूठा अपराध लगाया है। वह इस प्रकार है कि दोनों भाई नौकरी हेतु गये थे। उसका भाई कुछ समय उपरान्त अपने घर लौट आया और मेरे पति ने उसके हाथ जो कुछ मेरे लिए भेजा था उसे पहुँचा दिया, पत्थर के एक टुकड़े जिसे लाल कहते हैं के विषय में उसने उस समय मुझसे कुछ कहा भी न था। अब मेरे पति ने घर आकर मुझसे पूछा कि 'मैंने अपने भाई के हाथ जो कुछ भेजा था वह तुझे मिल गया अथवा नहीं?' मैंने बताया कि हा मिल गया। अब उसने पूरा व्योरा पूछा तो जो कुछ भी मुझे प्राप्त हुआ था उसके विषय में मैंने उसे बता दिया। उसने पूछा कि, 'क्या लाल नहीं मिला?' मैंने उत्तर दिया कि मैंने लाल का नाम भी नहीं सुना है कि वह क्या होता है। अन्त में उसने अपने भाई से पूछा कि, 'लाल मेरे घर क्यों न पहुँचाया।' उसने मेरे ऊपर झूठा इल्जाम लगाया कि 'मैंने तेरी पत्नी को दे दिया था, उससे पूछो।' दोनों को उपस्थित किया गया और जब उससे पूछा गया तो उसने कह दिया कि, "मैंने उसे स्त्री को दे दिया था।" मिया ने पूछा कि, "कोई साक्षी भी है?" उसने कहा कि, "हां, कई साक्षी हैं।" उसने पूछा कि, "कौन है?" उसने उत्तर दिया कि, "दो ब्राह्मण हैं।" मिया ने उन्हें बुलाने का आदेश दिया। वह वहां से जुआघर पहुँचा। वहां उसे दो दरिद्र जुआडी मिले। उनसे उसने कहा कि "मेरा थोडा सा कार्य है। यदि हो सके तो करो। दोनों को ३-३ तन्के दूँगा।" उन्होंने पूछा कि, "क्या कार्य है?" उसने कहा कि, "मिया भूवा के समक्ष गवाही देना है।" उन लोगो ने उत्तर दिया कि, "जहा ले चलो गवाही दे देंगे।" वह उन्हें अपने घर ले गया तथा स्नान कराया और उत्तम वस्त्र पहना कर उनके गले म यज्ञोपवीत डाला और उनके सीने तथा मस्तक पर चन्दन मल दिया। वह उन्हें पान खिला कर अपने साथ लेकर मिया भूवा को सेवा में पहुँचा। मिया भूवा ने उन्हें देख कर कहा कि, "तेरे साक्षी विश्वस्त ज्ञात होते हैं।" उसने उनसे प्रश्न किया। उन लोगो ने उत्तर दिया कि, "जो कुछ उसने दिया है उसके विषय में हम गवाही देते हैं।" जिस प्रकार उन्हें सिखाया गया था उन्होंने एक-एक करके वता दिया कि "मुजफ्फरी तथा वरत्र दो टुकडा में रखे हुए थे और दो लाल, वस्त्र के ऊपर दोनों ओर रखे हुए थे। हम लोग उस मार्ग से जा रहे थे। उसने चिल्लाकर कहा कि, 'ईश्वर के लिए एक कार्य है, थोड़ी देर के लिए आ (३०) जाओ।' जब हम पहुँचे तो उसने हमारे हाथ में दो पासे दिये और कहा कि इनमें से प्रत्येक को इन पर रखो। हमने ऐसा ही किया और चले गये।" मिया ने उनकी गवाही स्वीकार कर ली। स्त्री के पति से कहा कि, 'जाकर अपनी पत्नी से जिस प्रकार तू समझ ले ले।'" स्त्री के खिलाफ का उस पर कोई भी प्रभाव न हुआ। दोनों भाई तथा वह स्त्री घर पहुँचे। पति ने उसे दण्ड देना चाहा। स्त्री समझ गई कि 'वह मुझे भारे पीटेगा और मेरी कोई इच्छत न रह जायेगी। नगर में मैं चोर प्रसिद्ध हो जाऊँगी।'

१ 'ध' में यह वाक्य भी है 'आप टपया मेरे प्रति न्याय करें ताकि मेरे ऊपर अनारण अत्याचार न हों'।

२ 'ध' के अनुसार 'दोनों कोरवों को उपस्थित किया गया'।

३ 'ध' के अनुसार 'दरिद्र ब्राह्मण'।

४ 'ध' के अनुसार, 'तसल्ली देकर ले ले'।

उमने उससे कहा कि, "हे पुरप ! तू मुझे न मार, यदि तू मुझे मारेगा तो मैं आत्म-हत्या कर लूंगी, तुझे कुछ भी प्राप्त न होगा और तू भी लज्जित होगा और मैं भी। यदि तू धैर्य धारण करे तो मैंने उसे एक स्थान पर छिपा दिया है, तुझे लाकर दे दूंगी।" पति ने धैर्य धारण किया। जब रात्रि समाप्त हो गई तो वह वहा से भाग कर बादशाह के महल के विशेष द्वार पर पहुची और फरियाद करने लगी। भीतर से लोग दौडते हुए आये और उन्होंने उसके विषय में पूछा। उसने जो कुछ हाल वहा वह मुल्तान के समझ प्रस्तुत किया गया। मुल्तान ने पुछवाया कि वह मिया भूवा के पास भी गई अथवा नहीं? उसने उत्तर दिया कि, "सर्वं प्रथम मैं मिया भूवा के पास ही गई थी। उनके छानवीन न करने के उपरान्त मुल्तान की सेवा में उपस्थित हुई हूँ। यदि मुझे यहा से भी न्याय प्राप्त न हुआ तो मेरा पति मुझे अकारण ही दण्ड देगा और मैं आत्महत्या कर लूंगी। अतः यही उचित है कि मैं इसी स्थान पर आत्महत्या कर लूँ।" मुल्तान ने आदेश दिया कि दोना को बुलवाया जाय। जब वे दोनों आय तो इसी बीच में मिया भूवा भी पहुच गया। मिया भूवा से मुल्तान ने पूछा कि, "तुमने इस स्त्री के अभियोग में छानवीन की?" मिया ने निवेदन किया कि, "मैंने साक्षियों का ध्यान सुना और तदनुसार निर्णय कर दिया।" मुल्तान ने आदेश दिया कि, "साक्षियों को भी उपस्थित किया जाय।" वह भाई पुनः जुआघर पहुचा और उन दोनों व्यक्तियों को दो-दो तन्के दिये और पूर्व की भाति वस्त्र पहना कर ले आया। मुल्तान की दृष्टि जैसे ही उन लोगों पर पडी उसने कहा कि, "ये दोनों जुआडी हैं, ३-४ तन्के देकर इन्हें लाया होगा।" मिया भूवा ने कहा कि, "दिखने में ये लोग सदाचारी ज्ञात होते हैं, वास्तव में क्या है इसका पता नहीं।" मुल्तान ने कहा कि, "यह भी छिपा न रहेगा।" मुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोना को अलग-अलग कोठरियों में बँठा दिया जाय, जिसे बुलाया जाय वह उपस्थित हो। उसके वापस जाने के उपरान्त फिर दूसरे को बुलवाया जाय।" मुल्तान के आदेशानुसार प्रत्येक व्यक्ति को पृथक्-पृथक् बँठा दिया गया। सर्वं प्रथम (३१) पति को बुलवाया गया। उसके बुलवाने के पूर्व थोडा सा मोम मगवा लिया गया था। मुल्तान ने उससे पूछा कि, "जो लाल तूने भेजा था वह कैसा था? इस मोम से उस आकृति का लाल बना।" उमने जिस प्रकार का लाल था वैसी ही आकृति बना दी। मुल्तान ने उसे लौटा दिया और उस आकृति को छुपा लिया। तदुपरान्त उसने उसके भाई को बुलवाया और पूछा कि, "लाल कैसा था? इस मोम से वैसा ही लाल बना।" उसने भी बताया। दोना ने जो लाल बनाये थे वह एव ही प्रकार के निकले। उसने उन दोना को लौटा दिया और अपने स्थान पर बँठा दिया। तदुपरान्त उसने एक साक्षी को बुलाया और पूछा कि, "तू ने जिन लालों को देखा था उनके समान लाल इस मोम से बना।" उसने अनुमान से लाल बनाया। दोनों के बनाये हुए लाल एक दूसरे से भिन्न निकले। उसने (मुल्तान ने) उन्हें भी वापस लौटा दिया और उस स्त्री को भी उपस्थित कराया। उसने उससे भी पूछा कि, "उन लालों को आकृति को इस मोम से बना दे।" उसने कहा कि, "मैंने उसे कभी देखा ही नहीं कि वह कैसा था तो मैं क्या बनाऊँ।" उससे अत्यधिक आग्रह किया गया किन्तु उसने वही उत्तर दिया। उसे भी लौटा दिया गया। तदुपरान्त उमने चारों को एक साथ बुला कर पूछा कि, "तुममें से प्रत्येक ने अपनी आस से लाल देखा था?" जिस व्यक्ति ने भेजा था उसने कहा कि, "मैंने स्वयं भेजा था।" उसके भाई ने कहा कि, "मैं लाया था, क्यों न देखता।" साक्षियों से पूछा गया कि, "तुमने भी देखा था?" उन लोगों ने कहा कि, "हम गवाही देते हैं कि हमने देखा था।" जब उस स्त्री से पूछा गया तो उसने वही उत्तर दिया, "मैंने उसे कदापि नहीं देखा था।" तदुपरान्त मुल्तान ने उन (मोम के लालों) को निवाल कर मिया भूवा से कहा कि, "तुम इसी प्रकार का न्याय करते हो? इस स्त्री को अकारण ही चोर बना दिया। चोर इसके पति का भाई है।" तदुपरान्त मुल्तान ने कहा कि, "यदि सच बोलेंगे और उसका हक वापस कर देगा तो तुझे क्षमा कर दिया

जायेगा अन्यथा तेरी हत्या कर दी जायेगी।” उसने लाल देना स्वीकार किया। तदुपरान्त मुल्तान ने साक्षियों से पूछा कि, “तुमने ऐसी धृष्टता क्यों की और मेरे समक्ष झूठी गवाही क्यों दी?” उन लोगों ने उत्तर दिया, “हम लोग जुआड़ी हैं, भूखे, प्यासे और दरिद्र अवस्था में बैठे थे, प्रथम बार उसने हमें ३-३ तन्के दिये और इस वस्त्र को पहना कर स्वयं लाया। हमने इसी को बहुत समझा कारण कि हम लोग बाजारों में मारे मारे घूमते थे और अपने आपको नष्ट किया करते थे।” उन्होंने मुल्तान के समक्ष (३२) अपने मुंह से भूमि को इतना मला कि उनके होठ सूज गये, तदुपरान्त उन्होंने ऐसा (कार्य कभी) न किया।

एक बार एक व्यक्ति की नाव यमुना नदी में डूब गई और उसकी डेढ़ हज़ार अशफिया भी उसी में डूब गईं। उसने मल्लाहों से कहा, “यदि कोई उसे बाहर निकाल लाये तो मैं उसे सौ अशफिया दे दूंगा।” किसी ने इस बात को स्वीकार न किया। उन लोगों में से एक व्यक्ति ने कहा कि, “जो कुछ मैं पसन्द करूँ उसे देने का यदि तू वचन दे तो फिर मैं प्रयत्न करूँ।” उसने विवश होकर कहा कि, “मुझे स्वीकार है।” यह निश्चय करके मल्लाह जल में घुस गया और कई बार डुबकी लगाई। अचानक एक बार उसे वह थैली मिल गई। उसने जल से निकल कर उससे पुनः वचन लिया कि, “तेरी संपत्ति मुझे मिल गई है, मैं उसे उसी अवस्था में बाहर लाऊंगा जब कि तू मुझे जो मैं चाहूँ वह प्रदान करे।” उसने उत्तर दिया कि, “मैं ऐसा ही करूंगा।” अतः वह उसे बाहर लाया। जब उसने उसे उस व्यक्ति के समक्ष रखा तो उसके विचारों में परिवर्तन हो गया और उसने कहा कि, “मैंने इससे पूर्व सौ अशफिया देने के लिए जो कहा था वह तुम्हें दूंगा, तेरे कहने से क्या होता है?” मल्लाह ने कहा कि, “मैं पुनः इसे जल में फेंक दूंगा, मेरा परिश्रम नष्ट होगा और तेरी संपत्ति।” दोनों में झगडा होने लगा और वे विजारात के चबूतरे के समक्ष उपस्थित हुए और उन्होंने अपना अभियोग पेश किया। कई दिन व्यतीत हो गये किन्तु कुछ निर्णय न हो सका। दैनिक विवरण प्रथानुसार मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया जाता था। मुल्तान ने कहा कि, “यह कौन सी आफत है कि इतने दिन हो गये और अभी तक निर्णय नहीं हुआ।” कुछ लोगों ने निवेदन किया कि, “हम लोग कोई आदेश नहीं देना चाहते। जो कुछ सुल्तान का आदेश हो उसके अनुसार कार्य किया जाय।” मुल्तान ने आदेश दिया कि, “दोनों को सम्पत्ति सहित उपस्थित किया जाय।” जब वे सुल्तान के दरवार में उपस्थित हुए तो सुल्तान ने उनसे पूछा कि, “तुम लोगों ने क्या निश्चय किया था?” सर्वे प्रथम सम्पत्ति के स्वामी ने कहा कि, “मैंने सौ अशफियों के लिए कहा था, उसे मैं देता हूँ।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “जो कुछ तूने कहा था उसे गिन कर पृथक् कर दे।” तदुपरान्त उसने मल्लाह को बुलवाया और कहा कि, “किम शर्त पर इसे बाहर लाया था?” उसने कहा कि, “जो कुछ इस व्यक्ति ने कहा था मैंने उसे स्वीकार नहीं किया था। मैंने जो बात कही वह उसने स्वीकार कर ली, अतः मैं जल में घुस गया। जब मैं बाहर निकला तो यह अपनी बात पर नहीं रहा।” सुल्तान ने पूछा कि, “तू न क्या (३३) कहा था?” उसने कहा कि, “मैंने कहा था कि जो कुछ मुझे अच्छा लगेगा वह मुझ मिल जायेगा? उसने यह बात स्वीकार कर ली थी।” सुल्तान ने आदेश दिया कि, “सौ अशफिया पृथक् रखी हुई हैं और १५०० अलग रखी हैं। तुझे कौन अच्छी लगती है?” उसने कहा कि, “मुझे सौ लेना स्वीकार नहीं। मुझे १५ सौ अच्छी लगती हैं जिन्हें मैं लेना चाहता हूँ और सौ उसे देना चाहता हूँ।” सुल्तान ने कहा कि, “अपनी बात से क्यों फिर रहा है।” उसने कहा कि, “किस प्रकार?” सुल्तान ने कहा, “तूने कहा था कि जो कुछ तेरा जी चाहेगा मैं तुझे दे दूंगा। अब इस समय तुझे १५ सौ अच्छे लगे। उसको इसे दे दे।” सुल्तान ने यह आदेश देकर शगडे को समाप्त कर दिया।

एक वार एक व्यक्ति ने एक सर्राफ़ को सौ' सोने की मुहर एक थैली म रख कर धरोहर के रूप में सौंप दी। थैली किमी स्थान से सिली हुई न थी। जब वह लौटा तो उसने अपनी थैली सर्राफ़ से ले ली और अपनी गिरह तथा मुहर की परीक्षा कर ली। जब वह घर पहुँचा तो उसे उसमें अपनी चीज न मिली। उसके स्थान पर अन्य वस्तुयें ही रखी थी। वह पुन सर्राफ़ के पास पहुँचा और कहा कि, "यह मेरी थैली नहीं है।" सर्राफ़ ने उत्तर दिया कि, "तूने अपनी थैली पहचानी, अपनी गिरह तथा मुहरें देख ली?" उसने कहा कि, "मुहर तथा थैली यही हं किन्तु जो धन मैंने उसमें रखा था वह मौजूद नहीं है।" उसने पूछा कि, "तूने जो कुछ रखा था उसे इसी प्रकार बधा हुआ मुझे सौपा था अथवा खुला हुआ?" उसने कहा कि, "मैंने बधा हुआ सौपा था। उसी प्रकार बधा हुआ अपने घर ले गया। जब मैंने उसे खोला तो मुझे धन नहीं मिला।" उसने कहा कि, "तू मुझसे क्या कहता है, इससे पूर्व किसी व्यक्ति ने तेरे घर में (तुझसे) विश्वासघात किया होगा। आज झूठ बोल रहा है, उत्तरदायित्व तेरे ऊपर है मेरे ऊपर कुछ नहीं।" वह भी वहा से विजारात के चबूतरे पर पहुँचा। सर्राफ़ को भी बुलवाया गया। दोनों में वादविवाद होने लगा। इस झगड़े का भी किसी प्रकार निर्णय न होता था। सुल्तान ने पुन कहा कि, "आखिर निर्णय क्या नहीं होता?" उसे उत्तर मिला कि, "बिना साक्षियों के हम लोग किसी प्रकार इसका निर्णय नहीं कर सकते, इसके पास कोई साक्षी नहीं है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "हमारे पास भेज दिया जाय।" जब वे उपस्थित हुए तो सुल्तान ने प्रत्येक से अलग-अलग पूछा। सर्व प्रथम उसने दादी से पूछा और कहा कि, "झूठ मत बोलना।" उसने कहा कि, "जो सत्य बात है उसे मैंने दीवान के उच्च अधिकारियों से कह दिया है। मैंने जिस प्रकार अपनी थैली को मुहर लगा कर सर्राफ़ को सौपा था वह उसी प्रकार मेरे पास है, उसमें किसी प्रकार का अन्तर नहीं है किन्तु मेरी सम्पत्ति उसमें नहीं है। जो कुछ भी विश्वासघात हुआ है वह सम्पत्ति के सम्बन्ध में हुआ है।" तदुपरान्त सुल्तान ने सर्राफ़ से कहा कि, "ठीक-ठीक बता कि क्या बात है।" उसने निवेदन किया कि, "जिस प्रकार उसने मुझे थैली दी थी मैंने उसी प्रकार उसे लौटा दिया है, इसमें मेरा कोई दोष नहीं है और यह मेरे ऊपर दोषारोपण करता है।" सुल्तान ने कहा, "थैली जैसी इससे पूर्व थी उसी प्रकार मुहर लगा कर मुझे दे दी जाय।" लोगों ने लाकर थैली दे दी और वापस चले गये।

(३४) तदुपरान्त सुल्तान ने जो वस्त्र उतारे थे उनमें से अपने कमरबन्द को मगवाया। उसे लपेट कर सुल्तान ने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह कमरबन्द को जोर से खींचे।^१ उसने सुल्तान के आदेशानुसार उसे जोर से खींचा। उसमें बीच-बीच में बहुत से छेद हो गये। इसके पश्चात् सुल्तान ने उमे वस्त्रों में मिला कर धोबी के पास भेज दिया। जब धोबी ने वस्त्र खोले तो उसे सुल्तान के कमरबन्द में बहुत से छेद मिले। उसने सोचा कि इससे उसे अवश्य हानि पहुँचेगी। वह उसे एक रफू करने वाले के पास ले गया। उस रफू करने वाले ने कहा कि, "यह मैं नहीं कर सकता। अमुक रफू बनाने वाले को, जो कि दूकानों के पीछे रहता है, ले जाकर दे दो कारण कि यह उसका कार्य है।" धोबी उसके पास पहुँचा और उसने कमरबन्द को दिखा कर उससे कहा कि, "यह बादशाह का कमरबन्द है। मेरे घर में यह

१ 'ब' के अनुसार '६०'।

२ 'ब' के अनुसार 'मुल्तान ने आदेश दिया कि मेरे प्रयोग के पाजामे को लाया जावे। जब पाजामा उपस्थित किया गया तो उसने आदेश दिया कि इसको तह करके कटार की नोक से इसमें छेद कर दिये जायें। पाजामे में कई छराख हो गये। सुल्तान ने आदेश दिया कि अन्य वस्त्रों के साथ इसे दोनी (धोबी) को दे दिया जाय'।

सराव हो गया है। उसे इस प्रकार से ठीक कर दे कि पता न चले।" उसने कहा कि, "एक सोने की मुहर इसकी मजदूरी होगी उसे ले आ।" घोड़ी ने उसे सोने की मुहर लाकर दे दी। उसने समय निश्चित करके घोड़ी को बुलवाया। जब वह निश्चित समय पर पहुंचा तो उसने उसे इस प्रकार ठीक कर दिया था कि कोई भी पता न चलता था। घोड़ी ने जाकर बहनों को धोकर जामादार को सौंप दिया। सुल्तान ने जामादार को आदेश दे दिया था कि, "जब ये वस्त्र घोड़ी के घर से आवें तो मेरे सामने प्रस्तुत किये जाय।" जब वस्त्र धुल कर आ गये तो जामादार ने इसके विषय में सूचना दी। सुल्तान ने वस्त्र अपने पास मगवा कर कमरबन्द को खोला किन्तु अत्यधिक छानबीन करने पर भी कुछ पता न चला। तदुपरान्त सुल्तान ने घोड़ी को बुलवाया और कहा कि, "यह मेरा कमरबन्द नहीं है?" घोड़ी ने कहा कि, "वही कमरबन्द है।" सुल्तान ने कहा कि, "इसमें छेद हो गये थे, वह कहा गये?" उसने कहा कि, "दास को भय हुआ कि सभव है मुझे इसके लिए दण्ड दिया जाय अतः मैंने उसे ठीक करा दिया।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उस रफू करने वाले को बुलाओ।" घोड़ी रफू करने वाले को लाया। जब वह सुल्तान के समक्ष उपस्थित हुआ तो सुल्तान ने उससे पूछा कि, "तूने इस कमरबन्द को ठीक किया है?" उसने उसे देख कर कहा कि, "हां मैंने ठीक किया है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "खोल कर दिखा कि तूने कहा मिलाया है?" उनमें उसे उसी स्थान से खोल दिया। सुल्तान ने उसे विदा करके सर्राप को बुलवाया और कहा कि, "मैंने तेरी चोरी पकड़ ली है। यदि तू सच बोलेंगा तो तुझे क्षमा कर दिया जायेगा अन्यथा तेरी हत्या कर दी जायेगी।" सुल्तान ने थैली को खोल कर उसे दिखा दिया कि थैली अमुक स्थान से खोली गई थी। उसने उसे स्वीकार कर लिया। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "जो वस्तु इसके भीतर थी उसे भी ला।" वह उसे ले आया। तदुपरान्त उसने उसे ठीक करके उसमें पैबन्द (३५) लगवा दिया और उसके स्वामी को बुलवा कर थैली उसे दे दी कि, "तेरी थैली और संपत्ति यह है। वह थैली तेरी न थी।" उसने अपने घर पर पहुंच कर उसे खोला। अपनी चीजें देख कर उसे पहचान लिया।

सुल्तान के चमत्कार

सुल्तान की कुछ ऐसी बातें भी प्रसिद्ध हैं जोकि उसका चमत्कार बताई जाती हैं। एक बार चन्देरी के भूभाग का एक निवासी अपनी पत्नी को लेकर यात्रा हेतु पैदल चल खड़ा हुआ। एक दिन की यात्रा ही में वे थक गये और स्त्री के पाव में छाले पड़ गये और वह बड़ी बठिनाई से यात्रा करने लगी। अचानक दो अश्वारोही भी उधर से यात्रा करते हुए निकले। स्त्री की दशा को देख कर उन्होंने खेद प्रकट करते हुए उसके पति से कहा कि, "तू इस स्त्री को पैदल क्यों ले जा रहा है और उसे क्यों दे रहा है?" उसने कहा कि, "मैं क्या करूँ, मेरे पास कोई साधन नहीं है।" उन्होंने कहा कि, "हम एक बात कहते हैं यदि तू स्वीकार करे तो अच्छा है।" उसने पूछा कि "क्या बात है?" उन लोगों ने कहा कि, "हमारा घोड़ा कोतल जा रहा है तू अपनी पत्नी को सवार कर दे और घोड़े की लगाम को पकड़ कर चल।" उसने कहा कि, "मुझे विदवास नहीं होता।" उन लोगों ने शपथ ली और कहा कि, "हम ईश्वर को बीच में दे कर कहते हैं कि तू कोई भय मत कर और तू घोड़े को पकड़ कर ले चल।" अन्त में उसने यह बात स्वीकार कर ली और स्त्री को सवार कर दिया और स्वयं घोड़े की लगाम पकड़ कर चलने लगा। जब वह जगल

१ 'व' के अनुसार 'मशफ़ी'।

२ वह अधिकारी जो सुल्तान के वस्त्र रखता था।

में पहुँचे तो उनके हृदय में कुत्सित विचार उत्पन्न हो गये। उन्होंने उसके पति की हत्या कर दी और स्त्री को एक के घोड़े के पीछे बैठा लिया तथा चल दिये। वह स्त्री बार बार पीछे देखती जाती थी। उन लोगो ने पूछा कि, "क्या कोई अन्य व्यक्ति भी तेरे साथ है जो तू देख रही है?" उसने उत्तर दिया कि, "कोई भी अन्य व्यक्ति नहीं है किन्तु मैं उसे देख रही हूँ जिसे मध्यस्थ बनाया गया था और जिसके विश्वास पर मेरे पति ने तुम्हारी बात को स्वीकार कर लिया था।" वे हसने लगे और उन्होंने कहा कि, "इस प्रकार के विचार मत कर।" वे यह बात कह ही रहे थे कि बुरका^१ पहुँचे हुए दो सवार हाथों में भाले लिए हुए पहुँच गये और उन्होंने दोनों की हत्या कर दी। उन्होंने स्त्री से कहा कि, "बता तेरा पति कहा पड़ा हुआ है?" वे बहा पहुँच कर घोड़े से उतर पड़े और उसके सिर को ग्रीवा से मिला दिया तथा चादर ढाक कर स्वयं सवार हो गये और उस स्त्री से कहा कि, "जब हम लोग अदृश्य हो जाय तो चादर को उसके ऊपर से हटा लेना। ये तीनों घोड़े हम तुम्हें प्रदान करते हैं।" जब वे लोग चले गये और अभी दिखाई ही पड़ रहे थे कि उस मुर्दे ने साम ली और चादर हिलने लगी। वह स्त्री प्रतीक्षा न कर सकी और उसने चादर को खोला तो देखा कि उसके पति का सिर शरीर से मिला हुआ है और वह सो रहा है। स्त्री ने उसे जगाया। जब वह जागा तो उसने पूछा कि, "तू कहा बैठी हुई है और वे लोग कहा हैं?" उसने उत्तर दिया कि, "तेरी यह दशा हो गई थी। परोक्ष से दो व्यक्तियों ने उपस्थित होकर तुझे पुनः जीवित किया। वे लोग वह जा रहे हैं।" उस व्यक्ति ने एक घोड़े पर सवार होकर उनका पीछा किया। जब वह उनके निकट (३६) पहुँचा तो उसने उन्हें शपथ देकर कहा कि, "ईश्वर के लिए खड़े हो जाओ और मुझे अपना शुभ मुख दिखाओ।" उन लोगो ने पूछा कि, "तू हमने क्या चाहता है? ईश्वर का जो आदेश था वह हुआ। अब चला जा और अपना काम कर।" उसने पुनः शपथ देकर कहा कि, "एक बार अपना मुख दिखा दो।" उन लोगो ने बुरका हटा लिया। उनमें से एक बूढ़ा था और एक युवक। वह दोनों को सलाम करके लौट गया तथा स्त्री के पाम पहुँच कर इस घटना पर आश्चर्य प्रकट करते हुए वहाँ से चल दिया।

सयोग से वे आगरा पहुँचे। उस व्यक्ति की ग्रीवा में चिन्ह बना हुआ देख कर प्रत्येक व्यक्ति उसके विषय में पूछता था और वह कुछ न कुछ उत्तर दे देता था किन्तु सत्य बात किसी से न बताता था। सयोग में एक दिन मुल्तान की सवारी निकली। लोग गलियों में दर्शनार्थ सड़ें हो गये। यह व्यक्ति भी सडा होकर दर्शन करने लगा। सवारी के समय मलिक आदम वाकर के लिए यह आदेश था कि वह निपग लेकर चला करे और पक्षियों की ओर तकमार^२ फेंकता जाय।^३ मलिक प्रयानुसार पक्षियों के समक्ष तकमार फेंकता जाता था। जब इस व्यक्ति को दृष्टि मलिक के ऊपर पड़ी तो उसे बडा आश्चर्य हुआ और उसने कहा कि, "मैं एक विचित्र घटना देख रहा हूँ जिसका मैं कोई उल्लेख नहीं कर सकता।" लोगो ने उससे पूछा, "क्या बात है?" उसने कहा कि, "मैं कुछ नहीं बता सकता।" वह यह बात कह ही रहा था कि मुल्तान भी पहुँच गया। इस बार उसे और भी आश्चर्य हुआ और उसने कहा कि, "यह और भी विचित्र बात है। यह तो उमी का मित्र है।" लोगो ने पूछा कि, "क्या बात है?" उसने कहा कि, "तुम लोग मेरी ग्रीवा पर जो यह चिह्न देख रहे हो इसका कारण यह है कि मेरा गला काट डाला गया था।" उसने अपनी हत्या और अपने पुनः जीवित होने का वृत्तान्त अपने मित्रों को दिया और बताया कि, "दो

१ लम्बा पहनावा जिससे बाहर निकलने के समय मुसलमान खिर्वा अगना शरीर ढक लेती हैं।

२ एक प्रकार का बिना लोहे की नोक का बाण जिसमें लोहे की नोक के स्थान पर चटन होता है।

३ 'ध' के अनुसार 'मलिक सेना के आगे-आगे चलता था और (बीता) फेंकता जाता था'।

व्यक्ति जो बुरका पहने हुए मेरी सहायतार्थ आये थे उन दोनों को मनें आज देख कर पहचान लिया है।" उन लोगों ने पूछा कि, "वे दोनों कौन हैं ?" उसने कहा कि, "मैं नहीं समझता कि तुम्हें विश्वास होगा अथवा नहीं।" लोगों ने कहा कि, "बताओ क्या बात है। हम विश्वास करेंगे।" तदुपरान्त उसने कहा कि, "बृद्ध व्यक्ति मलिक आदम या और युवक सुल्तान सिकन्दर था।"

जब कुतुब आलम सैयिदुस्सादात शेख हाजी अब्दुल बह्हाव मक्का गये हुए थे तो सुल्तान ने आगरा के विद्वान् मिया शेख लादन को उनके वापस पहुंचने की सूचना दे दी कि, "आज शेख हाजी जहाज से उतरे हैं।" बन्दगी मियां ने उस दिन को याद कर लिया। कुतुब आलम की वापसी के उपरान्त जब शेख ने उनसे इस विषय में पूछा तो ज्ञात हुआ कि वास्तव में बात सत्य थी।

उन्ही दिनों में जब कि मसनदे आली आजम हुमायूँ शिरवानी पटना की विलायत पर चढाई करने (३७) गया था, तो १७ दिन व्यतीत हो जाने पर भी उसके कोई समाचार प्राप्त न हुए। १७ दिन उपरान्त सुल्तान ने आजम हुमायूँ के पुत्र फतह खा से पूछा कि, "आजम हुमायूँ के भी कोई समाचार प्राप्त हुए हैं अथवा नहीं ?" उसने उत्तर दिया कि "बहुत समय व्यतीत हो गया किन्तु अभी तक उनका कोई समाचार नहीं प्राप्त हुआ।" सुल्तान ने बताया कि, "वह वापस हो चुका है और प्रयाग को पार कर चुका है, कुछ ही दिनों में अपनी विलायत में पहुंच जायेगा।" सुल्तान ने फतह खा के घर १ लाख तन्के भेजे और कहलाया कि "मनें मनोती की थी कि जब आजम हुमायूँ की कुशलता के समाचार प्राप्त हो जायेंगे तो १ लाख तन्के फकीरो को दान करूंगा। तू इन १ लाख तन्को को फकीरो को दान कर दे।" इसके अतिरिक्त १ लाख तन्के और भी शाही महल के द्वार पर फकीरो को दान किये गए। कुछ दिन उपरान्त आजम हुमायूँ का पत्र प्राप्त हुआ कि, "मनें अमुक स्थान पर पहुंच कर उस विलायत को विजय किया और अब वापस लौट रहा हूँ।" सुल्तान ने जैसा कहा था उसी के अनुसार वह बात सत्य निकली।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की विचित्र कहानियाँ

जौनपुर में एक व्यक्ति का विवाह हुआ। वह अपनी दुलहिन को अपने घर जफराबाद ले जा रहा था। नगर के समीप एक वृक्ष के नीचे वे लोग ठहरे और एक स्थान पर बैठ कर भोजन करने लगे। दुलहिन के डोले को जिस पर पर्दा पड़ा हुआ था एक स्थान पर उतार दिया गया। वह डोले से पर्दा उठा कर बैठी हुई थी। उसकी दाईं उसके समक्ष थी। सयोग से उस वृक्ष के नीचे एक फकीर^१ बैठा हुआ था। उसकी दृष्टि उस स्त्री को सुन्दरता पर पड़ी और वह आसक्त हो गया। वह उसकी ओर निरन्तर देखता रहा। जब वह स्त्री उसकी ओर देखती तो उसे अपनी ओर दृष्टि डालता हुआ पाती। उसे आश्चर्य हुआ और उसके विषय में उसे कुछ सन्देह हो गया। उसने अपनी दाईं से पूछा कि, "हम लोग इस स्थान पर पुन कब आयेगे।" उसने उत्तर दिया कि, "४ दिन उपरान्त इस स्थान पर पुन पहुंचेंगे।" स्त्री ने कहा कि, "जब मैं इस स्थान पर पुन पहुंचूँ तो मुझे सूचना दे देना ताकि इस स्थान पर फिर थोड़ी देर बैठूँ।" दाईं ने कहा कि, "अच्छा।" ४ दिन तक वह फकीर^२ उसके आगमन की प्रतीक्षा करता रहा। अंतिम दिन उसने दिन भर प्रतीक्षा की और सूर्य अस्त होने के समय निरास होकर प्राण त्याग दिये। जो

१ 'व' के अनुसार 'उस विधि को अपने पास लिख कर रख दिया'।

२ प्रान्त (राज्य)

३ 'ब' के अनुसार 'यात्री'।

मुसलमान वहा उपस्थित थे उन्होंने उसे दफन कर दिया। जब ये दफन कर चुके तो उस स्त्री का डोला वहा पहुँचा। दाई ने उसे उस स्थान की सूचना दी। उसने डोले को उतरवाया और जिस स्थान पर पहले बँठी थी वही बँठ कर दायें बायें दृष्टि डालने लगी। जब उसे फकीर^१ न मिला तो उसने अपनी दाई से कहा कि, "मैंने मनीती की थी कि जब मैं इस स्थान पर वापस आऊंगी तो उस फकीर^१ को कुछ दूंगी। वह दिखाई नहीं पड़ता। किसी से उसके विषय में पता लगा।" दाई ने लोगों से पूछा कि, "जो फकीर^१ इस स्थान पर था वह दिखाई नहीं देता, वहा चला गया?" उन लोगों ने बताया कि उसकी अचानक मृत्यु (३८) हो गई और उसकी यह कब्र है। ज. स्त्री ने पुछवाया कि "उसकी मृत्यु किस प्रकार हुई?" तो लोगों ने उत्तर दिया कि, "वह बेचल एक बात कहता था कि 'खेद है कि वह न आई' और प्राण त्याग दिये।" यह बात सुनकर उस स्त्री की दशा में विशेष परिवर्तन हो गया। उसने अपनी दाई से कहा कि "मैं अपनी मनीती के अनुसार उसके लिए कुछ लाई थी। अब मैं चाहती हूँ कि उसकी कब्र के दर्शन कर लूँ और फातेहा^१ पढ़ लूँ।" चारों ओर चादर घेर ली गई और वह चादर के भीतर कब्र के दर्शनाथ चली गई। कब्र के समीप पहुँच कर उसने अपना सिर कब्र के पार्यंती रख दिया। जब देर हो गई तो दाई ने चाहा कि वह उससे उठने के लिए बहे। उसने जब मिर उठा कर देखा तो पता चला कि चादर के भीतर कोई नहीं है। जो पुरुष साथ थे उन्हें दाई ने इस घटना की सूचना दी। उन लोगों ने पूछा कि, "यह कैसे हो गया?" दाई ने पहले दिन तथा इस दिन की घटना का उल्लेख किया। वे लोग समझ गये कि यह प्रेम का रहस्य है। उन्होंने कब्र खोदी तो देखा कि वह मुर्दा उस स्त्री के समस्त वस्त्र, फूल तथा आभूषण धारण किये हुए है और मेहँदी हाथ और पाव में लगाये हुए है तथा स्त्री का पता नहीं। इस घटना से उन लोगों को बड़ा आश्चर्य हुआ और वे लोग रोते-पीटते लौट गये।

जिस समय में सुल्तान सिक्न्दर की सेना चन्देरी में थी तो एक सिपाही उदयपुर के कस्बे के एक मंदिर में पहुँचा। वहा उसने मंदिर के एक खम्भे पर एक मूर्ति देखी। वह उस पत्थर की मूर्ति पर आसक्त हो गया। ४ दिन और ४ रात वहीं खड़ा रहा। तदुपरान्त वह वहा से चल दिया। जब मंदिर के पुजारियों ने यह देखा कि पत्थर पर वह मूर्ति नहीं है तो वे उसके पीछे दौड़े और उन्होंने उसे पकड़ लिया। उसे पकड़ कर वे आमिल^१ के पास ले गये और वहा कि, "यह व्यक्ति पत्थर पर से मूर्ति निकाल कर ले जा रहा था।" उसने उत्तर दिया कि, "ये लोग रात दिन मंदिर में रहते थे। यदि मैंने मूर्ति उखाड़ी होती तो इन्हें पता चल जाता।" उन लोगों ने उत्तर दिया कि, "हमने मूर्ति इसके पास से निकाली है।" आमिल^१ ने मूर्ति उन लोगों को लौटा दी और वे लोग चले गये। उन लोगों ने जाकर मूर्ति को उसके स्थान पर लगा दिया और उसकी रक्षा करते रहे किन्तु प्रातःकाल मूर्ति उन्हें अपने स्थान पर न मिली। वे लोग उस व्यक्ति के पास आये और उन्हें मूर्ति उसी के पास मिली। उन लोगों ने कहा कि, "हमने मूर्ति उसके स्थान पर (३९) रख दी थी, पुन किसी व्यक्ति ने लाकर इसे दे दी।" जब उससे पूछा गया तो उसने उत्तर दिया कि, "कोई भी व्यक्ति नहीं लाया है, यह मूर्ति मेरे पास स्वयं आ गई।" दीवान के आमिल^१ ने मूर्ति को

१ 'य' के अनुसार यात्री।

२ कुरान का पहला ख़ा (अध्याय)। परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये इस अध्याय को पढ़ा जाता है।

३ 'ब' के अनुसार "कल्बे के हाकिम"।

४ 'ब' के अनुसार 'उन लोगों ने दीवान में निवेदन किया'।

५ 'ब' के अनुसार 'दीवान ने'।

अपने पास रख लिया और उसे बक्स में बंद कर दिया। वह मूर्ति वहाँ से भी निबल गई और उसके पास पहुँच गई। दीवान के अधिकारी ने आदेश दिया कि इसे पुनः उस व्यक्ति को दे दिया जाय। वह मूर्ति उसे दे दी गई और यह वहाँनी उस प्रदेश में प्रसिद्ध हो गई।

नोहानी बघीले के एक व्यक्ति का विवाह गाजीपुर में हुआ था। वह अपनी दुलहिन को विदा करा कर ले जा रहा था। जब वह नदी के किनारे पहुँचा तो उसने दुलहिन के डोले को नाव पर रख दिया। जो लोग नाव पर थे उन्हें उतरवा दिया गया। डोला नौका के ऊपर रख दिया गया। एक भिखारी बगली ओढ़े हुए नौका के कोने में पड़ा हुआ था। उसे किसी ने नहीं देखा। जब नौका चली तो उस स्त्री ने डोले के भीतर से दाईं को पुकारा और कहा कि, "मैंने बगली गंगा तथा नौका नहीं देखी। जब कोई न हो तो मैं पर्दा उठाऊँ और नदी तथा नौका को देखूँ।" दाईं ने कहा कि, "यहाँ एक भिखारी के अतिरिक्त कोई अन्य नहीं है। वह एक कोने में बैठा है।" स्त्री पर्दे को उठा कर दायें बायें देखने लगी। अचानक उसकी दृष्टि उम भिखारी पर पड़ी। वह किसी अन्य ओर न देखता था। जब भी वह उसकी ओर दृष्टि डालती तो उसे अपनी ओर देखता हुआ पाती। वह कुछ समझ गई। वह अपने पाव नौका के किनारे पर ले जाकर हिलाने लगी। दाईं ने कहा कि, "पाव मत हिला कारण कि जूती गिर पड़ेगी।" स्त्री ने कहा कि, "यदि जल में गिर पड़ेगी तो क्या कोई है जो उसे निकाल कर ला सकता है?" यह कह कर उसने भिखारी की ओर देखा। भिखारी ने हाथ से संकेत किया कि, "मैं ले आऊँगा।" उसने अपनी जूती जल में डाल दी। वह भिखारी नौका से कूद कर जल में घुस गया। जब थोड़ी देर तक वह दृष्टिगत न हुआ तो स्त्री अपने कार्य के ऊपर लज्जित हुई, उसके ऊपर एक विशेष दशा छा गई और वह डोले से गंगा में कूद पड़ी। शोर होने लगा। लोगों ने आकर नदी में जाल डलवाये। सयोग से दोनो जाल में एक दूसरे को आलिंगन किये हुए मिले। भिखारी अपने एक हाथ में जूती लिए हुए था और दूसरा हाथ उम स्त्री की ग्रीवा में डाले हुए था। लोगों को इस पर बड़ा आश्चर्य हुआ। इसकी सूचना नसीर खाँ नोहानी को दी गई। वह स्वयं सवार होकर पहुँचा और उसने सब हाल देख कर कहा कि, "इन दोनो को पृथक् न किया (४०) जाय और एक साथ दफन कर दिया जाय।" लोगों ने कहा कि, "दो मुद्दों को एक कब्र में नहीं दफन किया जा सकता।" अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनो की कब्रें एक दूसरे के समीप बना दी जाय। ऐसा ही किया गया। जब रात हो गई तो स्त्री के घर वाले स्त्री की लाश इस आशय से कब्र से निकालने के लिए आये कि उसे ले जाकर अपने पूर्वजों के कब्रिस्तान में दफन कर दें। जब उन्होंने कब्र खोदी तो वहाँ उन्हें स्त्री न मिली। जब उन्होंने फकीर की कब्र खोदी तो उन्हें दोनो आलिंगन की अवस्था में मिले। वे लोग भयभीत होकर वहाँ से भाग गये और उस कब्र को बन्द करा दिया गया।

कहा जाता है कि एक विद्यार्थी एक बार कहीं जा रहा था। वह भूगाँव पहुँचा। वह एक कुएँ पर जल पीने के लिए गया। कुएँ पर उसे एक रूपवती दृष्टिगत हुई। जब उस व्यक्ति ने किसी अन्य के हाथ से भी जल पीना स्वीकार न किया और उस रूपवती के विषय में कहा कि, "यदि यह जल पिनाये तो मैं जल पी सकता हूँ तो अन्य स्त्रियों ने कहा कि, "यह यात्री है, तुझे इसकी ओर ध्यान देना चाहिए।" अन्य लोगों के कहने से युवती जल लेकर उसके पास गई। उसने अपने मुँह के समक्ष अपने दोनो हाथ रख कर जल डालने के लिए कहा। विद्यार्थी रूपवती की ओर देखता जाता था किन्तु जल की एक बूँद भी उसके मुँह में न पहुँचती थी। रूपवती ने क्रोधवश जल को फेंक दिया और अपना डोल भरने चल दी।

वह व्यक्ति उमी प्रवार जल की माग धरता रहा। अन्य स्त्रिया जल देती थी किन्तु वह जल न पीता था और कहता था कि, "यदि वही जल पिलायेगी तो पीऊंगा अन्य लोगो के हाथ से जल नहीं पीऊंगा।" अन्य स्त्रियो ने कहा कि, "वह दूसरो के हाथ से जल नहीं पीता तेरे ही हाथ से जल पीयेगा।" उसने कहा कि, "मे कहती हू कि वह कुयें में कूद पडे तो क्या वह कुयें में कूद पडेगा ?" उसने यह बात सुन ली और तुरन्त कुयें में कूद पडा। सभी स्त्रिया कोलाहल मचाने लगी और बहनें लगी कि, "यह तू ने क्या किया, यह रून तेरी गर्दन पर है।" जब वह लज्जित हुई तो वह स्वय कुयें में कूद पडी। अत्यधिक कोलाहल मचने पर उस नगर का शिखदार, उसके घर के लोग तथा कस्बे वाले एकत्र हो गये। कुयें में जाल डाला गया। दोनों जाल के बाहर आलिंगन किये हुए निकले। स्त्री के आदमियो ने कहा कि, "हम उसे ले जानर जलायग।" शिखदार ने कहा कि, "वह एक मुसलमान के लिए मरी है और दोनों साथ ही निकले हें। उसे जलाना नहीं चाहिये और दफन कर देना चाहिए।" अन्त में यह निश्चय हुआ कि उस स्त्री को भी पुरुष के निवट दफन कर दिया जाय। जब स्त्री के आदमियो ने उसे निवाल कर जलाना चाहा तो लाश वहां न मिली। उन्होंने देखा कि उस स्त्री की कब्र से पुरुष की कब्र में एक लिडवी लगी हुई है और उसमें (४१) एक दीपक जल रहा है। दोनों पलंग पर बंठे हुए हें। जब उन्होंने यह देखा तो वे वहा से चले गये और कब्र को बन्द कर दिया गया। यह कहानी प्रसिद्ध हो गई और इसे बहुत से लोग जानते हें।

भादौर के एक ग्राम में एक व्यक्ति किसी माली^१ के घर पर मेहमान हुआ। ग्रामीणो में यह प्रथा है कि जब उनके घर कोई मेहमान जाता है तो उसके हाथ पर धोने के लिए जल घर के स्वामी की स्त्री देती है और उसके समक्ष चौकी ले जाती है। यहा भी माली की स्त्री अतिथि की सेवायं जल ले गई। उसकी दृष्टि उस पर पडी। तदुपरान्त वह अपने घर में बायं करने लगी। वह व्यक्ति उसी की ओर देखता जाता था। स्त्री भी यह बात समझ गई। जब भोजन लाया गया तो वह स्त्री भोजन कराने लगी। पुरुष अपने हाल में मग्न था। वह एक दो दिन^२ तक वहा ठहरा रहा और फिर चला गया। कुछ समय उपरान्त वह फिर वहा आया। इस बीच में उस स्त्री की मृत्यु हो गई थी और उसे जला कर उसकी राख एक बर्तन में रस कर छोके पर लटवा दी गई थी। अन्य स्त्री अतिथि के लिये जल लाई और चौकी उसके समक्ष रखी। उसने देखा कि वह स्त्री वहा नहीं है। वह वहा बंठ कर चारो ओर देखने लगा किन्तु उसे वह स्त्री न मिली। उसने उससे पूछा कि "वह स्त्री कहा है ?" उसने बताया कि 'उसकी मृत्यु हो गई है और उसकी हडिडया लटकी हुई है।' उसने सिर को ऊपर उठा कर देखा। उसके देखते ही देगची तथा हडिडया उसके सिर पर गिर पडी। वह मूर्च्छित हो गया और प्रेम के प्रभाव से मृत्यु को प्राप्त हो गया।

'इश्क में ऐसी ही विचित्र घटना घटती है।'

किन्तु यह बात उगी समय थी आज का युग न तो ऐसा है और न उस प्रवार का इश्क है और न जैसे लोग हें।

सिरवार की विलायत में एक दिन कुछ हिन्दू एक व्यक्ति के विवाह हेतु एक ग्राम के निवट पहुचे। उन्हें वहा एक बहुत बडा होज मिला। युवक ने जिसका विवाह होने वाला था कहा कि, 'इस स्थान पर मैं शीच के लिए जाना चाहता हू।' सभी बराती आगे चल दिये। वह व्यक्ति तथा एक ब्राह्मण शीच के

१ 'श्र' के अनुसार 'काडी'।

२ 'व' के अनुसार 'दो तीन दिन'।

लिए जल के निकट पहुँचे। सयोग से वहाँ कुछ स्त्रियाँ स्नान कर रही थीं और उनके वस्त्र जल के निकट रखे हुए थे। युवक ने देखा कि जगल से एक सर्प निकल कर एक स्त्री के वस्त्रों में घुस गया। जो स्त्रियाँ (४२) स्नान कर रही थीं उन्हें उसने चेतावनी दे दी कि उन वस्त्रों में सर्प घुस गया है अतः वे लोग सावधानी से वस्त्र धारण करें। अन्य स्त्रियों ने निवृत्त कर शीघ्र ही अपने वस्त्र पहन लिये। वह स्त्री जिसके वस्त्र में सर्प था रोने लगी और नगी जल में सडी रही। युवक ने कहा कि, "मैं तेरे वस्त्र तुझे दे दूँगा।" शौच के उपरान्त उसने एक डडा लेकर वस्त्रों को उससे उठाया। अधानक सर्प ने उस युवक के हाथ को डस लिया और जगल की ओर चला गया। स्त्री वस्त्र पहन कर अपने घर चली गई। जब बरातियों को यह पता चला कि घर को सर्प ने डस लिया है तो उन्होंने कुछ लोगों को ग्राम में इस आशय में भेजा कि जो लोग सर्प के विष के सम्बन्ध में श्राद्ध-भूँक करते हो वे उपस्थित हो। वे लोग इस विषय में पता चला ही रहे थे कि उस युवक की मृत्यु हो गई। स्त्री भी रोती हुई "जै राम जै राम" कहती हुई घर से निकली और लाश के समीप आई। लाश के सिर को उसने अपनी जाघ पर रख कर कहा कि, "इसने मेरे कारण प्राण त्यागे हैं मैं अपने आपको इसके साथ जला डालूँगी।" उसे बहुत समझाया गया किन्तु उसने स्वीकार न किया और कहा कि, "मेरे भाग्य में यही लिखा था, तुम लोग हमारी चिन्ता न करो।" स्त्री तथा उस युवक के माता-पिता ने इस बात की अन्मति दे दी। स्त्री तथा पुत्र के विवाह हेतु जो कुछ उन्होंने एकत्र किया था उससे उस हीज के निकट एक भव्य भवन का निर्माण कराया और समस्त धन सम्पत्ति उस देवहरा के व्यय हेतु दे दी।

उस राज्य-काल में किसी को भी परोक्ष से^१ जो धन मिलता था उसके प्रति सुल्तान कोई लोभ प्रदर्शित नहीं करता था। जिसे जो कुछ मिलता वह उसे स्वयं ले लेता।^२ सबल के भूभाग में एक भूमि खोदी जा रही थी। वहाँ भूमि से एक मटका^३ निकला उसमें ५ हजार सोने की मुहरें थीं।^४ सबल के आमिल मिया कासिम को इसकी सूचना मिल गई। उसने सुल्तान को इस विषय में सूचना प्रेषित की। सुल्तान ने आदेश दिया कि वह धन जिसे प्राप्त हुआ है उसी को दे दिया जाय। मिया कासिम ने पुनः निवेदन किया कि वह इतने धन के योग्य नहीं है। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "हे मूर्ख! जिसन दिया है यदि वह उसे इस योग्य न समझता तो क्यों देता। सभी उसके दास हैं। कौन जानता है कौन योग्य है और कौन अयोग्य।"

एक बार अजोधन में बन्दगी शेर मुहम्मद की भूमि के खतों में एक हलवाहा हल चला रहा था। वहाँ पत्थर का एक बहुत बड़ा टुकड़ा दृष्टिगत हुआ। वह हलवाहा हल छोड़ कर दोष की सेना में पहुँचा (४३) और इस घटना की सूचना दी। शेर ने अपने आदमियों को पता लगाने के लिए नियुक्त किया। जब भूमि खोदी गई और पत्थर उठाया गया तो वहाँ एक गड्ढा मिला जिसमें खजाना भरा हुआ था। उन लोगों ने गड्ढे को उसी प्रकार बन्द कर के शेर के पास पहुँच कर सूचना दी। शेर स्वयं सवार होकर वहाँ पहुँचे और पत्थर हटवाया। उस पत्थर के नीचे एक कुआ निकला जिसमें खजाना भरा हुआ था। शेर खजाना निवृत्त कर अपने घर ले आये। जब इस घटना के विषय में पूछताछ की गई तो पता चला

१ वह धन जो गद्दी हुई धन सम्पत्ति के रूप में प्राप्त हो।

२ 'व' में यह वाक्य इम घटना के अन्त पर है।

३ 'ब' के अनुसार 'घरतन'।

४ 'ध' के अनुसार 'अशफ़ी'।

कि यह खजाना 'जुलकरनैन' के समय से वहा बन्द है। कुछ बर्तन सोने के ये जिन पर जुलकरनैन का तमगा बना हुआ था। दीपालपुर के मुक्ता अली खा लोदी को इस बात की सूचना मिल गई। उसने शेर के पास सूचना भेजी कि "यह विलायत मेरे अधीन है अतः परोक्ष से जो धन प्राप्त हुआ है उसका सम्बन्ध मुझसे है।" शेर ने कहा कि, "यदि यह धन ईश्वर तुझे देता तो मैं तुझसे कुछ न कहता किन्तु यह धन मुझे प्रदान किया है अतः तुझे इसमें से कुछ भी नहीं प्राप्त हो सकता।" अली खा के वाक्या-निर्गार^१ ने सुल्तान सिबन्दर को लिखा कि, "शेर की भूमि में बादशाहो का खजाना निकला है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "तुझे इससे क्या मतलब?" शेर ने भी अपने वकील^२ सुल्तान की सेवा में भेज और कुछ सोने के बर्तन जुलकरनैन के सिक्को सहित प्रेषित किये और लिखा कि, "इस प्रकार की इतनी-इतनी चीजें प्राप्त हुई हैं। आप जिसे आदेश दें उसे इन वस्तुओं को प्रदान कर दिया जाय।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "इन वस्तुओं को आप अपने पास ही रखें। आपको भी हिसाब देना है और मुझे भी, राज्य ईश्वर का है वह जिसे चाहता है देता है।"

मैंने बन्दगी शम्सुद्दीन से सुना है कि एक व्यक्ति शावान 'मास में २० ता० से कोठरी में एकान्त-वास ग्रहण कर लेता था और ४० दिन तक कोठरी में ही रहता था। वह कोठरी से न निकलता और अन्न-जल भी त्याग देता था। ईद के दिन वह बाहर निकलता था और पूर्व की भांति स्वस्थ पाया जाता था। जब लोग उसके दर्शनार्थ पहुँचे तो उन्हें पता चला कि वह एक साधारण सा ग्रामीण है। जब लोगो ने उसे देखा तो उससे पूछा कि, "बाह्य रूप से तुझमें यह शक्ति दृष्टिगत नहीं होती, किस प्रकार तू इतनी रियाजत^३ करता है?" उनमें कहा कि, "मैं एक बार कुतुब आलम शरफरीद^४ (की कब्र) के दर्शनार्थ गया था। बन्दगी शेर अहमद वहा उपस्थित थे। शावान का महीना था, सूफियों को कोठरिया बाटी जा रही थी और उन्हें हाथ पकड़ कर कोठरियों में बैठाया जा रहा था। सयोग से मैं भी उस भीड़ में उपस्थित यह लीला देख रहा था। उन्होंने अपने शृंग हाथ मेरी ग्रीवा पर रख कर कहा कि, 'कोठरी में बैठ जा।' मेरे ऊपर मूर्च्छा छा गई और मैं कोठरी में चला गया। ४० दिन तक मैं वहा बिना अन्न-जल के रहा और मुझे वहा कोई सूचना न हुई और न किसी ने मेरी खबर ली। इसका कारण यह था कि जिन सूफियों (४४) के नाम लिख हुए थे उनमें से प्रत्येक की देखभाल की जाती थी। मेरा नाम उस सूफ़ी में न था अतः किसी को भी मेरी सूचना न थी और मुझे भी अपनी सूचना न थी। उस दिन से जब यह मौसम आता है तो मेरी वंसी ही दशा हो जाती है और मैं उनके हाथ अपनी ग्रीवा पर पाता हूँ। इस शक्ति के सहारे मैं ४० दिन व्यतीत करता हूँ।"

१ जुलकरनैन दो सीगों वाला आदमी। सिबन्दर महान् को मध्यकालीन फ़ारसी अरबी इतिहास तथा साहित्य में सिबन्दर जुलकरनैन लिखा जाता है। इसके सम्बन्ध में बड़ी विचित्र घटनाओं का उल्लेख किया जाता है।

२ वह अधिकारी जो राज्य में घटने वाली समस्त घटनाओं की ख़बना बादशाह को भेजा करता था।

३ प्रतिनिधि।

४ हिजरी वर्ष का नवा महीना।

५ 'व' के अनुसार 'कोठरी को मिट्टी से बन्द करवा देता था'।

६ तपस्या।

७ शेर फ़रीदुद्दीन गजदरकः रुवाजा कुतुबुद्दीन वक़्तियार काकी के शिष्य जिनका जन्म ११७३ ई० तथा मृत्यु १३६५ ई० में हुई। उन्होंने अजोधन अथवा पाक पटन में, जो सुल्तान में है, विशेष रूप से प्रचार किया।

दास ने अपनी आँखों से यह देखा है कि मलिक अल्लाहदी जलबानी के दायरे^१ में एक व्यक्ति रहता था। उसे १६ वर्ष से पेशाव पाड़ाना न हुआ था। जो अन्न अथवा जल उसे मिलता था उसे वह निश्चिन्त होकर खा लेता था। उससे यह पूछा गया कि 'तेरे लिए यह बात किस प्रकार संभव हो सकी?' उसने उत्तर दिया कि, 'मैं नदी के किनारे घाना कर रहा था। वहाँ एक दरवेश से मेरा सत्संग हो गया और मैं उसकी सेवा करने लगा। मैंने उसे कभी यह कार्य करते हुए नहीं देखा, अतः मैंने उससे आश्चर्य से पूछा कि, 'मैंने आपको कभी भी यह कार्य करते हुए नहीं देखा।' उसने कहा कि, 'क्या तेरी भी यही इच्छा है?' मैंने कहा कि, 'यदि हो जाय तो अहो भाग्य।' उसने उत्तर दिया कि, 'तुझमें भी यह शक्ति आ जायगी।' इसके उपरान्त फिर कभी मुझसे यह बात प्रवट न हुई। उनको २४ साल से यह शक्ति प्राप्त थी। मुझे भी १६ वर्ष हो चुके हैं।' बहुत से लोग उमके पास जाते थे और उससे विषय में पता लगाते थे किन्तु इस सम्बन्ध में कुछ पता न चलता था अपितु उसके पास इस प्रकार का भोजन जैसे दूध, उरद तथा चना भोजनार्थ ले जाते थे किन्तु उसकी दशा सर्वदा एक ही सी रहती थी।

जौनपुर में एक विद्यार्थी बड़ा ही दरिद्र था। ३ दिन तक उसे कुछ भी भोजन न मिला और उसके परिवार वाले भूख के कारण बड़ी दुर्दशा को प्राप्त हो गये। उन लोगो ने उससे कहा कि "जाकर वहाँ अपने भाग्य की परीक्षा करो, संभव है कि कहीं कुछ प्राप्त हो जाय, अब हममें शक्ति नहीं है।" यह व्यक्ति चौथे दिन शहर के बाहर निकला। वहाँ उसे एक चने का खेत मिला। उसने सोचा कि अन्य लोगो की सम्पत्ति पर हाथ डालना अनुचित है किन्तु इतने दिनों से भोजन न करने के उपरान्त भी चाहे मैं स्वयं न खाऊँ किन्तु परिवार वालों के लिए लें चलों। यह सोच कर वह चना प्राप्त करने के लिए खेत में घुस गया। उस खेत के निवट एक हीज था जिसके किनारे एक दरवेश बैठा हुआ था। उसने चिल्ला कर कहा कि, "क्यों दूसरे की संपत्ति नष्ट कर रहा है?" विद्यार्थी ने कहा कि, 'तूने अभी तक न जान कितने घरो का भोजन किया होगा, तूझे क्या पता कि मैं किस दशा में यहाँ आया हूँ।' उसने कहा कि, "मेरे पास आ और जो हाल हो मुझे बता।" यह व्यक्ति उसके पास पहुँचा। उसने देखा कि एक व्यक्ति नगे सिर तथा नगे पाव एक तहबद बाधे खाली अम्बानी^२ अपने समक्ष रखे हुए बैठा है। उसने पूछा कि, "कुछ (४५) भाजन करेगा?" उसने उत्तर दिया कि, "क्यों न करूँगा।" दरवेश ने अम्बानी में हाथ डाल कर १० सिक्न्दरी तन्के निवाले और उसे देकर कहा कि 'जाकर इससे घी, मास तथा जो कुछ भी आवश्यकता हो ले आओ।' उसने पूछा कि, "पकवा कर लाऊँ?" उत्तर मिला कि, 'नहीं, बिना पका हुआ ला, यही पकवा लेंगे।' उसने जाकर जो कुछ बताया गया था क्रय किया और ले आया। दरवेश ने अम्बानी से चाकू तथा तख्ता निवाल कर कहा कि मास को काट। तदुपरान्त उमने चक्रमक^३ निकाल कर दिया और देग^४, तत्रक^५ तथा दस्तरख्वान^६ भी निवाल कर दिया। देग तैयार करने के लिए लोहे के यत्र भी दिये। सक्षेप में उसे जिस वस्तु की आवश्यकता होती थी उसे वह अम्बानी से निवाल लेता था, यहाँ तक

१ गोल घेरा। कार्य अथवा अधिकार का क्षेत्र।

२ कमाया हुआ चमड़ा।

३ एक प्रकार का पत्थर जिस पर आघात करने से अग्नि निकलती है। दियासलाई के आविष्कार के पूर्व इसी से आग सुलगाई जाती थी।

४ खाना पकाने का ताबे का बड़ा बरतन।

५ थाल।

६ वह कपड़ा जिस पर भोजन रख कर खाया जाता है।

कि लकड़ी भी।' जब भोजन पक गया और थालो में लग गया तो दरवेश ने स्वयं भोजन किया तथा उसे भोजन कराया और खाली अम्बानी को कचे पर रखकर चल खड़ा हुआ। उस व्यक्ति ने सोचा कि यह व्यक्ति अकेला है और इसे किसी वस्तु की चिन्ता नहीं अतः वह बैठ कर उन वस्तुओं को इस आशय से एकत्र करने लगा कि उन्हें बाध कर ले जाये। दरवेश ने उसे पीछे देख कर पुनः रोका और कहा कि "ऐसा विचार मत कर और उठ कर चला जा।" वह उसके कहने से उठ खड़ा हुआ और वह वस्तुयें वहीं पड़ी रह गईं। एक दिन यात्रा करने के उपरान्त दूसरे दिन भी उसने इसी प्रकार भोजन की व्यवस्था की और भोजन किया। इस व्यक्ति ने सोचा कि, "मैं तो भोजन कर रहा हूँ पता नहीं मेरे घर वालों की क्या दशा होगी।" दरवेश ने अपने अन्तःकरण के प्रकाश से उसकी इच्छा का पता लगा लिया और पूछा कि, "क्या तू अपने घर जाना चाहता है?" उसने कहा कि "हां।" दरवेश ने अम्बानी से १० तन्के निकाल कर दिये और कहा कि जा। जब वह जाने लगा तो उसने उसे पुनः बुलवाया और कहा कि, "मैं तुझे एक ऐसी वस्तु देता हूँ जो आजीवन तेरे काम आयेंगी" और आदेश दिया कि "बजू कर तथा दुगाना पढ़।" जब वह दुगाना पढ़ चुका तो उसने उसे अपने पास बैठाया और कहा कि, "अपनी आखें बन्द कर ले।" जब उसने आखें बन्द की तो दरवेश ने आदेश दिया कि "आखें खोल।" जब उस व्यक्ति ने आखें खोली तो उसने देखा कि एक व्यक्ति फकीरो के वस्त्र धारण किये हुए उसकी दायी ओर बैठा हुआ है और एक तुर्की घोड़ा सुनहरी जीन सहित उसके पीछे खड़ा है। दरवेश ने उस परोक्ष के व्यक्ति का हाथ पकड़ कर उस व्यक्ति की उससे बैअत^१ करायी और सिफारिश की और कहा कि, "जिस प्रकार तू मेरे साथ व्यवहार करता है उसी प्रकार इस व्यक्ति के साथ व्यवहार कर।" यह कह कर वह मर्दें गैव^२ अदृश्य हो गया और उसने इस व्यक्ति को यह कह कर विदा कर दिया कि "तुझे जिस बात की आवश्यकता हो उसे माग लिया करना और जो कुछ प्राप्त हो उसे उचित अवसर पर व्यय करना, अनुचित स्थान पर (४६) व्यय मत करना।" व्यक्ति अपने घर पहुँचा और उसके आदेशानुसार आचरण करने लगा। उसकी दरिद्रता का अन्त हो गया। एक दिन उससे एक भूल हो गई। जो कुछ प्राप्त हुआ था वह भी लुप्त हो गया और उसका प्रभाव भी न रहा।

उमर खा कम्बोह, जो मिया शेख लादन का समुर^३ था, सुल्तान सिक्न्दर का अमीर आखुर था। एक दिन उसकी अश्वशाला के एक जानवर पर जिन्नात का प्रभाव हो गया। झाड़ फूँक करने वाले उपस्थित हुए किन्तु किसी का कोई भी प्रभाव न हुआ। अपितु जो कोई भी झाड़ फूँक करता जिन्नात उससे अधिक् अपनी शक्ति का प्रदर्शन करता। दो तीन दिन इसी प्रकार व्यतीत हो गये। जिन्नात ने कहा कि, "तुम मुझे शैतान न समझो और तुम जिस कष्ट में पड़े हो उससे कोई लाभ न होगा। मेरा एक

१ 'ब' में इतना विस्तृत उल्लेख नहीं है।

२ नमाज़ से पूर्व यथाविधि हाथ सेंदू तथा पाव धोना।

३ दो रकात नमाज़ में खड़े होकर यथाविधि कुरान के कुछ अश पढ़ कर झुकना पुनः खड़े होना तथा भूमि पर दो बार बैठे बैठे भिर रख कर पुनः खड़ा होना एक रकात कहलाता है। इसी प्रकार से दो बार करना।

४ अधीनता स्वीकार करने की शपथ। किसी पीर का मुरीद अथवा चेला बनना।

५ वह व्यक्ति जो परोक्ष से आया था।

६ 'ब' के अनुसार 'उमर खा कम्बोह जो मिया शेख लादन के जामाता का समुर था'।

७ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैजस योनि।

मुल्तान के कार्य करने की विधि

मुल्तान की यह प्रथा थी कि वह रात्रि में न सोता था, केवल दिन के भोजन के उपरान्त सोता था। रात भर वह न्याय करता था और शासन प्रबन्ध की व्यवस्था किया करता था। सीमान्त के अमीरा तथा समकालीन बादशाहों को पत्र लिखवाया करता था इसी कारण वह रात्रि में कार्य करता था। १७ आलिम तथा विद्वान् उसके विद्वत्वासपात्र थे। जब रात्रि समाप्त होने में ६ घड़ी रह जाती तो वह उनके साथ भोजन करता। उस समय यह प्रथा थी कि वे लोग हाथ धोकर सामने बैठ जाते थे, मुल्तान पट्टन पर बैठता था, एक बड़ी कुर्सी पलंग के समीप लाई जाती थी, भोजन का थाल उस कुर्सी पर रखा जाता था। उसमें से वह स्वयं भोजन करता था। अन्य लोगों के समक्ष सहनक^१ (थाल) रखा जाता था। मुल्तान के समक्ष कोई भी भोजन न करता था। सब हाथ धोकर बैठे रहते थे। जब मुल्तान भोजन कर चुकता तो वे लोग अपना अपना सहनक (थाल) अपने अपने सेवकों को सौंप देते थे। यदि आवश्यकता होती तो वे लोग भोजन करते अन्यथा अन्य लोग भोजन करते थे। रमोई से प्रत्येक व्यक्ति के लिए सहनक (थाल) निश्चित थे, प्रत्येक के घर वे पहुंचते रहते थे। मुल्तान की यह प्रथा थी कि, "जिस व्यक्ति के लिए एक बार भोजन तथा वस्त्र से संबंधित एवं नकद इत्यादि जो वस्तु निश्चित हो जाती थी तो आजीवन उसमें कोई परिवर्तन न होता था। उदाहरणार्थ कतुव आलम शेख हाजी अब्दुल वहुहाब, शाह जलालुद्दीन मुहम्मद शीराजी को अपने साथ मक्का से लाये। जिस दिन वे मुल्तान के दर्शनार्थ गये मुल्तान ने उनके लिए भोजन के थाल भिजवाने का आदेश दिया। उस दिन मंड का मास, कुछ हलवे तथा समोसे उपस्थित थे वही भोजन दिये गये और प्रथा अनुसार वही भोजन जाता रहा।

एक बार बन्दगी शेख अब्दुल गनी जौनपुरी ग्रीष्म ऋतु में मुल्तान से भेंट करने पहुंचे। प्रथम दिन शरवत के छ गिलास उनके पास आतिथ्य सत्कार हेतु भेजे गये। जब तक वे वहा रहे वही शरवत (५०) तथा भोजन उन्हें भेजा जाता रहा। उनकी मृत्यु के उपरान्त जब शेख अब्दुल गनी के पुत्र शेख अब्दुस्समद मुल्तान के दर्शनार्थ आये तो मुल्तान ने आदेश दिया कि जो कुछ शेख अब्दुल गनी को भेजा जाता था वही उनको भेजा जाया करे। वे कभी-कभी मुल्तान के दर्शनार्थ आया करते थे। यह निश्चित वस्तुयें उन्हें सर्वदा प्राप्त होती रहती थी। दौत ऋतु हो अथवा ग्रीष्म ऋतु शरवत में कभी कभी नहीं होती थी। इसी प्रकार जिसके लिए एक बार आदेश हो जाता वह सर्वदा चलता रहता।

मुल्तान से जब कभी कोई एक बार भेंट कर लेता और फिर उसकी सेवा में उपस्थित होता तो उसके प्रति वही सम्मान प्रदर्शित किया जाता था जो प्रथम बार प्रदर्शित होता था। उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न होता था। वह उनसे वार्तालाप भी उसी प्रकार करता था। जो अमीर जिस स्थान पर खड़ा होकर अभिवादन करता था वह सर्वदा उसी स्थान पर खड़े होकर अभिवादन करता। जिस समय मुल्तान की सवारी निकलती तो जो व्यक्ति अपनी गली में खड़ा हो जाता था वह उसी स्थान से अभिवादन करता था। यदि वह किसी स्थान पर किसी से कोई वार्ता कर लेता अथवा किसी की कोई फरियाद सुन लेता तो जब कभी भी वह उस गली में पहुंचता तो वहा ठहर जाता और अभिवादन स्वीकार करता था।

जागीर के सम्बन्ध में नियम

मुल्तान ने प्रत्येक कार्य के लिए ऐसे योग्य अधिकारी नियुक्त किये थे कि किसी भी फरियादी को उसके पास आने की आवश्यकता न पडती थी। यदि कोई भी फरियादी मुल्तान की सवारी के समय फरियाद करता था तो मुल्तान देखते ही कहता था कि वह किसका दामाद (जामाता) है।^१ प्रत्येक व्यक्ति के वकील उपस्थित रहते थे। वे उसका हाथ पकड़ कर ले जाते थे और उसे सतुष्ट करते थे।^२ वह जब कभी किसी को एक बार जागीर प्रदान कर देता था तो जब तक उससे कोई बहुत बड़ा अपराध न हो जाता उसमें कोई परिवर्तन न किया जाता था। जिस किसी से कोई अपराध हो जाता तो मुल्तान उसे फिर कोई वस्तु न प्रदान करता था। यदि मुल्तान किसी के विषय में यह आदेश दे देता कि इस व्यक्ति को १ लाख तन्के की जागीर दे दी जाय और वहा से १० लाख तन्के प्राप्त होते और कोई व्यक्ति मुल्तान से इस विषय में चुगली खाता तो मुल्तान उससे कहता कि, "इस व्यक्ति ने जागीर स्वयं प्राप्त की है अथवा मेरे आदेश से?" उत्तर मिलता कि "मुल्तान के आदेशानुसार प्राप्त हुई है।" इस पर मुल्तान उसको जवाब देता, 'जो कुछ उसके भाग्य में था उसे प्राप्त हो गया।'

मलिक वदरुद्दीन भीलम को एक बार ७ लाख तन्के की जागीर किमी परगने में प्रदान की गई। उस परगने से ९ लाख प्राप्त हुए। मलिक ने निवेदन किया कि, "इस परगने की जागीर ७ लाख तन्के की थी। अब ९ लाख प्राप्त हुए हैं। जहा कही मुल्तान का आदेश हो मैं उसे दे दूँ।" मुल्तान ने आदेश दिया कि, "इसे अपने पास रखो।" दूसरी फसल में १२ लाख तन्के पैदा हुए, उस मलिक ने पुनः इस विषय में निवेदन किया। मुल्तान ने आदेश दिया कि, "इसे भी अपने पास रख।" अन्य फसल में १५ लाख तन्के पैदा हुए, उसने पुनः निवेदन किया। मुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह सब तेरा है। बारबार क्यों इस विषय में सूचना देता है।"

(५१) कोल के मीरान सैयिद फजलुल्लाह रसूलदार^३ तथा उसके भाइयो को ५ लाख की जागीर प्राप्त थी। एक व्यक्ति ने इस प्रकार निवेदन किया कि "बन्दगी मीरान की जागीर को मैं ९० लाख के इजारे पर लेता हूँ। जो उनकी जागीर की प्राप्ति है वह उन्हें दे दूँगा, ३ लाख खजाने में अदा करूँगा, शेष जो कुछ मेरे भाग्य में होगा वह मुझे मिल जायेगा।" मुल्तान ने कहा कि, "तु बड़ा डींग मारता है।" उसने कहा कि, "यदि मैं डींग मारता हूँ तो मेरी गर्दन उड़ा दी जाय।" मुल्तान ने आदेश दिया कि एक जानदार^४ को इस आशय से नियुक्त किया जाय कि वह उन ग्रामों में से एक ग्राम की नाप करके पता लगाये और जो सत्य बात हो उसे प्रस्तुत करे। जो जानदार इस स्थान से भेजा गया था उसे उस ग्राम के छद्म^५ ने डेढ़ सौ तन्के दिये। मुल्तान ने उसी समय एक अन्य व्यक्ति को इस आशय से नियुक्त किया कि वह उस जानदार को लौटा लाये और उस ग्राम के मुकुद्दमो, परदारियों तथा प्रजा को अपने साथ ले आये। तदनुसार वे उपस्थित किये गये। मुल्तान ने उनसे कहा कि "सब सच बताओ कि इन

१ जिसको उसके प्रति न्याय करना चाहिये।

२ 'थ' में इन गुणों का विवरण वडे सक्षिप्त रूप से किया गया है।

३ रसूलदार अथवा राजिबुल इरसाल, देश के प्रान्तों तथा देश के बाहर के राज्यों से सम्पर्क स्थापित रखता था। वह एक प्रकार से राजदूतों का अहसर होता था।

४ टेका।

५ मुल्तान के अग्ररक्षक।

६ मूल ग्रन्थ में यह शब्द स्पष्ट नहीं, सम्भवत चौधरी।

ग्रामों का हासिल (आय) क्या है।" उन्होंने बताया कि, "१५ लाख तन्के हैं।" सुल्तान ने दीवान के अधिकारियों से पूछा कि, "तुम लोग किस प्रकार जागीर प्रदान करते हो? इसमें दो बातों के अतिरिक्त कोई अन्य बात नहीं। या तो तुम रियायत करते हो अथवा धूम मेटे हो।" उन लोगों ने कहा कि, "हम लोग आज्ञा की अवहेलना किस प्रकार कर सकते हैं? जब यह आदेश हो जाता है कि अमुक परगने से इतने ग्राम लिए गए वे दो तो हम लोग आदेशानुसार कार्य करते हैं। इसके अतिरिक्त सब बादशाह के अधिकार में हैं।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "क्योंकि सैयिदों की जागीर ऊपर के हुक्म से दी गई है अतः जो कुछ प्राप्त होता है वह उनका है।"

यदि किसी स्थान से कोई गायब अथवा वादक सुल्तान की सेवा में उपस्थित होता तो सुल्तान अपने समक्ष उसे नहीं बुलवाता था। मीरान सैयिद रहुल्लाह तथा सैयिद इब्नुर्रमूल को शाही सरापदों के समीप स्थान दे दिया गया था जो कलाकार उपस्थित होता था वह उनके समक्ष अपनी कला का प्रदर्शन करता था। यदि वे योग्य होते थे तो सुल्तान के दरबार में उपस्थित किये जाते थे। शहनाई बजाने वाले १० व्यक्ति एक पहर रात्रि व्यतीत हो जान पर खास सरापदों के समक्ष उपस्थित होने थे और शहनाई बजाते थे। सुल्तान का आदेश था कि इन चार मुकामों के अतिरिक्त कुछ न गाया जाय। सर्व प्रथम गौरा, तदुपरान्त कल्याण, इसके पश्चात् काणा^१ और फिर हुसैनी और इसे इस प्रकार समाप्त किया (५२) जाता था। यदि इन चारों मुकामों के अतिरिक्त वे अपनी इच्छा से कुछ बजाते थे तो इसके लिए उनसे पूछताछ की जाती थी।^२

सुल्तान ने प्रत्येक कार्य के लिए समय निश्चित कर दिया था और हर एक का एक क्रम था जिसमें कभी वेशी न होती थी। उसने अपना समस्त राज्यकाल इसी प्रकार व्यतीत किया। उसके कार्य के विषय में किसी प्रकार की कोई आपत्ति न प्रदर्शित की जा सकती थी। केवल वह दाढ़ी मुडवाता था और कहा जाता है कि कभी-कभी वह मदिरापान करता था, किन्तु कोई ऐसा व्यक्ति न था जिसने उसे बादशाही के समय मदिरापान करते देखा हो अथवा किसी समय उसे मादक अवस्था में पाया हो।

जब उसका अंतिम समय आ गया तो उसने मिया शैख लादन नामक एक आलिम से जोकि इमाम थे पुछवाया कि, 'नमाज न पढ़ने, रोजा न रखने, दाढ़ी मुडवाने, मदिरापान करने तथा दण्ड हेतु नाक बान बटवाने जैसे अपराधों का क्या प्रायश्चित्त हो सकता है?' जब बन्दगी मिया ने आदेशानुसार उसकी सेवा में पूर्ण विवरण प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि बाकया नवीसो^३ को हुक्म दिया जाय कि उसने अपने जीवन काल में जितनी नमाज न पढ़ी हो और रोजा न रखा हो और नाक और कान बटवाये हों उनमें से प्रत्येक का अलग-अलग हिसाब करें। जब उन लोगों ने हिसाब करके सुल्तान की सेवा में विवरण प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने खजानेदार^४ को आदेश दिया कि बैतुलमाल^५ के खजाने से जो कुछ धन पृथक् है उस आलिमों के व्यय के लिए प्रदान कर दिया जाय। आलिमों ने खजानेदार से पूछा कि, "यह खजाना जो पृथक् किया गया है वह कहा से प्राप्त हुआ?" उसने उत्तर दिया कि, "जो पेशकश बादशाह लोग भेजा करते थे और अमीर लोग उसके सम्मान में अपनी ओर से जो वस्तुयें प्रेषित

१ 'ब' में कारा'।

२ यह वाक्य 'ब' में नहीं है।

३ समाचार लिखने वाले।

४ कोषाध्यक्ष।

५ शाही खजाने।

करते थे वे प्रत्येक वर्ष एकत्र होती रहती थी। जब वह उनके विषय में निवेदन करते थे तो आदेश होता था कि 'उन्हें पृथक् रखा जाय और जिस स्थान पर व्यय करने का हम आदेश दे वहा व्यय किया जाय। आज उसके व्यय का आदेश हुआ है।' सभी उसके पवित्र विचारों की प्रशंसा करने लगे।

उसके कण्ठ में जो रोग उत्पन्न हो गया था उसका कारण यह है कि मिया शोख हाजी अब्दुल वहहाव ने सुल्तान को दाढ़ी रखने के विषय में शारा^१ के आदेश बताये और कहा कि, "आप मुसलमानों के बादशाह हैं और दाढ़ी नहीं रखते?" सुल्तान ने कहा कि, "मेरी इच्छा है। मैं रखूंगा।" शोख ने कहा कि, "किसी उत्तम कार्य के लिए विलम्ब न करना चाहिए।" सुल्तान ने कहा कि, "मेरी दाढ़ी बड़ी छोटी है। यदि मैं दाढ़ी रखाऊंगा तो लोग हसी उड़ायेंगे और उनको इससे हानि होगी, मैं मुसलमानों की हानि नहीं चाहता।" शोख ने कहा कि, "मैं अपना हाथ तुम्हारे मुख पर मलता हूँ। तुम्हारे घनी दाढ़ी निकल (५३) आयेंगी। सभी दाढ़िया इस दाढ़ी के अभिवादन हेतु आया करेंगी। आपकी हसी उड़ाने का किसी को साहस नहीं होगा।" सुल्तान ने सिर झुका लिया और कोई उत्तर न दिया। शोख ने कहा "उत्तर क्यों नहीं देते?" सुल्तान ने कहा कि, "जब मेरे पीर का आदेश होगा तो मैं रखा लूंगा।" शोख ने पूछा कि "आपके पीर कहा है?" सुल्तान ने कहा कि "वे शाहपुर नामक ग्राम के जंगल में रहते हैं और कभी कभी मेरे पास आते हैं।" शोख हाजी ने पूछा कि "उनके दाढ़ी है अथवा नहीं?" सुल्तान ने उत्तर दिया, "नहीं। वे चारजर्बी^२ हैं।" शोख ने कहा कि, "जब मैं उनसे मिलूंगा तो उन्हें भी शारा वे आदेश का पालन करने के लिए बहूंगा। आपको जल्दी करनी चाहिए।" सुल्तान ने मुह फेर लिया और चुप हो गया।

कुतुब आलम उठकर सलाम करके चले गये। उनके चले जाने के उपरान्त सुल्तान ने कहना प्रारम्भ किया कि, "शोख समझते हैं कि जो लोग उनकी सेवा में जाते हैं और उनके चरणों का चुम्बन करते हैं यह सब उनकी योग्यता के कारण है। वे इतनी बात नहीं समझते कि हम एक तुच्छ दास को यदि डोले^३ पर बैठा दें तो सभी अमीर उस डोले को कंधे पर उठाये घूमेंगे।" शोख सीदी अहमद के पुत्र शोख अब्दुल जलील उस स्थान पर उपस्थित थे। जब वे शोख हाजी अब्दुल वहहाव के पास पहुँचे तो उन्होंने कहा कि, "सुल्तान आपकी अनुपस्थिति में यह बात करता था।" शोख ने अब्दुल जलील के कंधे पर हाथ रख कर कहा कि, "आप मुहम्मद साहब की सतान हैं। सुल्तान ने आपको दासों से सम्यन्धित किया है, आप सन्तुष्ट रहें, उसका कण्ठ पकड़ा जायेगा।" शोख देहली आ गये। सुल्तान ने कण्ठ के रोग का कारण यही था।

इस समय में स्वर्गीय सुल्तान के कुछ अमीरों का सविस्तार उल्लेख करता हूँ तदुपरान्त सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की घटनाओं का उल्लेख करूंगा।

सुल्तान सिक्न्दर के राज्यकाल के अमीर

में उन अमीरों तथा पदाधिकारियों का उल्लेख नहीं करता जिन्हें मने नहीं देखा था किन्तु जिन्हें

१ इस्लामी नियम।

२ गुरु।

३ जिसकी दाढ़ी, मँडू, भवें तथा पलकें कटी रहती हों।

४ 'य' में यह शब्द नहीं है।

५ 'य' के अनुसार 'सुडकल'।

मंने स्वयं देखा था उनका उल्लेख प्रारम्भ करता हू। सर्वप्रथम मैं उन क्षमीरो की चर्चा करता हू जो आगरा में सुल्तान के साथ उपस्थित रहते थे।

मसन्दे आली, हुसेन खा, खाने जहाँ लोदी

खाने जहाँ लोदी की यह प्रथा थी कि वह जब किसी सिपाही को नियुक्त करता था तो जो इस्ते-कामत (जीविका साधन) उसे प्रदान कर देता था उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न करता था।^१ ९० वर्ष उपरान्त जब अफगानों की बादशाही में परिवर्तन हुआ तो उस समय उसकी दी हुई वजह (जीविका साधन) समाप्त हुई। उसका यह नियम था कि जब कभी वह सेना में होता तो सभी सैनिक उपस्थित रहते थे। जब वह घर पर आता और कोई व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित होता तो वह उससे उपस्थिति का कारण पूछता था। वह उसका उत्तर देता कि, "मैं अभिवादन हेतु आया हू।" वह कहता कि, "जब (५४) तक मैं सेना में रहू तब तक तुम बिना बुलाये हुए आओ। इस समय जब कि मैं घर में बैठा हू तब भी तुम मेरे सामने आ रहे हो, तुम्हारे परिवार वाले बुरा भला कहते होंगे। ऐसा ज्ञात होता है कि तुम्हें अपने परिवार वालों से स्नेह नहीं है।" वह उसे तत्काल विदा कर देता और बैठने न देता।

जब कभी वह किसी के लिए कुछ निश्चित कर देता था तो उसकी वृत्ति उसकी मृत्यु के उपरान्त उसके पुत्र को प्रदान कर दी जाती। यदि उसके पुत्र न होता तो उसके भाई को दे दी जाती। यदि भाई भी न होता तो भतीजे, भागिनय, जामाता तथा जो कोई भी उसका सम्बन्धी होता उसे प्रदान कर दी जाती। यदि उनमें से कोई भी न मिलता तो उसकी बिरादरी में से कोई भतीजा अथवा भागिनय मिलता तो उसे बुलवा कर प्रदान कर दी जाती। यदि उनमें से भी कोई व्यक्ति न मिलता तो फिर यह आदेश होता कि आकाशियों में से किसी के पुत्र को गोद ले लिया जाय। यदि उनमें से भी कोई न मिलता तो वह यह आदेश देता कि 'किसी भी एहगरजादे' को पुत्र बनाकर उसे किमी ऐसे दास के जोकि सेवा योग्य हो सिपुर्द कर दिया जाय और उसे पेशवा बना दिया जाय।" उस बालक को गुरु की सौप कर बाण चलाना तथा घुड़सवारी सिखाई जाती थी। सक्षेप में, किमी कारण भी वृत्ति को बन्द न किया जाता था।

आलिमो तथा सूफियों में से जो कोई भी उससे भेंट करता उसे वह कोई ग्राम, भूमि अथवा अदरार प्रदान कर देता था। वह अपने पड़ोसियों तथा आसपास की मस्जिदों की देखरेख रखता था। एक दिन बन्दिगी मिया कादन नामक एक आलिम प्रातः काल खाने जहाँ के पाम पहुँचे। खाने जहाँ ने उनसे उस समय उपस्थित होने का कारण पूछा। मिया ने कहा कि, 'मैं खिचड़ी खाना चाहता हू। मैंने सोचा कि यदि मैं इस समय खिचड़ी अपने घर में पकाता हू तो विलम्ब हो जायेगा और खिचड़ी का समय निकल जायेगा अतः किमी ऐसे भाग्यवान् का स्मरण करना चाहिए जिसके यहाँ खिचड़ी मौजूद हो। तदुपरान्त आपकी याद आई और मैं उठ कर चला आया।' उसने कहा कि "मैं खिचड़ी नहीं खाता, भोजन उपस्थित किया जा सकता है।" उसने कहा कि, 'फिर वही बात आ गई। खिचड़ी का समय न रहेगा।' खाने जहाँ ने कहा कि, "जब तक भोजन उपस्थित किया जायगा मैं बाजार से हलवा मगवाता हू।" खेच ने कहा, "बहुत अच्छा, किन्तु धन लेकर मेरे पाम आओ, जो कुछ मैं कहूँ उसे मगवाओ।"

१ 'ब' के अनुसार 'उसकी यह प्रथा थी कि वह जिस सैनिक को भी जागीर प्रदान करता था उसमें किसी कारण परिवर्तन न करता था। अपितु ६० वर्ष उपरान्त जब अफगानों की बादशाही का अन्त हो गया तो उनकी जागीरों में परिवर्तन हुआ'।

२ 'ब' में 'बुजुगंजादे' किसी सम्मानित व्यक्ति की सतान।

खाने जहा ने एक् व्यक्ति को आदेश दिया कि वह घन लेकर शीघ्र उपस्थित हो। जब वह घन लाया तो शेख ने कहा कि, "इसे मुझे दे दो और भोजन मगावाओ।" सक्षेप में, भोजन मगाया गया और शेख ने भोजन किया। जब वह भोजन कर चुका तो शेख ने कहा कि, "मैंने निश्चित होकर भोजन किया है, डोले में कष्ट होगा।" खान ने कहा कि, "आप डोले पर क्यों बैठते हैं, क्या आपके पास घोडा नहीं है?" (५५) शेख ने कहा कि, "मन्दगति का घोडा डोले से भी सराब होता है। मेरे पास कोई ऐसा उत्तम घोडा नहीं है।" उसने कहा कि, "मैं अपनी सवारी का एक घोडा जोकि बडा ही उत्तम है आपको देता हू।" शेख ने कहा कि, "यदि ऐसा घोडा हो तो मैं क्यों न सवार हूंगा।" खाने जहा ने आदेश दिया कि, 'अमुक घोडा ले आओ।' घोडा जिस प्रकार अश्वशाला में बधा था उसी प्रकार लाया गया। खाने जहा ने आदेश दिया कि घोडा शेख के आदमियों को सौंप दिया जाय। मिया कादन ने कहा कि, "मैंने अत्यधिक भोजन कर लेने के कारण डोले की निवायत की किन्तु यह तो उससे भी अधिक कठिन हो गया।" खाने जहा ने पूछा कि, "किस प्रकार?" उसने कहा कि, "मैं कभी नगी पीठ के घोडे पर सवार नहीं हुआ।" खाने जहा ने कहा कि, "जीन भी लाओ।" जीन भी लाकर घोडे पर रखा गया। मिया ने पूछा कि, "यह घोडा मेरे घर रहेगा या पुन इस स्थान पर आ जायेगा?" खाने जहा ने कहा कि, "आपके घर रहेगा।" मिया ने कहा कि, "वहा कोई व्यक्ति इसकी देखरेख करना नहीं जानता।" खाने जहा ने कहा कि, "एक व्यक्ति को मासिक वेतन अदा करके इस कार्य हेतु नियुक्त कर दिया जाय।" मिया ने पुन कहा कि, "यह क्या खाता है?" उत्तर मिला कि "उरद, मिथी तथा घी सर्वदा खाता है।" मिया ने कहा कि, "ये वस्तुएं फकीर के घर में कहा है?" खाने जहा ने उसे भी निश्चित कर दिया। मिया ने कहा कि, "जब यह जीन पुरानी हो जायगी तो दूसरी जीन की आवश्यकता होगी और झूल भी जब फट जायेगी तो दूसरी झूल की आवश्यकता होगी।" खाने जहा ने कहा कि, "उसे भी यहा से ले लो।" तदुपरान्त मिया ने कहा कि, "सेवक अपने दैनिक व्यय की आवश्यकता हेतु आया करेगा इससे चिन्ता बढेगी, कृपा करके एक ग्राम हमें दे दिया जाय ताकि सेवक वेतन, जीन, साज, झूल इत्यादि का प्रबन्ध करता रहे।" खाने जहा ने उसकी प्रार्थनानुसार वदायूं के परगने का एक ग्राम उसे मददे मआस में इनाम के रूप में दे दिया। चलते समय मिया ने कहा कि, "हमने भोजन किया, घोडा पाया, जो लोग डोला लाये थे उन्हें कुछ नहीं प्राप्त हुआ।" खाने जहा ने उन्हें कुछ घन देकर लौटा दिया।

खाने जहाँ के उत्तराधिकारी जैनुद्दीन

खाने जहाँ एसा महान् व्यक्ति था^१। जब खाने जहा की मृत्यु हो गई तो उसके पुत्र अहमद खा को न तो खाने जहा की उपाधि मिली और न उसका स्थान। मिया जैनुद्दीन तथा मिया जवरुद्दीन स्वर्गीय खाने जहा के पदाधिकारी थे। खान की सेना तथा परगने उन्हें सौंप दिये गये। शाही कलम से उनके लिए लिखा गया कि 'जैनुद्दीन को ज्ञात होना चाहिए कि उसके मवाजिव शाही सरकार से निश्चित हुए हैं। मसनदे आली तथा उसके पदाधिकारियों से उसका कोई सम्बन्ध नहीं।' तदुपरान्त मिया जैनुद्दीन सेना तथा परगने की गणना करते रहे और तर्कशब्दों की जागीर भी उसी समान रही। खाने जहा के पुत्र

१ 'व' में इस घटना का उल्लेख सक्षिप्त रूप में किया गया।

२ 'व' के अनुसार 'प्रबन्ध'।

३ 'य' के अनुसार 'सिपाहियों'।

अहमद खा को कैयल के समीप उसकी माता के नाम से एक तत्ता^१ दिया गया, उसे (जैनुद्दीन को) प्रति वर्ष एक लाख तन्के घोड़े के त्रय हेतु तथा १ लाख बस्त्रों के त्रय के लिए और १ लाख पान तथा अन्य वस्तुओं (५६) के लिए प्रदान होते थे^२। इसका व्योरा प्रति वर्ष जब सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया जाता तो वह आदेश देता कि दे दिया जाय। कई वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो गये। एक बार जब उसने प्राचीन प्रथानुसार प्रार्थना व्योरा प्रस्तुत किया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि, “न तो बन्द न तो खुला।” सुल्तान ने स्वयं अपने हाथ से ये शब्द लिखे। उसे आश्चर्य हुआ कि “हमने सविस्तार प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत किया किन्तु मक्षिप्त उत्तर प्राप्त हुआ। इसका समाधान किस प्रकार किया जाय ? कोई कुछ कहता और कोई कुछ।” मिया जैनुद्दीन ने कहा कि “मैं समझ गया।” लोगो ने कहा कि “आप बतायें कि क्या समझे ?” उसने कहा कि, “सुल्तान ने आदेश दिया कि खालसे के परगानो में से जो रह गया है उसे वाट दिया जाय ताकि उसके मागने का कोई प्रश्न ही न रहे।” तदुपरान्त उसे उतना न प्राप्त हुआ।

मिया जैनुद्दीन इतने धर्मनिष्ठ तथा भाग्यशाली थे कि उनके विषय में यह छन्द पढा जा सकता है—

छन्द

‘थे अपने काल का आसिफ^३ हू और निष्ठा के इस अकाल में
मेरा रूप स्वामियों का है और चरित्र दरवेशो का।’

अब मैं उसके चरित्र के विषय में लिखता हू ताकि लोगो को यह पता चल सके कि उस काल के पदाधिकारी ऐसे थे जैसे कि आज के मशायख (सन्त) भी नहीं हैं। उसका नियम यह था कि रात्रि के अन्तिम समय से उठता था और थोड़ी सी रात रह जाने पर स्नान करता और तहज्जुद पढता। जमाअत के उत्तरदायित्व को भी वह न त्यागता था^४। इशराक तथा नवाफिल में भी व्यस्त रहता था। दिन में कुरान के १० सिपारे वह खड़े-खड़े पढ डालता था। वह १७ सिपारे पढा करता था। कभी वह बैठ कर न पढता था। वह हजरत गौमुस्सकलैन का एक तकमिला^५ पढता था। पूरी ‘हिस्ने हमीन’ एव विभिन्न

१ ‘ब’ के अनुसार ‘तथये हापरी’ सम्भवत ग्राम।

२ ‘घ’ के अनुसार “उसे प्रत्येक वर्ष एक लाख तन्के खासे के व्यय हेतु १ लाख तन्के घोड़ों की खुराक तथा १ लाख तन्के पान के लिये निश्चित थे। प्रत्येक वर्ष जब वह प्रार्थना पत्र प्रस्तुत करता तो यह आदेश होता कि पिछले वर्ष की भाँति दे दिया जाये। ‘उनचे अज पगनाते खालसा मान्दा अस्त आँरा किस्मत कुनेद कि जाय तलबे ऊ न मानद। हमचुनी कर्दन्द। बाज़ ऊ रा मवाजिब न रसीद’।

३ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार मुलेमान पैगम्बर का वकीर जो अपनी बुद्धिमत्ता के लिये प्रसिद्ध था।

४ ‘व’ के अनुसार ‘तहज्जुद की नमाज़ पढता तथा कुरान के सिपारे खड़े-खड़े पढता था यद्वा तक कि प्रात काल की नमाज़ का समय आ जाता जिसे वह घर में पढता था। जमाअत की नमाज़ बहुत बड़े समूह के साथ पढता था’।

५ ‘घ’ के अनुसार वह गौमुस्सकलैन के अवराद का एक भाग पढता^६। गौमुस्सकलैन, शेख अब्दुल कादिर जीलानी अथवा जीली, जो पीरे दस्तगीर गौमुल आजम मुहीज्जदीन कहलाते हैं, का जन्म १०७८ ई० में गीलान अथवा जीलान में हुआ जो ईरान में है। उनकी मृत्यु ११६६ ई० में हुई और वे वादाद में दफन हुए। कादिरि सूफ़ी आप ही के अनुयायी होते हैं। उन्होंने सूफ़ी मत से सम्बन्धित अनेक ग्रन्थों की रचना की जिसमें फ़तुहाते गैब, मल्कजाते कादिरि, गुनयतुतालेवीन, यहजतुल असरार, इत्यादि बड़ी प्रसिद्ध हैं।

दुआये पढा करता था। रात-दिन में ५०० रक़ातें नवाफिल की खडे-खडे पढा करता था। दोपहर से आधी रात तक ईश्वर की उपासना में व्यस्त रहता था। इस बीच में वह कभी भी सासारिक विषयो पर वातालाप न करता था। यदि यह वार्ता आवश्यक होती तो सकेत से बता देता था कि ऐसा ऐसा किया जाय। भोजन के समय भी विभिन्न ज्ञानो के सम्बन्ध में बातचीत हुआ करती थी। आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों के साथ वह भोजन करता था। तदुपरान्त वह विश्राम करता। मध्याह्नोत्तर की नमाज़ जमाअत के साथ पढता था। नमाज़ के उपरान्त दरद तथा अबराद पढने लगता था। इन दोनों कार्यों के बीच में जो आवश्यक वार्ते बहनी होती थी वह उससे कह दी जाती थी। दिन के अन्तिम समय की नमाज़ पढ कर वह अबराद पढने लगता था। तदुपरान्त वह मगरिव की नमाज़ पढता था। वह अत्यधिक नवाफिल पढता था। जब अबराद तथा नवाफिल पढ चुकता तो एक घड़ी रात्रि व्यतीत हो जाती थी। थोड़ी देर वह अपने मित्रों तथा विश्वासपात्रों के साथ बैठता था और भेवा अथवा थोड़ी सी शीर बिरज (५७) खाता था। तदुपरान्त वह घर के भीतर चला जाता था। उसके सेवकों में से कोई भी स्त्री अथवा पुरुष ऐसा न था जो नमाज़ न पढता हो। यदि वह बाज़ार से किसी दास को बुलवाता तो उसे शिक्षक के सिपुदे कर देता ताकि वह उसे नमाज़ पढाये और शारा सत्रयी आदेश दिखाये। जब जुमे की रात्रि होती तो वह अथ की नमाज़ के समय से एवादत प्रारम्भ कर देता था। यदि कोई हिन्दू उस समय उपस्थित होता तो उसे लौटा देता था। और उस रात्रि में वह किसी हिन्दू का मुह न देखता था।

जुमे की एक रात्रि में सुल्तान ने उसको बुलवाने के लिए ३ वार दूत भेजे। जब सुल्तान को इस बात का ज्ञान हो गया कि "मैंने ३ वार आदमी भेजे और मिया जुनुदीन उपस्थित नहीं होता 'तो उसने आदेश दिया कि "आज जुमे की रात्रि है नमाज़ के उपरान्त बुलाया जाय।" वह प्रत्येक मास में वैज के दिनों में तथा वृहस्पतिवार एव शुक्रवार को अनिवार्य रूप से रोज़ा रखता था। इनके अतिरिक्त जो आवश्यक रोज़े होते थे उन्हें भी वह रखता था। ग्रीष्म ऋतु हो अथवा शीत ऋतु इसमें कोई कमी नहीं होती थी। यदि वह इस बात को मुन लेता कि १० बौस पर भी शुक्रवार की नमाज़ हो रही है तो वह जिस दशा में भी होता उसे न छोड़ता था। प्रत्येक जुमे की रात्रि में छ मन शरबत तथा हलवा दरवार में उपस्थित किया जाता था। प्रत्येक शत्रे कदर' में उसमें वृद्धि कर दी जाती थी। उसकी रसोई सभी के लिए खुली रहती थी। प्रत्येक साधारण तथा सम्मानित व्यक्ति, गोरे और काले, विशेष और साधारण को ३ वार भोजन प्रदान किया जाता था। मित्रों तथा शत्रुओं एव आने-जाने वाली में से जो कोई उपस्थित होता उसे भोजन मिल जाता। रमज़ान के पवित्र महीने में अफतार का भोजन तथा सहर का खाना जिसमें शीर बिरज के प्याले होते थे प्रत्येक के पास पहुँच जाते थे। वह जो कुछ स्वयं खाता वही अन्य लोगों को भी खिलाता था। प्रत्येक वर्ष वह अपने सन्निधियों में से समस्त स्त्रियों तथा पुरुषों को देहली से आगरा भेंट करने के लिए बुलवाता था। विदा के समय वह प्रत्येक व्यक्ति को यह आदेश दे देता था कि जो कुछ भी उसकी इच्छा हो उसे वह वह दे। वही वस्तु वह उसे प्रदान कर देता था। जो कोई पुत्री के विवाह के सम्बन्ध में कहता था चाहे वह उसका सम्बन्धी हो, पडोसी अथवा अपरिचित व्यक्ति, वह उसे पूरा सामान, बस्त्र, पलग, सोने के मय के कपडे और यदि वह पालकी के योग्य होता था तो पालकी भी प्रदान करता था। जो कुछ एक पिता को करना चाहिए उसे वह सपन करता था। यदि उसके दायरे के किसी व्यक्ति के घर में कोई अतिथि आ जाता तो वह उसके भोजन हेतु उसकी रसोई से भोजन मागवा लेता, उसे वह

अपना अतिथि समझता था। नाना प्रकार के उत्तम भोजन वह इतनी अधिक मात्रा में उसके पास भेजता था कि सभी निश्चिन्त होकर खाते थे और अपने सेवकों को दे देते थे। मुहम्मद साहब की मृत्यु के १२ (५८) दिनों के बीच में वह नित्यप्रति २ हजार तन्के का भोजन बितरण करता था। प्रथम और अंतिम दिन ४, ४ हजार तन्के के उत्तम भोजन तथा अत्यधिक हल्वे तैयार होते थे। यह समझ लेना चाहिए कि उस समय के ४ हजार तन्को का मूल्य आजकल क्या होगा।

सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसका अधिकार क्षीण हो गया और अहमद खा वल्द खाने जहा को प्राप्त हो गया। जब वह पदच्युत हुआ तो उसने कोई धन एकत्र न किया था। बहुत से लोग उसकी सेवा में उसी प्रकार निष्ठावान् रहे। वह प्रत्येक की योग्यतानुसार उसकी सहायता करता था, यद्यपि उसके पास व्यय हेतु धन की कमी हो जाती थी। एक दिन लेखक के पिता शव सादुल्ला जो कि बाल्यावस्था से उस समय तक मियाँ के प्रति निष्ठावान् थे मियाँ के पास पहुँचे। उन्होंने देखा कि उनसे पश्चिम कागज रखे हुए हैं जिन्हें वे फाड़-फाड़ कर दास को देते जा रहे हैं और दास उन्हें धोता जाता है। मेरे पिता ने पूछा, कि "आप क्या कर रहे हैं?" उत्तर मिला कि, "सम्मानित तथा प्रतिष्ठित व्यक्ति मुझसे जो धन मागते थे उसे मैं ऋण के उद्देश्य से न देता था। वे लोग ऋण से सबन्धित पत्र लिख कर भेज देते थे। यदि मैं नहीं लेता था तो उन्हें दुःख होता था। आज मैं गैरवजही हो गया हूँ, सबव है कि मेरे हृदय में कुछ अन्य विचार आ जाय। मेरे पास ३ लाख के पत्र हैं। चाहे कितनी भी व्यय की कमी हो किन्तु मैं इन्हें फाड़ डालता हूँ ताकि इनसे लाभान्वित होने के विषय में न सोच सकूँ। इसके अतिरिक्त यदि मेरी मृत्यु हो जाय तो कही ऐसा न हो कि मेरे पुत्र अज्ञानवश ऋण का अभियोग चला दें।" उनके समस्त मित्र भी उन्हीं के समान साहसी थे। उनमें से एक मेरे पिता भी थे जिनका एक बहुत बड़ा परिवार था। जब उन्हें व्यय की कमी हो जाती तो घर वाले तथा कुछ मित्र उनके हितैषी होने के कारण कहते थे कि, "अन्य लोग जो आपके पूर्व मिया की सेवा में थे, वे न रहे, आप दो-तीन साल रहे। यह ईश्वर की कृपा है किन्तु इस प्रकार समय व्यतीत न हो सकेगा।" वे उत्तर देते कि, जिन लोगों का उद्देश्य धन तथा रोजगार था वे इन वस्तुओं के चले जाने के उपरान्त न रहे। हमारा जो कुछ उद्देश्य है वह अपने स्थान पर है।" जब लोग उनके उद्देश्य के विषय में पूछते तो वे कहते कि 'बाल्यावस्था से इस समय तक हमारा उद्देश्य आप लोगों के प्रति निष्ठा है। इसमें कोई भी कमी नहीं। आप लोगों के सौभाग्य से मैं यह समझता हूँ कि दो-तीन वर्ष तक मैं काम चला ले जाऊँगा।' मित्रगण कहते कि, हम भली भाँति जानते हैं कि आपके घर में कुछ भी नहीं है।" इसका उत्तर वे यह देते कि, 'भवन को बच कर खार्येग (५९) और पुस्तकालय भी इतना बड़ा है कि उसे बँच कर खाते रहेंगे। जब तक इस संपत्ति के चिह्न हैं मुझे कोई दुःख नहीं है।' मियाँ जँतुडीन तीन-चार वर्ष तक जीवित रहे और इसी प्रकार बिना वजह के जीवन व्यतीत करते रहे। वे ५५ वर्ष तक सेवा करते रहे।

मामून नामक एक भुगल एक स्थान से नौकरी छोड़ कर मियाँ जँतुडीन के पास पहुँच गया था। उन दिनों में सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई। मियाँ गैर वजही हो गये। उस व्यक्ति ने भी अन्तिम सीमा तक स्वामी भक्ति प्रदर्शित की। वह सैनिक था और उत्तम घोड़े तथा सिपाहियों के वस्त्र रखता था। जब आय का अभाव हो गया तो लोगों ने उससे कहा कि, 'तुझे यहाँ कुछ भी भोजनार्थ नहीं मिलता। क्यों परेशान होता है?' वह कहता था कि 'आजकल मेरी जीविका के साधना में ईश्वर ने कमी कर दी है। जहाँ कहीं भी मैं जाऊँगा मेरा यही भाग्य मेरे साथ रहेगा। यदि संपत्ति भाग्य में है तो वह यहाँ भी

आ जायेगी किन्तु ऐसे घर्मनिष्ठ व्यक्ति का साथ छोड़कर जोकि अत्यधिक मूल्यवान् है कहा जाऊ।" उसके जितने घोड़े थे वे एक-एक करके नष्ट होने लगे। यदि उससे कोई यह कहता कि, "एक घोड़े का बेच कर अन्य घोड़ों के भोजन का प्रवन्ध करो" तो इसका उत्तर वह यह देता कि, "इन्हें भी मैंने ईश्वर के लिए त्रय किया था। अब मैं इन्हें अपनी आवश्यकता हेतु नहीं बेच सकता।" अतः उसने उन्हें नहीं बेचा। उसके पास एक भैंस थी, लोग उससे कहते कि "इसे बेच डाल", तो वह उत्तर देता कि, "मैंने इसका दूध पीकर ईश्वर की उपासना की है। उसने ईश्वर की उपासना में मेरा साथ दिया है। यह क्यामत मीजान' के पलड़े में मेरे साथ होगी।"

खोई हुई वस्तु के सम्यन्ध में नियम

एक बार एक घोडा बीमार हो गया। उसके पुत्र उसे नदी में जल पिलाने ले जा रहे थे। बालू में उसके पाव के नीचे कोई वस्तु आ गई, बालक ने उसे उठा लिया। उसने देखा कि एक तलवार^१ तथा सोने का खोल है। उसे लेकर वह अपने पिता की सेवा में पहुँचा और उसे अपने पिता को दिखाया कि, "मैंने इसे बालू में पाया है। मामून् उठकर अपने पुत्र के हाथ पकड़ कर मिया की गोष्ठी में पहुँचा और उस खोल को पुत्र के हाथ से लेकर भूमि पर फेंक दिया और जैनुद्दीन से कहा कि, "आप मेरे स्वामी हैं। (६०) मेरे पुत्र ने यह वस्तु पाई है। यह जिस किसी का हक हो उसे दे दी जाय।" मिया ने उसे विज्जारत के चवूतरे पर भेज दिया और कहलाया कि, "एक व्यक्ति ने इसे पड़ा हुआ पाया है अतः आप लोगों को मैं इसे सौंपता हूँ।" उस समय यह प्रथा थी कि "जिस किसी को कोई वस्तु पडी हुई मिलती थी वह उसे चवूतरे तक पहुँचा देता था अथवा नगर के द्वार की ज़मीर में इस आशय से लटका देता था कि किसी दिन उसका स्वामी मिल जायेगा और पूछताछ के उपरान्त वह वस्तु उसे दे दी जायगी।"

बेग़राज नामक एक हिन्दू उस द्वार से जा रहा था। उसने खोल को पहचान कर चवूतरे वाला से कहा कि, "यह मेरा है।" उससे पूछा गया कि, "इसका क्या प्रमाण है?" उसने उत्तर दिया, "यह १५ तोले का है।" पूछताछ के उपरान्त वह उसे दे दिया गया। उसने पूछा कि "यह किस व्यक्ति को मिला था जिसने इसे दीवान में लाकर दिया?" लोगो ने बताया कि, "मिया जैनुद्दीन के दायरे में से किसी व्यक्ति ने इसे पाया है।" वह वहाँ से उठ कर मिया के पास आया और उनसे पूछा कि, "इसे किसने पाया है?" मिया ने मामून् मुग़ल का नाम बता दिया। बेग़राज ने उसके देखने की इच्छा प्रकट की। जब वह बुलवाया गया तो बेग़राज ने २०० तन्के उसके समझ रख दिये, किन्तु उसने स्वीकार न किया। लोगो ने कहा कि, "वह अपनी इच्छा से नुक़राना देता है। इसे ले लो।" उसने उत्तर दिया कि, "यदि मेरे पुत्र को यह वस्तु न मिलती तो वह मुझे यह धन न देता इस प्रकार यह उसी का एक भाग है। क्योंकि वह मेरे लिए हराम था अतः यह भी हराम है।"

इसके अतिरिक्त वह प्रत्येक सोमवार को १ लाख बार दण्ड पढ़ता था और मुहम्मद साहज की आत्मा की शांति हेतु ४०० ताबे के तन्के दान करता था। बृहस्पतिवार के दिन १ लाख बार एख़लास पढ़ता था और गौमुस्सकलैन् की आत्मा की शांति हेतु ४०० तन्के का हलवा दान करता था। यह कार्यक्रम उसके लिए प्रत्येक सप्ताह में आवश्यक था। ईश्वर की धन्य है कि वह ऐसा उत्तम काल था और उसमें इतना महान् वादशाह और इतने उत्कृष्ट पदाधिकारी थे।

१ तराजू। मुसलमानों के विश्वास के अनुसार उनके साप्ताहिक कर्म एक तराजू पर तौल जायेंगे।

० 'व' के अनुस्वार चकू।

जवरुद्दीन

अब मैं दूसरे भाई मिया जवरुद्दीन के विषय में लिखता हूँ। वे बड़ा ही पवित्र जीवन व्यतीत करते थे। नफल तथा रोज़े उसी प्रकार से रखते थे किन्तु उतनी अधिक कुरान न पढते थे। अनिवार्य नमाज़ों के पूर्व तथा नवाफिल के पूर्व अलग-अलग वजू करते थे। वे अधिकांश देहली में रहते थे। ८ मास देहली में तथा ४ मास आगरा में। जब तक वे देहली में रहते तो सोमवार के दिन शम्सी हौज़ पर आलिमो, (६१) सूफियो, कवियो, विद्वानो, कब्वालो तथा वादको के साथ समय व्यतीत करते थे। उनकी रसोई में अत्यधिक भोजन पकता था। बुधवार को सुल्तानुल मशायख^१ की खानकाह में यमुना नदी के तट पर उपर्युक्त गोष्ठी के समान एक गोष्ठी का आयोजन होता था। बृहस्पतिवार को कदम रसूल नामक स्थान पर इसी प्रकार की गोष्ठी का आयोजन होता था। शुक्रवार के दिन फीरोज़ावाद में इसी प्रकार की गोष्ठी आयोजित होती थी। शुक्रवार के दिन वह शहर देहली में जुमे की नमाज़ हेतु उपस्थित होता था। शनिवार के दिन मालचा^२ नामक स्थान के महल में गोष्ठी का आयोजन होता था। वह वहाँ दो दिन तक शिकार खेलता। उसका अन्त पुर तथा उसका शिविर उसके साथ रहता था। यदि वह एक रात्रि के लिए भी कहीं ठहरता तो बिना अन्त पुर के न रहता था। वह बड़ा वीर था और सुल्तान इबराहीम के युद्ध के समय मारा गया। उसने वादशाह से दो मास तक कुछ नहीं लिया और केवल ईश्वर के लिए शिविर में रहा यहाँ तक कि शहीद हो गया। मिया जैनुद्दीन के शम्सी हौज़ के ऊपर दफन हुआ और उसका मकबरा तथा खानकाह शम्सी हौज़ के किनारे हैं।

मुजाहिद खाँ काला

इनके अतिरिक्त एक अन्य अमीर महामिद था। उसे मुजाहिद खाँ काला कहते थे। उसका यह नियम था कि जब वह किसी को कोई कार्य सौंप देता था तो वह उसे बुलवा कर यह कहता था कि, 'मैंने तुम्हें सेवा इस कारण प्रदान की है कि मैं अकेला हूँ। मेरे बहुत से मित्र हैं। मैं सभी स्थानों पर नहीं पहुँच सकता। जिन स्थानों पर मुझे जाना चाहिए वहाँ मैं तुम्हें अपना वकील बनाकर भेजता हूँ।' जब वह इसे स्वीकार कर लेता तो वह उससे कहता कि "तेरी प्राचीन जागीर उदाहरणार्थ २० हजार थी अब तेरे मन्सब में वृद्धि हो गई तो तुझे व्यय में भी वृद्धि करनी ही होगी। वह वेतन सेना के प्रबन्ध हेतु था, अब मैं तेरे वेतन को दुगना करता हूँ।" वह उससे कहता कि, "तेरे बहुत से सम्बन्धी तथा मित्र तेरी उन्नति के विषय में सुनकर तेरे पास उपस्थित होंगे। तुझे आतिथ्य सत्कार करना पड़ेगा। इस वेतन से तू अपना प्रबन्ध करेगा। उन लोगों को वहाँ से दे सकेगा? २० हजार तन्के नकद मेरे खजाने से ऋण के रूप में ले ले और फल्ल के समय जो वस्तु सस्ती हो उसे ऋण कर ले। कुछ समय उपरान्त उसे बेच डाल। जो लाभ हो उसे अपने अधिकार में कर ले और ऋण का धन अपने स्थान पर पहुँचा दे। परगने में उदाहरणार्थ ५० अथवा सौ ग्राम होंगे, प्रत्येक ग्राम में एक हल की खेती कर। वह तेरे अतिरिक्त व्यय (६२) हेतु पर्याप्त होगी।" तदुपरान्त वह उसे अपने पास बुलवा कर पान प्रदान करता था और

१ देहली के प्रसिद्ध सूफ़ी शेख निजामुद्दीन औलिया जिनका जन्म वदायूँ में अक्टूबर १२३३ ई० में हुआ और मृत्यु देहली में १३२५ ई० में हुई।

२ य' के अनुसार 'आलचा'।

३ प्रतिनिधि।

विदा कर देता था और कहता था कि, "अपनी संपत्ति की रक्षा के विषय में जहाँ तक तेरी ईमानदारी का सबन्ध था मैंने व्यवस्था कर दी। इसके अतिरिक्त यदि तू बेईमानी करेगा तो तू जाने और तेरा कार्य।"

ख्वाजा जौहर

ख्वाजा जौहर ख्वास खा तथा मिया भूवा का परवाना नवीस था। इसकी यह प्रथा थी कि जब वह दोबान में उपस्थित होता था तो उसके समक्ष पजिकायें रख दी जाती थी। जब तक वह ईश्वर के लिए कोई कार्य न कर लेता था वह कलम हाथ में न लेता और पजिकाओ को न खोलता था। स्वर्गीय सुल्तान सिक्न्दर उसके परवाने को इतना विश्वस्त समझता था कि यदि कोई यह प्रार्थना-पत्र प्रस्तुत करता कि मेरे पास ख्वाजा जौहर का परवाना है तो अविलम्ब ही उसके उद्देश्य की पूर्ति हो जाती थी।

ख्वास खाँ

ख्वास खा को सुल्तान ने नगरकोट की ओर पर्वतीय प्रदेशों को अधिकार में करने के लिए भेजा। उसने उसे विजय किया और वहाँ के मंदिर का खण्डन करके मूर्ति को उठा लाया। उसके ऊपर जो पीतल का छत्र था उसे भी ले आया। उस छत्र पर हिन्दवी लिपि में कुछ लिखा हुआ था और वह लेख २ हजार वर्ष पुराना था। जब वे वस्तुएँ सुल्तान के पास पहुँचीं तो काफ़िरो की मूर्ति को उसने कसाइयों को इस आशय से दे दिया कि वे इससे मास तौलने के बाट तैयार करायें। पीतल के छत्र के जल गरम करने हेतु बरतन बनवा डाले और उन्हें मस्जिदों तथा अन्य स्थानों पर इस उद्देश्य से भेज दिया कि लोग उनके जल से वजू किया करें।

जिन दिनों ख्वास खा को उस स्थान पर भेजा गया तो उसके अधिकार की विलापत वालों के लिए बजहे मआश^१ हेतु तीन लाख निश्चित थे। वह १५ लाख तक दिया करता था। राजधानी में लौटने के उपरान्त खान अत्यधिक रूग्ण हो गया। उसने सुल्तान के पास सन्देश भेजा कि "मुझे दो बातें कहनी हैं।" सुल्तान ने पुछवाया कि, "वह मेरे समक्ष प्रार्थना करेगा अथवा किसी के द्वारा कहला भेजेगा?" उसने उत्तर भिजवाया कि, "बादशाह की सेवा में स्वयं निवेदन करूँगा।" सुल्तान ने कहलाया कि, "यदि आ सकते हो तो यहाँ तक आओ अन्यथा मैं स्वयं आऊँगा।" तदुपरान्त वह पालकी में बैठ कर सुल्तान की सेवा में पहुँचा। सुल्तान ने पालकी अपने पास मगवाई और कहा, "जो कुछ कहना है वह कहो।" उसने निवेदन किया कि, "पता नहीं इस रोग के कारण मेरी मृत्यु हो जाय अथवा मैं जीवित रहूँ। मुझे दीवान के सबन्ध में जो हिसाब करता है उसके कागज़ लाया है। किसी को आदेश हो कि वह हिसाब ले ले।" सुल्तान ने कहा कि, "मैंने तुझे वकीले मुतलक^२ कर दिया था तुझसे किस प्रकार (६३) हिसाब हो सकता है?" उसने निवेदन किया कि, "मैंने सुल्तान के आदेश बिना कुछ लोगों को कुछ वस्तुएँ दे दी हैं। यदि उन्हें ज़न्ही के पास रहने दिया जाय तो अच्छा है अथवा मेरे भवाजिव^३ से मुजरा कर लिया जाय।" सुल्तान ने पूछा कि, "किस प्रकार के व्यक्तियों को चीजें दी गई हैं?" उसने उत्तर दिया कि, "उनमें से बहुत से लोग सहायता के पात्र थे और उनकी जीविका के साधन अच्छे न थे।

१ विद्वानों तथा पवित्र लोगों की जीविका हेतु रूति।

२ पूर्ण अधिकार सम्पन्न वकील (प्रतिनिधि)।

३ वेतन।

बिसी के पास या तो कुछ न था और या यदि ३ लाख तन्के थे तो १५ लाख तन्के कर दिये गये।' जो कुछ भी आदेश हो उसका पालन किया जाय।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "तू मेरा वकील था मैं समझता हू कि तूने जो कुछ किया होगा वह मेरे हित के लिए किया होगा। मैं इसे उचित समझता हू और हिसाब तेरे सिपुर्द करता हू।" सुल्तान ने उससे कागज़ लेकर धुलवा दिया। उसने पुन निवेदन किया कि, "मैंने कुछ मुसाहिबों को कुछ कार्य हेतु नियुक्त किया था। मैंने उनसे हिसाब ले लिया है। उनके बारे में क्या आदेश होता है?" सुल्तान ने कहा कि, "क्योंकि तूने उनसे हिसाब ले लिया है, मुझे स्वीकार है।" वह जो कुछ निवेदन करता उसका उत्तर कृपायुक्त पाता। सुल्तान ने उसके प्रति नाना प्रकार से कृपादृष्टि प्रदर्शित करके उसे विदा कर दिया। खवास खा रीने लया। सुल्तान ने पूछा कि, "तू क्यों रोता है?" खवास खा ने उत्तर दिया कि, "आपने मेरे प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित कर दी। इस समय मैं वास्तविक बादशाह के भय से रोता हू कि वह मेरे साथ किस प्रकार का व्यवहार करेगा।" सुल्तान ने उससे कहा कि, "जो कुछ मैंने किया है यह उसकी कृपा का चिह्न है। क्योंकि उसकी तेरे प्रति कृपा है अतः उसने मेरे हृदय में कृपा डाल दी। अब तुझे यहाँ सुगमता प्राप्त हो गई तो वहाँ भी यही आशा कर।" तदुपरान्त सुल्तान ने उसे वापस कर दिया।

जब खवास खा की मृत्यु हो गई तो मिया भूवा उसके स्थान पर नियुक्त हुआ। सर्वप्रथम सुल्तान ने यही आदेश दिया कि, "स्वर्गीय खवास खा के पदाधिकारियों को स्थानान्तरित न किया जाय। वे जिस प्रकार कार्य करते थे उसी प्रकार कार्य करते रहें।"

मियाँ भूवा

खवास खा के उपरान्त मिया भूवा उसके स्थान पर हुआ। उसकी गोष्ठी में सर्वदा आलिम, विद्वान् तथा दार्शनिक लोग बैठे रहा करते थे। उसने प्रत्येक ज्ञान से सम्बन्धित ग्रन्थ एकत्र किये थे। वह उत्तम मुलेख लिखने वाले को प्रोत्साहन देता रहता था। वह खुरासान, एराक तथा मावराउन्नहर से विद्वानों को एकत्र कराता रहता था और उनके प्रति कृपादृष्टि प्रदर्शित करता रहता था। उसने चिकित्सा सम्बन्धी ग्रन्थों को एकत्र करके उनमें से (महत्वपूर्ण भाग) चयन करके एक ग्रन्थ की रचना कराई जिसका नाम 'तिब्बे सिकन्दर शाही' रखा। हिन्दुस्तान में चिकित्सा सम्बन्धी उससे अधिक विद्वस्त कोई अन्य ग्रन्थ नहीं है। जिस किसी ने उसे देता है वही भली भाँति समझ सकता है कि वह कैसा ग्रन्थ है।

(६४) वह पाँचों समय की नमाज़ जमाअत के साथ पढ़ता था और बहुत से लोगों के साथ मिल कर भोजन करता था। उसकी रसोई में अत्यधिक भोजन बनता था। रोजाना डेढ़ हजार पक्षियों का मांस पकाया जाता था। उसकी यह प्रथा थी कि यदि कोई सिपाही उसके पास नौकरी हेतु आता था तो चेहरा नवीस^१ उसका धनुष तथा कारकुन लोप उसके पास जो घोड़े तथा ऊट होते थे उन्हें रखवा लेते थे और उसके लिए खेमे तथा घोड़े और ऊट की व्यवस्था कर देते थे। सिविर के घोड़ों का दाना, शूल, रसोई का सामान, पान, बाफूरदान^२, खुशबूदान, पलग, सोने के कपड़े, पहनने के कपड़ों के फर्ज, अस्त्र-शस्त्र तथा युद्ध के यंत्रों में से एक-एक के विषय में लिख कर सुल्तान की सेवा में ब्योरा प्रस्तुत होता था मिया के समक्ष सूची पेश की जाती थी। वह सूची रख दी जाती थी और विशेष स्थान पर रहती थी

१ सम्भवतः उसने जो १५ लाख की वृद्धि कर दी थी उसकी अनुमति इस प्रकार ली है।

२ सैनिकों का पूर्ण विवरण लिखने वाले।

३ कपूर रखने का पात्र।

उस सिपाही को बादशाह के घर की चौकी^१ सिपुदं कर दी जाती थी। चौकी नवीस उसका नाम चौकीदारी में लिख कर ले जाता था। वह सर्वदा चौकी की सूची का स्वयं निरीक्षण करता था। वह घोडा को बच डालता था और दूसरे स्थान पर नौकरी का प्रयत्न करना चाहता था। एक घोडा अपने पास रख लेता था। दूसरे दिन उपस्थित होता था। यदि उसके पास व्यय का अभाव हो जाता तो बाजार में सर्राफों के पास जाकर ऋण मांगता था। वे उससे पूछते कि, "क्या मिया भूवा ने तेरी धनुष रख ली है?" वह उत्तर देता कि, "हां रख ली है।" तदुपरान्त प्रत्येक बड़ी प्रसन्नता से उसके दैनिक व्यय की व्यवस्था कर देता था। उसके भोजन हेतु जिस वस्तु की आवश्यकता होती थी उसे प्रदान कर दी जाती थी। २, ३ वर्ष इन्ही प्रकार व्यतीत हो जाते। मिया को स्वयं उसका स्मरण हो जाता और 'महला'^२ की वह सूची दीवान के अधिकारिया के पास इस आशय से भेज देता था "कि अमुक व्यक्ति को बुला लिया जाय। इस साज व महला के अनुमार जो कुछ उचित हो उसका वेतन निश्चित कर दिया जाय।" जब वह सतुष्ट हो जाय तो हमें सूचना दी जाय।" दीवान के अधिकारी उसे सतुष्ट करने के उपरान्त मिया को इस बात की सूचना देते थे। तदुपरान्त उससे वे पूछते कि 'किस परगने में उसके वेतन हेतु जागीर दी जाय?' जहां उसका निवास-स्थान होता वहां के निकट के परगने में वह आदेश देता कि अमुक परगने से प्रदान कर दी जाय। मिया के ग्राम प्रत्येक विलायत में थे। उनमें उसे जागीर प्रदान की जाती थी। जिस दिन से उसकी भेंट हुई थी उस दिन से लेकर समस्त वाता के निश्चित होने के दिन तक हिसाब करके दो अथवा ३ वर्ष का वेतन वह खजाने से दिलवा दिया करता था ताकि उसे ऋण से मुक्ति प्राप्त हो जाय। वह बिदा होकर जो कुछ बच जाता उसे अपने घर इस आशय में ले जाता कि 'निश्चित होकर जीवन व्यतीत करे।

१ पहरा।

२ इस शब्द का अर्थ स्पष्ट नहीं।

३ यह भाग स्पष्ट नहीं है। 'व' के अनुसार, 'वित्य प्रति नाना प्रकार के उत्तम भोजनों के अतिरिक्त १५० प्रकार के हलवों की व्यवस्था कराता था। सैनिकों के सम्बन्ध में उसकी यह प्रथा थी कि यदि कोई सिपाही नौकरी के लिये आता तो चेहरा नवीस धनुष और कारकुन घोडा, ऊँट और जो कुछ उसके पास होता था दाखिल दफ्तर करा लेते (रख लेते थे) उसके लिये खेमे, भोजन, घोड़े, ऊँट इत्यादि दे देते। भोजन की वस्तुये, पान, काफूरदान, खुरबूदान, पलाग, पहनने के वस्त्र, अन्न राख उसके लिये निश्चित कर देते थे। उस सिपाही को बादशाह की चौकी के लिये नियुक्त कर दिया जाता था। मिया भुवा के नियुक्त किये हुये चौकी के व्यक्तियों को बादशाह अपने समक्ष बुलावाता था और उन्हें सिपाहियों में भरती कर लेता था। मिया भुवा बादशाह से उसके लिये इनाम भी निश्चित करा देता था। यदि इस बीच में उसके पास व्यय हेतु धन न रहता तो वह सर्राफ के पास जाकर ऋण ले लेता। वे उससे पूछते कि क्या उसे मिया भुवा के समक्ष प्रस्तुत किया जा चुका है? यदि वह उत्तर देता कि हा मेरे चेहरे का बरक (कागज) मिया भुवा के पास परीते में हैं तो सर्राफ लोग उसे उसके दैनिक व्यय हेतु धन दे देते थे। २, ३ वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो जाते थे। जिस समय बख्शी तथा दीवान वाले उसका महला तथा साज बाजिव देते तो मिया भुवा के समक्ष उसे मुजरा करा देते थे। मिया आदेश देता था कि दो-तीन वर्ष का वेतन खजाने से निकद दे दिया जाय और उससे पूछा जाय कि उसके लिये किस परगने में जागीर निश्चित की जाये। जहां वह पसन्द करता उसे जागीर दे दी जाती थी और आदेश दे दिया जाता था कि कुछ समय के लिये जाकर निश्चित होकर सेना के सामान की व्यवस्था करता रहे। मैंने मिया भुवा का कुछ थोड़ा सा हाल यहां लिखा, अब कुछ अन्य अमीरों का हाल लिखता हूँ।'

(६५) यह विवरण जो मैंने दिया वह उसके पदाधिकारियों से सवन्धित था। अब मैं उसके अमीरो के विषय में जो कुछ जानता हूँ उसका उल्लेख करूँगा। अब थोड़ा सा खाने जहाँ लोदी के विषय में उल्लेख करता हूँ।

दौलत खाँ लोदी

दौलत खाँ लोदी लाहौर का हाकिम था और शरा पर पूर्ण रूप से आचरण करता था। उमने अपने महल में ज्योतिषियों के परामर्श से प्रत्येक घड़ी तथा क्षण के शुभ तथा अशुभ होने के विषय में लिखवा लिया था। वह शरा पर इतना अधिक आचरण करता था कि उसके अधीनस्थ राज्य में मदिरा, सुअर, दुराचार तथा जुआ कहीं भी दृष्टिगत न होता था। झूठ तथा अपशब्द उसकी शुभ जिह्वा से कभी न निकलते थे। वह सभा तथा एवान्त में कुरान का पाठ किया करता था और कुरान का घरक लौटने के लिए गुलाब का प्याला इस आशय से अपने पास रखता था कि धूक, जैसा कि गर्वमाधारण की प्रथा है, अंगुलियों में न लगाना पड़े। वह उचित रूप से जकात का धन प्रदान किया करता था। इसी प्रकार उसके अन्य कार्यों के विषय में भी अनुमान लगाना चाहिए।

मिया सुलेमान फर्मुली

मिया सुलेमान फर्मुली शेख मुहम्मद सुलेमान का पौत्र था और आगरा में निवास करता था। उसके भी बड़े विचित्र नियम थे। वह भी सर्वदा उचित समय पर जमाअत की नमाज के लिए उपस्थित होता था।

मिया बदरुद्दीन उसके इमाम^१ थे। लेखक ने उनके पास कज नामक पुस्तक पढ़ी है। इमाम नमाज के पूर्व ही नमाज की व्यवस्था प्रारम्भ कर देते थे और अपने शिष्यों को विदा कर देते थे। एक दिन मैंने उनसे पूछा कि 'अभी तो समय है आप इतनी जल्दी क्यों कर रहे हैं?' उन्होंने कहा कि 'मैं यद्यपि बहुत पहले पढ़ने का प्रयत्न करता हूँ किन्तु मिया के पूर्व नहीं पहुँच पाता। उन्हें मैं सदा मुसल्ले^२ पर पाता हूँ।'

जब वह दरवार करता था तो सिपाही अभिवादन हेतु उपस्थित होते थे। जब तब वह घँटा (६६) रहता तो २००० अश्वारोहियों से कम उपस्थित न होते थे। उसके पास ६००० अश्वारोही थे। उनमें से कोई घापन न जाता था। अन्य सवार आते जाते थे। जब वह स्वयं पान खाता था तो सभी उपस्थित गणों को पान खिलाता था। उसके सेवक कई-कई सौ बीड़े लगवा कर लाते थे और दरवार में जितने लोग उपस्थित रहते थे उन्हें वे पान खिलाते थे। यदि वह १० वार स्वयं पान खाता तो १० वार ही उपस्थित लोगों को देता था। यदि वह कपूर खाता तो अपने दोनों ओर तीनों अंगुलियों से कपूर लेकर बाँटता था। पाँच-पाँच सौ तोले की काफूरदानी उसके दोनों ओर लोग लिये खड़े रहते थे। यदि वह बस्तूरी खाता था तो भी इसी प्रकार बाँटता था। जब तब वह अन्य लोगों को न खिला लेता उस समय तक कोई बस्तु न खाता था। उसकी रसोई में अत्यधिक भोजन बनता था। उसके सहनक (घाल)

१ धार्मिक नेता। वह व्यक्ति जो सामूहिक नमाज पढ़ाये।

२ नमाज की चटाई।

३ 'ब' में इन कहानियों का क्रम कुछ परिवर्तित है और कुछ बातों का उल्लेख नहीं किया गया है।

इतने बड़े होते थे कि १० व्यक्तियों के लिए पर्याप्त होते थे। वर्षा ऋतु में वह दरिद्रियों को कबा' तथा कम्बल प्रदान करता था। आसूरे के दिनों में वह विधवाओं को चादरें प्रदान करता था। मुहम्मद साहब की मृत्यु के दिना में तथा रजब मास में वह सहायता के पात्रों को नज़द घन देता था। यदि कोई सिपाही उसके दर्शनार्थ आता और दरबार के समय वह खड़ा हो जाता तो वह उसे आलिंगन करता था। यदि वह सवारी में रहता था तो घोड़े से उतर पड़ता था। उसने कभी किसी से घोड़े पर बैठें-बैठें भेंट नहीं की। वह कुछ सासारिक बातों में भी तल्लीन रहता था किन्तु यह मेरे लिए उचित नहीं कि-में उसके विषय में लिखूं।

मिसरा

'मेरा उद्देश्य तेरी ही प्रशंसा करना है।'

जलाल खा लोदी, खानेखाना नोहानी तथा मिया भूवा के पुत्र दिलावर खा अपव्यय तथा भोग-विलास में व्यस्त रहते थे। उनके अत्यधिक पत्निया थी और तदनुसार उनका व्यय भी था। दिलावर खा के घर में बाजार से ढाई हजार तन्के का प्रति दिन फूल आता था।

मियां गदाई फर्मुली

मिया गदाई फर्मुली कन्नौज का मुक्ता भी बड़ा सम्मानित व्यक्ति था। उसमें अत्यधिक सूत्र वृद्ध तथा बुद्धिमत्ता थी। वह विद्वानों एवं शालिमो के साथ रहा करता था। जब वह सेना में था तो उसने कुछ ऊटों को इस बात के लिए पृथक् कर दिया था कि उन पर 'देग हाय रवा' पकाये जाते थे। बादशाह के शिविर में से अमीरों एवं अन्य सम्मानित व्यक्तियों में कोई ऐसा न था जिसे उसकी श्रेणी के अनुसार हलवा न प्रदान होता हो। शाही सवारी के समय वह सर्वदा बादशाह के साथ रहता था।

सैयिद खां

(६७) मुनारफ खा यूसुफ खैल के पुत्र सैयिद खा, जो रत्ननीती की अक्ता में से खाता था और स्वयं तारे के अधीन रहता था, का यह नियम था कि जब कभी भी कोई उसके द्वार पर पहुंचता था तो उस तत्काल सूचना दे दी जाती थी चाहे आने वाला वह अथवा न कहे। चाहे कलन्दर आता चाहे सिपाही अथवा अमीर सभी के लिए यही नियम था। जब वह भोजन के लिए बैठता और उसके समक्ष भोजन लगाया जाता तो उसके समक्ष एक बहुत बड़ी चीनी^१ जिसमें प्रत्येक प्रकार का भोजन आ जाय रखी जाती थी। प्रत्येक प्रकार का अत्यधिक भोजन भी उसमें रखा जाता था। उसके ऊपर अत्यधिक रोटी तथा अचार जो उपलब्ध होता था रखा जाता था। उसके ऊपर पान का बीड़ा और बीड़े के ऊपर एक सोने की मुहर रखी जाती थी। उसे वह उन फकीरों को जो द्वार पर उपस्थित रहते थे भेज देता था। जब फकीरों की शुभ काननाओं की ध्वनि उसके कान में पहुंचती तो वह ईश्वर का नाम लेकर भोजन प्रारम्भ करता था। जिस स्थान पर भी वह बैठता था उसके पास एक गठरी रहती थी। उसमें ३ प्रकार के वस्त्र होते थे। एक मलमल का, दूसरा जोवार, तीसरा खासा^२। दरवेशी

१ एक लम्बा ढीला पहनावा जो सब वर्गों के ऊपर पहना जाता था।

२ चीनी की प्लेट।

३ विभिन्न प्रकार के वस्त्र।

से आशीर्वाद के रूप में जो वस्त्र उसे प्राप्त होते थे वे भी उसके पास रहते थे। वह इतना अधिक दानी था कि यदि वह किसी सेवक से भी वार्तालाप कर लेता तो उसे अमीर बना देता था। कोई भी ऐसा व्यक्ति न होता था जिसे वह एक लाख तन्के न दे दे।

एक दिन मिया एमाद फर्मुली का पुत्र शेख अहमद उसके पास उपस्थित हुआ। उसे इस विषय में सूचना दी गई। उसने उसे अपने पास बुलवाया और पूछा कि, "तू किस कारण आया है?" उसने कहा कि, "मैं विदा होने आया हूँ, कारण कि मैं अपनी पुत्री का विवाह करने के लिए घर जा रहा हूँ।" उसने उसे पान का बीड़ा दिया और जो गुलाम बच्चा उपस्थित था उससे कहा कि, "पलंग के नीचे जवाहरातो का जो बक्स रखा हुआ है उसे निकाल कर खोल।" जब उसने उसे खोला तो उसमें सोने की मुहरें निकली। उसने आदेश दिया कि 'दोनों हाथों से मुहरें निकाल कर उसके पल्लू में डाल दे।' तदुपरान्त उसने उसे विदा कर दिया।

जब वह वहाँ से चला गया तो वही गुलाम बच्चा पीछे से पहुँचा और उसने कहा कि 'दीवान के अधिकारियों के सामने चलो ताकि वे हिसाब कर लें कि कितनी मुहरें हैं।' जब उन लोगों ने हिसाब किया तो ७० हजार तन्के निकले। जब मिया को इसकी सूचना मिली तो उसने आदेश दिया कि 'जाबर एक लाख तन्के पूरे कर दो।'

एक दिन वह शिकार खेल रहा था। कोई ग्रामीण उसके पास दही लाया और निवेदन किया कि इस वस्तु को सोने की मुहरों से भर दिया जाय। उसके आदेशानुसार उसे सोने से भर दिया गया। मुहरों की संख्या एक लाख से अधिक थी। एक बार चन्देरी की एक स्त्री एक थाल में नीम की पत्तियाँ लेकर खान के समक्ष आई। खान ने देखा कि नीम की पत्तियाँ बड़ी हरी तथा ताजी हैं। खान ने पूछने (६८) पर उसने उत्तर दिया कि, "मैं इस प्रकार साग पका कर लाई हूँ कि इसके रूप में कोई परिवर्तन नहीं हुआ है किन्तु भोजन का स्वाद पूर्ण रूप से विद्यमान है।" उसने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह उसे चखे। चखने पर साग बड़ा स्वादिष्ट निकला और उसमें नीम की कड़वाहट का कोई भी प्रभाव न था।

एक दिन पायगाह के घोड़ों का वह अर्ज कर रहा था। सद्दू खा उसके समक्ष उपस्थित था। वह उसका एक अमीर था। उस समय एक घोड़ा लाया गया। उसने घोड़ा देख कर सद्दू से उसके विषय में पूछा। सद्दू ने उसकी बड़ी प्रशंसा की। उसने आदेश दिया कि सद्दू खा के आदमियों को घोड़ा दे दिया जाय। दूसरा घोड़ा लाया गया। उसने पुनः उसके विषय में पूछा, सद्दू ने उसकी पुनः प्रशंसा की। वह भी उसके आदमियों को दे दिया गया। इसी प्रकार उसने २० घोड़ों के विषय में पूछा, वह प्रशंसा करता जाता था और घोड़ा उसे मिलता जाता था। अन्त में वह चुप हो गया। मिया ने उसके चुप होने का कारण पूछा। सद्दू ने कहा कि, "दान सीमा से अधिक बढ़ गया, मैं कहा तक कहूँ।" मिया ने मुस्करा कर कहा कि, "एक-एक लेने से थक गये।" जितने भी घोड़े उपस्थित थे उसके विषय में उसने आदेश दिया कि वे सब सद्दू खा के घर भेज दिये जाय। कुल १२० घोड़े थे। उसने सब घोड़े उसे प्रदान कर दिये।

एक रात्रि में उसने सद्दू खा से पूछा कि, "तू ने चकमक बोधा देखा है?" उसने कहा कि, मैंने चकमक बोधे का नाम सुना है किन्तु देखा नहीं है। वह एक प्रकार का नक्श है जिससे लोग गाना गाते हैं।" मिया न बहा, "जो कुछ तूने सुना है उसे इस स्थान पर देख।"

तीना को खोज़ गया और सफ़ेद चादर पर रखा गया। मामने मोमवतिया लाई गई। उस चबूतरे पर ९४ सफ़ेद तार के समान थी। चारों ओर भोगवतिया खड़ी कर दी।

“यह चबूतरे बोधा है इसे देखो। चबूतरे हिन्दुस्तानी भाषा में दुर्भंग को कहते हैं।” सद्दू खा ने उमकी बड़ी प्रशंसा की और कहा कि, “जो कुछ मंने मुना या आज अपनी आख से देख लिया।” उमने कहा कि ‘किम डिबिया के विषय में तूने मोचा है कि तुझे मिल जायेगी?’ उमने कहा कि “मंने किसी के विषय में नहीं सोचा है।” मिया ने उमने फिर जोर देकर पूछा तो उमने उत्तर दिया कि, “मंने इस मुजे बागी डिबिया के विषय में सोचा है।” वह तीन लाख की थी। मिया ने मुस्वरा कर कहा कि, “बड़ी दर्जक डिबिया को छोड़ कर छोटी के विषय में मोचा है। बड़ी ७ लाख की थी।” उमने कहा कि, “मं ममज़ता था कि इम छोटी को जो एव ओर रखी है मुझे प्रदान करेंगे।” मिया ने कहा कि, “बहुत अच्छा तू ने इसके विषय में सोचा और मंने इमके (बड़ी की) विषय में। तीसरी रही जानी है। मं मुझे तीना प्रदान करता हूँ।” तीसरी ५ लाख की थी।

(६९) एक बार खान को बादशाह ने चन्देरी की ओर भेजा। यात्रा बड़ी लम्बी थी। जो जानवर खजाना ले जा रहे थे उनकी पीठ घायल हो गई। मिया को सूचना दी गई कि, “जानवर पक्क गय हैं। अर दूमरे जानवर नहीं मिलते यदि आदेश हो तो सैनिकों को खजाना दे दिया जाय। उनके पास ब्यय हेतु धन नहीं है। जानवरा को जो कोई ग्रामों में ले उन्हें दे दिया जाय।” खान ने कहा कि, “दे दिया जाय।” जब प्रत्येक को खजाना दे दिया गया तो इसकी सूची तैयार करके खान के समक्ष भेजी गई। खान ने सूची को टुकड़े-टुकड़े कर डाला और कहा कि, “बषा में बकाल अथवा सर्राफ़ हो गया जो श्रृण दिया करू? मं प्राप्त करता हूँ और दान करता हूँ।” इस प्रकार ७ लाख का वितरण कर दिया गया।

आज़म हुमायूँ गिरवानी

मनने आगे आज़म हुमायूँ गिरवानी बडा का मुक्ता बडा ही प्रतापी योद्धा था। धार्मिक एव मासार्थिक बायों में अत्यधिक योग्य था। उमकी यह प्रथा थी कि वह प्रत्येक वर्ष २ हजार कुरान शरीफ़ श्रय करता था और उनमें से कुछ को तो वह अध्ययन हेतु अतपुर में रखता था और कुछ को हाफिज़ों को इम आनाय से दे देता था कि वे उसे ठीक कर दें। जब मुहम्मद साहब की मृत्यु का माम अथवा राजव आता तो वह उन्हें आलिमों को प्रदान कर देता था और अन्य कुरान श्रय कर लेता था। मुस्तान तथा उच्छ की सीमा तम से लोग कुरान की इच्छा से उमके पास आते थे। वह उन्हें कुरान देकर विदा कर देता था। दूमरे वर्ष फिर उतनी ही कुरान श्रय करता था।

ईदुरजुहा के दिन वह ३ हजार पाय, दुम्बे तथा ऊट की कुर्यानी करता था। रात्रि के पिछले पहर में तहज़ुद की नमाज़ पढ़ कर कुरान का पाठ करता था और नास्ते के समय तब या तो कुरान का पाठ करता या नमाज़ पढ़ता रहता था। इस बीच में वह कोई सासार्थिक बात न करता था। उसवे पास ४५ हजार सवार थे और उमकी गजमाला में ७०० हाथी थे। प्रत्येक प्रकार के घोडों की पायगाह पृथक् थी। उमके दो हजार पाच सौ मरातिमदार^१ थे और कई बड़े-बड़े अमीर उमकी सेवा में रहते थे।

१ इसका अर्थ म्याष्ट नहीं।

२ ‘ब’ म ‘हाकिम’, अक्ता का अधिकारी।

३ हिजरी वर्ष के अन्तिम (१२वा) मास की १०वीं तारीख बकरईद।

४ ‘ब’ के अनुसार ‘मन्सवदार’।

उनमें से एक सैफ खा अचा खेल उसका नायब था। उसके पास छ हजार अश्वारोही थे। दौलत खा खानी के पास ४ हजार अश्वारोही थे। अली खा ऊशी के पास ४ हजार अश्वारोही थे। फीरोज खा शिरवानो के पास छ हजार थे। इनके अतिरिक्त विभिन्न अमीरों के पास २५ हजार अश्वारोही थे। उसने दो बार पटना के काफ़िरो पर आक्रमण किया और उन्हें भगा कर उनका पीछा किया।^१

एक दिन वह मघ्याह्न के भोजन के पश्चात् सो रहा था। उठने के उपरान्त उसने सैफ खा को बुलवा कर कहा कि, "यह ढिंडोरा पिटवा दो कि समस्त सेना तैयार रहे। मैं शीघ्रातिशीघ्र आक्रमण करूँगा।" वह स्वयं जोशान पहन कर तथा अस्त्र शस्त्र लगा कर चल खड़ा हुआ। २० कोस की यात्रा के (७०) उपरान्त सैफ खा ने पूछा कि, "हे खान! हमें भी बताया जाय कि आप कहा जा रहे हैं।" उसने कहा कि, "मुहम्मद साहब ने मुझे स्वप्न में बताया है कि सवार हो जाओ। अमुब स्थान पर काफ़िर बहुत बड़ी सख्या में हैं, तुझे विजय प्राप्त हो जायगी। मुझे जिस स्थान पर जाने का आदेश हुआ है मैं वहा तक जा रहा हूँ।" सैफ खा ने कहा कि, "कोई भी स्वप्न के आधार पर अपनी सेना को इस प्रकार नहीं परेशान करता।" उसने दातो के नीचे अगुली दबा कर कहा कि, "तुझे तावा^२ करनी चाहिए। मैंने स्वप्न में मुहम्मद साहब के शुभ अस्तित्व को देखा है।" उसने कहा कि, "मैं २० कोस यात्रा कर चुका हूँ कुछ पता चलना चाहिए कि कहा जाना है।" खान ने कहा कि, "मुझे स्थान दिखा दिया गया है, उस स्थान तक चलना है। वह चाहे जहा भी हो।" उसने पूछा कि, "किस प्रकार इस बात का पता चलेगा कि वह स्थान कहा है?" खान ने कहा कि, "वह स्थान मेरी दृष्टि में है। जब वह स्थान आ जायगा तो मैं तुम्हें बता दूँगा।" इसी प्रकार वे यात्रा करते रहे।^३ अचानक एक स्थान पर पहुंच कर खान ने कहा कि, "मित्रों! तैयार हो जाओ। जो स्थान मुझे दिखाया गया था वह आ गया है।" अल्प समय में वे अचानक काफ़िरो के विरुद्ध पहुंच गये और उन पर आक्रमण करके विजय प्राप्त कर ली। कुछ दिन वहा ठहर कर वे लौट आये।

अहमद खा

जमाल खा लोदी सांग्ग खानी का पुत्र अहमद खा जौनपुर का हाकिम था। उसके पास २० हजार अश्वारोही थे। उसका बडा ही उत्तम स्वभाव था। उसने प्रत्येक कार्य के लिए एक समय निश्चित किया था, वह कार्य उस समय पर करता था। यदि वह कार्य उस समय पर पूर्ण न हो जाता तो दूसरे दिन उसी समय पर करता था। रात्रि के अन्त में वह स्नान करता तथा तहज्जुद पढ़ता था। दो सफ़द बस्त्र धारण करता था और गुलाब की दो कुमकुमें^४ बस्त्रों पर छिड़कता था। प्रातः काल सुन्नत^५ की नमाज घर के भीतर पढ़ता था और अनिवाय नमाजें जमाअत के साथ पढ़ता था। जानमाज^६ पर बैठ बैठे सौ बार ईश्वर का नाम लेता था। वह रवाजा हुसैन नागौरी का मुरीद था। तदुपरान्त वहा से उठ कर

१ 'व' के अनुसार 'पटना का राजा भागकर समुद्र में प्रविष्ट हो गया उसने समुद्र तक उसका पीछा किया।

राजा का राज्य तथा वश छिन्न भिन्न हो गया। तदुपरान्त वह लौट आया।

२ तोवा घृष्टित अथवा नियम कर्म पुन न करने की प्रतिज्ञा अथवा शपथ पूरक की गयी दृढ प्रतिज्ञा।

३ 'व' के अनुसार 'उन्होंने ६० कोस यात्रा की'।

४ 'व' के अनुसार 'शीशे'।

५ वह नमाज जो अनिवाय न हो।

६ नमाज पढ़ने की चटाई अथवा वह कपडा जिसे विछा कर नमाज पढी जाती है।

अपने पिता के समक्ष अभिवादन हेतु जाता था। कुछ अवसरों' वहा पड़ता था। ३ घड़ी तक वह घर में रहता था। गुलाम बच्चे आकर उसे सूचना देते थे। जब २ घड़ी ब्यनीत हो जाती तो वह वहा में अन्धाड़े की शिक्षा के स्थान पर पहुँचता था। वहा जो कुछ भी बहना, देखना तथा सुनना होता था वहता सुनता था। २ घड़ी वहा रहता था। वहा से उठ कर वह पेशखाने' में पहुँचता था जहा से वह प्रत्येक व्यक्ति का अभिवादन स्वीकार करता था। वहा बैठे-बैठे वह हाजिव' को बुलवाना था और उन्हें आदेश देता (७१) था कि वे विशेष पदाधिकारियों को लायें। ४ व्यक्ति आते थे, एक नायब परवाना नवीस', एक मजमूआदार', एक वकील जोकि घर के द्वार पर चबूतरे' पर बैठता था। उन लोगों से सम्बन्धित जो कार्य होने थे उनके विषय में पूछताछ करता था। तदुपरान्त वह हाजिव को बुलवा कर आदेश देना था कि जो कोई भी उसके द्वार पर कोई आवश्यकता लेकर आया हो उसे बुलवाया जाय। ४ घड़ी तक वह मस्त प्रवन्ध करता था। तदुपरान्त वह पूछता था कि, "क्या कोई व्यक्ति एसा रह गया है जिसे कुछ कहना है?" वे लोग जाकर पूछताछ करते थे। जब कोई न मिलता तो वह आदेश देता कि द्वारपाल को द्वार से हटा दिया जाय ताकि प्रत्येक व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित हो सके। विनोप तथा साधारण व्यक्ति अभिवादन हेतु उपस्थित होते थे। वह ४ घड़ी तक बैठा रहता था। दिन ब्यतीत हो जाने के उपरान्त वह उठ कर अन्त-पुर में चला जाता था। भोजन इत्यादि से निवृत्त होकर वह विग्राम करता था। फिर लोगों का अभिवादन स्वीकार करता था। एशा' की नमाज़ के समय तक वह बैठा रहता था।

मगायूख (सन्त) आलिम, पदाधिकारी तथा उच्च पदाधिकारियों के पुत्र इत्यादि अपन-अपने निश्चित स्थान पर बैठते थे। यदि सिपाही भूल से आलिमों की सभा में आ जाता तो वह उनसे कहता कि, "अपना स्थान पहचानो।" वह उसे वहा में उठवा कर सिपाहियों की पक्ति में बैठा देता। यदि आलिमों तथा मूफियों की पक्ति में से कोई सिपाहियों की पक्ति में बैठ जाता तो वह यही कहता कि "आप अपना स्थान पहचानें" और उसे अपने समीप बुलवा कर बैठाता था।

एक दिन उमने एक जमुरंद' श्रय किया। उमका मूल्य २५ हजार तन्के दिया। धन की बँलियाँ दीवान खाने के प्राणण में एकत्र थी कि नमाज़ का समय आ गया। खान ने आकर पूछा कि, "इन बँलियों को इम स्थान पर क्यों रख छोडा है?" उत्तर मिला कि, "मैयिदों से जो जमुरंद खरीदा गया है, यह उसका मूल्य है।" खान ने स्वयं जमुरंद न देखा था। उसने कहा कि, "जमुरंद लाया जाय।" जब उमन जमुरंद देया तो कहा कि, "यह उचित नहीं कि इम पत्थर के टुकड़े के लिए इतना धन दिया जाय।" उपस्थित

१ कुरान के विभिन्न भागों का विभिन्न अवसरों पर पाठ।

२ 'ब' के अनुसार 'दीवान खाने'।

३ दरवार में मुल्तान तथा दरवारियों के मध्य में हाजिव लोग गढ़े होते थे और उनकी आज्ञा बिना कोई मुल्तान तक न पहुँच सकता था। उनका सरदार अमीर हाजिव कहलाता था। समस्त प्रार्थना-पत्र भी अमीर हाजिव तथा हाजिरी' द्वारा ही मुल्तान के सम्मुख प्रस्तुत होते थे। लगभग इसी प्रकार के कार्यों के लिये बड़े-बड़े अमीर भी हाजिव रखते थे।

४ परवाना लिखने वाले।

५ वह अधिकारी जो कर बमूल करने वालों के हिसाब-किताब की जाच किया करता था। अभिलेख का प्रबन्ध करने वाले भी मजमूआदार कहलाते थे।

६ सम्भवतः कचहरी के चबूतरे पर।

७ रात की अन्तिम अनिवार्य नमाज़।

८ हरे रंग का रत्न।

गण में से एष ने कहा कि, "यह अनुचित नहीं है। अपति यह कूटनीति के अनुसार है। उन लोगों ने कई बार हम प्रकार का अपराध किया है। उन्हें इस धन को लाने के लिए बहुत से जानवरों की आवश्यकता होगी। ये लोग अपने बमर में बटार रखते हैं।" खान ने पूछा कि, "क्यों रखते हैं?" उत्तर मिला कि, "बाल के बुचक्र के विषय में सभी को ज्ञान है। यदि वे इतना अपने पाम रखेंगे तो सभी काम आयेगी।" खान ने कहा कि, "यह उससे भी अनुचित है। एक यह कि वह अपने विषय में विनी घुरे समय को सोचता है और इस पत्थर के टुकड़े के भरोसे पर ईश्वर के समक्ष अपना विश्वास पोता है।" जिन लोगों ने उसे बेचा था उन्हें अपने समक्ष बुलवाया और उनसे पूछा कि, "तुम्हें यह कहा से मिला?" उन्होंने उत्तर दिया कि, "हमें यह अपन पूर्वजों से पतृव सपत्ति के रूप में प्राप्त हुआ है।" खान ने पूछा (७२) कि, "उन्होंने कितने में प्रय किया था?" उन्होंने उत्तर दिया कि, 'एक लाख तन्के में।' खान ने उन लोगों से कहा कि, "तुम लोग बड़ी विचित्र बात कहते हो। एक लाख तन्के की सपत्ति को २५ हजार तन्के में बेचते हो।" उन्होंने उत्तर दिया कि, "जब से हम इसे रखे हुए थे उस समय से इसके लिए ग्राहक ढूँढ रहे थे किन्तु कोई ग्राहक न मिलता था।" खान ने पुन मुखरता कर कहा कि, "यह विचित्र बात है। यह तुम्हारी आवश्यकता के समय तुम्हारे काम आयेगा।" यह कह कर उसने उस रत्न को लौटा दिया। जो बात बठिन थी उसे सरल कर दिया। २५ हजार तन्के उसने ईश्वर के लिए दान कर दिये। ५ हजार तन्के उसने उन्हें दे दिये, ५ हजार बन्दगी मीरान सैयद को दान कर दिये। शप १५ हजार तन्के आलियो, मूफियों तथा दरिद्रियों को बाट दिये और कहा कि "यह सौदा अच्छा है या वह? तुम लोग निर्णय करो।" सभी उसकी प्रशंसा करने लगे।

लाद खाँ

अहमद खा का ज्येष्ठ पुत्र आजम^१ लाद खा बड़ा सदाचारी एक दानी था। वह मासार्थिक कार्यों के प्रति इतना उदासीन था कि सभी भी सासारिक कार्यों को जिह्वा पर न लाता था। उसके पदाधिकारी तथा बकील ऐसे उत्तम थे कि वे इसके लिए उसके समस्त कार्यों को ईमानदारी से सपन्न कर देते थे और उसके लिए कोई कार्य न छोड़ते थे। वे जब कोई कार्य सपन्न कर लेते थे तो उसे उस विषय में सूचना दे देते थे। वह गणना में पूर्ण सख्या से अधिन बुद्ध भी न जानता था। वह स्वयं ढाई अथवा डेढ़ के विषय में कुछ न समझता था। यदि इसकी चर्चा होती तो वह पूछता कि "ढाई क्या होता है?" यदि फारसी भाषा में उसे समझाया जाता तो वह समझ लेता किन्तु हिन्दी भाषा में यदि उसे समझाया जाता तो वह न समझ पाता। जिस किसी को वह कुछ दान करता तो यही आदेश देता कि १ भेर अथवा दो सेर सोना तथा चादी उसे दे दिया जाय। तोलचे तथा दिरहम का वह सभी उल्लेख न करता था। जहाँ वही से भी कोई उपहार आता उसे वह स्वयं अपनी आख से न देखता और न उसे खजाने में भिजवाता। वागज अथवा पत्र में वस्तुओं की जो सूची दी होती थी वही उसे सुना दी जाती थी। उसकी यह भी प्रथा थी कि यदि वह किसी के साथ शतरज खेलता होता और उस समय कोई पेशकश उसकी सेवा में आती तो वह उसे उसी व्यक्ति को प्रदान कर देता था। यदि वह शाहनामा^२ अथवा सिकन्दरनामा सुनता तो

१ 'ब' से 'आजम' नहीं है।

२ फिरदौसी (मृत्यु १०२० ई०) का प्रसिद्ध काव्य जिसमें प्राचीन ईरानी यादशाहों का विपद विवरण दिया गया है।

३ निजामी गजवी (मृत्यु १२०६ ई०) का प्रसिद्ध काव्य जिसमें सिकन्दर की कुछ कात्पनिक कहानियों का उल्लेख है।

उस समय जो कुछ भी सामने आता वह पढ़ने वाले को दे देता। यदि कोई चीज जल पीने के समय आती तो वह उसे जल पिलाने वाले को दे देता था। यदि चौगान खेलते समय कोई चीज आती तो वह रिक़ाब-दारो' को मिल जाती। यदि वह चिक्वित्सको, ज्योतिपियो, वादको तथा कहानी कहने वालों में से किसी के साथ, जिन्हें वत्यक कहते थे, होता तो जो कोई भी बहा उपस्थित होता वह वस्तु उसी व्यक्ति को प्रदान (७३) कर दी जाती थी। यह लेखक बहुत समय तक उसका इमाम' रह चुका है। पाचो समय की नमाज के वक्त जो कुछ मुसल्ले' पर प्रस्तुत किया जाता वह मुझे प्रदान कर दिया जाता था। मेरे मित्रों को जब यह पता चल जाता कि किसी स्थान से कोई उत्तम वस्तु आई है तो वे उसे विशेष रूप से उसी समय प्रस्तुत करते थे। उत्तम प्रकार के वस्त्र अथवा किमाज़ अथवा वाण अथवा गुजरात की वस्तुएँ उदाहरणार्थ कलमदान, जवाहरातों का सन्दूक, चौकी इत्यादि में से जो वस्तु पेशकश के रूप में आती उसे वह जिससे भी प्रसन्न होता उसे प्रदान कर देता था। एक दिन पटना के राजा ने एक हाथी, दो गधों के बोझ के बराबर उत्तम वस्त्र, बेलवूटों से सजा हुआ एक खेमा जो अत्यधिक उत्तम था और बगाल में तैयार हुआ था, भेजा। शुक्रवार के दिन उसका प्रार्थनापत्र प्रस्तुत किया गया। शेख मुहम्मद सिलाहदार' (की उपस्थिति) के लिए शुक्रवार का दिन निश्चित था, वह वस्तुओं को ले गया। मिया चन्दू कुकिलताश खा भी उस समय उपस्थित था। उसने कहा कि, "खेमा बड़ा ही उत्तम है। यदि आदेश हो तो शख मुहम्मद को इसका मूल्य खजाने से दिला दिया जाय और उसे दास को सौंप दिया जाय, कारण कि वह उमके कार्य की वस्तु नहीं। हाथी तथा खेमे को वह बेच डालेगा अपने पास न रखेगा। केवल वस्त्र, चन्दन इत्यादि अपने पास रख लेगा।" उसने कहा कि "तू मेरे नियम में परिवर्तन कराना चाहता है। जाकर उसी प्रकार की वस्तुएँ तैयार करा और उसे ले ले।" इस प्रकार ५० हजार तन्के में उन वस्तुओं को तैयार करा कर उसने ले लिया।

यदि कोई वाज अथवा धिकरा भेजता था तो उसे भी वह कारखाने में न भिजवाता था। यदि किसी दरवेश के घर से कोई शुभ वस्तु अथवा पगड़ी आ जाती तो वह उस वस्तु को अपने हाथ में लेकर चूमता था और उन्हे किसी व्यक्ति को दे देता था। पगड़ी को अपने सिर पर बाध लेता था। यदि लाने वाला किसी अन्य स्थान से आता तो वह उसके आतिथ्य-सत्कार के लिए उसी दिन चीजें भेजता था। वादगाहो के समान उसका दैनिक व्यय निश्चित कर देता था। यदि वह इम योग्य होता कि वह उसके दशनार्थ स्वयं जाय तो वह स्वयं जाता था अन्यथा उसे अपने पास बुलवाता था। यदि कलन्दरो का कोई समूह आ जाता तो उन्हें वह उसी दिन अपनी प्रथानुसार एक तन्का भिजवाता था और उन्हें विदा कर देता था। इसी नियम से आतिथ्य-सत्कार होता रहता था और पूछने की कोई आवश्यकता न होती थी। जो कोई द्वार पर होता था उसे इस बात की आज्ञा होती थी कि वह प्रत्येक व्यक्ति को एक अथवा दो तन्के उसकी आवश्यकतानुसार प्रदान कर दे। शीत ऋतु में वह सेवकों तथा अतिथियों को कद' प्रदान करता तन्तु किसी को एक कद न प्रदान करता था, किसी को चार तो किसी को दो। किसी को कवायें'

१ वे लोग जो बादशाह तथा अमीरों के घोड़ों के साथ साथ चलते हैं।

२ देखिये पृ० १४६, नोट नं० १।

३ देखिये पृ० १४६, नोट नं० २।

४ सुल्तान के अग्ररक्षक। शम्शागार के अध्यक्ष भी सिलाहदार कहलाते थे।

५ सम्भवत कपड़े की कोई किस्म।

६ एक लम्बा ढीला पहनावा जो अन्य वस्त्रों के ऊपर पहना जाता था।

तथा कद प्रदान करता था। प्रत्येक दिन वह दो कवायें पहनता था और उन्हें दान कर देता था। दो (७४) दिन उपरान्त वह ख्वादा पहनता था। शीत ऋतु में वह सोने के समय के वस्त्र तथा रगोन कद के वस्त्र तैयार कराता था और उनमें उत्तम प्रकार के मलमल का अस्तर लगवाता था। ८वें दिन वह उन्हें दान कर देता था। दो सौ अथवा इससे अधिक लोग उसके विदवासपात्र थे, जिनमें से प्रत्येक अपने घर में घोडो के तरेले रखता था। घोडो का भोजन सवारी के समय उन लोगों को दीवान से प्रदान किया जाता था। यदि सेना के लौटने के उपरान्त वे लोग पायगाह के घोडो को अच्छा घी तथा चारा प्रदान करते थे तो घोडा उन्ही को दे दिया जाता था अथवा उनके हाथ बेच दिया जाता था।

उसके लिए रात-दिन रेशमी वस्त्र सिये जाते थे। उसके घर कोई धोबी न आता था। जो वस्त्र पुराना हो जाता अथवा फट जाता वह दान कर दिया जाता था। उस समय के खानों का यही नियम था।

उसने अपने अत पुर के लिए मदल का निर्माण कराया था। किसी न भी उस प्रकार का भवन ससार में न देखा था। रात्रि में वह मदल में रहता था और छज्जे पर बंध कर चारो ओर दृष्टिपात करता था।

घरा की छत पर जाने का कोई मार्ग न था। बाहर से भीतर जल भेजा जाता था। कारीज तथा फौवारे बनवा लिये गये थे। भीतर हूँज था। बाहर से जल डाला जाता था। वह उस हूँज में एकर होता था। वहा से लोग ले जाते थे। दरवार के द्वार पर हाजिव बैठा रहता था। भीतर की चौखट के समक्ष पर्दादार बाहर खडा रहता था। भीतर की ओर ख्वाजासरा रहता था। भीतर की दीवार के पीछे एक बूढा रहती थी। यदि कोई कार्य होता तो हाजिव पर्दादार से कहता। वह ख्वाजासरा से कहता और वह दीवार के पीछे से बूढा से कहता था। बूढा उस स्त्री से जो हाजिव के पद पर नियुक्त होती थी कहती थी। वह इस बात को खान तक पहुंचाती थी। यदि कोई बात कहने के योग्य होती थी तो इसी क्रम से बहलाई जाती थी। यदि किसी को कोई सूचना करानी होती थी तो उसके नायब अथवा परवाना नवीस के द्वारा इसी क्रम से सूचना कराई जाती थी।

महल के भीतर दान हेतु एक सप्ताह निश्चित था। जिन लोगों को दान प्राप्त होता था वे एकत्र हो जाते थे और उन्हें दान प्राप्त हो जाता था। रसोई के लिए लकडी दीवार के ऊपर से फेंकी जाती थी और वहा ले ली जाती थी। रसोई की अन्य वस्तुएँ पर्दादार को दे दी जाती थी। वह ख्वाजासरा को दे देता था। ख्वाजासरा दीवार पर रख देता था वहा से वह स्त्री लेकर रसोई में पहुंचा देती थी। सहनक (धाल) भी इसी क्रम से भजे जाते थे और दीवार पर रख दिये जाते थे। स्त्री वहा से लेकर ख्वाजासरा को पहुंचा देती थी। ख्वाजासरा पर्दादारा को दे देता था। वह फर्राशो को सौप देते थे। फर्राश जिन लोगों के लिए वह निश्चित होते थे उन्हें पहुंचा देता था। मौसम के भेवे उदाहरणार्थ आम एव (७५) खरबूजे तथा तरबूज समस्त सेना वाले खाते थे। अधिकांश लोगो को रोजाना टोकरिया प्राप्त होती रहती थी। किसी किसी को दो-दो टोकरिया भी दी जाती थी।^१

स्त्रिया यात्रा के समय अराबो^२ में यात्रा करती थी। इनमें सन्दूक रखे रहते थे। प्रत्येक सन्दूक में एक स्त्री रहती थी। सन्दूक में ताला लगा दिया जाता था। प्रत्येक सन्दूक के साथ एक डोला रहता था। उसमें स्त्री की गठरी तथा अन्य सामान रहता था। डोले पर दो खोल चढे रहते थे। ३ स्थानों पर

१ 'व' में इस विषय में थड़े सक्षिप्त रूप में लिखा गया है।

२ 'थ' के अनुसार 'बहल'। अराबा का भी अर्थ गाड़ी होता है।

शिविर लगाये जाते थे। प्रत्येक स्थान के लिए ऊँट तथा फर्राश निश्चित थे। वे प्रत्येक स्थान का सामान लदवा कर ले जाते थे। यदि भूल से एक स्थान का बोझ दूसरे स्थान पर पहुँच जाता था तो वह ऊट पुनः उस स्थान पर वापस भेजा जाता था।

मसनदे आली मिया मुहम्मद फर्मुली

वह अवध का मुक्ता^१ था। उसे काला पहाड़^२ कहते थे। जब सुल्तान हुसन शर्की की यादशाही का अन्त हो गया तो मिया मुहम्मद को अवध प्रदान किया गया। शम्स खा जो सुल्तान हुसेन के अमीरो में से था बहराइच में रह गया था। सुल्तान सिकन्दर उस समय पटना में था। वहा बादशाह के दरबार में किसी ने निवेदन किया कि, "समस्त विलायत में सुल्तान हुसेन के अमीरो म से कोई नहीं रह गया है। केवल बहराइच में शम्स खा रह गया है। वह किसी शक्ति के आधार पर नहीं है।" एक व्यक्ति ने कहा कि, "हम लोगों में से कौन उस स्थान पर रह सक्ता है?" खानेखाना फर्मुली वहा उपस्थित था। उसने मिया मुहम्मद को लिखा कि, 'यहा इस प्रकार की वार्ता होती है। अपने कार्य की देखभाल किया करो।' अब खानेखाना का पत्र मिया मुहम्मद को प्राप्त हुआ तो उसने सेना के सरदारो को बुलवा कर परामर्श किया कि, "हम सरयू नदी पार करके शम्स खा पर आक्रमण करना चाहते हैं।" सभी तैयार हो गये। उस समय उसने समस्त सिपाहियो तथा सरदारो को एक स्थान पर एकत्र किया और मलमल का एक टुकड़ा मगवा कर अपने समक्ष रखा तथा बहुत से पान के बीड़े अपने सामने रख और चिल्ला कर कहा कि, "मैं इस कफन को अपने सिर पर बाधता हू। जिस किसी को भी अपने प्राण त्यागने हो वह (७६) हमारा साथ दे अन्यथा मुझमे यह पान लेकर प्रसन्नतापूर्वक विदा हो जाय, मैं उससे सतुष्ट रहूंगा। यदि कोई युद्ध में विश्वासघात करेगा तो यह अच्छा न होगा। मैं इस बात को अपनी इच्छा से कहता हू कि ऐसा व्यक्ति मेरे साथ न आये।" सभी ने उसका साथ देना निश्चय किया। वह सब को लेकर सरयू नदी के तट पर पहुँचा। तदुपरान्त उसने सबसे कहा कि, "मैं नौका पर बैठता हू। प्रत्येक व्यक्ति को अधिकार है कि वह नाव पर बैठे या न बैठे।" जिन लोगो ने नाव पर बैठना निश्चय किया उन्हें उसने नावो पर बैठकर रवाना कर दिया। घोड़े नदी के इसी ओर रह गये। शम्स खा नदी के उस ओर घाट पर पहुँच गया। सबको विदा करके मिया मुहम्मद स्वयं नौका पर बैठे। जैसे ही नौकायें आगे बढ़ी युद्ध होने लगा। मिया मुहम्मद पीछे से पहुँच गया और आदेश दिया कि, "सभी लोग धनुष बाण अपने हाथ में ले लें और तलवार चलाने की इच्छा न करें।" जब उन लोगो ने बाण चलाने प्रारम्भ किये तो दुर्भाग्यवश शम्स खा के एक बाण लगा। उसकी सेना भाग खड़ी हुई। मिया के प्रयत्न से विजय प्राप्त हो गई और यह ज्ञात हुआ कि शम्स खा मारा गया। वह विलायत भी मिया मुहम्मद को प्रदान कर दी गई।

मिया मुहम्मद का एक बड़ा युद्ध यह था और दूसरा वह था जब कि मिया की विलायत में २४ राजाओ ने सगठित होकर विद्रोह कर दिया। मिया स्वयं सवार होकर मैदान में पहुँचा। जिस दिन युद्ध हुआ उस दिन मिया मुहम्मद ने सेना को ३ भागो में विभाजित किया। मध्य भाग की सेना का सरदार मिया नेमत को नियुक्त किया। अपनी पताका तथा मरातिव^३ उसे सौंप दिये। दायें भाग की सेना को

१ 'व' के अनुसार 'हाकिम'।

२ 'अ' के अनुसार 'काला तवार'।

३ 'व' के अनुसार 'तोग अलम तथा कूमे नक्कारा'। मरातिव विशेष रूप से बड़े-बड़े अमीरो को प्राप्त होते थे। इनमें नक्कारा इत्यादि सम्मिलित थे।

मलिक जलह दाद कन्नौजी के सिपुदं किया। वार्ये भाग की सेना कयाम खा को दी। मिया के साथ १२० योग्य अश्वारोही थे। एक जोडा नक्कारा तथा एक हाथी भी उसके साथ था। एक स्थान पर ठहर कर उसने तीनों सेनाओं को युद्ध करने का आदेश दिया। युद्ध प्रारम्भ हो गया। वह स्वयं शतरज खेलने लगा। काफ़िरो के दल आने लगे। मिया को समाचार पहुँचाये जाते थे। वह सुन कर कुछ पूछता था और खेलने में व्यस्त हो जाता था। उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न हुआ। जब इस बात की सूचना प्राप्त हुई कि हिन्दुओं तथा उसकी सेना में युद्ध होने लगा है तो भी वह शतरज खेलने में व्यस्त रहा। वह इस बात को पूछता जाता था “कि क्या दशा है?” जब उसे यह समाचार पहुँचाये गये कि हमारी दोनों सेनायें पराजित हो गईं तो उसने पूछा कि “नेमतुल्ला अपने स्थान पर है अथवा उसने अपना स्थान छोड़ (७७) दिया है?” यह पूछ कर वह पुनः शतरज खेलने लगा और उसने कहा कि “यदि नेमतुल्ला अपने स्थान पर है तो वे लोग कहा जा सकते हैं?” यह वार्ता हो ही रही थी कि उसे समाचार प्राप्त हुए कि वह दोनों सेनायें लौट आईं और तीनों सेनायें समर्थित हो गईं। उस समय उसने खेलना बन्द किया और कहा, “वाजी को इसी प्रकार रहने दिया जाय।” वह उठ कर जिस स्थान पर घात लगाये हुए बैठा था वहा से अग्रसर हुआ और नक्कारा बजवाया, कहा कि, “सब लोग मिल कर आक्रमण करें और इस बात का नारा लगायें कि मिया मुहम्मद आ गये।” हिन्दू लोग नक्कारे की आवाज़ तथा मिया मुहम्मद का नाम सुनकर न ठहर सके और भाग खड़े हुए। उन्होंने इतना पौर युद्ध किया कि उनके हाथ तलवार की मूठ में चिपके रह गये। हाथी के शरीर में जितने लोहे चुभ गये थे उन्हें निकाल कर तोला गया तो ८ मन लोहा निकला। इससे पूर्व हाथी का नाम अकासारी था। उस दिन से उसका नाम मगदल वहार हो गया। विजयोप-रान्त वह फिर शतरज खेलने में व्यस्त हो गया। जो लोग उसके साथ थे उनसे मने सुना है कि उसकी दशा में किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न हुआ था, न उसके मुख पर न उसकी वार्ता में।

हिन्दू लोग भाग कर एव स्थान पर एकत्र हुए। इसी बीच में बादशाह की ओर से सहायतायें एक सेना आ गई। उसी दिन वह पुनः सवार होकर अवध पहुँचा। आलिम तथा मशायख उसके स्वाग-तायें निकले। दूसरी ओर से प्रजा की स्त्रियाँ सिर पर धड़े रखे हुए गाती हुईं पहुँची। अमीर लोग मशा-यख से बात कर रहे थे। हिन्दुओं में से किसी व्यक्ति ने कहा कि, “सर्वप्रथम आप जल से भरे इन धड़ों में हाथ डालें कारण कि यह बात दुःख मुहूर्त की द्योतक है।” अमीर ने मशायख की उपेक्षा करके उन स्त्रियों की ओर मुख किया। उन प्रतिष्ठित व्यक्तियों ने उन लोगों से भेंट न की और अपने घरों को चले गये। वन्दिगी श्रेष्ठ दरवेश उस समूह के साथ थे। उन्होंने कहा कि, “उन लोगों ने हमसे मुख फेर कर जल की ओर मुख किया है। देखते हैं कि जल उन लोगों की कैसे सहायता करता है।”

जब अमीर लोग हिन्दुओं की ओर बढ़े तो उसी समय वायु तीव्र गति से चलने लगी, आकाश पर कोई बादल न था किन्तु अचानक जल तथा ओले गिरने लगे। रणक्षेत्र असमतल तथा प्रतिकूल था। खेतों की समस्त भूमि में पुरते थे। उस ओर यह प्रथा है कि खेतों के लिए एक गज अथवा दो गज की दीवारें पुस्तों के रूप में खड़ी कर दी जाती हैं। उस दिन वर्षा के कारण वह दीवारें जल में छुप गईं। वे लोग (७८) घोड़ों पर सवार थे। घोड़े आगे न बढ़ सके। हिन्दू पदातियों ने चारों ओर से उन्हें घेर लिया और उनकी विजय हो गई। अश्वारोही पराजित हो गये। इस सेना के बहुत से लोग मारे गये। कुछ अमीरों का पता न चला। मिया मुहम्मद का नक्कारा तथा नक्कारा बजाने वाला हिन्दुओं द्वारा बन्दी बना लिया

गया। उन लोगों ने उससे कहा कि, "तू अपनी प्रथानुसार नक्कारा बजा।" वह नक्कारा बजाता था, जो लोग नक्कारे को सुनते थे चारों ओर से नक्कारे की आवाज पर एकत्र हो जाते थे। हिन्दू लोग उन्हें मार डालते थे। वन्दगी शोध दरवेश अवध से देहली चले गये। उनकी कन्न मिक्न्दरावाद में है।

वादशाह मिया मुहम्मद का इतना सम्मान करता था कि जब वह उसे खिलअत प्रदान करता था तो १०१ घोड़े प्रदान करता था। अन्य लोगों को एक घोड़ा दिया जाता था। वह सुल्तान बहलोल का भागिनेय था। उसकी यह प्रथा थी कि वह वर्ष भर में ३ मास शिकार हेतु सवार होकर जाया करता था। वह शेर, भेड़िय तथा जपली भंसो का शिकार करता था। वे खीख^१ से मारे जाते थे और सिंह बाण से। मिया मुहम्मद का आदेश था कि सिंह को कोई भी हत्या न करे। वह स्वयं सिंह का शिकार करता था। उमका एक हाथ घाव के कारण बकार हो गया था। केवल एक दाहिना हाथ ठीक था। बाण को बकार हाथ से पकड़ कर सीने पर रखता था और बायें हाथ से घनुप को खीचता था। जिस स्थान पर सिंह होता था वहा मिया मुहम्मद का डोला रख दिया जाता था। सिंह को हंकाया जाता था। मिया के समक्ष कोई न ठहरता था। केवल सिंह मिया के डोले की ओर आक्रमण करता था। मिया सिंह के ऊपर इतनी जोर से बाण फेंकते थे कि वह उसी स्थान पर गिर पडता था और उसी एक बाण से उसकी हत्या हो जाती थी। दूसरे बाण की आवश्यकता न होती थी। डोले तथा सिंह में केवल एक बाण के पहुचने की दूरी होती थी।

मियाँ हुसेन फर्मुली

वह मारन तथा चम्पारन का मुक्ता^१ था। उसे जल्घट^२ कहते थे। वह बडा वीर तथा दानी था। उसकी मिल्क^३ अत्यधिक थी। उसने अपने मबाजिव के अतिरिक्त २०,००० ग्राम^४ काफिरो से प्राप्त कर लिये थे। जिन दिन में उसने मलिक चम्पारन^५ के विरुद्ध आक्रमण किया और राजा के विरुद्ध जा रहा था तथा गण्डक नदी के तट पर उतरा हुआ था, उस समय मगूला मगली बरारानी एक उसका अमीर था। उसने उससे पूछा कि, 'राजा इस स्थान से कितने कोस पर है?' उत्तर मिला कि, "नदी के उस ओर एक किला है और वह उम किले में है।" उसने पुनः पूछा कि, "वह कितने कोस पर होगा?" उत्तर मिला कि, "यही नदी बीच में है। इस नदी की चौडाई ७ कोस है।" मगूला ने जब यह सुना कि केवल (७९) नदी बीच में है तो उसने कहा कि, "यह बँसा इस्लाम है कि काफिर नदी के उस तट पर रहें और

१ 'ब' के अनुसार 'जुद्ध घोडे'।

२ 'ब' के अनुसार 'तीन वार'।

३ लोहे की छड़।

४ 'ब' के अनुसार 'पालकी'।

५ 'ब' के अनुसार 'हाकिम'।

६ 'ब' के अनुसार 'जगहित' कहते थे। हिन्दवी भाषा के अनुसार जगहित का अर्थ यह है कि उसका दान समस्त संसार में प्रसिद्ध था।

७ इसका अर्थ सम्पत्ति है, किन्तु वह भूमि जो किसी को सवदा के लिये प्रदान की जाती हो। यह भूमि हमेशा मिल्क के स्वामी के वश में रहती थी। इस प्रकार की भूमि अधिकतर दान एवं धार्मिक कार्यों के लिये प्रदान की जाती थी।

८ 'ब' के अनुसार '२० हजार'।

९ 'ब' के अनुसार 'राजा चम्पारन'।

में इस तट पर बँठा रहूँ ?” उसने शपथ ली कि “उस पर आक्रमण करने के समय तब मैं जो कुछ अन्न-जल भी लाऊ वह मुरदार लाऊ।” यह वह कर वह उठ खड़ा हुआ और ईश्वर का नाम लेकर घोड़े पर सवार हुआ। लोगों ने कहा कि, “नदी की चौड़ाई ७ कोस है, जल्दी न करो।” उसने कहा कि, “यदि ७० कोस भी हो तो मैंने शपथ ले ली है जो कुछ होना होगा वह होगा।” घोड़े को उसने नदी में डाल दिया, घोड़ा वही अपने पाव से, वही तैर कर चलने लगा। उसके समस्त सहायक भी इसी प्रकार उसके पीछे चल खड़े हुए। हैबत खा, बहादुर खा इस्तिथार खा तथा बरारानी इत्यादि अमीर उसके साथ थे। जब बरारानी समूह वाला ने सुना कि मगूला ने जल में आक्रमण कर दिया है तो उन लोगों ने भी आक्रमण कर दिया। समस्त सेना में से जो कोई भी बड़ा पड़ाव बिचे हुए था वही जल में बूद पड़ा। हाहाकार मच गया। मिया हुसेन अपने सरापदों में था उसने पूछा कि ‘यह शोर कैसा हो रहा है?’ लोगों ने बताया कि समस्त सेना ने नदी में आक्रमण कर दिया है। सर्व प्रथम मगूला प्रविष्ट हुआ तदुपरान्त जिस किसी ने सुना उसके पीछे चल खड़ा हुआ। मिया स्वयं शीघ्रातिशीघ्र सवार हुआ, मगूला के पास नदी के बीच में पहुँच कर कहा कि, “लौट चल, आज आक्रमण करना उचित नहीं है।” उसने उत्तर दिया कि, “आप जब उचित समझें उस समय सवार हो, हमें इससे कोई सम्बन्ध नहीं। आपने हमें सेवा के लिए रखा है मैं सेवा करता हूँ। यदि सेवक कार्य संपन्न न कर सके तो स्वामी को बर्ष करना चाहिए। आज आप मरी सेवा को देखें और नृसलतापूर्वक वापस चले जाय। हम वापस नहीं लौटेंगे।” मिया ने उसे बहुत समझाया किन्तु उसने स्वीकार नहीं किया। मिया के लिए भी यह आवश्यक हो गया कि वह समस्त सेना सहित, जब कि वह जल में प्रविष्ट हो चुकी थी, प्रस्थान करे। सूर्यास्त के समय वे राजा के बिले के पास पहुँचे। वह बाफिर इस बात से प्रसन्न था कि बड़ी विशाल नदी मध्य में है। एवं वर्ष तक भी इसे पार करना संभव नहीं। अचानक नगर में हाहाकार मच गया। वह उस स्थान पर बँठा था जहाँ नर्तकियों को शिक्षा दी जाती है। उसे समाचार पहुँचाया गया कि अफगान लोग आ गये। उसने इस पर विश्वास नहीं किया और उसी प्रकार खेल में व्यस्त रहा। अफगानों ने जोर का आक्रमण किया। वे भाग खड़े हुए। दुर्भाग्यवश मगूला को उस दिन हत्या हो गई। मिया हुसेन अत्यधिक खेद प्रकट करता हुआ कहा करता था कि “काश उस दिन विजय न होती। यह लूट की धन-संपत्ति मगला के बिना किसी भी काम की नहीं।”

(८०) दो सौ वर्ष उपरान्त उस राजा के राज्य में विघ्न पड़ा। उसका दो सौ वर्ष का खजाना तथा गड़ी हुई धन संपत्ति लूट ली गई। जितने बाफिर उस युद्ध में मारे गये उनकी पायज्वार^१ मिया हुसेन के शिकदार सख दाऊद बम्बोह ने एकत्र करा ली थी। उन सब को जलवा दिया गया। २० हजार सौने की मुहरों उन पायज्वारों से निकली।

मसनदे आली दरिया खा नोहानी

वह बिहार का मुक्ता^२ था और बगाल, उड़ीसा तथा तिरहुट की सीमा उसके सम्बन्धित थी। उसकी अत्यधिक धीरता के कारण उसके द्वारा महान् कार्य सम्पन्न हुए। सर्व प्रथम जब मुल्तान सिकन्दर जौनपुर से वापस हुआ तो २२ हरामखोर अमीरों ने विद्रोह कर दिया। किसी ने भी बहा रहना स्वीकार

१ ‘शिकिर’।

२ जूते।

३ ‘व’ के अनुसार ‘हाकिम’।

न किया। केवल जमाल खा सारगखानी जौनपुर में था। दरिया खा विहार में रह गया। अल्प समय में सुल्तान हुसेन विहार पहुँचा। दरिया खा ने किसी से भी सहायता की याचना न की और किले से बाहर निकल कर युद्ध किया। रात रणक्षेत्र ही में व्यतीत की। दूसरे दिन वह किले में प्रविष्ट हो गया। सुल्तान वही ठहर कर युद्ध करने लगा। जिस दिशा से भी वह आक्रमण करता था दरिया खा कोट की दीवार को तोड़ कर बाहर निकलता था और युद्ध करता था। जब वे लोग लौट जाते तो वह पुनः किले में प्रविष्ट हो जाता था। सुल्तान हुसेन न उसके प्रति न्याययुक्त यह बात बही कि, "दरिया खा कैसा साहसी व्यक्ति है। हम इस बात की इच्छा करते रहे हैं कि किसी न किसी प्रकार किले की एक ईंट ही उखाड़ ल किन्तु वह अपनी इच्छा से किले की दीवार को तुड़वा कर बाहर निकलता है, यद्यपि उसका बादशाह इस स्थान से ५०० कोस दूर है।" २ मास तक वह इसी प्रकार किले की रक्षा करता रहा। जब शाही सेना सहाय-तार्थ पहुँची तो सुल्तान हुसेन ने युद्ध करना बन्द कर दिया।

जब सुल्तान निबन्दर की मृत्यु हो गई तो बगाल के बादशाह तथा उड़ीसा के राजा ने उस पर आक्रमण किया। उसने कहा कि, "सुल्तान सिबन्दर अपने स्थान पर रहता था, मैं सर्वदा इस स्थान पर राज्य करता था। यदि सुल्तान की मृत्यु हो गई तो फिर क्या हुआ? मैं तो जीवित हूँ मैं वही हूँ जो इससे पूर्व था। मेरा एक शिविर बगाले की ओर तथा दूसरा शिविर उड़ीसा की ओर लगा दो। जिसको (८१) आना हो वह आये।" यह देख कर कोई भी अपने स्थान से न हिल सका।

स्वाजा हुसन ने इस युग की प्रशंसा इस मसनवी में की है

'यह बड़ा विचित्र काल है, सभी धन धान्य सम्पन्न हैं,
प्रत्येक घर में खुशी तथा सुख पाया जाता है। "

सुल्तान इबराहीम

सुल्तान सिबन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसका पुत्र सुल्तान इबराहीम सिहासनाहूद हुआ। उसने सर्व प्रथम अपने भाइयों से दुर्भ्यवहार प्रारम्भ कर दिया। उसने सुल्तान जलालुद्दीन से, जोकि एक ही माता से उसका भाई था, प्रतिज्ञा करके राज्य को दो भागों में बाँट दिया किन्तु बाद में उसने अपना प्रण पूरा न किया और उसे निर्वासित कर दिया। अन्य भाइयों को भी उसने बन्दी बना लिया और हिसार 'फ़ीरोजा' के किले में बन्द करवा दिया। मिया भूवा की अकारण हत्या करा दी। आजम हुमायूँ को म्वालयर से बुलवा कर बन्दी बना दिया और बन्दीगृह में ही उसकी मृत्यु हो गई।

आजम हुमायूँ की हत्या

आजम हुमायूँ का वृत्तान्त इस प्रकार है कि वह म्वालयर के किले की घेरे हुए था। बहा वाले ऐसी दीन अवस्था को प्राप्त हो गये थे कि बड़ी दीनतापूर्वक किले को समर्पित कर रहे थे। सुल्तान ने उसे उस स्थान से बुलवाया। उसके समस्त अमीर तथा सैनिक उसके पास उपस्थित हुए और उससे कहा कि, "तुझे बन्दी बनवाने अथवा तेरी हत्या कराने के लिए बुलवाया जाता है। तू मत जा।" उसने कहा कि, "मैंने कोई अपराध नहीं किया है।" पुनः यह बात प्रमाणित हुई कि उसे बन्दी बनवाने के लिए ही बुलवाया जा रहा है। लोगों ने उसमें फिर कहा कि, "तेरे पास ५० हजार अश्वारोही हैं। तू अपना

मुझे स्वयं क्यों नहीं पढ़वा देता, उसके पास क्यों जाता है?" उसने उत्तर दिया कि, "मैं यह नहीं कर सकता, मैंने उसके पूर्वजों का ३ पीढ़ियों का नमक खाया है। मुझे नहीं ज्ञात कि मैं क्या तब जीवित रहूँगा। मैं यह नहीं चाहता कि मुझे लोग हरामखोर कहें।" तदुपरान्त आलिमा से परामर्श किया गया तो उन्होंने कहा कि, "जाना उचित नहीं है।" विन्तु आजम हुमायूँ ने उत्तर दिया कि, "आलिमा का कहना ठीक ही है विन्तु मैं यह उचित नहीं समझता कि सर्वसाधारण मुझे हरामखोर कहे।" इसके उपरान्त जब उसने उस स्थान से प्रस्थान किया तो उसके अमीर लोग उसके साथ ही गये। वह सभी को वापस लौटाता था विन्तु कोई भी वापस न जाता था। जब वह चम्बल नदी के तट पर पहुँचा तो उस समय तक नीचा पर सवार न हुआ जब तक उसने लोगों को लौटा न दिया।

अन्त में जब वह आगरा के निकट पहुँचा तो उसके लिए एक साधारण सा यात्रू लाया गया और कहा गया कि, "तिरे लिए यही आदेश है कि तू इस पर सवार हो।" वह शीघ्र घोड़े से उतर कर उम पर सवार हो गया। जो लोग उपस्थित थे उन्होंने पुन कहा कि, "अब भी कुछ नहीं विगडा है। हम मरने (८२) के लिए उद्यत हैं। यदि तेरा आदेश हो तो तुझे सुरक्षित यहाँ से ले जाय।" उसने उत्तर दिया कि, "मित्रो! मेरी चिन्ता मत करो। मेरा जो कुछ कर्तव्य था मैंने उसे सम्पन्न किया। मैंने उसके कार्य हेतु अपने प्राणों को बलि दी, जितने दिन मुझ जीवित रहना है मैं उतने दिन तक ही जीवित रहूँगा, मेरे प्राण उसने कार्य हेतु हैं, चाहे मैं जीवित रहूँ अथवा मर जाऊँ। यह मेरा बहुत बड़ा सौभाग्य है कि मैंने कोई बुराई नहीं की। वह जाने और उसका कार्य, उसे ईश्वर के समक्ष उत्तर देना है।"

सुल्तान ने उस सरीखे हिरतपी तथा निष्ठावान् को बन्दी बना दिया। मन की जजीर उनके पाव में डलवा दी। जिस दिन उसे बन्दीगृह में भजा गया उसने सुल्तान इबराहीम के पास यह संदेश भेजा कि, "जो तू उचित समझे वह करे। मेरी एक इच्छा है कि बजूर के पानी और स्तन्जे के बेल्ले के भेजने का आदेश दे दे। मेरा पुत्र इस्लाम खा बड़ा उड़ब है उसका शीघ्र उपाय करें ताकि उसके पाप लोग शीघ्र ही एकत्र न होने पाय।" इसके उपरान्त उसने कोई अन्य बात न कही। सुल्तान ने ऐसे व्यक्ति को बन्दी बनवा दिया जिसकी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

अन्य अमीरों का बन्दी बनाया जाना

सुल्तान ने आजम हुमायूँ के पुत्र फतह खा को बन्दी बना लिया, सैयिद खा लोदी को बन्दी बना कर उमकी हत्या कर दी। मिया भूवा तथा बबीर खा लोदी को बन्दी बनवा दिया। दौलत खा लोदी का पुत्र लाहौर से सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। सुल्तान उसे भी बन्दी बनवाना चाहता था किन्तु वह सूचना पाकर भाग गया। उस समय कुछ अन्य अमीर भी भाग खड़े हुए।

सुल्तान के विरुद्ध विद्रोह

सैयिद खा लोदी, खाने जहा लोदी मिया हुमेन फर्मुली तथा मिया मारुऊ फर्मुली आतंकित होकर

१ स्वतन्त्र रूप से सुल्तान क्यों नहीं हो जाता।

२ 'व' के अनुसार '१ खराब घोड़ा'।

३ 'अ' में यह स्थान छूटा है। 'व' के अनुसार केवल जजीर।

४ देखिये पृष्ठ १२६ नोट नं० २।

५ मूय-क्रिया के उपरान्त बेल्ले से शिशन को सुपाने का कार्य।

पूर्व' की विलायत में सगठित हुए और आज्ञाकारिता त्याग दी। मसनदे आली दरिया खा वजीर, जो बिहार में था, को मुल्तान नष्ट कराना चाहता था। उसके अमीरो ने उसे मुल्तान के विरुद्ध भड़काया। दरिया खा को इस बात की सूचना मिल गई। अमीरो को जब यह पता लगा तो उनमें से कुछ लोग भाग खड़े हुए। उदाहरणार्थ कमाल खा बम्बोह तथा हुसैन खा दोनों अमीर भाग कर आगरा पहुँचे। हुसेन खा के पास ६ हजार अश्वारोही तथा ३०० हाथी थे और वह राज्य की सीमा पर रहता था। उसकी अधिकांश सेना उसके साथ आई। कमाल खा के साथ अधिक समूह न था बत उसके साथ थोड़े से लोग आये। दरिया खा अपने विषय में योजनाएँ बना रहा था कि अचानक उसकी मृत्यु हो गई। उसके पुत्र बिहार खा ने उसका स्थान ग्रहण किया। जो अमीर मुल्तान इबराहीम के पास से पलायन कर गये थे उनके पास एकत्र हो गये। एक लाख अश्वारोहियों से अधिक उसके पास जमा हो गये और उन्होंने उसे बादशाह बनाकर उसकी उपाधि मुल्तान मुहम्मद कर दी। बिहार से समल तब की विलायत के स्थान उसने अधीन हो गये। २ वर्ष तथा कई मास तब उसका खूत्वा पड़ा जाता रहा।

(८३) मुल्तान ने मिया मुहम्मद फर्मुली के जामाता मिया मुस्तफा फर्मुली तथा फीरोज खा साएगखानी को अमीरो एक अत्यधिक सेना सहित नियुक्त किया। मिया मुस्तफा फर्मुली को मिया मुहम्मद की जानीर प्रदान की। उन लोगों में कई बार घोर युद्ध हुआ। मिया मुस्तफा ने गाजीपुर को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। नसीर खा नोहानी गाजीपुर से निकल कर मुल्तान मुहम्मद की सेवा में पहुँचा। मिया मुस्तफा बिहार की सीमा पर पहुँचा। सोन नदी के तट पर युद्ध हुआ। मिया मुस्तफा की भी मृत्यु हो गई। फीरोज खा तथा मिया मुस्तफा के भाई शेख बायज़ीद उसी अव्यवस्थित दशा में थे कि मुल्तान मुहम्मद की सेना ने नदी पार कर ली। इन्हें सूचना मिली कि मुल्तान मुहम्मद की सेनाओं ने अमुक स्थान पर नदी पार की है। दोनों सेनाओं में घोर युद्ध हुआ। मुल्तान इबराहीम के अमीरो की सेना उसके विद्रोहियों के कारण छिन्न-भिन्न हो गई और पलायन कर गई। उस स्थान पर आजम हुमायूँ का पुत्र फतह खा तथा नसीर खा थे। उन लोगों में युद्ध हुआ। इनके पास दो ओर की सेनाएँ एकत्र हुईं। एक फीरोज खा की दूसरी शेख बायज़ीद की। उस ओर दो सेनाएँ एकत्र हुईं एक फतह खा दूसरी नसीर खा की। शेख बायज़ीद फतह खा के समक्ष था। फतह खा की सेना आगे आ गई। एक बहुत बड़ी नदी बीच में थी। शेख बायज़ीद ने बड़ा प्रयत्न किया। वह नदी तब पहुँचा भी न था कि शेख बायज़ीद ने नदी पार कर ली और उस पर आक्रमण किया। शेख बायज़ीद को भली भाँति ज्ञात था कि उस ओर के दोनों सरदार एक स्थान पर हैं। शेख बायज़ीद के अग्रसर होते ही फतह खा भाग खड़ा हुआ। शेख बायज़ीद ने उसका पीछा किया और भोजपुर^१ को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। बायज़ीद की सेना लूट की धन-संपत्ति लेकर छिन्न-भिन्न हो गई। उस ओर नसीर खा पताका को भूमि में गाड़ कर खड़ा हो गया। बादशाही अमीर जो उसके साथ नियुक्त हुए थे नसीर खा से बहाना बनाकर एक-एक करके पृथक् हो गये। नसीर खा के पास ३०० सवार थे। उसकी सेना में २० अमीर थे। सभी भाग खड़े हुए। शेख बायज़ीद को सूचना मिली कि फीरोज खा की समस्त सेना भाग खड़ी हुई। उसने पूछा कि, "यह वही सेना थी जिसे हम पराजित किया करते थे? वे लोग किसके समक्ष से भागे?" उत्तर मिला कि, "नसीर खा के समक्ष से।" नसीर खा का नाम सुनकर वह उस ओर चल खड़ा हुआ। उसके अपने आदमी छिन्न-भिन्न हो चुके थे। अधिकांश अपरिचित लोग साथ थे। वे नसीर खा के समक्ष पहुँच गये। वह विजय प्राप्त किये

१ 'व' के अनुसार 'बंगाले में'।

२ 'अ' के अनुसार 'कानपुर'।

हुए खड़ा था। शेर बायजोद ने तीन बार आक्रमण किया किन्तु उसने अपना स्थान न छोड़ा। लोगों ने शेर बायजोद के घोड़े की लगाम पकड़ कर उसे वहाँ से भगा दिया और यह छन्द पढ़ा।

छन्द

(८४) “जब तू यह देखे कि तेरे मित्र तेरी सहायता नहीं कर रहे हैं तो तुझे रणक्षेत्र में भागना ही अपने लिए उचित समझना चाहिए।”

कुछ समय उपरान्त सुल्तान मुहम्मद की भी मृत्यु हो गई। इधर से फीरोज खा की भी मृत्यु हो गई। शेर बायजोद भोजपुर पहुँचा। वह सेनायें गंगा तट पर पहुँच चुकी थी कि उन्हें सूचना मिली कि “दौलत खा लोदी बाबर बादशाह के पास गया था और उसे बादशाह बनाकर लाया है। दौलत खा की मृत्यु हो चुकी है।” बाबर बादशाह ने सुल्तान इबराहीम की अयोग्यता तथा अमीरो के विरोध के विषय में भली भाँति ज्ञान प्राप्त करके उस पर आक्रमण किया।^१

सुल्तान इबराहीम के राज्य-काल की कुछ अन्य घटनायें

(११७) उसने मिया आजम हुमायू तथा मिया भवा को बन्दी बनवाया और दोनों को बन्दीगृह में मृत्यु हो गई। अन्य लोग उसके पास से भाग खड़े हुए। उनमें से एक दरिया खा बञ्जीर था जो बिहार में था। उसका हाल में लिख चुका हू।

मिया मारुफ तथा मिया हुसेन

दूसरा मिया हुसेन फर्मुली था जिसे सुल्तान ने मिया मकन की अधीनता में अन्य अमीरो के साथ राणा सागा के विरुद्ध नियुक्त किया था। उसने मियाँ को ४० हजार अश्वारोही प्रदान किये थे। अन्त में सुल्तान ने मिया मकन को यह आदेश भेजा कि ‘किसी न किसी प्रकार मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को बन्दी बना लो।’ मिया हुसेन को इस बात की सूचना मिल चुकी थी। मिया मकन मिया मारुफ के शिविर में पहुँचा। मिया मारुफ का एक पुत्र मन्दू की विलायत में मृत्यु को प्राप्त हो चुका था और इसको बहुत समय व्यतीत हो गया था। उसकी मृत्यु के प्रति समवेदना प्रकट करने के बहाने वह मिया मारुफ के शिविर में प्रविष्ट हुआ। मिया हुसेन मिया मकन के पहुँचने का समाचार पाकर मिया मारुफ के शिविर में पहुँचा और मिया मकन से कहा कि “मिया (११८) मारुफ को बन्दी बनाने का विचार अपने हृदय से निकाल दे अन्यथा यदि तू उसके पीछे पड़ेगा तो हम किसी के ओहदेदार^२ नहीं हैं जोकि निर्लज्जता प्रदर्शित करें।” मिया मकन ओहदेदार था और यह सकेत उसकी ओर था। “सिंह^३ को कोई जीवित बन्दी नहीं बना सका है। यहाँ से उठ कर चला जा। हमारा सुल्तान तो पागल हो गया है। तुझे क्या हो गया है ?’ मिया मकन उठ कर अपने शिविर में पहुँचा और उसने सुल्तान इबराहीम को समस्त घटना की सूचना दे दी। सुल्तान इबराहीम ने कुछ समय उपरान्त यह फरमान भेजा कि, “सर्व प्रथम मिया हुसेन को बन्दी बना ले। तू किसी के शिविर में क्यों जाता है ? बादशाही मरानवा^४ लगवा कर प्रयानुसार जिस प्रकार अमीर लोग फरमान

१ पृ० ८४ से ११७ तक बाबर से लेकर अकबर के राज्य के प्रारम्भिक वर्षों का इतिहास दिया गया है।

२ साधारण पदाधिकारी।

३ ‘ब’ के अनुसार ‘सिंह तथा नीते’।

४ शाही शिविर।

पढ़ने के लिए बुलवाये जाते हैं उसी प्रकार मिया हुसेन तथा मिया मारूफ को बुलवा वि वादशाह का फ़रमान आया है। जब वे आये तो यह फ़रमान समस्त अमीरों को दिखा कर उन्हें बन्दी बना ले।" मिया मकन ने मुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीरों के साथ फिर उन्हें भी बुलवाया। मिया मुलेमान फ़र्मुली अपनी समस्त सेना सहित, जिसमें ५ हजार अश्वारोही थे, पहुँचा और अपने आदमियों से कहा कि, "शिविर के खूंटों को उखाड़ डालो।" इस प्रकार समस्त शिविर भूमि पर गिर पड़ा और पूरी सेना जगल में उसके चारों ओर खड़ी हो गई। मिया मुलेमान पहुँच कर अमीरों के घेरे में बैठ गया और कहा कि, 'मिया मकन! फ़रमान निकाल कर क्यों नहीं पढ़ते?' उसने कहा कि, "इस प्रकार फ़रमान पढ़ने का आदेश नहीं है।" मिया हुसेन ने कहा कि, "जो योजना तूने बनाई है वह असमभव है। हमें भली भाँति ज्ञात है कि यह सेना हमारे लिये आई है। हम लोग सिपाही हैं। हम वादशाह के कार्य हेतु प्राण त्याग देंगे किन्तु निर्लज्जता से जान न देंगे। राणा काफ़िर हमसे युद्ध करने आया है। तुम्हें वादशाह ने जो आदेश दिया हो वह करो। हम राणा पर आक्रमण करने के लिए जाते हैं। जो कुछ होना होगा वह होगा।" प्रातःकाल मिया हुसेन प्रस्थान करके तौदा नामक स्थान पर पहुँचा, राणा की सेना वहाँ निकट थी। मिया ने उससे संधि कर ली और उससे मिल गया। इस और के बहुत से अमीरों ने मिया हुसेन का साथ दिया। इस प्रकार मिया इस्माईल जलबानी, मिया लोधा काकर, खिष्य खा लोदी, मिया मारूफ तथा मिया ताहा फ़र्मुली उन्हीं के भाई थे। राणा की सेना के ऊपर बोली कस्बे के निकट आक्रमण किया गया और युद्ध हुआ। उस थोर से मिया इस्माईल जलबानी द्रुत बना कर भेजा गया। मिया हुसेन तथा राणा सवार हींवर (११९) बड़े। शाही सेना अव्यवस्थित हो गई। उसमें युद्ध की शक्ति न रही और वह पलायन कर गई।

मिया हुसेन इस आक्रमण के समय धीरे-धीरे बढ़ रहा था और घोड़े को तेज़ नहीं बढ़ा रहा था। मिया ताहा प्रयत्न करता था कि वह तीव्र गति से रवाना हो। उसने उत्तर दिया कि, "धीरे-धीरे चलना उचित है।" मिया ताहा ने कहा कि, "हमें भी बताया जाय।" मिया हुसेन ने कहा कि, "सेना में दो व्यक्ति हैं जिनकी चिन्ता है। वही वे मार न डाले जाय। इसी कारण धीरे-धीरे अग्रसर हो रहा हूँ।" जब दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ तो इन्हें विजय हुई।

अचानक यह समाचार प्राप्त हुआ कि इबराहीम खा शिरबानी आहत होकर रणक्षेत्र में गिर चुका है। इसका कारण यह था कि वह राणा के समक्ष था। राणा का नायब नर सिंह उसकी सेना के अग्रिम दल में था। इबराहीम खा ने उस पर आक्रमण किया। उसकी सेना की सत्या थोड़ी थी। काफ़िर ने समस्त सेना तथा हाथियों को लेकर उस पर आक्रमण किया। जब तक उसका हाथ चलता रहा उसने कोई कमी न की, अन्त में आहत होकर अचेत हो गया और घोड़े से गिर पड़ा। शेर फरीद भी जो इबराहीम खा का सेवक था घोड़े से उतर पड़ा। दोनों हाथी में बर्छा लेकर वह इबराहीम खा के शरीर के समीप खड़ा हो गया। हाथी उस पर आक्रमण करते थे। वह बर्छों द्वारा उन्हें भगा देता था। नर सिंह ने जब शेर फरीद सूर का पीरूप देखा तो उसने अपने आदमियों से कहा कि, "यह व्यक्ति बहुत बड़ा सिपाही है। इसकी रक्षा करो। उससे कहो कि वह अस्त्र शस्त्र रख दे, हम उसकी हत्या न करेंगे।" जब शेर फरीद से यह बात कही गई तो उसने उत्तर दिया कि, "हमें मरने का कोई भय नहीं है। यह व्यक्ति जो मैदान में गिरा हुआ है वह मेरा स्वामी है। मैं उसका सिपाही हूँ। यदि वह सुरक्षित रहता है तो अच्छा है। मुझे

१ 'मिया हुसेन' होना चाहिये।

२ 'ब' के अनुसार 'मिया बिल्लू'।

अपने जीवन की आवश्यकता नहीं।" उसने पूछा कि "उसका क्या नाम है?" उत्तर मिला, "इबराहीम खा शिरवानी।" नर सिंह ने जैसे ही इबराहीम खा का नाम सुना धोड़े से उतर पड़ा और इबराहीम खा को हाथी पर सवार कर लिया। मिया हुसेन को उसने सूचना दी। सिंह ने पूछा कि, "वह जीवित है अथवा मर गया?" उत्तर मिला कि, "उसके मुख तथा समस्त शरीर पर गहरे घाव लगे हैं किन्तु सास चल रही है।" मिया हुसेन ने मिया ताहा से कहा कि, "मे शनं -नं चलने के लिए इन्ही दो व्यक्तियों के कारण बह रहा था। इनमें से एक इबराहीम खा तथा दूसरा दरिया खा, मिया मारूफ नोहानी का पुत्र था। इन्हें (१२०) में इस दशा में देख रहा हू। उसे जीवित बड़ी कठिनाई से ही पा सकता हू।" जो लोग मारे गये थे उनके विषय में जब पूछताछ कराई गई तो दरिया खा रणक्षेत्र में मिला। उसकी हत्या हो चुकी थी। मिया हुसेन ने जब यह देखा तो धोड़े से कूद पड़ा और उन लोगों को उठा लिया। वह आजीवन उन लोगों के साथ रहता चला आया था। सुल्तान अलाउद्दीन तथा हैवत खा उनके पुत्र थे और वे दोनों भाई थे। उनकी अवस्था १२ तथा १५ वर्ष की थी। वे दोनों मारे गये। उनके भाइयों एव भतीजों एव पुत्रों की संख्या १८ थी। उनमें से एक-दो घायल हुए और कुछ मार डाले गये।

कहा जाता है कि जब शत्रु की सेना के पहुंचने के समाचार प्राप्त हुए और सेना सुव्यवस्थित न रही तो दरिया खा ने अपने भाई सुल्तान अलाउद्दीन से कहा कि, "इन लोगों की व्यवस्था ठीक ज्ञात नहीं होती। यह उचित होगा कि शीघ्र ही इनसे पृथक् हो जाया जाय।" सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, "यह हमारे लिए उचित नहीं कि बिना देखे यह बात बहें कि चले जायें।" दरिया खा ने कहा कि, "जाने का समय यही है। जब शत्रु दृष्टिगत हो जायगा तब जाना संभव न हो सकेगा।" वे खड़े रहे, यहा तब कि शत्रुओं की सेना दृष्टिगत हो गई। सुल्तान अलाउद्दीन ने कहा कि, 'अब यह बात प्रमाणित हो चुकी है कि शत्रु पहुंच चुके हैं। उस समय हमारे लिए कुछ निश्चित न था। हमारा विचार था कि यह झूठे समाचार थे। हममें तथा उन लोगों में संधि हो गई है। यदि वे लोग न आते और हम चले जाते तो इससे हमें लज्जित होना पड़ता।" दरिया खा ने उत्तर दिया कि, "मे जाता तो उसी समय जाता। अब मे कहा जाऊ। मुझे दरिया खा कहते हैं, दरिया अपने स्थान से नहीं हिलता।"

मिया हुसेन फर्मूली तथा राणा अग्रसर हुए। सुल्तान इबराहीम ने आगरा से सेना लेकर चढ़ाई कर दी थी। वह कफरा नदी तक पहुंच गया था। कफरा नदी के ऊपर स्वर्गीय सुल्तान सिकन्दर के जो पड़ाव के स्थान थे उन्हें उसने जलवा डाला। बहलोल की एक सतान था नाम सुल्तान गयामुद्दीन था। उसे बादशाह बनाकर उन घरों में उतरवा दिया गया था। मिया हुसेन अपने शिविर में था और समस्त (१२१) हिन्दू एक स्थान पर पड़ाव किये हुए थे। परामर्श हेतु समस्त हिन्दू तथा मुसलमान सरदार एव सुल्तान गयामुद्दीन एक स्थान पर बैठे हुए थे कि हिन्दुओं के शिविर से राम राम की ध्वनि आने लगी। जो हिन्दू इस समूह में थे वे भी नारा लगाने लगे। उस दिन मिया हुसेन ने सिर हिला कर अपने कान में अगुली डाल ली। सब लोग उठ खड़े हुए। जब मिया अपने शिविर में पहुंचा तो उसने मिया ताहा को अपने समक्ष बुलवा कर पूछा कि, "मेरे सिर हिलाने के विषय में तुमने कुछ पता चलाया?" मिया ताहा ने कहा कि, "नहीं।" उत्तर मिला कि, "मे वृद्धावस्था को प्राप्त हो गया हू और आजीवन काफ़िरो से युद्ध तथा शत्रुता करता रहा हू। इस वृद्धावस्था में काफ़िरो से, जोकि निष्ठावान् नहीं होते, मेने कह दिया था कि मुझे बादशाह से कोई शत्रुता नहीं है किन्तु मेरा उद्देश्य यह है कि वह मुझे नहीं पहचानता और मेरा

मूल्य नहीं समझता। मैं कुछ ऐसा उपाय करूँ कि वह मुझे पहचानने लगे और मैं उसे अपनी योग्यता का परिचय दे दूँ ताकि वह समझ जाय कि जिन लोगों को स्वर्गीय सुल्तान सिफन्दर ने पर्दों की श्रेणी से उठाकर अमीरी तथा प्रतिष्ठा प्रदान की और उसने जो हमें अवतार्यों दी तो हममें इस बात की योग्यता थी अन्यथा वह अयोग्य सैनिकों से महान् कार्य सपन नहीं करा सकता था। हमें अपनी प्रतिष्ठा का परिचय देना था वह हमने दे दिया। मेरी यह एक और इच्छा है कि यदि बादशाह सैयिद खा यूसुफ खेले तथा आजम हमार्यु के पुत्र फतह खा शिरवानो को जिन्हें उसने बन्दी बना लिया है मुक्त कर दे, वे यहाँ चले आयें तो मैं बादशाह का विरोध नहीं करूँगा और जो कुछ मुझसे हो सकेगा वह मैं करूँगा।”

सुल्तान ने उन लोगों को इस स्थान पर बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलअत प्रदान की। वे लोग सेना एवन करके आगरा से रवाना हुए और मिया हुसेन से मिल गये। जब वे इस स्थान पर पहुँचे तो सैयिद खा, इस कारण कि वह बहुत बड़ा विरोधी था, ने अभिमान प्रदर्शित करना प्रारम्भ कर दिया। एक दिन राणा, सैयिद खा के पास था। मिया हुसेन के आगमन के समाचार पाकर वह घबड़ा कर स्वागत हेतु उठ खड़ा हुआ। सैयिद खा ने कहा कि, “इतनी व्याकुलता की आवश्यकता नहीं। यहाँ आने दो।” इसी बीच मैं मिया हुसेन सैयिद खा के शिविर में प्रविष्ट हो गया। राणा ने खेम से निकल कर अभिवादन किया। सैयिद खा उसी स्थान पर रह गया। जब वह (मिया हुसेन) के शिविर में प्रविष्ट हुआ तो सैयिद खा ने भी अभिवादन किया। वह थोड़ी देर बैठ कर चला गया, राणा भी उसके साथ लौट गया। अन्य समय जब राणा सैयिद खा के पास पहुँचा तो सैयिद खा ने कहा कि, “हे राणा! तू जानता है कि मिया हुसेन कौन है?” उसने कहा कि, “मैं जानता हूँ कि वह बड़ा सम्मानित व्यक्ति तथा प्रतिष्ठित अमीर है।” सैयिद खा ने कहा कि, “वह शोखजादा है, तुम लोगों में जैसे ब्राह्मण होते हैं वैसे ही सम्मानित वह है। (१२२) हम बादशाह के भाई हैं, साहू खेल अथवा यूसुफ खेले वाले बादशाही तक पहुँच जाते हैं। अन्य लोदी नौकर हैं।” जब बन्धी राणा, सैयिद खा के समक्ष पहुँचता तो सैयिद खा कुछ न कुछ दान करता था। राणा बड़ा लोभी था। जब उसने सैयिद खा को इस प्रकार दान करते हुए देखा तो उसे यह ज्ञात हो गया कि सैयिद खा से बड़ कर कोई भी नहीं है। वह उससे मिलने लगा और मिया हुसेन से मिलना बग कर दिया।

एक दिन मिया हुसेन तथा मिया ताहा ने किसी कार्य के विषय में राणा को सूचना कराई। मिया ताहा जब पहुँचे तो सब लोग राणा के शिविर में एकत्र थे। यहाँ तक कि सुल्तान गयासुद्दीन भी वहीँ था। मिया ताहा के विषय में सूचना भेजी गई। किसी ने कहा कि, “सूचना वा अदसर नहीं है।” मिया ताहा लौट गया और मिया हुसेन के समक्ष आया और स्थिति का उचित परिचय दिया। मिया हुसेन ने कहा कि, ‘ये लोग उस मादक के कहने पर अपमानित तथा अभिमानो हो गये हैं। वे यह बात नहीं समझते कि मेरे परामर्श के बिना जो भी निश्चय करेंगे उससे उनका उपकार न होगा। वह मादक यह नहीं जानता कि हमारे ही कारण उसके पाव से बँधिया तथा ग्रीवा से जर्जर निकल सकी है। बड़ा अच्छा है। देखता हूँ कि वे लोग किस प्रकार मिल कर कोई कार्य कर सकते हैं।’ उसने मिया ताहा से कहा कि, “सुल्तान के पास जाकर कहो कि मैंने उसे अपना स्वामी स्वीकार कर लिया है। मैं चाहता हूँ कि जो लोग मेरे सहायक हैं उनके कार्यों की व्यवस्था किसी न किसी प्रकार करूँ। सुल्तान इबराहीम तीन पीढ़ियों से मेरा आश्रयदाता है। उससे निवदन करो कि हमारा उद्देश्य यही था कि वह अपने पिता के सेवकों को पहचान

१ साधारण सैनिक।

२ वह भूमि जो सेना के सरदारों को सेना रखने तथा उसके प्रवन्ध के लिये दी जाती थी।

ले। मे उसकी आज्ञाकारिता हेतु आता हूँ। जो कोई भी मेरे साथ आयेगा वह भी उसका ही आज्ञाकारी होगा।" मिया ताहा ने बादशाह के समक्ष उपस्थित होकर मिया हुसेन की आज्ञाकारिता के विषय में समाचार पहुँचाये। सुल्तान ने कहा कि, "मिया हुसेन मेरा चाचा है जो कुछ हुआ वह हुआ।" मिया के लिए उसने तीन अक्ताये^१ लिख भेजी और कहलाया कि इन तीनों में से जो कोई भी अक्ता मिया स्वीकार करेगा वह उसे प्रदान कर दी जायेगी। (१) उसकी प्राचीन जागीर सारन तथा चम्पारन। (२) चन्देरी की अक्ता। (३) सभल की अक्ता।" मिया हुसेन ने मिया लोधा काकर, खिच्च खा लोदी तथा मसनदे आली फतह खा को अपने साथ मिला लिया। जब राणा तथा सैयिद खा को यह समाचार प्राप्त हुए कि मिया हुसेन सुल्तान इबराहीम से मिल गया तो वे रात भर समस्त सेना तथा फतह खा शिरवानो सहित तैयार होकर मिया हुसेन के शिविर को घेरे खड़े रहे।

(१२३) प्रातःकाल मिया हुसेन को समाचार प्राप्त हुए कि उसकी समस्त सेना उसके शिविर को घेरे हुए है। मिया ने भी अपनी सवारी के लिए घोड़ा भंगवाया। खिच्च खा लोदी, मलिक लोधा काकर तथा मिया हुसेन के सिपाही भी तैयार होकर आये। मिया ने मलिक लोधा तथा खिच्च खा से पूछा कि, "तुमने अस्त्र-शस्त्र क्यों धारण किये?" उन लोगों ने कहा कि, "ये लोग रात भर तैयार थे।" मिया ने कहा कि, "सब लोमडिया एक्त्र हुईं हैं तुम अस्त्र-शस्त्र उतार दो और अपने शिविर में चले जाओ। उन्हें मुझसे मतलब है। मैं उनसे मिलने जाता हूँ। मेरे साथ कोई भी न आये।" उसने अपने आदमियों को भी रोक दिया और किसी को भी साथ नहीं लिया। स्वयं सफेद वस्त्र धारण करके सवार हुआ। अपने दो विशेष सेवक साथ लिये। उनमें एक सहजन तूनूर उसका एक प्राचीन हिन्दू सिपाही था। वह कभी-कभी धृष्टतापूर्वक वार्तालाप भी करने लगता था। वह भी उसके साथ ही लिया। मिया ने उसे मना किया कि, "तू भी अपने शिविर में ठहर।" उसने कहा कि, "मैं आपके साथ नहीं आ रहा हूँ, तमाशा देखने के लिए आ रहा हूँ। सती के समय जो स्त्री अपने आपको जला देती है, उसे देखने के लिए बहुत से लोग आते हैं। इसी प्रकार आप अकेले शत्रुओं के लाशों सवारों के समक्ष जा रहे हैं। मैं यह तमाशा देखने जा रहा हूँ।" मिया ने कोई उत्तर न दिया और चल खड़ा हुआ और उनकी सेना के घेरे में पहुँच गया। सेना के बीच में धौड़े से उतर पड़ा और बैठ गया। उन विश्वासपात्रों में से एक से कहा कि "एक व्यक्ति राणा के पास चला जाय और एक फतह खा तथा सैयिद खा के पास और कह दे कि, मिया हुसेन तुम्हें बुला रहे हैं।" जब उन्हें सूचना मिली तो राणा तथा सलाहदी राजा उस ओर से दोनों आये। फतह खा भी अकेला पहुँचा। सैयिद खा न आया। जब सभी एक स्थान पर बैठ गये तो मिया हुसेन ने राणा से कहा कि, "हमने तुम्हें देख लिया और तुम्हारी परीक्षा कर ली। हम लोगों ने जो निश्चय किया था तुमने उसका पालन नहीं किया और हमारा साथ छोड़ दिया। हमें यह ज्ञात नहीं है कि तुम्हारी क्या इच्छा है, तुम्हारे हृदय में जो आये तुम वह करो। अब हम तुम्हारे साथ नहीं परेशान होंगे। अब यह उचित है कि सेना के दो भाग कर दिये जाय, एक तुम्हारे साथ रहे और एक मैं से जो मेरे साथ रहना चाहें वह मेरे साथ रहें। मुझे जो कुछ कहना था मैंने कह दिया।" वहा से उठ कर वह फतह खा तथा सलाहदी का हाथ पकड़ कर अपने साथ ले गया और पूछा कि, "तुम क्या कहते हो? राणा तथा सैयिद खा ने जो कुछ निश्चय किया है वह करोगे अथवा मेरा साथ दोगे?" उन लोगों ने कहा कि, "हमें राणा से क्या मतलब, हमें तुमसे मतलब है।" मिया ने कहा कि, "मैं तुमसे प्रतिज्ञा करता हूँ कि सर्वप्रथम मैं तुम्हारी व्यवस्था करूँगा फिर अपनी।"

(१२४) राणा वहा से ऐसी अवस्था में वापस हो गया। उसके शिविर को ग्रामीणों ने नष्ट कर दिया और उसने पीछे मुड़ कर न देखा। कोई भी खेमा अपने साथ न ले गया। प्रथम दिन उसने २२ कोस की यात्रा की। राणा के नायब सत्यसिंह ने कहा कि, "पता नहीं चलता कि यह मिया हुसेन कंसा आदमी है। २०० अश्वारोहियों से उसने देहली के बादशाह का विरोध किया। अब वह उससे मिल गया है। हम लोगों के पास यद्यपि ७० हजार अश्वारोही हैं किन्तु उसके भय से हम इस प्रकार पलायन कर रहे हैं कि हमें इसकी कोई सूचना नहीं कि हमारे पीछे क्या हो रहा है।" सैयद खा भी उनके साथ धौलपुर तक गया। सुल्तान इबराहीम ने उसके दासों द्वारा उसकी मदिरा में विष दिला दिया। जब उसकी बड़ी दुर्दशा हो गई तो मिया हुसेन उसके देखने के लिए पहुँचा और पूछा कि, "तुम क्या कहते हो? हमें सुल्तान इबराहीम ने बुलवाया है। हम लोग जा रहे हैं। तुमने क्या निश्चय किया है?" उसने कहा कि, "मैंने निश्चय किया है कि जब तक मैं जीवित रहूँगा इबराहीम का साथ न दूँगा और मदिरापान को न त्यागूँगा।" यह बात कह कर वह उठ खड़ा हुआ। उसकी उसी रात्रि में मृत्यु हो गई।

मिया हुसेन का चन्देरी को प्रस्थान

मिया हुसेन, सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और चन्देरी की अक्ता स्वीकार कर ली। सलाहदी को भी वह अपने साथ लाया और उसे भी कुछ परगने दिलवा दिये। फतह खा को आजम हुमायूँ की विलायत प्रदान कर दी गई। मलिक लोधा को उसके पिता का वेतन^१ प्रदान कर दिया गया। बादशाह ने खिज्म खा लोदी को कुछ न दिया और कहा कि 'तू मेरा सेवक न था। अपने भाई का सेवक था। यदि तेरा भाई मिया भीखन खा तुझे कुछ दे दे तो वह ले ले, मैं कुछ न दूँगा।' मिया भीखन खा लोदी उसका विरोधी था। मिया हुसेन चन्देरी के लिए चल खड़ा हुआ और फतह खा अपनी विलायत के लिए।

मिया हुसेन ने चन्देरी की अक्ता स्वीकार करते समय मिया ताहा से परामर्श किया कि "इन तीन अक्ताओं^२ में से कौन सी स्वीकार करनी चाहिये?" मिया ताहा ने कहा कि, "यदि हमसे पूछते हो तो यही उचित है कि सारन तथा चम्पारन की विलायत को स्वीकार करो, कारण कि वह तुम्हारे अधीन रह चुकी है तथा मुल्तान से दूर है और विलायत की सीमात पर है। यदि वह भी न हो तो सभल की विलायत भी सीमात पर है। क्योंकि बादशाह तथा तुममें शत्रुता हो गई है अतः सीमात पर रहना उचित है। (१२५) चन्देरी यद्यपि सीमात पर है किन्तु वह विश्वासघातियों की विलायत है। पता नहीं वहा क्या हो।" मिया हुसेन ने कहा कि, "मैं चन्देरी को अच्छा समझता हूँ कारण कि वह बहुत बड़ी अक्ता है और वहा से अन्य राज्यों पर आक्रमण भी हो सकता है और उस स्थान से राणा से भी बदला लिया जा सकता है।" मिया ताहा ने कहा कि, "यदि तुम चन्देरी ही को चुनते हो तो फिर चन्देरी के किले के भीतर न रहना। अपने लिए अन्य स्थान निश्चित करना।" यह निश्चय करके वे लोग चल दिये। मिया ताहा को आगरा में रखा गया। जब मिया हुसेन चन्देरी में पहुँचा तो किले के भीतर दौलत खा के महल में उतरा। अपने पुत्रों को सेना देकर विभिन्न स्थानों के लिए नियुक्त किया और उन्हें इस क्रम से जागीर प्रदान की। एक भाग राणा की विलायत में, एक भाग कथूला परगने में लिख कर

१ 'ब' के अनुसार 'जागीर'।

२ 'ब' के अनुसार 'परगना'।

दिया। एक तिहाई भाग चन्देरी की विलायत में दिया। प्रत्येक व्यक्ति खुशी खुशी जागीर लेने लगा।

सुल्तान इबराहीम द्वारा मियां हुसेन की हत्या

इसी बीच में सुल्तान इबराहीम इस बात का प्रयत्न करने लगा कि वह किसी न किसी प्रकार मिया हुसेन से बदला ले। मिया हुसेन के एक विद्वानसपात्र शेख फरीद दरियाबादी को सी सोने की मुहरें तथा १० ग्राम प्रदान करके मिला लिया। उस हरामखोर ने शरफुलमुल्क से जोकि चन्देरी का एक निवासी था मिलाया। चन्देरी के शेखजादो के पास १२ हजार अश्वारोही थे। शरफुलमुल्क ने उनसे मिलकर पड्यत्र रचना प्रारम्भ कर दिया। मिया हुसेन को इस बात की सूचना मिल गई। उसने शेख फरीद से पूछा कि "शरफुलमुल्क का क्या हाल है?" शेख फरीद ने सर्वप्रथम शरफुलमुल्क की मिया हुसेन से भेंट कराई थी और उसकी ओर से कुरान की शपथ ली थी। शरफुलमुल्क ने भी हाथ में कुरान लेकर शपथ ली और कहा कि "इस स्थान पर मेरे बहुत बड़ी सख्या में शत्रु हैं। स्वामी किसी के कहने की ओर ध्यान न दें।" मिया हुसेन को शेख फरीद के प्रति किसी विद्वानसपात की शका न थी। उसने उसकी शपथ पर विद्वान कर लिया। शरफुलमुल्क को भी उमने सच्चा समझा।

शेख दाऊद कम्बोह मिया हुसेन के महल में चबूतरे पर बँठता था^१। सारन तथा चम्पारन की विलायत में भी उसे यही पद प्राप्त था।^२ चोरी के अपराध में उसने कई हजार आदमियों के गले अपने हाथ से काट डाले थे। इस स्थान पर भी उसने उसी प्रकार शासन प्रारम्भ कर दिया। जो कोई भी बागों में से आम अथवा फूल तोड़ता वह उनके हाथ बटवा डालता था। बाग शेखजादो के थे। उन्हें यह बात (१२६) अच्छी न लगी। शेख दाऊद जब चबूतरे पर बँठता था तो लोगों के समक्ष चाकू खींच कर उन्हें दिखाता और यह कहता था कि, "यह बही चाकू है जिससे २० हजार ड्रुटो के गले काट चुका हूँ। यदि ईश्वर ने चाहा तो शेखजादो से भी इसी प्रकार का व्यवहार करूँगा।" वे लोग अत्यधिक आतंकित हुये। शरफुलमुल्क उन्हें अपनी ओर मिलाने का प्रयत्न कर रहा था। जब उन लोगों ने शरफुलमुल्क के समक्ष शिवायत की तो उसने उन लोगों से कहा कि "मिया हुसेन की शक्ति में अभी वृद्धि नहीं हुई है। उसकी सेना छिन्न-भिन्न है। हम लोग विद्रोह कर दें। किले में कोई भी उसका सहायक नहीं है।" शेखजादो की १२ हजार सख्या है। नगर के लोग एक साथ उपद्रव करके उसे उसी महल में जहा वह उतरा है घेर लें और उसकी हत्या कर दें।" उसने सुल्तान इबराहीम का क्रूरमान लोगों को दिखलाया। सभी लोगों ने यह बात स्वीकार कर ली और सगठित होकर उसकी हत्या करना निश्चय कर लिया। उन लोगों ने यह निश्चय किया कि जब द्वार बन्द हो और लोग इधर-उधर चले गये हो तो कुछ लोग द्वारो को दृढ़तापूर्वक बन्द कर लें। कुछ लोग मिया हुसेन के घर में प्रविष्ट हो जाय। मिया एमाद फर्मुली का पुत्र शेख मुहम्मद तथा मिया उस्मान फर्मुली का पुत्र शेख जमाल बादशाही अमोर किले के भीतर थे। उनके द्वारो पर तथा उनके प्रत्येक सिपाही के द्वार पर लोग नियुक्त कर दिये गये और उन लोगों से कहा गया कि, "हम लोग दाही आदेशानुसार कार्य कर रहे हैं। तुम लोग अपने घर से मत निकलो।" मिया

१ न्याय का कार्य करता था।

२ 'अ' में यह वाक्य नहीं है।

शेख जमाल को इस विषय में कुछ सूचना मिल चुकी थी। वह जुहर^१ की नमाज़ के समय मिया हुसेन के समक्ष पहुंचा और उसे इस विषय की सूचना दी। मिया ने मुस्करा कर कहा कि, “अच्छा मेरा भतीजा इतना बुद्धिमान् हो गया कि मुझे शिक्षा प्रदान करता है। इन पोस्तीनी तथा कोकनारों^२ को यह साहस हो गया कि मेरा विरोध करें। यदि मैं उनकी ओर धूक दूँ तो उस धूक से कई व्यक्ति भूमि पर गिर पड़ेंगे। मैं बल क्या करता हूँ तुम देख लोगे।” मिया जमाल ने कहा कि, “कल तुम्हारे भाग्य में कुछ और ही लिखा है; ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है। यदि कोई अन्य उपाय नहीं कर सकते तो घर से निकल कर द्वार पर बैठ जाओ।” भाग्य के लिखे के समक्ष शेख जमाल की बात का कोई प्रभाव न हुआ। उसने कहा कि, “मुझे जो कुछ कहना था मैंने वह दिया, तुम स्वयं बुद्धिमान् हो।” वह उठ कर अपने घर चला दिया।

जब मिया हुसेन के आदमी अभिवादन करके लौटने लगे तो किले के बाहर अपने शिविर में पहुंचे। सायकाल की नमाज़ के समय उन्होंने द्वार बन्द कर लिया। थोड़ी सी रात्रि व्यतीत हो जाने (१२७) के उपरान्त जैसा कि निश्चय हो चुका था वे एकत्र होकर शारफुलमुल्क के द्वार पर पहुंचे। ख्वाजा अहमद चन्देरी के शेरख़ादो में एक सम्मानित व्यक्ति समझा जाता था। वह मिया हुसेन के पास आता जाता रहता था। उसे उस विश्वासघात की सूचना (पहले) न की गई थी (केवल) उसी समय उसे सूचना की गई। उसने उन्हें रोका और कहा कि, “हे मूर्खों! शेर खा के उपरान्त चन्देरी में यही एक प्रेमी वीर आया है। तुम लोग देखोगे कि हमें उसकी छत्रछाया में कितनी सुख-सम्पन्नता प्राप्त होगी। हम लोग काफ़िरो से बदला लेंगे। तुम लोग यह कैसा विश्वासघात कर रहे हो? यह तुम्हारे विनाश तथा पतन का द्योतक है।” क्योंकि उन लोगों ने समस्त प्रबन्ध दृढतापूर्वक कर लिया था अतः कुछ लोगों ने ख्वाजा अहमद की बात न सुनी। ख्वाजा अहमद ने कहा कि, “मैं तुम्हारा साथ नहीं दे सकता और मैं अपने घर जाता हूँ।”

वह वहा से लौट कर अपने घर न गया। मिया हुसेन के पास उपस्थित होकर उसने उसे यह सूचना पहुंचाई। वे लोग ख्वाजा अहमद का पीछा करते हुए वहा पहुंचे। द्वार के आदमी द्वार की ओर बढ़े। शेख मुहम्मद, शेख जमाल तथा प्रत्येक सैनिक के द्वार पर उनके सेवक जैसा कि निश्चित हो चुका था, नियुक्त कर दिये गये। एक अन्य समूह मिया हुसेन के घर पहुंचा। हाहाकार मच गया। सभी लोग एकत्र होकर घर की प्रत्येक दिशा से प्रविष्ट हो गये। मिया हुसेन भी द्वार पर पहुंचा। थोड़े से लोगों के साथ उसने धनुष अपने हाथ में ले लिया और तीन वाण चलाये। तीनों वाण लक्ष्य पर न लगे। तत्पश्चात् उसने धनुष को भूमि पर फेंक दिया और कहा कि, “मैं समझता हूँ कि आज ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है। मेरा लक्ष्य कभी नहीं चूका था।” प्रत्येक दिशा से पत्थरों की वर्षा होने लगी और लोग घायल होने लगे। इसी बीच में मिया के एक विश्वासपात्र शेर खा ने कहा कि “लोग अन्त पुर में प्रवेश कर रहे हैं। यदि आप आदेश दें तो मैं उनकी हत्या कर दूँ।” मिया ने कहा कि, “हम मर्द हैं और ये लोग भी मर्द हैं। इस समय स्त्रियों का स्मरण न करना चाहिये। यदि तुम वीर हो तो वीरता का प्रदर्शन करो और अपनी मृत्यु को शोभा प्रदान करो तथा पौरुष प्रदर्शित करते हुए मरो।” तदुपरान्त मलिक वहुलाई खासा खेल ने आकर कहा कि, “वे लोग अमान^३ प्रदान करते हैं और कहते हैं कि अस्त्र-शस्त्र रख दो हम

१ मय्याहोत्तर की प्रथम नमाज़।

२ अर्थात् हीन व्यक्तियों का।

३ क्षमा, शान्ति।

तुम्हें छोड़ दूँगे।" उसने मलिा बहलाई पर क्रोध प्रदर्शित करते हुए कहा कि, "हे निलंज्ज ! क्या वे लोग यह चाहते हैं कि हमें बन्दी बना लें ?" वे इतनी बात नहीं समझते हैं कि ईश्वर ने मुझे दाहीद होने का सम्मान प्रदान किया है। तुम लोग साहस के काम लो और उन लोगों की कोई चिन्ता मत करो।" एक खुरासानी (१२८) हुसेन अली नामक उसका वकील मिया साह के पास आता जाता था। मिया ने उससे कहा कि, "हे हुसन अली ! यदि तू जीवित रहे तो सुल्तान इबराहीम से वह देना कि मैंने तेरी कोई बुराई नहीं की। तू मुझसे ईर्ष्या रखता था। मुझे तथा तुझे दोनों ही को मरना है।" अचानक एक पत्थर मिया हुसेन के सिर पर लगा वह व्याकुल होकर भूमि पर बैठ गया। उसके हाथ में तलवार थी जिसे वह हिलाता जाता था। एक व्यक्ति ने जो काले वस्त्र धारण किये हुए था मिया के समीप आकर मिया पर तलवार का वार करना चाहा। मिया ने उसी दशा में उससे ऐसी तलवार मारी कि उसका एक बाजू तथा सिर बट गया और सिर पृथक् होकर गिर पड़ा। उसने उपरान्त कोई भी मिया के समीप न आया। दूर ही से पत्थर वाण तथा बछे फेंकते थे, यहा तक कि उसकी हत्या हो गई। उसके सिर को बाट लिया गया और द्वार पर लटवा दिया गया। प्रातः काल सेना धालो, जो बिले के बाहर थे और सहायतार्थ आ रहे थे, ने मिया के सिर को द्वार पर देखा। वे निराश हो गये। शिविरो में लूट मार होने लगी। चन्देरी वालो ने घोड़े, धन-संपत्ति तथा अस्त्र-शस्त्र प्राप्त कर लिये। कई हजार अश्वारोही मुक्कमल^१ हो गये और उन्होंने अर्ज^२ लिया। वे अपने आपको बहुत बड़ा समझने लगे। जो लोग अनुभव-शून्य थे, वे प्रसन्न होते रहते रहे। अनुभवही लोग उदाहरणार्थ ख्वाजा अहमद तथा अन्य लोग हाथ मलते थे और पतन की प्रतीक्षा करते रहते थे। अचानक राणा तथा सलाहदी ने चन्देरी पर आक्रमण कर दिया। वे लोग केवल अपनी ही चिन्ता रखते थे और भीड़ को अत्यधिक महत्व प्रदान करते थे। वे राणा से युद्ध करने लगे। राणा के पास १ लाख अनुभवही अश्वारोही थे। ये लोग भाग खड़े हुए और अल्प समय में सभी की हत्या हो गई। बहुत थोड़े से लोग शेष रह गये। स्त्रिया बन्दी बना ली गई और वह स्थान नष्ट हो गया। आमादी का वहा से अन्त हो गया।

उन्ही दिनों में किसी ने शेरत मुहम्मद सुलेमान को स्वप्न में देखा। वे नगे सिर जा रहे थे। लोगों ने उनसे पूछा कि, "आप पगडी क्यों नहीं बाधते और अभी तक कहा थे ?" उन्होंने उत्तर दिया कि, "हम चन्देरी में थे और हमने मिया हुसेन खा का बदला शेरजादो से ले लिया। अब आगरा जा रहा हूँ। जब इबराहीम की भी यही दशा हो जायेगी तब मैं पगडी बांधूंगा।"

स्वर्गीय सुल्तान सिकन्दर के अन्य अमीर

आधा राज्य फर्मुलियो की जागीर में था और आधे में समस्त अफगान थे। उस युग में नौहानियो तथा फर्मुलियो को प्रभुत्व प्राप्त था। शिरवानियो में आजम हुमायूँ सब से अधिक प्रतिष्ठित था। लोदियो में ४ व्यक्ति अधिक प्रतिष्ठित थे। एक महमूद खा जिसके पास कालपी था। दूसरा मिया आलम जो इटावा तथा चन्दवार का हाकिम था। तीसरे मुबारक खा जो लखनऊ का स्वामी था। चौथे दीलत (१२९) खा जिसके अधीन लाहौर था। शाहू खेली में से हुसेन खा तथा खाने जहा सुल्तान बहगोल के दादा की सतान से थे और इसका क्रम इस प्रकार था

१ 'ब' के अनुसार 'बन्दी बना कर बादशाह के पास भेज दें'।

२ सदाख एव उत्तम घोड़ों के स्वामी।

३ सेना में भरती हो गये।

बहलोल
 दिन
 काला (पहाड)
 दिन
 बहराम
 हुसेन खा
 दिन
 फीरोज खा
 दिन
 बहराम

फर्मुलियो का हाल

कुतुब खा लोदी शाह खेल सुल्तान बहलोल के राज्य-काल में था। सारन तथा चम्पारन की अफना मिया हुसेन के पाम थी। अबघ, अनयाला तथा होघना मिया मुहम्मद काला पहाड के पास थ। कन्नौज मिया गदाई के अधीन था। शम्साबाद तथा थानेसुर एव शाहाबाद मिया एमाद के अधीन था। (जलेसर तथा इन्द्रा की जागीर मिया सुलेमान के अधीन थी। महावन, अली खा की जागीर में था, झज्जर का परगना मिया उस्मान के पास था)।^१ मारहरा मिया मुहम्मद के भाई तातार खा के पास था। हरियाना, दुईसुइया तथा कुछ अन्य परगने ख्वाजगी शेख सईद के अधीन थे। यद्यपि सभी वीरता तथा तलवार चलाने में श्रेष्ठ थे किन्तु शेख सईद के पुत्र योग्य तथा दानी थे और सभी से श्रेष्ठ थे। शेख सईद में अमीरी के अतिरिक्त अत्यधिक गुण पाये जाते थे। सुल्तान सिक्न्दर उन्हें अपना बहुत बड़ा मित्र समझता था। एक दिन सुल्तान ने कहा कि, "३० वर्ष से ख्वाजगी मेरा मुसाहिब^२ है। कभी उसने कोई ऐसा कार्य नहीं किया जिससे कि मैं असंतुष्ट होता। कभी उसने कोई बात दुवारा नहीं कही। मैंने जिस कठिनाई के विषय में भी उससे प्रश्न किया उसका मुझे उत्तर मिल गया।"

ख्वाजगी शेख सईद

एक दिन सुल्तान सिक्न्दर आलिमों के साथ बैठा था। सुल्तान ने आलिमों से पूछा कि, "पक्षी एक दूसरे की भाषा समझते हैं अथवा नहीं?" (समस्त आलिमों ने एक मत होकर कहा कि तफसीरा^३ में लिखा है कि सभी पक्षी एक दूसरे से वार्तालाप करते हैं और एक दूसरे की बात समझते हैं)। इसी बीच में ख्वाजगी शेख सईद आ गये। सुल्तान ने कहा कि, "मैं इन लोगों से यह बात पूछ रहा हूँ। वे कहते हैं कि तफसीरा में इस प्रकार लिखा हुआ है।" ख्वाजगी ने कहा कि, "मेरी भी श्रद्धा इसी पर है।" सुल्तान ने कहा कि, "धार्मिक विद्वान तो इसी प्रकार हैं किन्तु मैं माकूल^४ बात चाहता हूँ। तुम्हारी समझ में कुछ आता है?" ख्वाजगी ने कहा कि, "मनकूल^५ में बुद्धि का हस्तक्षेप नहीं होना चाहिए।" सुल्तान ने कहा

१ कोष्ठ के वाक्य 'अ' में नहीं हैं।

२ सद्चर।

३ कुरान की टीका।

४ तर्क अथवा बुद्धि के अनुसार उचित।

५ जो बातें प्रामाणिक धार्मिक ग्रन्थों में लिखी हों अथवा मुहम्मद साहब या उनके मित्रों एव अन्य धार्मिक व्यक्तियों की वाणी।

कि, "मेरा भी यही विश्वास है किन्तु जो कुछ तुम्हारी समझ में आता हो उसका उल्लेख करो।" रवाजगी ने कहा कि, "ऐसा ज्ञात होता है कि कुछ पक्षी समझते होंगे किन्तु सभी नहीं समझते। इसका प्रमाण यह है कि चिडीमार जाल बिछाकर मुह में घास की पत्ती लेकर पक्षियों की बोली बोलता है। पक्षी उसके (१३०) पास एवत्र हो जाते हैं और जाल में फस जाते हैं। वे इतना नहीं समझते कि बोलने वाला हमारे समूह का नहीं है। इसके अतिरिक्त किसी गौरव्ये को सीवर बँटाळ दिया जाता है और उसे हिलाया जाता है। वह घोर मचाती है। पक्षी उसके सिर के चारो ओर चक्कर काट कर जाल में फस जाते हैं और इतना नहीं समझते कि वह परेशान होकर चिल्ला रही है। हम वहाँ न जाय। वहाँ पहुँच कर हम नष्ट हो जायेंगे। कुछ पक्षी समझते भी हैं, जैसे कोवा। अधिकांश पक्षी, जोकि वृक्षो तथा पर्वतों पर रहते हैं जैसे कुलग^१ तथा दुराज^२, एक दूसरे की भाषा समझते हैं और एक दूसरे की आवाज पर एकत्र हो जाते हैं और छिन्न-भिन्न हो जाते हैं। कुछ लोगों को इनके विषय में कोई भी जानकारी नहीं हो पाती।"

एक दिन मुल्तान के समक्ष यह छन्द पढा गया :

छन्द

"यदि पुत्र उद्दंड है तो उसे दण्ड देना आवश्यक है।
दीवाने कुत्ते के लिए कुलूख (ढला) औपधि है।"

मुल्तान ने कहा कि "पहली पक्ति में अनुशासन तथा उद्दंड पुत्र का उल्लेख किया गया है। दूसरी पक्ति में पागल कुत्ते तथा कुलूख (ढले) का। अनुशासन का सम्बन्ध कुत्ते से है किन्तु औपधि का सबध कुलूख (ढले) से क्या हो सकता है?" कोई कुछ कहता था और कोई कुछ। मुल्तान इस उत्तर से सतुष्ट न होता था। उसने कहा कि, "ढले से कुत्ते को दण्ड दिया जाता है। उसके रोग का उपचार नहीं होता। औपधि रोग निवारण हेतु होती है।" इसी वार्तालाप के समय रवाजगी आ गया। मुल्तान ने कहा कि "अच्छा हुआ कि रवाजगी भी आ गया।" उसने इस वार्तालाप के विषय में रवाजगी से पूछा। रवाजगी ने कहा कि, "अन्य मित्र लोग क्या कहते हैं?" मुल्तान ने कहा कि, "जो कुछ वे कहते हैं उससे मैं सतुष्ट नहीं हूँ।" रवाजगी ने कहा कि "यह शब्द कुलूख (ढला) नहीं है अपितु 'किलूख' है जो पागल कुत्ते की औपधि है और वर्षा ऋतु में घास की पत्तियों पर होती है। कुछ काली होती है और कुछ लाल और दोनों पर सफ़द बिन्दी होती है। उसे हिन्दी में पिदली कहते हैं। यह पागल कुत्ते की तथा उस व्यक्ति की जिसे कुत्ते ने काट खाया हो औपधि है। खीर तथा भगरे के शोरे में गोली बनाकर देते हैं और जिस व्यक्ति को कुत्ते ने काट लिया हो उसे खिलाते हैं।" उपस्थित गणों ने प्रश्न किया कि, "दण्ड के उद्देश्य का क्या उल्लेख है? यह भी औपधि है दण्ड नहीं?" रवाजगी ने कहा कि, "पागलपन समाप्त हो जाने के उपरान्त अनुशासन प्राप्त हो जाता है और पुत्र के अनुशासन के लिए इसी उदाहरण को दे दिया गया है ताकि लोग इस बात को समझें कि पुत्र को नरमी से तथा समझा-बुझा कर अनुशासन देना चाहिए, कठोरता तथा निष्ठुरता से नहीं। यदि ऐसा न हो तो पागल कुत्ता मारने से और भी पागल न हो जाता।"

१ एक प्रकार का सारस।

२ तीतर।

मिया महमूद (टोडर मल)

(१३१) ख्वाजगी का पुत्र मिया महमूद था जिसे टोडर मल भी कहते थे। वह वीरता तथा दान में अद्वितीय था। एक दिन सुल्तान सिवन्दर ने उसे एक घोड़ा प्रदान किया जोकि बड़ा ही उत्तम था। सुल्तान ने उससे यह कहा कि, "इसे किसी अन्य व्यक्ति को मत देना।" एक दिन एक मागने वाला बादफरोश^१ उसके पास आया और उसने उसी घोड़े को मागा। मिया महमूद ने कहा कि, "बादशाह ने इस घोड़े को प्रदान किया है और मुझसे मना किया है कि किसी को मत देना। दो घोड़े या चार घोड़े इसके बदले में ले लो।" उसने कहा कि, "आप यदि यही घोड़ा प्रदान करते हैं तो आपकी कृपा है अन्यथा मैं नहीं लेता।" मिया ने कहा कि, "सुल्तान ने मुझे मना किया है।" उस बादफरोश ने कहा, "तो फिर तू भिखारी के प्रोत्साहन का प्रयत्न नहीं करता, बादशाह की इच्छा की चिन्ता करता है। मैं निराश जाता हूँ। एक दिन यह घोड़ा मर जायगा और तुझे खेद प्रबट करना पड़ेगा।" यह कह कर वह चल दिया। मिया ने कहा कि, "अच्छा जा कर ले लो। जो कुछ होगा देखा जायेगा। मैं भिखारी को लौटा नहीं सकता।" मिया ने घोड़ा उसे दे दिया। दूसरे दिन सुल्तान वही सवार होकर जा रहा था। मिया महमूद उसके साथ उपस्थित था। वह बादफरोश भी घोड़े पर सवार होकर सुल्तान के समक्ष आया और उसने मिया महमूद के विषय में शुभकामनायें कीं। उसने एक बक्ति पढा जिसकी एक पक्ति इस प्रकार है-

"दान खडग महमूद न चूका विरह रहा आलम सुल्तान।"

जब सुल्तान ने बादफरोश की ओर देखा तो उसे पता चला कि वह उसी घोड़े पर सवार है। उसने अपने महल में जाकर कहा कि, "महमूद ने वह घोड़ा बादफरोश को प्रदान कर दिया। मैंने मना किया था, उसने कोई भय न किया और बादफरोश की इच्छा का ध्यान दिया और मेरी बात को साधारण समझा।" सुल्तान की यह प्रथा थी कि जब वह किसी से रुष्ट हो जाता था तो उसे मवाजिब^२ नहीं देता था किन्तु उसके प्रति कृपा तथा उसकी श्रेणी में कमी न करता था। जब मिया महमूद कुछ समय वगैर वगैर^३ के रहा तो ख्वाजगी ने बादशाह की इच्छा पर दृष्टि रखते हुए, अपने पुत्र को कुछ न दिया। मिया, ख्वाजगी से पृथक होकर बादशाह का सेवक हो गया था। अतः वह उस स्थान से अलग होकर नौकरी के लिए रवाना हुआ। उसके ६० प्रसिद्ध तथा वीर सैनिक थे जो तलवार चलाने में उसी के समान दक्ष थे, वे उसके साथ हो लिये। जब वह इस स्थान से रवाना हुआ तो उसने अपने साथ कोई भी घोड़ा लेना इत्यादि न लिया। पैदल काले जूते पहन कर रवाना हुआ। उसके साथी भी इसी प्रकार रवाना हुए। उसने कहा कि, "यदि ईश्वर मुझे सम्मान प्रदान करेगा तो सब चीजें दे देगा अन्यथा मैं घोड़ों को क्यों ले जाऊँ।" उसके सभी सहायकों ने उसकी इस बात से सहमति प्रबट की। उन लोगों ने एक छोटा सा (१३२) साधारण यावू^४ अपने साथ ले लिया, समस्त सैनिकों के अस्त्र-शस्त्र भी उसी पर थे। सर्वप्रथम वह मेवात पहुँचा। वहाँ के हार्किम अलाउल्ला ने उसे अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया किन्तु ख्वाजगी ने उसकी

१ चापलूस भाट।

२ 'ब' के अनुसार 'उसकी जागीर ले लेता था'।

३ 'ब' के अनुसार 'बिना जागीर के रहा'।

४ 'ब' के अनुसार 'ऊँट'।

सेवा करना स्वीकार न किया और कहा, "घर से निकलना और प्राणन में बैठना नामदों का काम है।" वहाँ से चल कर वह ब्याना के परगने^१ के एक ग्राम में पहुँचा। वहाँ के ग्रामीण भागें जा रहे थे और हाहाकार मचा था। किसी ने आकर सूचना दी कि यह ग्राम नष्ट हुआ जा रहा है। खानजगी ने एक व्यक्ति को उस ग्राम के मुकद्दम के पास भेज कर पुछवाया कि, "वे लोग क्यों भाग रहे हैं?" उसने उत्तर दिया कि, "हमारे विरुद्ध सुल्तान अहमद की सेना भेजी गई है स्वयं इस कारण हम भागे जा रहे हैं।" मिया ने कहा कि, "यदि तुम लोग स्वयं सरदार होते तो भाग जाते। अब मैं तुम्हारे ग्राम में उतरा हूँ। यदि हमारे रहते हुए कोई भी व्यक्ति तुम्हें कोई हानि पहुँचाता है तो उससे बदला लेना हमारे लिए आवश्यक है। तुम निश्चिन्त होकर अपने घर में रहो। हम उस सेना से समझ लेंगे।" उन लोगों ने कहा कि, "तुम अतिथि तथा यात्री हो। इतना भार अपने ऊपर किस प्रकार ले सकोगे? यदि तुम्हें कोई हानि पहुँची तो हमारा मुँह काला हो जायेगा।" मिया ने कहा कि, "यदि हमारे रहते हुए तुम्हें हानि पहुँचेगी तो हमारा भी मुँह काला होगा।" सक्षेप में मिया ने उन लोगों को प्रोत्साहन तथा दिलासा दिया। सूर्योदय के समय वह सेना आ गई। मिया के सहायक ग्राम को अपनी पीठ के पीछे बरके पत्रियों में खड़े हो गये और अपने साथ किसी भी ग्रामीण को न ले गये। जब सेना वालों ने उन्हें इस प्रकार मुब्यवस्थित देखा तो उन्होंने एक व्यक्ति को उन लोगों के विषय में पता लगाने के लिए भेजा। पूछताछ के उपरान्त ज्ञात हुआ कि वे यात्री मालूम होते हैं और सम्मानित व्यक्ति प्रतीत होते हैं। इस ग्राम में उनके समान कोई एक भी नहीं है। पता लगाना चाहिये कि ये लोग कौन हैं? उन्होंने एक व्यक्ति को पता लगाने के लिए उनके पास भेजा। उसने पता लगाकर सूचना दी कि, "ये लोग यात्री हैं।" उन्हें इतना ही पता चल सका। उन लोगों ने पुनः उनके नाम का पता लगाने के लिए भेजा। उसने उपस्थित होकर उन लोगों के सरदार का नाम पूछा। उन लोगों ने उत्तर दिया कि, "तुम इस ग्राम पर आक्रमण करने आये हो। हमारा नाम पूछ कर क्या करोगे? अपना कार्य करो।" उस व्यक्ति ने कहा कि, "तुम लोग यात्री हो। तुम्हें इस प्रकार वार्तालाप नहीं करना चाहिये। हम ग्राम पर आक्रमण करने आये हैं। हमें तुमसे कोई मतलब नहीं। तुम हट कर अपने स्थान को चले जाओ। हमको जो कुछ करना है हम ग्राम वालों से करेगें।" उन्होंने कहा कि, "आज रात्रि में हमने इस ग्राम में विश्राम किया है और यहाँ का जल पिया है। हमारे लिए (१३३) यह बड़ी लज्जा की बात है कि हमारे होते हुए इन लोगों को किसी प्रकार की हानि पहुँचे।" इस वार्तालाप के उपरान्त उन लोगों ने अपने आदमी सुल्तान अहमद जलवानी के पास भेजे और उसे इस विषय में सूचना दी। सुल्तान ने कहा कि, "इस बात का ठीक-ठीक पता लगाओ कि वे लोग कौन हैं।" उन लोगों ने ग्रामीणों से पूछा तो पता चला कि उसे लोग मिया महमूद फर्गुली कहते हैं। वह अपने पिता से प्यक् होकर चला आया है। जब सुल्तान अहमद को यह सूचना मिली तो उसने अपने विश्वासपात्र तथा पत्र मिया की सेवा में भेजे और वे (उसके सैनिक) उस ग्राम से चले गये। उन्हें अपने पास बुलवा कर (सुल्तान अहमद जलवानी ने) धमा याचना की और कहा कि, "तुमने हमें लज्जित कर दिया था। यह तो अच्छा हुआ कि सेना दिन में पहुँची और तुम्हें देख लिया। यदि रात्रि होती तो युद्ध हो जाता और पता नहीं क्या होता।" तदुपरान्त उसने उसके (मिया के) आने का कारण पूछा। उसने उत्तर दिया कि, "मैं नौबरी की खोज में जा रहा हूँ।" सुल्तान अहमद ने सुल्तान सिक्न्दर की कुछ दिकायत की।

१ 'ब' के अनुसार 'घर से निकल कर घर के द्वार पर बैठना नामदों का कार्य है'।

२ 'श' के अनुसार 'किला'।

मिया ने उत्तर दिया कि, "तू यह समझता है कि मैं तेरे समक्ष उपस्थित हुआ हूँ। और तू मेरे स्वामी की मेरे समक्ष शिकायत करता है। तू अपने आपको नहीं पहचानता।" यह कह कर वह उठ खड़ा हुआ और नागौर की ओर चल दिया। नागौर के मुक्ता^१ फीरोज़ खा ने उन लोगों को रख लिया। उन लोगों द्वारा वहाँ महान् कार्य सम्पन्न हुए। फीरोज़ खा ने उसे पताका तथा नक्कारा प्रदान किया। चार सौ अश्वारोही उसके साथ हो गये। सुल्तान सिकन्दर को जब इस बात की सूचना मिली तो उसने एवाजगी से कहा कि, "जो लोग मेरे काम के थे उन्हें तूने पृथक् कर दिया और अपने (उन) पुत्रों को जोकि तेरे काम के थे उन्हें अपने पास रख लिया। उसके कारण मैं तेरे पुत्रों की देख-रेख करता था।" एवाजगी ने मिया महमूद को बुलवाने के लिए कुछ आदमियों को भेजा। वे उसे ले आये। वह पैदल काले जूते पहन कर गया था। चार सौ अश्वारोहियों, पताका तथा नक्कारा सहित लौट आया।

मिया ताहा

वह बड़ा बुद्धिमान्, आलिम तथा कला-कौशल में निपुण था। कोई कला ऐसी न थी जिसका ज्ञान उसे न हो। सुल्तान सिकन्दर कहा करता था कि, "मिया ताहा एक हजार आदमियों का काम करता है।" यह ऐसा महान् बुद्धिमान् था। एक दिन दाम उसकी सेवा में पहुँचा। वह फुतवी नामक ग्रन्थ पढ़ा रहा था और उसे इस योग्यता से समझा रहा था कि मानो साकानी^२ तथा अनवरी^३ के (१३४) दीवान^४ अथवा शाहनामा^५ को पढ़ा रहा हो। वह सगीत में इतना अधिक निपुण था कि इस कला के बड़े-बड़े जानने वाले जो उसके समकालीन थे उसके विषय में कहते थे कि स्वर के ज्ञान में उसके समान कोई अन्य नहीं है। एक दिन एक वादक उसके द्वार पर वीणा बजा रहा था उसके बाजे में एक तार की कमी थी। मिया घर के भीतर से सुन रहा था। उसने खवास खा द्वारा यह संदेश भेजा कि "आठवें तार को किस कारण पृथक् कर दिया?" जब देखा गया तो पता चला कि जैसा मिया ने कहा था वैसा ही था।

तिव^६ के ज्ञान में सभी लोग उसकी योग्यता का लोहा मानते थे। तिव के ज्ञान के २४ हजार श्लोक उसे बरकत थे। बड़े-बड़े ब्राह्मण तथा सगीतज्ञ उससे शिक्षा प्राप्त करते थे। एक दिन इम ग्रन्थ का सफलकर्ता उपस्थित था। इबराहीम खा शिरवानी के पुत्र को उपस्थित करके लोगों ने कहा कि, "यह किसी प्रकार स्वस्थ नहीं होता।" मिया ने कहा कि, "यदि ईश्वर ने चाहा तो साधारण प्रकार से स्वस्थ हो जायेगा। जाकर कनार के वृक्ष तथा नीम के वृक्ष की छाल को जल में उवालो। घाव को उसमें धोओ तथा गोभी को मल कर बाध दो अच्छा हो जायेगा।" वह व्यक्ति जो उस बालक के माय था

१ 'व' के अनुसार 'हाकिम'।

२ अफ़ज़लुद्दीन इबराहीम बिन अली शिरवानी साकानी फ़ारसी का बड़ा प्रसिद्ध कवि था। तबरेज़ में उसकी ११५६ ई० में मृत्यु हो गई।

३ अनवरी भी फ़ारसी का बड़ा प्रसिद्ध कवि था। उसकी मृत्यु १२०० ई० में बलख में हुई।

४ कविताओं का 'समूह'।

५ फ़िरदीसी की प्रसिद्ध रचना 'शाहनामा' जिसमें इस्लाम से पूर्व ईरानी बादशाहों का वृत्तान्त दिया गया है। इसकी रचना फ़िरदीसी ने ३० वर्ष में की और इसमें लगभग ६०,००० छन्द हैं। फ़िरदीसी की मृत्यु त्स (मशहद) में १०२० ई० में ८६ वर्ष की अवस्था में हुई।

६ चित्ररत्ना।

तोमी न समझा। मिया ने कहा कि, "ग्रामीण उसे भत्तल कहते हैं।" फिर भी वह न समझा तो मिया ने कहा कि, "योगी लोग उसे यह कहते हैं और गुजराती यह।" जिस भाषा में भी मिया कहते उसकी समझ में न आता। अन्त में मिया ने कहा कि, "इबराहीम खा से जाकर कह दो कि अफगान लोग उसे चम-वल्ली कहते हैं। वह समझ जायेगा। जिस प्रकार से मने बताया है उसी प्रकार से उपचार करें वह स्वस्थ हो जायेगा।" मिया ने जिस प्रकार बताया था, उसकी चिन्तित्ता की गई। वह स्वस्थ हो गया।

मिया के आविष्कारों में एक आविष्कार यह है कि उसने हाथी दात से वागज का एक ताव बनाया था। उसे जितना मोटा जाता कोई प्रभाव उस पर न पड़ता। उसने हाथी दात की एक पताका तैयार की थी। मूल पताका से उसमें बाल बराबर भी अन्तर न था केवल यह कि वह अधिक सफेद थी। उसने लाख की एक पताका तैयार की थी। मोड़ते तथा लपेटते समय उसे कोई हानि न पहुँचती थी। उसने बादशाह के लिए हाथी दात की एक दोपी तैयार की थी। उसे जितना भी मला अथवा मोटा जाता उसे कोई हानि न होती थी।

खाने जहा लौदी के पुत्र अहमद खा की पत्नी के लिए उसने हाथी दात की नीलोफर^१ की कली के समान एक कुम्भी तैयार करायी थी और उसमें आवनूस^२ का एक भौरा छिपा दिया था। जब तक वह सिर न हिलाती बली बधी रहती। जब वह सिर हिलाती तो नीलोफर खिल जाता और भौरा (१३५) भीतर से निखल कर आस के समक्ष उड़ता रहता था। वह सोने के तार से बंधा रहता था। जब तक वह वातचोत करती रहती और सिर हिलता रहता, भौरा भी हिलता रहता, जब वह सिर को रोक लेती तो भौरा भी नीलोफर के भीतर चला जाता और वह फूल कली बन जाता था।

मिया मुहम्मद के भतीजे शेख बायज़ीद फर्मुली ने जो बड़ा बुद्धिमान था, एक दिन मिया ताहा ने कहा कि, "हमारे पास एक हिन्दुस्तानी तलवार, जिसे दोधारी खाडा लगवानी कहते हैं, बड़ी ही उत्तम है।" मिया ताहा ने कहा कि, "जो कोई कुशल कारीगर तलवार बनाता है वह उत्तम ही होती है और प्रत्येक वस्तु को काट देती है।" मिया शख बायज़ीद ने कहा कि, "लगवानी किसी मनुष्य को बनाई हुई नहीं है। यह ईश्वर की एक लीला है जो आकाश से प्राप्त हुई है।" मिया ताहा ने कहा कि, "मिया बायज़ीद हमें तेरी समझ पर बड़ा विश्वास था। किसी ने यह बात नहीं सुनी कि तलवार आकाश से आई हो अथवा भूमि से निकली हो। यदि वह लगवानी तेरे पास ही तो उसे १ वर्ष के लिए भूमि में गाड़ दे तदुपरान्त उसे देख। यदि वह सुरक्षित रह जाय और उसमें मोरचा न लगे तो इस कथन पर विश्वास कर अन्यथा यह झूठ है।" शेख बायज़ीद ने कहा कि, "हिन्दुओं के प्रयोग में इसी प्रकार लिखा है।" मिया ताहा ने शेख बायज़ीद से कहा कि, "यह बात उससे भी अधिक असत्य है। हिन्दुओं का धर्म, उनके ग्रन्थ तथा उनकी बातें झूठी हैं। यदि मुसलमान लोग हिन्दुओं की बातों पर विश्वास करने तो मार्ग-भ्रष्ट हो जायेंगे।" शख बायज़ीद ने कहा, "आपको सभी विद्याओं का ज्ञान है, आपको इसके विषय में ज्ञात होगा। मैंने इस प्रकार की किसी तलवार का हाल नहीं सुना है। आपने तलवारें भी बनाई होगी।" मिया ने कहा कि, "नहीं, किन्तु मैं यह बात समझता हूँ कि यदि मैं बनाऊँ तो मुझ आशा है कि वह लगवानी के समान होगी और उसके चिह्न न तो आग से और न उन यंत्रों से मिट सकेंगे जिनसे तलवारें तेज की जाती हैं।" शख बायज़ीद ने कहा कि, "हम इसकी परीक्षा करना चाहते हैं।" मिया ताहा ने कहा कि, "एक

१ नील कमल, कुई।

२ तेंदू नामक एक जंगली वृक्ष।

खाड़ा मुझे दे दो।" खेत बापजीद ने कहा कि, "लगवानी आप ही के घर रहेगी आप औपधियों को मगवायें। मैं उसे आपके पास भेज दूंगा।" मिया ने कहा कि, "मैं आज औपधिया मगवाता हूँ। कल तुम खाड़ा लाओ। मैं कल सूर्य, चन्द्रमा तथा लिंग का चिह्न उस पर बनाऊंगा। खाड़ा तुम अपने पास रख लेना। कुछ दिन उपरान्त मैं उसे निवाळूंगा। यदि चिह्न बने रहें तो तुम जिस वस्तु पर चाहना अनुभव कर लेना। जब तक वह तलवार न टूटेगी वह चिह्न न जायेंगे।"

एक दिन मिया हुसेन फर्मुली के पुत्र मिया शेख मुहब्बत ने मिया ताहा के पास दास को भेजा। वे मगरिव की एक तलवार क्रय कर रहे थे। उसका मूल्य २५० तन्के लग गया था। उन दिनों में मगरिवी तलवारें कम मिलती थी। उसने मुझे आदेश दिया कि, "इसे मिया ताहा को दिललाओ। यदि अच्छी होगी तो मैं क्रय कर लूंगा।" दास उनकी सेवा में पहुंचा। मैंने देखा कि वे अपने घर के प्राणण के समक्ष ईरिंतजा^१ बरके खड़े हुए हैं। उनकी दृष्टि मुझ पर पड़ी। उन्होंने मुझे अपने पास बुलवाया। मैंने तलवार के विषय में कहा कि मिया शेख मुहब्बत ने भेजी है। मिया ने कहा कि, "इसे मियान से निवालो।" मैंने उसे आधा खींचा। उन्होंने देख कर कहा कि, "समवत मुड़ भी गई होगी।" मैंने कहा कि, "हां।" मिया ने कहा कि "२०० तन्के कुछ अधिक मूल्य लगा दिया गया है।" मैंने कहा कि, "२५० तन्के मूल्य (१३६) लगाया गया है। यदि अच्छी हो तो ले ली जाय।" मिया ने कहा कि, "इतना अधिक मूल्य लगा दिया गया।" और कहा कि, "यदि मिया मुहब्बत को तलवार की इच्छा हो तो फौलाद की एक ईंट भेरे पास भेज दें। अबू सईदी, मिथी, खुरासानी, मगरिवी तथा फिरगी जैसी भी तलवार की इच्छा होगी हम अपने दासों से तैयार करा कर भेज देंगे, जोकि इस मगरिवी तलवार से अच्छी होगी।"

सुल्तान सिबन्दर के पास एक खाड़ा था। वह कुछ टेढा हो गया था। उसे रापरी के लोहारों के पास जो अपने कार्य में कुशल थे तथा उसके सेवक थे उसे भेजा। लोहारों ने बड़ा प्रयत्न किया किन्तु वह सीधा न हो सका। २ मास व्यतीत हो चुके थे और वे कुछ भी न कर सके थे। यदि वे उसे आग में डालते तो उसकी तेजी का अन्त हो जाता। यदि ठंडी अवस्था में पीटते तो टूट जाने का भय था। वे उसे उसी प्रकार रखे हुए थे। एक दिन मिया ताहा लोहारों की ओर गया। उन्होंने उसके चरणों का चुम्बन करके निवेदन किया कि, "दास बड़ी कठिनाई में पड़े हुए है," और खाड़े के विषय में निवेदन किया। मिया ने खाड़े को मगवा कर देखा तो पता चला कि वह बड़ा अव्यवस्थित हो गया है। मिया ने कहा कि, "थोड़ा सा तिल्ली का तेल लाकर मलो।" तेल मला गया। तदुपरान्त उसे घूप में रखा गया। जब वह घूप गरम हो गया तो मिया ने उठकर खाड़े को असमतल भूमि पर रख दिया और कई लातें जोर से मारी। तदुपरान्त उसे देखा तो पता चला कि वह सीधा हो गया है और उसमें टेढापन नहीं रहा है। मिया ने उठा कर उसे उन लोगों के हाथ में दे दिया। वे मिया के चरणों में गिर पड़े, और उन्होंने कहा कि, "हमारी मर्यादा की आप रक्षा करें और इस रहस्य को किसी को न बतायें ताकि हम लोगों के कार्य को कोई हानि न पहुंचे।"

एक दिन मिया ताहा सुल्तान के पास अभिवादन हेतु जा रहा था। उसने देखा कि जौहरी लोग बादशाह के द्वार के समक्ष एकत्र हैं, मिया ने उन लोगों से उनके आने का कारण पूछा। उन लोगों ने कहा

१ अरुरीका।

२ पेशाब के उपरान्त शिशन को सुखाने का कार्य।

कि, "दीवान" से हमें एक ऐसी वस्तु के लिये आदेश मिला है जिसकी हम व्यवस्था नहीं कर सकते।" मिया ताहा ने पूछा कि, "क्या बात है?" उत्तर मिला कि, "दासों को एक मोती दिखा कर यह आदेश (१३७) हुआ है कि इसी के समान एक मोती कहीं से ढूँढ कर लाओ।" मिया ताहा ने सुल्तान की सेवा में उपस्थित होकर निवेदन किया कि, "जौहरियों को क्या आदेश हुआ है?" सुल्तान ने कहा कि, "मैंने उन लोगों को एक मोती दिखा कर वंसा ही दूसरा मोती लाने का आदेश दिया है। वे इसे स्वीकार नहीं करते।" मिया ने कहा कि "बास को दिखाया जाय कि वह मोती कैसा है।" मोती मगवा कर मिया को दिखाया गया। मिया ने कहा कि, "यदि दास को आदेश दिया जाय तो वह कहीं से ढूँढ कर ले आये।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "बहुत अच्छा।" मिया उसे अपने घर ले आया। दूसरे दिन जब वह अभिवादन हेतु गया तो वह दो मोती अपने साथ ले गया जिनमें एक ही प्रकार की चमक-दमक थी और जो एक ही प्रकार के थे। एक दूसरे में कोई अन्तर ज्ञात न होता था। मिया ने उसे दरबार में प्रस्तुत करके निवेदन किया कि, "बादशाह निरीक्षण के उपरान्त बता दें कि पुराना मोती कौन है।" सुल्तान ने यद्यपि बहुत देखा किन्तु वह पहचान न सका। उसने कहा कि, "कोई अन्तर ज्ञात नहीं होता। तुम्ही बताओ।" मिया ने एक मोती दिखा कर कहा कि, "यह प्राचीन है और इसे दास लाया है।" उसे जौहरियों के पास भेजा गया और उनको उस मोती के मूल्यांकन करने का आदेश दिया गया। उन्होंने निवेदन किया कि, "इसका मूल्य एक हजार सिक्केन्द्रशाही तक हो सकता है।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "यह धन मिया ताहा के आदमियों को दे दिया जाय।" मिया ताहा ने निवेदन किया कि, "बादशाह के सौभाग्य से इस प्रकार के बहुत से मोती दास के पास हैं। मैं इसका मूल्य न लूँगा।" सुल्तान ने कहा कि, "यदि मूल्य न लोगे तो मैं मोती भी न लूँगा।" मिया ताहा ने कहा कि, "मुझे कुछ निवेदन करना है। यदि आदेश हो तो मैं निवेदन करूँ।" सुल्तान ने कहा कि, "कहो।" मिया ने कहा कि, "यह मोती दास ने बनाया है। इसमें कुछ व्यय नहीं हुआ है अतः क्या मूल्य लिया जाय।" बादशाह ने आश्चर्य प्रकट करते हुए कहा कि, "इस बात का क्या प्रमाण है कि तूने बनाया है?" मिया ने कहा कि, "यदि सब लोग हट जाय तो मैं निवेदन करूँगा।" जो लोग वहाँ थे वे हटा दिये गये। मिया ताहा ने वह मोती अवरक से बनाया था और उसने उसका एक एक छिल्का निकाल कर सुल्तान को दिखा दिया।

मिया ताहा सोना तथा चादी रासायनिक क्रिया द्वारा बनाना जानता था। उसने अपने रवाजगी को शपथ दे दी थी कि "इसका उल्लेख कहीं न करना।" सुलेख, नक्काशी तथा कंची के काम में वह अद्वितीय था। उसके समान इस कला में कोई व्यक्ति भी दस्त न था।

मिया मारुफ फर्मुली

मिया मारुफ फर्मुली भी बड़ा अद्वितीय व्यक्ति था। वह बड़ा ही शानी, वीर तथा दानी था। (१३८) सुल्तान बहलोल के समय से लेकर इस्लाम शाह के राज्य-काल तक वह प्रत्येक रणक्षेत्र में उपस्थित रहा। उससे अच्छी तलवार कोई भी न चला सकता था। वह किसी बादशाह से कोई भी इनाम तथा दान न लेता था। उसने कभी किसी हिन्दू के घर भोजन न किया था। एक बार मिया हुसैन फर्मुली तथा अन्य अमीर चित्तौड़ के राणा के अतिथि हुए। राणा ने बड़ी नम्रता से मिया के समक्ष खड़े होकर निवेदन किया कि, "अन्य अमीरों ने हमें सम्मानित करके हमारे यहाँ भोजन किया है। आप भी हमारे

ऊपर कृपा करके भोजन करें।" मिया ने कहा कि, "मैंने कभी किसी हिन्दू के घर भोजन नहीं किया है।" राणा ने कहा कि, "आप हमारे अतिथि होना स्वीकार करें।" मिया ने कहा कि, "मैंने आजीवन ऐसा कार्य नहीं किया है। मैं नहीं कर सकता।" मिया हुसेन ने अफगान भाषा में कहा कि, "बहुत से कार्य आवश्यकतावश किये जाते हैं। आप समय को देखते हुए इसके साथ भोजन कर लें।" मिया ने कहा कि, "आप हमारे बजुर्ग हैं, आप इसकी प्रसन्नता के लिए कार्य करें।" जब समस्त अमोरो तथा राणा ने आग्रह किया तो उसने थोड़ा सा भोजन दोनों अगुलियों से उठा कर रूमाल के कोने में बांध लिया और कहा कि, "खा लूंगा।" वहा से वापिस होकर उसने रूमाल में से भोजन खोल कर फेंक दिया।

उसने उस युद्ध में भी भाग लिया था जोकि शेरशाह तथा मालदेव में हुआ था। उस समय उसकी अवस्था १०७ वर्ष की थी। यह भी उसका एक चमत्कार था। जब शेरशाह ने उसके पास ३ लाख तन्के पुरस्कार स्वरूप भेजे तो उसने स्वीकार न किये और कहा कि, "मैंने कभी किसी बादशाह का दान स्वीकार नहीं किया है। मैं विशेष रूप से ईश्वर के लिए युद्ध करता हू।"

जब बाबर बादशाह देहली पहुँचा तो वह सुल्तान बहादुर के पास गुजरात चला गया। एक दिन वह सुरतान के पास बैठा हुआ था कि समुद्र से बस्त्रों तथा अन्य वस्तुओं के दो जहाजों के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुए। उस जहाज में जो बस्त्र तथा वस्तुएँ थी वे एक एक करके सुल्तान बहादुर के समक्ष दिखाने के लिए लाई गईं। दोनों जहाजों के सामानों का मूल्य ७ करोड़ था। सुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोनों जहाज मिया मारुफ के सेवकों को दे दिये जाय।" मिया मारुफ ने कहा कि, "हे बादशाह! मैंने कभी किसी सुल्तान से कोई पेशकश स्वीकार नहीं किया। जब मैं कोई सेवा करूँगा और जो मेरी वजह होगी उसे मैं स्वीकार कर लूँगा।" सुल्तान ने कहा कि, "यह धन मैं आतिथ्य सत्कार के रूप में देता हू।" मिया मारुफ ने कहा कि, "मैं किसी बादशाह का दान नहीं लेता।" सुल्तान बहादुर चुप हो गया। लोग उसके (१३९) विषय में यह कहते थे कि वह कौमिया बनाना जानता था और धन के प्रति उसकी उपेक्षा का यही कारण था।

बहलोल के राज्य-काल की एक व्यभिचारिणी की कहानी

(१७४) सुल्तान बहलोल के राज्य-काल में एक सिपाही था, वह कहीं यात्रा हेतु जाने वाला था। यात्रा हेतु प्रस्थान करते समय उसने अपने पड़ोसी से आग्रह किया कि, "तुम कभी-कभी मेरे घर के विषय में पूछताछ कर लिया करना, सम्भवतः किसी बात की कोई आवश्यकता पड़ जाय।" जब वह चला गया तो पड़ोसी कभी-कभी आकर पूछ जाता था कि, "यदि कोई कार्य हो तो बता दो।" पड़ोसी कभी-कभी उसके द्वार पर एक व्यक्ति को खड़ा देखता था। वह व्यक्ति पड़ोसी को देख कर हट जाता था। पड़ोसी ने सोचा कि "यदि यह व्यक्ति उसका सम्बन्धी होता तो फिर उसके होत हुए वह मुझसे क्यों सिफारिश करता और बाजार से कुछ लाने के लिए मुझसे क्यों कहता? यदि कोई अपरिचित व्यक्ति है तो फिर क्या यहाँ आता है? इस बात के सम्बन्ध में पता लगाना चाहिये।" पड़ोसी ने अपने घर में पहुँच कर अपने घर की उस दीवार में जो उस व्यक्ति तथा अपने घर के बीच में थी एक छेद कर दिया। वह उस

१ वेतन।

२ सोने-चादी के बनाने की विद्या।

३ इस वाक्य के उपरान्त घर बादशाहों के इतिहास (५० १३६-१४६) तथा मालवा के बादशाहों के इतिहास (५० १४६-१७३) का उल्लेख है।

छेद से देखा करता था कि वह अपरिचित व्यक्ति उसके घर में आता जाता है। पड़ोसी ने सोचा कि उसके हृदय में कोई न कोई बुराई अवश्य है। एक रात्रि में वह व्यक्ति उस स्त्री के घर में पहुँचा। स्त्री का पुत्र दूसरी चारपाई पर सो रहा था। वह जाग उठा और रोने लगा। स्त्री ने उठ कर उसे मुला दिया और फिर उस पुरुष के पास आ गई। कुछ समय उपरान्त वह बालक उठकर फिर रोने लगा। स्त्री ने जाकर उसका गला काट डाला। कुछ समय तक जब बालक न जागा तो पुरुष ने पूछा कि, "वह बालक बार-बार जागता था, बड़ी देर से वह नहीं जागा। इसका क्या कारण है?" उसने कहा कि, "मैंने उसे अच्छी तरह सुला दिया है।" उस व्यक्ति ने जाकर देखा तो पता चला कि उसका गला कटा हुआ है। वह बड़ा भयभीत हुआ और उसने आकर कहा कि, "तूने वैंसी दुष्टता प्रदर्शित की। तेरे ऊपर विश्वास न करना चाहिये, कारण कि तूने अपने पुत्र का गला काट डाला है।" स्त्री ने कहा कि, "मैंने तेरे लिए अपने पुत्र की हत्या कर दी और तुझ पर उसे न्योछावर कर दिया, तेरा भी विश्वास मुझसे हट गया और पुत्र भी हाथ से गया। जो कुछ होना था वह हो गया किन्तु तू मुझे अपमानित मत होने दे। मैं इस लाश को घर ही में दफन विये देती हूँ। मैं समझती हूँ कि तेरा मुझसे प्रेम नहीं रहा, अब तू लौट कर न आयेगा। इसे दफन करने में तू मेरी सहायता कर, कारण कि मुझसे अकेले यह कार्य न हो सकेगा।" घर के भीतर से उसने कुदाल लाकर उसे दे दी। एक स्थान पर कब्र खोदी गई। उस व्यक्ति ने कब्र के पास खड़े होकर लाश को लाने के लिए कहा और कुदाल कब्र के किनारे पर रख दी। स्त्री ने लाश उसे दे दी। उसने लाश को (१७५) कब्र में रखा। वह सिर झुकाये हुए ही था कि उस स्त्री ने दोनों हाथ में कुदाल पकड़ कर उस व्यक्ति के सिर पर इतनी जोर से प्रहार किया कि उसका भेजा बाहर निकल पडा और वह कब्र ही में पडा रह गया। तद्दुपरान्त उसने ऊपर से मिट्टी डाल दी और उसे बन्द कर दिया। पड़ोसी समस्त घटनाओं को अपनी आख से देखता रहा और इस कार्य पर आश्चर्य प्रकट करता रहा। उसने सोचा कि, "यदि मैं आज इस कार्य की सूचना कर दूँगा तो यह मुझे भी कष्ट पहुँचायेगी। जब इसका पति आये तभी उससे यह बात कहूँ।"

प्रातः काल उस स्त्री ने रोना-चिल्लाना प्रारम्भ कर दिया कि "मेरे पुत्र को भेंडिया उठा ले गया।" जब उसका पति यात्रा से आया तो उसके सम्बन्धी समवेदना प्रकट करने के लिए उपस्थित हुए। यह पड़ोसी भी पहुँचा और देर तक बैठा रहा। जब लोग लौट गये तो उस पड़ोसी ने कहा कि, "मैंने तेरे पुत्र की मृत्यु का जो हाल अपनी आँखों से देखा है वह वह रहा हूँ। तू जो कुछ भी कर सकता हो कर अन्यथा इसमें तेरे प्राणों का भय है।" उस व्यक्ति ने पूछा कि, "क्या बात है?" उस व्यक्ति ने उस आदमी को अपने घर ले जाकर उस छेद में से वह स्थान दिखाया जहाँ वह बालक दफन किया गया था और कहा कि, "जाकर यदि तू उस स्थान को किसी बहाने से खोद सकता है तो खोद ले। जो बात होगी वह प्रकट हो जायेगी।" वह व्यक्ति घर के भीतर जाकर भूमि की ओर देखने लगा। स्त्री ने पूछा कि, 'क्या देखता है, क्या कोई चीज खो गई है?' उस व्यक्ति ने कहा कि "हा, इस स्थान पर मैंने एक चीज भूमि में गाड़ दी थी और अब मैं उस स्थान को भूल गया हूँ। यदि कुदाल हो तो मैं उसे खोद कर देखूँ।" स्त्री ने कहा कि, "कुदाल कोठरी में है जा कर ले आ।" वह व्यक्ति कोठरी में चला गया। स्त्री ने द्वार बन्द कर लिया और ताला चढा दिया तथा घर में आग लगा दी, यहाँ तक कि वह व्यक्ति जल गया। पड़ोसी ने सामाना के आमिल^१ के पास पहुँचकर उससे समस्त घटना का उल्लेख किया। वहाँ से वह प्यादो को ले आया।

उन लोगों ने सब प्रथम उस व्यक्ति को देखा जो कोठरी में था। तदुपरान्त उन्होंने कन्न खोदी उसमें युवक तथा बालक दोनों निकले। उस अभागी स्त्री को वे लोग बन्दी बनाकर ले गये और उसकी हत्या कर दी।

डाकुओं की सहायक स्त्री की कहानी

(१७८) सुल्तान सिकन्दर के राज्य-काल में एक घटना के विषय में हुसेन खा शिरवानी, जो मिया मुलेमानी सनपयी का पुत्र था, कहा करता था कि, "मैं लखनऊ की विलायत में यात्रा कर रहा था। मैं एक ऐसे स्थान पर पहुँचा जहाँ एक रूपवती अपने मुख को छिपाये हुए रो रही थी। मैंने पूछा कि, 'तू कौन है और यहाँ क्यों रो रही है?' उसने कहा कि, 'मैं अपने पति के घर से हट कर निकल खड़ी हुई हूँ। अब इस समय जब कि दिन निकल आया है मुझे न अपने पति के घर का मार्ग ज्ञात है और न पिता के। मैं विवश होकर रो रही हूँ कि सम्भवतः कोई मेरी सहायता करे और मुझे मेरे पिता के घर जो अमुक ग्राम में है पहुँचा दे, वह ग्राम मार्ग पर है। मैं अपने पति के घर नहीं जाना चाहती, सम्भव है कोई व्यक्ति मुझे मेरे पिता के घर पहुँचा दे।' हुसेन खा ने कहा, "यदि तू पैदल चल सकती है तो उठ खड़ी हो।" उसने कहा कि, "रात्रि में मैंने बड़ी यात्रा की है। अब मैं पैदल नहीं चल सकती।" हुसेन खा ने कहा कि, "अच्छा मेरे पीछे सवार हो जा" और उसने हाथ पकड़ कर उसे सवार कर दिया। थोड़ी सी यात्रा के उपरान्त स्त्री ने पूछा कि, 'आप पान खाते हैं?' हुसेन खा ने पूछा कि, "पान कहा है?" उसने उत्तर दिया कि, "मेरे पास है।" और बीड़े को बगल से निकाल कर हुसेन खा के हाथ में दे दिया। हुसेन खा ने सोचा कि पता नहीं इस बीड़े में क्या हो, उसने उसे न खाया और उसे बगल में रख लिया। जैसे ही उसने बीड़ा बगल में रखा वह असावधान हो गया। स्त्री ने अपने हाथ में लगाम लेकर उसे निश्चित स्थान पर पहुँचा दिया। जब वह वहाँ पहुँची तो जो डाकू वहाँ उपस्थित थे वे हुसेन खा के समक्ष आ गये और उसे घोड़े से उतार लिया। जब उन्होंने निपण तथा तलवार उसकी कमर से खोली तो पान का वह बीड़ा भूमि पर गिर पड़ा। वह सावधान हो गया और उसने घोड़े के ऊपर से खाड़ा जो उसने जूनि में लगा रखा था निकाल लिया। वे लोग भाग खड़े हुए। वह शीघ्र ही घोड़े पर सवार हो गया और उस स्त्री को घोड़े की दम में बाध कर ले जाने लगा। यहाँ तक कि वह अपनी मज्जिल पर पहुँच गया। यह स्त्री बड़ी ही रूपवान् थी अतः उसने उसे अपने पास रख लिया और उसकी हत्या न कराई। जिन दिनों उसने लेखक को यह कहानी सुनाई थी वह स्त्री उसके अन्त पुर में थी।

डाकुओं की सहायक एक वृद्धा की कहानी

सुल्तान इब्राहीम के राज्य-काल में सिकन्दर नामक एक युवक चन्दीस कस्ब के समीप जा रहा था। सूर्य चढ़ चुका था। मार्ग में एक वृक्ष था। वह उसकी छाया में खड़ा हो गया। एक वृद्धा भी उस वृक्ष के नीचे थी। उसने युवक से कहा कि, "तेरी पगड़ी में तिनका है। यदि तू वही तो मैं निवाल दूँ।" उसने कहा कि, "बहुत अच्छा" और सिर को झुका लिया। उस वृद्धा ने उसके सिर में कोई वस्तु रख दी जिससे उसकी चेतना का अन्त हो गया और वह उस स्त्री के पीछे-पीछे घोड़े पर बैठ कर यात्रा करने लगा यहाँ तक कि वह एक जगल में पहुँच गया। जो क्षण उस स्त्री के सहायक थे वे दौड़ते हुए वहाँ पहुँच गये। इसी बीच में इस युवक की पगड़ी वृक्ष की डाली में उलझ कर सिर से गिर पड़ी। वह सावधान हो गया।

उसने देखा कि कुछ दुष्ट तलवार खींचे हुए उसकी ओर आ रहे हैं। जब उसने यह देखा तो धनुष-बाण निकाल लिये। वे लोग भाग खड़े हुए। वह वृद्धा को बाध कर चन्दीस ले आया और बाजार में बुन्दे में किया और दारोगा को सौंप कर वहां से चला गया।^१ ..

जोधपुर में एक जादूगर का चमत्कार

(१८४) कहा जाता है कि जोधपुर में भूतकाल में एक जादूगर पहुचा और उसने जोधपुर के राय के समक्ष कुछ जादू दिखाना प्रारम्भ किया और कहा कि, “आप जिस प्रकार के उद्यान का आदेश दें उसे मैं एक दिन में तैयार कर दूंगा। वृक्ष बढ़कर बड़ हो जायेंगे और उनमें फल आने लवेंगे और उस फल को सभी खा सकेंगे।” उद्यान के लिए एक स्थान निश्चित किया गया। हल चलाने वालों को आदेश दिया गया कि वे हल चलाना प्रारम्भ करें। खेत बराबर किया गया। इस खेत के चारों ओर शिविर लग गये। जोधपुर का राय शिविरो के बाहर बैठ गया। वह जादूगर शिविर के भीतर चला गया और राय से पूछने लगा कि “कौन सा वृक्ष लगाऊ?” राय के दिल में जो नाम आया वह उससे कहने लगा। यहां तक कि उद्यान पूरा हो गया और खेती भी पूर्ण हो गई। लोगों ने देखा कि एक पूरा तथा सुसज्जित उद्यान लगा हुआ है और उसमें भेवें के वृक्ष लगे हुए हैं। राय ने सोचा कि, “यह जादू वा उद्यान है वह जब चाहेगा इसका अन्त कर देगा।” उसने सोचा कि, “यदि इसकी हत्या कर दी जाय तो यह उद्यान जोधपुर ही में रह जायगा। ऐसा उद्यान न तो किसी ने देखा है और न किसी को इसका ज्ञान है।”

मैंने सुना है कि जादूगर का पुत्र अपने घर में था। जब वह बड़ा हुआ तो उसने अपने पिता की मृत्यु का हाल सुना और उसे पता चला कि उसका पिता जोधपुर में मार डाला गया। वह अपने पिता की मृत्यु का बदला लेने के लिए चल खड़ा हुआ और जोधपुर में पहुंच कर उसने यह समाचार प्रसारित किये कि, “एक जादूगर आया है जो कहता है कि यदि राय का आदेश हो तो मैं बिना फसल का खरबूजा खिला सकता हू। एक दिन मैं उसे बी दूंगा और दूसरे दिन उसमें ऐसे पके फल निकल आयेंगे कि लोग खा सकें।” राय ने आदेश दिया कि, “एक खेत इस प्रकार का तैयार किया जाय।” शाही शिविर लग गये। उसने खरबूजें उपस्थित किये और दरवारियों से कहा कि वे सब एक-एक चाकू तथा एक-एक रकाबी ले लें। हर एक के समक्ष खरबूजें रख दिये गये और उसने कहा कि, “जब मैं कहू तो इन खरबूजों को सब एक साथ चाकू से काटें और काटने में किसी प्रकार का कोई अन्तर न होना चाहिये।” उसने अपने सब साथियों को विदा कर दिया और उनसे कह दिया कि, “मैं इन लोगों की दृष्टि से लुप्त हो सकता हू।” अपने मित्रों को विदा करके वह दरवारियों के समक्ष आया और कहा कि, “आप लोग चाकू तथा खरबूजा अपने हाथ में लेकर एक साथ काटें।” सभी का सिर एक साथ बट गया और वह सब के समक्ष से लुप्त हो गया।^१ ..

ग्वाले की प्रेम कथा

(१८५) सुना जाता है कि सुल्तान बहलोल के राज्य-काल के प्रारम्भ में जब अफगान हिन्दुस्तान में आये तो यह घटना घटी कि कन्नौज के अधीनस्थ नीमखार कस्बे के निकट अफगानों ने एक ग्राम पर

१ दंड की एक विधि जिसमें मनुष्य को लकड़ी के दो बड़े चपटे टुकड़ों में रख कर दंड दिया जाता था।

२ शेरशाह तथा मन्दू के बादशाहों के राज्य काल की कुछ विभिन्न कहानियाँ हैं।

३ इसके बाद हुमायूँ के राज्य काल की एक कहानी है।

आक्रमण किया। कुछ लोगों की हत्या कर दी और कुछ को बन्दी बना लिया। एक दिन ख्वाजा खा किसी स्थान पर जा रहा था। वर्षा ऋतु थी। वर्षा प्रारम्भ हो गई। ख्वाजा ने एक वृक्ष के नीचे शरण ली। उस वृक्ष के निकट एक ग्वाला अपनी भैंस को दुह रहा था। उसकी पत्नी वर्षा में उसके ऊपर बपड़े की छाया किये हुए थी। वह व्यक्ति मना करता था और कहता था कि, "वर्षा से मुझे कोई हानि नहीं (१८६) पहुँचेगी तू अपने वस्त्र को क्यों भिगाती है।" स्त्री ने कहा कि "यद्यपि तुझे कोई हानि न पहुँचेगी फिर भी मैं तेरे शरीर की इतनी हानि भी नहीं देख सकती।" उसने कहा कि, "ईश्वर को धन्य है, एक दिन वह था और एक दिन यह है कि वर्षा की बूंद भी तू मेरे शरीर पर नहीं देख सकती और उस समय मुझे इतना बप्टे पहुँचाती थी।" स्त्री ने कहा कि, "तू अभी तक उस बात को नहीं मूला।" पुरुष ने कहा कि, "जब तक मैं जीवित रहूँगा उस घटना को नहीं भूल सकता।" ख्वाजा खा ने यह बात सुनकर पूछा कि, "क्या बात है मुझे बताओ।" ग्वाल ने कहा कि, "यह कहानी ऐसी नहीं है कि इस स्थान पर बताई जा सके। यदि आज रात्रि में तू यहाँ ठहर जाय तो मैं तुझे बताऊँ।" ख्वाजा ने कहा कि, "मुझे इस कहानी के सुनने की इच्छा है। आज मैं यहीं ठहर जाऊँगा और जब तक कहानी न सुन लूँगा न जाऊँगा।" स्त्री ने कहा कि, "एक तो यह पागल था ही और मैं समझती हूँ कि अब तू इससे अधिक पागल है। तू जहाँ जा रहा हो वहाँ जा। तुझे इस वार्ता से क्या मतलब है?" उसके पति ने कहा कि, "इस कहानी को सुनना ही चाहिए। आज तू इस स्थान पर ठहर। जो नमक रोटी होगी वह मैं उपस्थित करूँगा, कल तुझे जहाँ जाना हो वहाँ चले जाना।" वह ख्वाजा को अपने घर ले गया और उसने उसे एक स्थान दिया। उसके घोंड़े को एक स्थान पर बाध दिया और स्वयं विदा हो गया। रात्रि में जब वह अपने घर आया तो आतिथ्य सत्कार में व्यस्त हो गया। सोते समय वह अपनी चारपाई को अतिथि के पास लाया। थोड़ी सी रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त उसने अपनी कहानी कहनी प्रारम्भ की और बताया कि, "एक बार सुल्तान बहलोल की सेना ने कन्नौज की विलायत पर आक्रमण किया। हम लोगों का ग्राम नौमखार परगने में था। मेरे ग्राम को भी नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया। मैं ग्वालिन के साथ बही गया था और ग्राम में न था। मुझे सूचना मिली कि सब लोग बन्दी बना लिए गये। मेरे पड़ोस में एक बक्काल का घर था। मैं इस स्त्री को जो आज मेरे घर में है और बक्काल की पुत्री है बड़ा प्रिय रखता था और इस पर आश्रित था, किन्तु मेरे प्रेम का कोई स्वायं न था। जब उसे लोग बन्दी बना ले गये तो मैं इसके वियोग में पागल होकर योगी (१८७) बन गया और घर से निकल खड़ा हुआ तथा इसके विषय में पता लगाने लगा।" इसी बीच में उस स्त्री ने घर के भीतर से पुकारा कि, "हे पुरुष! वह मूख तो पागल हो गया है, तुझे क्या हो गया है?" उसके पति ने उसे फिर मना किया और कहा कि, "जा अब तुझसे कौन पूछता है।" उसके पति ने बताया कि, "घर से निकलने के उपरान्त कोई नगर अथवा ग्राम ऐसा न था जहाँ मैं प्रत्येक घर में इसके विषय में पूछताछ न की हो। जहाँ मैं पहुँचता था वहाँ मैं उसके विषय में पूछताछ किया करता था। अबानक मैं एक अफगान के घर पहुँचा। मैंने देखा कि अफगान बैठा है और यह स्त्री उसके समक्ष बैठी हुई चावल साफ कर रही है। मैंने योगियो की भाँति पुकारा। स्त्री ने मेरी आवाज पहचान ली और मेरी ओर मुखा करके देखा तथा अपने कार्य में व्यस्त हो गई। उस अफगान ने कहा कि, 'जाकर भिखारी को कुछ दे दे।' यह उठ कर थोड़ा सा चावल लेकर मेरे पास आई। जब यह मेरे पास आई तो मैंने धीरे से इससे कहा कि, 'अब तू मुझे मिल गई है मैं कहा जाऊँ। या तो मैं तुझे ले जाऊँगा या अपने प्राण त्याग दूँगा।' इन स्त्री ने कुछ न कहा और जाकर अपने कार्य में लग गई। मैं उसी प्रकार खड़ा रहा और वहाँ से जाना-भूल गया। किसी ने कहा कि 'वह योगी अभी खड़ा हुआ है।' स्त्री ने कहा कि 'यह योगी नहीं है हराम-खोर है मुझे भगाने आया है।' अफगान कोठे पर था। वह इस बात को सुन कर कोठे से उतर आया।

मैं उसी प्रकार खड़ा देखा रहा था कि उसने अपने आदमियों से कहा कि, 'इसे बांध लो।' वे जितना मुझे मार सकते थे उतना उन्होंने मारा और मुझे मुर्दा समझ कर घर के बाहर गली में फिक्का दिया। चार दिन उपरान्त मैंने आस खोली, किन्तु मैं उठ न सकता था। जो लोग मार्ग पर जाते रहते थे उन्होंने मेरे ऊपर कृपा-दृष्टि बरके मुझे कुछ भोजन तथा जल दिया। कुछ समय उपरान्त मैं घोड़ा बहुत चल लेने लगा। उस अफगान की पायगाह^१ निबट थी। मैं उसकी पायगाह में पड़ुचा और वहाँ पड़ा रहता था। जब मैं कुछ चल फिर लेने लगा तो घोड़ों की सेवा करने लगा। घोड़ों के लिए दाना मिलाया करता था। साईस लोग भी मेरे प्रति कृपा करते थे और मैं एक कोने में बैठा रहता था। रात भर मैं घोड़ों का पहरा दिया करता था। सब लोगो ने मिल कर कहा कि 'यह बड़ा अच्छा सेवक है और रात भर पहरा देता है।' अन्त (१८८) में यह अफगान भी कृपा प्रदर्शित करने लगा और उसने कहा कि, 'यदि यह सेवक है तो इसे कोई कार्य दे दिया जाय। यह घोड़ियों की रक्षा करता रहे। जहाँ उन्हें भोजन दिया जाता है वहाँ ले जाकर बाधा तथा खोला करे।' घोड़ियों के लिए घर के भीतर एक स्थान था। मैं वहाँ नित्य प्रति उनको बाधने तथा सोलने जाया करता था और इस बहाने से देर तक वहाँ ठहर कर इस स्त्री के दर्शन किया करता था। एक दिन इस स्त्री को अपन निबट देल कर मैंने इससे कहा कि, 'अपने हृदय से यह बात निकाल दे। मैं जब तक जीवित रहूँगा तुझ न छोड़ूँगा। या तो तुझे ले जाऊँगा या अपने प्राण त्याग दूँगा।' इस स्त्री ने अपने पति से फिर कहा कि 'यह धूर्त मुझे भगाना चाहता है।' अफगान ने, जो मेरा कार्य देख चुका था, मेरा पक्ष लिया और कहा कि, 'जब तक तू न भागेगी तुझे कोई नहीं भगा सकता।' इससे मुझे कुछ प्रोत्साहन मिला। मैं रात भर उसके घर के चारों ओर पहरा दिया करता था। उसने मुझे वस्त्र तथा अस्त्रसस्त्र प्रदान किये। घोड़ियों की देख-रेख अन्य व्यक्ति के सिपुर्द कर दी। वह मुझे अपने द्वार पर रखने लगा और मेरे द्वारा क्रय-विक्रय कराने लगा। मुझे उसने अपने घोड़ों का भीर आखुर^२ नियुक्त कर दिया और मैं उसका विश्वासपात्र हो गया। जब कभी मैं इसे अपने निबट देखता था इससे यही कहता था कि, 'तू मेरे पास से कहा जाती है, यदि मैं जीवित रहा तो तू मेरे ही पास रहेगी।' यह उत्तर न देती थी और शत्रुता प्रदर्शित करती थी और कोई भी इसकी बात को स्वीकार न करता था। आज यह मेरे शरीर पर वर्षों की कुछ बूँदें नहीं देख सकी तो मैंने इसे उस दिन की स्मृति दिलाई और कहा कि ईश्वर को धन्य है कि एक दिन वह था जब कि मेरे ऊपर इतना अत्याचार करती थी और एक दिन यह है।' अन्त में जब मेरे प्रति विश्वास बढ गया तो समस्त कार्य मेरे सिपुर्द हो गये।

"२ वर्ष उपरान्त मुल्तान बहलोल ने पुन पूर्व की ओर प्रस्थान किया। यह अफगान भी सेना के साथ गया। जब वह वहाँ पड़ुचा तो उसने इस स्त्री को भी अपने पास बुलवाया और मुझे लिखा कि 'उसे अपने साथ ले आ। अमुक घोड़ा स्त्री के लिए और अमुक घोड़ा तेरे लिए है।' शिविर तथा अन्य वस्तुयें निश्चित कर दी और लिखा कि, 'कुछ प्यादों को अपने साथ ले आ' मैं उसे अपने साथ लेकर चल खड़ा हुआ। मार्ग में भी मैं इससे यही बात कहता जाता था, यहाँ तक कि मैं सेना के निबट पड़ुच गया। सब (१८९) लोगो ने यह निश्चय किया कि 'रात्रि में यही पड़ाव करना चाहिये, प्रात काल सेना में जायगे।' सेना वहाँ से ३, ४ कोस पर थी। प्रात काल सब लोगो ने वहाँ से प्रस्थान किया, मैंने रात्रि में शिविर उतरवा कर समस्त व्यवस्था कराई। प्रात काल मैंने इसे सवार किया और स्वयं सवार हुआ। मैं जिस

१ अश्वशाला।

२ मुख्य देख रेख करने वाला।

मार्ग पर जाना चाहता था उस मार्ग पर चल दिया। प्यादे तथा बेल सेना में पहुच गये। अफ़ग़ान ने पूछा कि, 'अमुक व्यक्ति तथा स्त्री कहा है?' उन्होंने कहा कि, 'पीछे आ रहे हैं।' कुछ देर तक उसने प्रतीक्षा की। जब हमारे पहुचने में विलम्ब हुआ तो उसने पूछा कि, 'रात्रि में इस स्थान से कितने कोस पर उसने पडाव किया था?' लोगों ने कहा कि '३ कोस होगा।' उसने कहा कि 'फिर इतना विलम्ब क्यों हुआ। तुम लोग और वे क्या साथ ही रहना हुए थे?' उन्होंने उत्तर दिया कि, 'उसने हमें पहले ही भज दिया था और स्वय घोडे पर ज़ीन लगाने लगा था।' अफ़ग़ान ने कहा कि 'वह अवश्य ही भाग गया होगा।' घोडे को भगाकर वह २ घड़ी दिन उपरान्त हमारे समीप पहुच गया और वडे जोर से चिल्लाया। मैं सोच रहा था कि जब वह आवेगा तो ऐसा-ऐसा करूंगा। जब मैंने उसका नारा सुना तो अपना हिसाब भूल गया। उसने मेरे समीप पहुच कर मुझे कई कौडे मारे और घोडे से उतार कर मेरे हाथों को रस्सी से बाध कर एक वृक्ष के नीचे पहुचा। स्वय घोडे से उतर कर उसने घोडे को एक स्थान पर बाध दिया और मुझ एक डाल में लटका दिया। स्त्री ने कहा कि, 'मैं तुझसे जो कहती थी वह तू स्वीकार न करता था।' अफ़ग़ान ने उत्तर दिया कि, 'अब देख मैं क्या करता हूँ।' उसके कुछ ज्वर था। उसने थोड़ी सी मिथ्री निकाल कर सुराही से जल लिया और कटोरे में शर्वत बनाकर थोडा सा शर्वत पिया। कटोरे में थोडा सा शर्वत छोड कर पगडी उतार दी। इस स्त्री के जानू पर सिर रखकर लेट गया। स्त्री उसके सिर को खुजलाने लगी। अफ़ग़ान सो गया। मैं उसी प्रकार लटका रहा और ईश्वर की ओर देखता रहा। मैंने देखा कि वृक्ष पर एक काला नाग चक्कर लगा रहा है। मैंने दिल में सोचा कि ईश्वर इस नाग को आदेश देता कि वह मुझे खा जाता और मैं इस कष्ट से मुक्त हो जाता। वह नाग डालियों पर होता हुआ नीचे (१९०) उतरा और मेरे शरीर पर से होता हुआ भूमि पर उतरा। कटोरे में से उसने शर्वत पिया और अपना विप उस कटोरे में डाल दिया। किसी को इस बात की सूचना न थी। मैं इस घटना को देख रहा था। सर्प मेरे शरीर पर से होता हुआ वापस लौट गया। अफ़ग़ान जब सोकर उठा तो उसने पुन शर्वत पिया और सो गया। जब वह पुन जागा तो उसने स्त्री से कहा कि, 'मुझे ज्वर चढ रहा है और मेरी आंखों में आग जल रही है।' इसने कहा कि, 'तू घोडे को भगाता हुआ आ रहा है यह गर्मी उसी कारण होगी।' शप शर्वत जो रह गया था वह उसे पी गया और कहने लगा कि 'मेरी आंखों के सामने अंधेरा छा रहा है और मेरा सोना तथा गला जल रहा है। मैं अपनी दशा अच्छी नहीं देखता।' यह कह कर उसने तलवार निकाल ली और उठ कर मेरे पास आया। जब वह मेरे समीप पहुचा तो उसने मुझे तलवार मारी। रस्सी बट गई और मैं गिर पडा। उस तलवार द्वारा मुझे कोई हानि न हुई। उसकी मृत्यु हो गई। इस स्त्री ने कहा कि, 'जो कुछ ईश्वर चाहता है वह अवश्य होता है। अब यहां से शीघ्र चल दे और विलम्ब मत कर।' हम लोग उठ कर चल दिये।"

फिरिश्तो की कहानी

बन्दगी मिया द्वाजगी से मैंने यह क्या सुनी है। उन्होंने एक व्यापारी से सुनी थी, जिसने इस घटना का उल्लेख किया था। वह कहता था कि, 'मैं एक जहाज पर सवार था। अचानक समुद्र में तूफ़ान आ गया और वह जहाज जल में डूब गया। मैं जल में पहुच कर एक लहर से दूसरी लहर पर पहुचता हुआ दूनरे दिन एक द्वीप में पहुचा। वहां जिन लोगों ने मुझे देखा उन्होंने दौड कर मुझे बन्दी बना लिया। वे मुझे किले में ले गये और मेरी रक्षा करने लगे। मैं भी घोडे ही दिनों में उनका मित्र हो गया और उम स्थान पर भ्रमण किया करता था। मैंने देखा कि वहां कई हजार घर थे जहां लोग लोहे के अस्त्र-शस्त्र इत्यादि बनाते थे। कोई घर ऐमा न था जहां लोग का यह व्यवसाय न हो। मैंने सोचा कि

‘यें लोग यह कार्य किसके लिए करते हैं?’ मैंने एक दिन एक व्यक्ति से जिसके घर में मैं था पूछा कि, ‘तुम (१९१) सब लोग लोहारी का पेशा करते हो किन्तु कोई व्यक्ति ऐसा नहीं दृष्टिगत होता जो इन वस्तुओं को मोल ले।’ उन्होंने बताया कि ‘हम लोग साल भर यही कार्य करते रहते हैं। प्रत्येक वर्ष व्यापारियों का एक जहाज आता है। हमें जिन वस्तुओं की आवश्यकता होती है उन्हें हम उनसे ले लेते हैं और हम जोशान तथा अस्त्र-शस्त्र उन्हें दे देते हैं।’ मैंने उनसे कहा कि, ‘जब वह व्यापारी आये तो उनसे मेरी सिफारिश कर देना कि मुझे खुस्की पर पहुँचा दें। वहा से यदि मेरे भाग्य में होगा तो मैं किसी स्थान को पहुँच जाऊंगा।’ उन्होंने कहा कि, ‘बहुत अच्छा।’ जब उनके आने का समय आया तो लोग बोट पर चढ़ कर देखने लगे। एक दिन यह प्रसिद्ध हुआ कि जहाज आ गया। मैं भी ऊँचाई पर पहुँचा। मैंने देखा कि लोग आ रहे हैं। मैं उस जिले के नीचे पहुँचा। वे लोग उनके स्वागतार्थ गये और जो व्यक्ति जिसे पहचानता था वह उसे अपने घर ले गया और उसे ठहराया। तदुपरान्त नित्य प्रति क्रय-विक्रय होने लगा। यहा तब कि वे निश्चिन्त होकर जाने की योजनायें बनाने लगे। मैंने अपने मित्र से कहा कि, “हमारी सिफारिश उन लोगों से कर दो।” उसने अपने अतिथि से कहा कि, ‘यह यात्री तूफान की दुर्घटना के कारण यहा पहुँच गया है और चाहता है कि तुम लोगों के साथ खुस्की में किसी स्थान पर पहुँच जाय।’ उनमें से एक व्यक्ति राजी हो गया। दूसरे व्यक्ति ने कहा कि, ‘हम किसी अन्य व्यक्ति को अपने साथ नहीं ले जाते।’ उसके अतिथि ने कहा कि, ‘हम तुझे इस शर्त पर ले जा सकते हैं कि तू चुपचाप बैठा रहे और हमसे कुछ मत पूछे।’ मैंने प्रतिज्ञा की कि, ‘मैं ऐसा ही करूँगा।’ जहाज वहा से चल खड़ा हुआ। दो दिन तब मैंने कोई विचित्र बात न देखी। तीसरे दिन उन्होंने जो कुछ जहाज पर लदा था उसे फेंकना प्रारम्भ कर दिया। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ और मैं चुप न रह सका। मैंने कहा कि, ‘तुम लोग इतना कष्ट भोग कर इस स्थान पर आये और इन वस्तुओं को भ्रम किया और इस समय जब कि कोई विपत्ति नहीं है अपना धन क्यों नष्ट कर रहे हो?’ जो व्यक्ति मना कर रहा था उसने अपने दूसरे साथी से कहा कि, ‘मैं नहीं कहता था कि यह व्यक्ति हम लोगों के समूह में सम्बन्धित नहीं है। यह हमारा साथ न दे सकेगा, तूने इसे अपने साथ ले लिया।’ मैंने कहा कि, ‘अब मैं कुछ न पूछूँगा।’

“दूसरे दिन वे लोग फिर अपना सामान फेंकने लगे। मैं इन्हीं न देख सका और मैंने अपने मित्र से कहा कि, ‘मेरा हृदय उस समय तक जलता रहेगा जब तक मैं इस रहस्य से अवगत न हो जाऊँगा।’ उसने (१९२) कहा कि, ‘तू सतुष्ट रह। जिस दिन हम लोग विदा होंगे उस दिन तुझे सब हाल बता दूँगे।’ दो तीन दिन तब वे यही कार्य करते रहे। जब उन्होंने अपना समस्त सामान जल में फेंक दिया तो मुझे से कहा कि ‘आज हम तुझे विदा करते हैं।’ मैंने पूछा कि, ‘यह क्या बात थी?’ उन लोगों ने उत्तर दिया कि, ‘हम लोग फिरिश्ते हैं। इन लोगों की जीविका के सम्बन्ध में हमें आदेश हुआ है; हम इस बहाने से इन्हें रोजी देते हैं, हम इन वस्तुओं का व्यापार नहीं करते।’ यह कह कर उन्होंने आदेश दिया कि मैं आख बन्द कर लूँ। जब मैंने अपनी आँखें बन्द की तो मेरे पाव भूमि पर थे। और जब मैंने आँखें खोल कर देखा तो पता चला कि मैं भूमि पर हूँ।”

एक विचित्र द्वीप

मैंने भिया ख्वाजगी से सुना है कि एक बार एक जहाज तूफान के कारण एक कोने में पहुँच गया और बहुत समय तक वह उसी अवस्था में रहा। उन लोगों के जल के भण्डार का अन्त हो गया। अचानक वे एक द्वीप में पहुँचे। उस द्वीप के लोग उनके पास आये, उन लोगों के घोड़ों के समान दुर्में थीं। उन्होंने अपने बादशाह को जहाज की सूचना पहुँचाई। बादशाह स्वयं पहुँचा। उसकी दुम जवाहरात की थी

और उसके सेवक उभे दोनों हाथ से पकड़े पीछे-पीछे आ रहे थे। जहाज़ वालों ने बादशाह के समक्ष पेदाकरा प्रस्तुत करके अभिवादन किया। उसने उन लोगों से आने का उद्देश्य पूछा। समुद्र के कोनों पर जो टापू है वहा लोग बहुत कम जाते हैं और उन लोगों को (अन्य लोगों की) भाषा का ज्ञान नहीं होता। वहा यह प्रथा है कि दलाल लोग पुस्तकें रखते हैं जिनमें विभिन्न स्थानों के लोगों की भाषायें लिखी रहती हैं। वे लोगों को भाषा सिखाते हैं। जब व्यापारी आते हैं तो वे उनके उद्देश्य का पता लगा कर अपनी भाषा में बादशाह को बताते हैं। उन लोग (दलालों) ने बताया कि, "इन्हें जल की आवश्यकता है और ये लोग इतना उपहार प्रस्तुत कर रहे हैं।" बादशाह ने आदेश दिया कि जल दे दिया जाय। कुछ लोग उनके माथ हो लिये और उन्हें जगल में ले गये और कहा कि, "जल ले लो।" उन लोगों ने पूछा कि, "जल कहा है?" उत्तर मिला कि, "आगे आओ।" जब वे आगे बढ़े तो उन्हें छोटे-छोटे वृक्ष मिले जिनके पत्ते पंजों के समान थे। पूरा जगल इन्हीं वृक्षों से भरा हुआ था और सभी पत्ते जल से भरे हुए थे। जल ऐसा सुन्दर तथा मीठा था कि किसी ने ऐसा जल कभी न दखा था और न पिया था। जितने जल की उन्हें आवश्यकता थी उतना जल उन्होंने ले लिया। जहाज़ वाला ने पूछा कि, "तुम लोग जल कहा से पीते हो?" उत्तर (१९३) मिला कि "उसी स्थान से।" जहाज़ वालों ने पूछा कि, "इन पत्तियों में जल रखने का क्या कारण है?" उत्तर मिला कि, "यह ईश्वर की लीला है। यहा कही भी जल नहीं मिलता और यदि कहीं मिलता है तो वह समुद्र के जल से भी अधिक सारा होता है। अतः ईश्वर ने हमें इस प्रकार जल प्रदान कर दिया है। जब हमें जल की आवश्यकता होती है तो हम आकर यही से जल ले जाते हैं। कोई ऐसा समय नहीं होता जब कि हमें जल न मिले।"

मिया बलीद

मने मिया बलीद के विषय में सुना है और उन्हें अपनी आक्ष से देखा है। वह सिपाहियों की प्रथा के अनुसार जीवन व्यतीत करता था। वह लाद खा सारगखानों का मेवक था। सैन्य-कला में उससे बड़कर मने कोई व्यक्ति नहीं देखा। वह अपने सम्बन्धियों, परिचित तथा अपरिचित लोगों से एक ही प्रकार का व्यवहार करता था। वह अपना समस्त समय ईश्वर की उपासना में व्यतीत करता था। उसे किसी वस्तु से कोई विशेष लगाव न था, किन्तु उसे सभी बातों की योग्यता प्राप्त थी। सिपाहियों के समान वस्त्र धारण करता था। सोने के समय उत्तम वस्त्र पहनता था। मने उसे कभी पलग पर सोने हुए नहीं देखा। यह कुछ अधिकांश उसके साथ रहा करता था। वह आधी रात तक जागता रहता था और अपने कर्णों में व्यस्त रहता था। आधी रात के समय वह नमाज़ पढ़ता था और उसी स्थान पर सो जाता था। जब एक घड़ी रात रह जाती तो वह उठ कर स्नान करता और ईश्वर के ध्यान में लीन हो जाता था। जो लोग उसके सेवक थे वे दिन में अधिनाश समय तक उसके पास बैठे रहते थे। वह उन्हें नाना प्रकार से दान दिया करता था। कोई समय ऐसा व्यतीत न होता था जब कि उसका घर अतिथियों से रिक्त हो और बाह्य रूप से वह इतना व्यय करता था कि लोग उसे कीमिया^१ बनाने वाला कहते थे। वह बड़ा कुसाल (१९४) कारीगर था। वह हर महीने एक अथवा दो मन ऊद^२ क्रय करता था और १४ तैयार कराता था।^३ नाना प्रकार की सुगंधिया उसके घर में उपलब्ध रहती थी। व्यापारी उत्तम प्रकार की जितनी सुगंधिया तथा अन्य प्रकार की वस्तुये लाते थे उनकी सूचना उसे कर देते थे। जो चीजें उसे पसंद आती

१ रासायनिक विधि से सोना बनाने वाला।

२ अण्डर।

३ इसका अर्थ स्पष्ट नहीं।

वह सर्व प्रथम उन्हें क्रय कर लेता। तदुपरान्त वह उन्हें अपने साथियों को बेचने के लिए दे देता था, उनसे उनका उचित मूल्य ले लेता था। वे लोग जो कुछ उसमें मिलावट अथवा जाल करते थे और उससे जो लाभ होता था उसे वे ले लेते थे। वह स्वयं मूल वस्तु का मूल्य ले लेता था।

वह बिल्लौर का पत्थर क्रय करके उन्हें पत्थरों पर पालिश करने वालों को दे दिया करता था, जो उसके घर में रहा करते थे; वे उनसे चीज बना कर बेचते थे। इससे बड़ा लाभ होता था और इस प्रकार उसका स्वर्ण चलता था। वे उसी प्रकार की बहुत सी अन्य वस्तुएँ रखते थे। उनका उल्लेख कहा तक किया जाय। युवावस्था में वह मदिरापान भी करता था किन्तु इसके विषय में केवल वही एक व्यक्ति जानता था जिससे वह मदिरा क्रय करता था। मध्याह्न के भोजन के उपरान्त वह मदिरापान करके जुहर^१ की नमाज के समय उठता था। एक दिन एक नाई रोहतक करबे से आया। उसने नाई को बुलवाया। नाई ने कहा कि, "यदि आप वहाँ तो मैं आपकी दाढ़ी को ठीक कर दूँ।" उसने कहा कि, "कर दो।" जब नाई उसके निकट पहुँचा तो उसने मदिरा की गंध सूँधी। उसने पूछा कि, "आप मदिरापान करते हैं?" उत्तर मिला कि, "कभी-कभी पीता हूँ।" पलग के नीचे बोटल रखी हुई थी। मिया ने कहा कि, "यदि तेरी इच्छा है तो तू भी पी ले।" उसने भी मदिरापान किया। वहाँ से वह जलाल खा के पास पहुँचा। जलाल खा ने उस नाई को अपने पास बुलवाया और मदिरा की दुर्गंध से अवगत होकर उससे पूछा कि, "क्या तू मदिरापान करता है?" उसने कहा कि, "हाँ। मैं मिया बलीद के पास गया था उन्हीं ने मुझे यह मदिरा पिलाई है।" जलाल खा ने पूछा कि, "क्या वह मदिरापान करता है?" नाई ने कहा कि, "हाँ।" वहाँ एक व्यक्ति था जो मिया बलीद के समक्ष पहुँचा। उसने मिया बलीद से कहा कि "आज जलाल खा को आपके विषय में ज्ञात हो गया है कि आप मदिरापान करते हैं।" मिया ने लज्जित होकर यह प्रतिज्ञा की कि "मैं अब मदिरापान न करूँगा।" फिर उसने यह सोचा कि "जो मदिरा बोटल में है इसे पी लूँ अन्य बार फिर कभी न पीऊँगा।" तदुपरान्त उसने सोचा कि 'इस समय मुझे यह चेतावनी मिली है। पता नहीं कुछ समय उपरान्त मेरे हृदय में रहे अथवा न रहे। इसी समय तो वा' करना चाहिये।' बोटल उठाकर उसने पत्थर पर पटक दी और यह सोचा कि क्योंकि "मैं लोगों के ज्ञान में मदिरापान न करता था अतः इस समय अपनी तो वा' के विषय में भी किसी को कोई सूचना न दूँ।"

(१९५) वह बन्दगी शेर बुद्धन सत्तारी का चेला था। वह अपना कोई समय भी व्यर्थ नष्ट नहीं करता था। जहाँ कहीं भी वह जाता वहाँ भूमि में कोठरी बना लेता था और अधिकांश समय उसी में रहता था। यदि वह सेना के साथ यात्रा में होता था तो भी जहाँ यह एक दिन के लिए ठहरता था कोठरी बनाता था। एक दिन वह एक अभियान पर गया हुआ था। यह तुच्छ भी उसके साथ था। रातभर वह अस्त्रशस्त्र लगाये हुए पहरा देता रहा। उस समय बड़ा कडाके का जाड़ा पड़ रहा था। उसका जिरह बक्तर इतना ठंडा हो गया था कि यदि उस पर कोई हाथ रख देता तो ऐसा ज्ञात होता कि मानो उसने धरफ पर हाथ रख दिया हो। वह उसी जिरह बक्तर को पहने हुए रात भर ईश्वर के ध्यान में लीन रहा। रात के अन्त में उसने अपना जिरह बक्तर उतारा। लोगो ने पूछा कि, "क्या बरोगे?" उसने उत्तर दिया कि, "इस समय मुझे स्नान की आवश्यकता है। मैं स्नान करूँगा।" पानी से भरी

१ मध्याह्नोपरान्त की प्रथम नमाज जो लगभग २ बजे पढ़ी जाती है।

२ घृणित अथवा निंद्य कर्म पुनः न करने की हठ प्रतिज्ञा।

मराव लटव रही थी उसे उसने मगवाया। जब मराव का मुह खोला गया तो उसमें से जल न निकला। सब बरफ हो गया था। उमने उसी प्रकार बरफ़ के पानी को अपने मिर पर डाल लिया और पुन ठंडे अस्त्रास्त्र धारण कर लिए विन्तु उसमें किसी प्रकार का कोई परिवर्तन न हुआ। वह उमी प्रकार ईश्वर के ध्यान में लीन हो गया।

एक बार वह रूग्ण हो गया। मं उस समय रापरी के किले में था। जय में वहा से आया तो उसके देखने के लिए गया। द्वार के ममक्ष पर्दा पडा हुआ था और उम स्थान पर बडा ही अधरा था। मने उसके पलग के समीप जाकर पूछा कि, "क्या हाल है?" उमने उत्तर दिया कि, "ईश्वर को धन्य है।" मने पुन पूछा कि, "रात किम प्रकार व्यतीत होती है?" उत्तर मिला कि, "यदि रात्रि न होती तो मं मर जाता।" मने पूछा कि, "क्या बात है?" उतने उत्तर दिया कि, "दिन में लोग मुझे पूछने आते हैं और कष्ट देते हैं विन्तु रात्रि बडी शांति से व्यतीत होती है।" मुझे इस वान से बडा दुःख हुआ। मने कहा कि ईश्वर प्रसासनीय है। सर्व साधारण वा यह मत है कि रोगी के लिए रात्रि वा समय बडा कठिन होता है और वास्तव में है भी ऐसा ही। मने उमकी आध्यात्मिक शक्ति की प्रशंसा की। उमने कहा कि, "जो कोई आता है वह ध्यय की वानें करता है। मेरा रोग यही है अन्यथा मं रात-दिन निश्चिन्त रहता हू। तू इतने दिन कहा था जो मं तुझमे बात भी न कर सका? अत तू इस स्थान से बही मत जा।"

इसी रोग के कारण लाद खा के चिक्त्सक उसके जीवत से निरास हो गये और वे उपस्थित न हुए। जुहर के समय उमने पूछा कि, "आज चिक्त्सक लोग करो नहीं आये?" जो लोग उपस्थित थे उन्होंने कहा कि, "आज उन्हें काम है। इस कारण वे नहीं आये।" उतने कहा, "क्या सभी को काम (१९६) है? ममवन के लोग मेरे जीवन से निरास हो गये हैं और इस कारण वे नहीं आये।" मिया राजन मिह्रीजी उनका मित्र था, वह रोने लगा। उमने कहा कि, "क्यों रोने हो? वह दिन अभी बहुत वाने है। मं आज नहीं मरुंगा। मुझे दो वर्ष और इस स्थान पर रहना है। अभी-अभी मुहम्मद साहब पधारे थे और मोरान सयिद बुद्धन तासादार साथ थे। उन्होंने कहा कि 'मं तेरे लिए आया हू। चिक्त्सक निरास होकर तुझे छोड गये हैं। यह उनकी भूल है। अभी तेरे जीवन में दो वर्ष शेष हैं, तू निश्चिन्त रह, मं जाता हू। जुहर की नमाज के समय पुन आऊंगा।" उमके मित्रगण इस मुखद समाचार से प्रसन्न हो गये। जुहर की नमाज के समय मुहम्मद साहब फिर पधारे। वह नित्य प्रति स्वस्थ होने लगा और दो वर्ष उपरान्त मुल्तान इबराहीम के युद्ध में मारा गया।

एक विचित्र कहानी

उमने मुझसे एक कहानी वा इस प्रकार उल्लेख किया है। वह एक बार पटना की विलायत में लाद खा के साथ था। एक स्थान पर शिविर लगे थे। सैनिक लोग गज' फँवने के लिए उस पर्वत में प्रविष्ट हो गये। मिया बशीद एक ओर था। वहा से ऊचाई पर एक स्थान दृष्टिगत हुआ, मानो पर्वत में कोई बोटगी तैयार की गई हा। वह उसके देखने के लिए खवाना हुआ और ऊपर पहुचा। उसने देखा कि एक खुला हुआ स्थान है जो अत्यन्त दृढ़ है। उसके ऊपर एक समतल पत्थर बिछा हुआ है। वह पत्थर की छत को देख रहा था कि उस पत्थर में जल की तरी दृष्टिगत हुई। उसने इस बात की खोज प्रारम्भ कर दी कि "यह जल वहा से आ रहा है?" उमने उस स्थान के स्रोत वा पता लगाने के लिए अपने

हाथ से साफ किया। इसी बीच में एक बूंद उसके हाथ पर टपकी। उसने ऊपर देखा कि एक-एक बूंद पत्थर की छत से टपक रही है। उसका एक मित्र भी वहाँ पहुँच गया। उसने उससे कहा कि, "देख ऊपर से एक बूंद टपक रही है।" जब दूसरे व्यक्ति ने देखा तो दो बूंदें टपकने लगीं। वह पुनः बूंदों (१९७) के टपकने के विषय में सोचने लगा। उसने अपने समस्त मित्रों को बुलवाया। जितने आदमी बढ़ते जाते थे उतनी ही बूंदें बढ़ती जाती थी। यहाँ तक कि नहर के समान जल बहने लगा। त्रिविर के लोग यह सुनकर बड़ा पटुच गये। नहर के जल में वृद्धि होनी गई। तदुपरान्त जिस प्रकार धीरे-धीरे सब लोग जाने लगे, जल भी कम होने लगा। यहाँ तक कि जल की केवल एक ही बूंद रह गई। मनें यह कहानी उसी से सुनी है। एक दिन मनें इस कहानी का उल्लेख शाह जलालुद्दीन शीराजी से किया। उसने कहा कि, "यह जादू का प्रभाव है।" मनें पूछा कि, "क्या इस प्रकार का कहीं कोई और भी स्थान है?" उसने उत्तर दिया कि, "अनेकों स्थानों पर इस प्रकार की बातें पाई जाती हैं। जिस स्थान पर आजकल मित्र नगर आबाद है वह गाजी बोह था। मुल्तान सिक्न्दर जुलगरनें न उसे बसाया था। वहाँ कई खडों के घर बन हुए हैं। किसी स्थान पर कुछ घरों पर ७, किसी स्थान पर ६ और कहीं ५ खड हैं। जब से वह स्थान आबाद हुआ, वहाँ कभी वर्षा नहीं हुई है। किले की दीवार बाहर की ओर वर्षा के दिनों में भीग जाती थी किन्तु भीतर की ओर नहीं भीगती थी।

विपैली मकड़ी की कहानी

शेख ताहा, चन्देरी वाले मिया अहमद दानिशमन्द का भतीजा था। उसने बताया कि, "हम कुछ मित्रों को लेकर घनुप-वाण सहित शिकार हेतु गये। हम लोग घनुप-वाण लेकर एक कोने में बैठे थे। अन्य मित्रगण हिरनों को भगाने के लिए चले गये। हम लोग हिरनों के आने की प्रतीक्षा कर रहे थे कि हमने पीछे से सर्प की फुनकार सुनी। जब हमने पीछे दृष्टि डाली तो हमें पता चला कि एक सर्प कुण्डल मारे हुए एक कोने में बैठा हुआ है। एक मकड़ी ने उसके ऊपर जाला तान दिया है और वह उस पर बँठी हुई है। जब वह सर्प के निचट जाती है तो वह फुनकार मार देता है और मकड़ी ऊपर की भाग जाती है। कुछ समय तक साप ने फुनकार न मारी और हम भी मृगों की प्रतीक्षा करते रहे। जब वे न आये तो हम साप को देखने उठ खड़े हुए। जब हम सर्प के निचट पहुँचे तो हमने देखा कि मकड़ी उसके ऊपर बँठी हुई है। हमने सोचा कि जब तक मकड़ी लटकती हुई थी उस समय तक वह सर्प को अपने निचट न आने देती थी। अब वह इस समय उसके ऊपर बँठी हुई है तो वह उसे अपने पास से क्यों नहीं पृथक् करती? जो वाण हमारे हाथ में था उससे हमने साप को छुआ। जिस प्रकार कच्चे घागे के गोले को यदि वाण से छुआ जाय तो वह छिन्न-भिन्न हो जाता है उसी प्रकार सर्प भी वाण द्वारा छूने के कारण फट गया। हम लोग डर गये और उस स्थान पर न रुके और पुनः अपने स्थान पर चले आये तथा मृगों की प्रतीक्षा करने लगे। (१९८) मृग दौड़ते हुए हमारे पास तक आये हमने उन पर वाण चलाया। एक मृग भूमि पर गिर पड़ा, उसने हाथ-पाव बिल्कुल न हिलाये। हम यह सोच कर दौड़े कि सभ्यत उमको घातक घाव लगा है अतः उसके मरने के पूर्व पहुँच कर हम उसे जिवह कर डालें। जैसे ही हमने उसके सींगों का पकड़ कर खींचा उसका सिर शरीर से पृथक् हो गया और भेरे हाथ में आ गया। भेरे अन्य मित्र भी भेरे पास पहुँच गये। मनें उनसे सर्प, मकड़ी तथा वाण के विषय में जिससे मनें सर्प को छुआ था बताया। सब लोगों ने कहा कि

१ अल्लाह का नाम लेकर इस प्रकार गला काटना कि सिर पूर्णतः पृथक् न हो। मरने के उपरान्त किसी पशु अथवा पक्षी का सिर नहीं काटा जा सकता। मरने के पूर्व ही यह काय सम्पन्न किया जाता है।

यह मकड़ी के विष का प्रभाव है। जब हमन इस विषय में अधिक खोज की तो पता चला कि जिस प्रकार सर्प फट चुका था उसी प्रकार मृग भी फट गया।”

मैंने मोरान सैयिद बुद्धन से मुना है। उसने इस कहानी का इस प्रकार उल्लेख किया “एक बार जब मैं मुगलो से भाग कर पर्वत की ओर चला गया तो जगल में निवास करता रहा। एक दिन मैं भ्रमण कर रहा था कि मैं एक बहुत बड़ी मकड़ी देखी। वह जगल में जा रही थी। जिधर से वह जाती थी वह सूखी घास, जो निकट होती थी, जलती जाती थी। मेरे साथ शोख खलील नामक मेरा एक सेवक था। मुझे मकड़ी के विषय में कोई ज्ञान नहीं था। उसने मुझसे पूछा कि, ‘आप कुछ देखते हैं?’ मैंने पूछा कि, ‘क्या बात है?’ उसने कहा कि, ‘आपको जो यह घुआ तथा आग दृष्टिगत हो रही है उसके विषय में पता भी है कि यह क्या है?’ मैंने कहा कि, ‘मैं अग्नि देख रहा हूँ किन्तु कारण नहीं जानता।’ उसने कहा कि ‘आप इस विषय में मोचें।’ इसी बीच में दूसरे स्थान से अग्नि दृष्टिगत हुई। वह मुझे उस अग्नि के पाम ले गया और अग्नि दिखा कर मुझसे कहा कि ‘यह अग्नि इस मकड़ी के कारण जल रही है।’ मैं यह देख ही रहा था कि मेरी दृष्टि मकड़ी तथा सूखी घास पर पड़ी, वहाँ अग्नि जलन लगी। उस समय मैंने समझा कि यह अग्नि उसके कारण है। मैंने उससे पूछा कि, ‘यदि यह मनुष्य के शरीर में पहुँच जाय तो फिर उसकी क्या दशा होगी?’ उसने कहा कि, ‘ईश्वर ने इस विष की औषधि भी उत्पन्न की है।’ मैंने पूछा कि, ‘वह औषधि क्या है?’ उसने कहा कि, ‘एक प्रकार की घास होती है।’ मैंने पूछा कि, ‘कहाँ मिलती है?’ उत्तर मिला कि, ‘जिस जगल में यह मकड़ी होती है उसी जगल में घास भी होती है?’ मैंने उससे कहा कि, ‘मुझे दिखाओ।’ उसने कुछ दूर जाकर उस घास को दिखा कर कहा कि, ‘यह घास इसकी औषधि है, और बताया कि ‘आपने मकड़ी देख ली, अब इसे भी देखें।’ उसने आग लगाकर वह घास जला दी। वह जल कर राख हो गई। उसने मुझसे कहा कि, ‘बल आप आकर यहाँ फिर देखें।’ मैंने दूसरे दिन वहाँ जाकर देखा कि घास एक हाथ लम्बी हो गई है। मुझे बड़ा आश्चर्य हुआ।”

काजी मुईनुद्दीन

(१९९) मैंने काजी मुईनुद्दीन से उसके सम्वन्ध में जो बात सुनी है वह इस प्रकार है वह बड़ा ही वामिल (सिद्ध पुरुष) था और ईश्वर के ध्यान में सर्वदा लीन रहता था। वह दक्षिण की विलायत का निवासी था। वह टवाजा कुतुबुद्दीन के पवित्र रोज़े के समीप मलिक कुवूल के कब्रिस्तान के एक कोने में निवास करता था। सेवन (लेखक) उसकी सेवा में बहुत जाया करता था। उसकी यह प्रथा थी कि सोने के समय दूँ नमाज़ पढ़ कर वह मुराक़ेब^१ में बैठ जाता था। रात भर पाव की अगुलियों के सहारे वह अपना सिर जानू पर रख कर बैठ रहता था। उसके बैठने का नियम यह होता था कि पाँवों की अगुलियों को वह भूमि पर खड़ा कर देता था और एडियों को उठा देता था। कभी-कभी वह नितब को दानों पाव की एडियों पर रख कर इस प्रकार बैठ जाता था कि कोई अन्य व्यक्ति आधी घड़ी भी इस प्रकार न बैठ सकता था। वह प्रातः काल तक इन्हीं प्रकार बैठ रहता था। उसके चमत्कारों का उल्लेख करना संभव नहीं। उनमें से एक यह है कि एक दिन मैं टवाजा की सेवा में जा रहा था। भाई मिया शोख जमाल तथा भाई मिया शोख इबराहीम ने कहा कि, “तू काजी मुईनुद्दीन के पास अत्यधिक रहता है। आज हम लोग

१ टवाजा कुतुबुद्दीन वलितयार काकी (मृत्यु १२३५ ई०)। इनका मज़ार देहली में है और अब भी इनके भक्त बहुत बड़ी संख्या में वहाँ एकत्र होते हैं।

२ ईश्वर के ध्यान में।

तेरे साथ चलना चाहते हैं।" मंने उन्हें अपने साथ ले लिया। मार्ग में शेख जमाल ने कहा कि, 'मेरे हृदय में एक बात है। यदि वह बात उनके द्वारा प्रकट हो जाय तो मैं समझूंगा कि वे सिद्ध पुरुष हैं।' मंने कहा कि, "ईश्वर के भक्ता के पास ईश्वर ही के लिए जाना चाहिये।" उसने कहा कि, "भेरा भी उद्देश्य यही है, किन्तु तू उनकी अत्यधिक प्रशंसा करता है और उनके साथ रहता है। हम भी उनके पास जा रहे हैं। चाहते हैं कि उनके चमत्कार के विषय में ज्ञान प्राप्त कर लें।" हमने पूछा कि, "तेरे हृदय में क्या है मुझे भी बता।" उसने कहा कि, "जब हम जाय तो सबसे पहले वे हमें ख्वाजा^१ की रोटी खिलायें, तदुपरान्त दूध तथा गरम चावल, घी एक शकर सहित।" मंने उससे कहा कि, "तुम यह बात समझो। हमें उनसे यह खेल नहीं करना है। हमारा उद्देश्य और ही है, जिसका सबन्ध इन बातों से नहीं है।" अन्त में मैं उनके समक्ष गया। सुबह का समय था। मैं उनसे मिला। मैं थोड़ी देर बैठा रहा कि रोटी मेरे समक्ष लाई गई। मैं सिर झुकाये हुए था। अन्य लोग खा रहे थे। जब लोग भोजन कर चुके तो एक (२००) व्यक्ति दूध तथा गरम चावल लाया। मंने कहा कि, "अतिथियो को दो।" लकड़ी के प्याले में वह वस्तु उसके समक्ष रखी गई। वे खाते जाते थे और एक दूसरे की ओर देखते जाते थे। इसी बीच मैं उन्होंने अपने उस कम्बल के नीचे से जिस पर वे बैठे हुए थे एक पत्ते पर दाकर तथा एक पत्ते पर घी रखकर प्रस्तुत किया और कहा कि, "यदि इन वस्तुओं की इच्छा है तो इन्हे खाओ।" भोजन के उपरान्त उन्होंने कहा कि, "तुम लोग सम्मानित व्यक्तियों की सतान में से हो। फकीरो के विषय में इस प्रकार का ख्याल नहीं करना चाहिये। यदि यह वस्तु न मिलती तो तुम अपने इस भाई की खिल्ली उड़ाते।" उसने कान पकड़ कर कहा कि, "बाद में मैं यह कार्य न करूंगा।"

एक दिन दास ख्वाजा के दर्शनार्थ जा रहा था और कुछ तन्के दरिद्रियों को भेंट करने के लिए निकाल लिये थे। जब मैं निकट पहुँचा तो मंने देखा कि काजी मुईनुद्दीन आ रहे हैं। मंने हाथ मिला कर पूछा कि, "आप कहा थे?" उन्होंने कहा कि, "मैं बन्दगी शेख हसन तथा साह मुहम्मद मीर के पास जाता हूँ। सेवक उस स्थान से चला गया और उनकी सेवा में पहुँचा। फातेहा^२ पढ़ कर मैं वहाँ बैठ गया। कुछ समय उपरान्त उन्होंने कहा कि, "आज हम हज़रत ख्वाजा के अतिथि हैं। आज के दिन जिस किसी ने भी उनकी ओर दृष्टि की होगी उसे उन्होंने मुझे प्रदान करा दिया है।" मंने कुछ तन्के उन्हें भेंट किये। दास कई वर्ष तक उनकी सेवा में रहा। उस बीच मैं मंने उन्हें कभी मोर्त हुए नहीं देखा। वे सर्वदा मुराकेबों^३ में रहते थे।

वे अपने विषय में कहते थे कि, "जिस समय मैं सिपाही था उस समय मुझे दरवेशों की सेवा की इच्छा थी। एक दिन मैं मलिक बरीद दखिनी की सेवा में बैठा था कि एक व्यक्ति वही से आ गया। वह एक डण्डे में एक छोटा सा बक्स बाध कर लाया और उसे मलिक बरीद के समक्ष रख दिया। उसने पूछा कि, 'इसमें क्या है और यह डण्डे में क्यों लटका हुआ है?' उनमें कहा कि, 'यह विष है यदि इसमें हाथ लग जाय तो समस्त शरीर फट जायेगा। इस कारण मंने इसे बाध रखा है।' उनमें उसके विषय में बताना प्रारम्भ कर दिया कि, 'यदि सरसों के दाने के बराबर भी बाल के सींग पर इसे मल दिया जाय तो उसका समस्त शरीर फट जायेगा। यदि कोई शत्रु वही सेना सहित हो तो उस स्थान पर जो कोई हीज अथवा नहर हो जहाँ से वह जल पीता हो, तो उस हीज में इस विष को लोहे की चिमटी से पकड़ कर

१ ख्वाजा कुतुबुद्दीन वफ़ियार काकी।

२ परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये कुरान की पहली सूत्र (अध्याय) का पाठ।

३ ईश्वर के ध्यान में।

डाल दिया जाय तो जो कोई पशु भी जल पीने आयेगा तो उसके दो पाव जल के भीतर ही होंगे जल के बाहर कि वह वही गिरकर मर जायेगा। यदि कोई नहर ऊपर से बहती हुई आ रही हो प को एक लकड़ी में बांधकर लटका दिया जाय।' मैंने कहा कि, 'इसके खाने से कोई नहीं मरता।' मैंने लगे और कहने लगे कि, 'इसके विषय में इतना सुन कर भी आप यह कहते हैं कि इसके खाने नहीं मरता।' मैंने कहा कि, 'वास्तव में मारने वाला ईश्वर है। वह नहीं मारता।' उन्होंने "इसे भी ईश्वर ने उत्पन्न किया है, जिसकी हत्या वह कराना चाहता है उसके पास तक वह वस्तु ना है।' मैंने कहा कि, 'मैंने इसके विषय में सुन लिया। अब इसके विषय में देख भी लू।' उसने लोहे की चिमटी से पकड़ कर झुका दिया। विष बाहर गिर पडा, मैंने उसे उठाने के लिए हाथ लोग शोर मचाने लगे। मैंने उसे मुह में रख लिया और खा गया। जब तक मैं वहा बैठा रहा तो वात की चिन्ता न की। जब मैं घर पहुँचा तो मैंने अपनी माता से पूछा कि, 'क्या कोई खाने उपलब्ध है?' उन्होंने शीघ्रातिशीघ्र कोई वस्तु प्याज में मिला कर तैयार की और मैंने थोडा में लेकर खा लिया और पलग पर सोने के लिए चला गया। ८ मास तक मुझे अपने विषय में कोई रही। तीन मास उपरान्त मैंने आख खोली किन्तु मैं आख से कुछ देख न सकता था। समस्त अधिकार था। ८ मास उपरान्त कुछ प्रकाश उत्पन्न हुआ। मैंने एक चम्चे से कुछ पिया। एक वर्ष मेरी दशा ठीक हो गई, किन्तु मेरी मृत्यु न हुई। तदुपरान्त मैंने अपना घर-बार छोड दिया। एक लुबर्गा में कृतुबुस्तादात मीरान सैयिद मुहम्मद गेसू दराज^१ के उर्स^२ के दिन उपस्थित था। उर्स में कुछ सम्मानित व्यक्तियों का समूह एक कोने में बैठा हुआ था, वहा उन्होंने कुछ खाया और गा। मैं उनकी सेवा हेतु उठ खडा हुआ और आवदार खाने^३ में पहुँचा। वहा जल न था। मैंने टका उठा लिया। उसमें पच्चीस घडे जल आता था। उसे लेकर मैं रोजे के निकट की नदी के पास पहुँचा और उसमें ५, ६ घडे जल डाले। इससे अधिक जल उठाना बडा कठिन था। क्योंकि मुझे तो की सेवा की बडी इच्छा थी अतः मैंने साहस करके उसे कंधे पर उठा लिया और उनके समक्ष ले कर व्यक्ति ने मेरी जब यह दशा देखी तो उसने अपने सीने पर हाथ मारा और चिल्ला कर भूमि पडा। वह बडी देर तक मूर्च्छित रहा। उसने कहा कि, 'तेरे बप्ट को देख कर मेरा सीना धायल है। तूने इतना कष्ट भोगा। अब तेरी क्या दशा है?' इसी बीच में उस काजीने ने कहा कि, 'हे उन सम्मानित व्यक्तियों के प्रति न्याय करना जो दूसरो के दुःख के कारण दुःखी हो जाते हैं।'

पवित्र विच्छू

मैंने मिया बाबू शिरवानी से जोकि बडा ही पवित्र जीवन व्यतीत करता था, सुना है। वह दिन ब्या खता था और रात्रि में जागा करता था। वह कहता था कि "हम लोग एक स्थान पर बैठे थे, ई व्यक्ति उपस्थित थे। वहा से एक व्यक्ति उठ खडा हुआ और अपने घर को जाने लगा। एव छेद विच्छू निकला और छेद के द्वार पर बैठ गया। लोग उस व्यक्ति को बुलाने लगे। जब तक वे

येद मुहम्मद गेसू दराज दौलताबाद के गुलबर्गा नामक स्थान के बहुत बड़े सन्त थे। वे शेख नसीरुद्दीन राय देहली निवासी के शिष्य थे। उनका जन्म देहली में ३० जुलाई १३२१ ई० को हुआ था। उन्होंने ग्रन्थों की रचना की, उनकी मृत्यु १४२२ ई० में हुई।

ग्रन्थों की निधन तिथि को मनाया जाने वाला उत्सव।

स्थान जहाँ जल रखा जाता था।

बुलाते रहे, बिच्छू बँठा रहा। जब वह न आया तो बिच्छू भीतर चला गया। इन लोगों ने फिर पुकारा, वह बिच्छू पुन बाहर निकल आया। उन लोगों ने कहा कि 'यह आश्चर्यजनक बात देखो। जब भी तेरा नाम लिया जाता है वह निकल आता है। क्योंकि तू नहीं आता अतः वह भीतर चला जाता है।' उन्होंने उसे शपथ दी कि 'यहा आ।' वह बिच्छू भीतर चला गया था, वह पुन निकला। उनके शपथ दिलाने के कारण वह आया और छेद के समीप बँठ गया। अपने हाथ में घास का एक तिनका लेकर बिच्छू को उससे छूने लगा। बिच्छू उसी प्रकार बँठा रहा। अचानक वह तिनका टूट गया और इस युवक का हाथ बिच्छू पर पहुँच गया। बिच्छू उसके डक मार कर छेद में चला गया। वह युवक चीख मार कर मृत्यु को प्राप्त हो गया।"

मिया वाबू

मिया वाबू बड़ा ही धर्मनिष्ठ तथा सदाचारी था। उसने सैनिक जीवन त्याग दिया था और पिलखना नामक स्थान के ममीप शोख खोरन के जीवन-काल में, वहा एक ग्राम में रहता था। उसका नाम उसने इस्लामपुर रख दिया था। यह ग्राम काली नदी के तट पर था। जलाली कस्बे के शिकदार ने उसे एक दिन इस कारण बुलवाया कि उसके सेवकों में से किसी ने एक व्यक्ति से युद्ध किया था और उसने शिव दार से उसकी शिवायत की थी। शिकदार ने कहा कि, "मिया वाबू को बुलाया जाय।" मिया ने शिकदार के आदमियों से बहुत कुछ कहा किन्तु उन लोगों ने कोई चिन्ता न की। उसने उठ कर वज्र किया, नमाज पढ़ी और सिजदे में जाकर मृत्यु को प्राप्त हो गया। यह घटना इस्लाम शाह के राज्यकाल (२०३) में घटी थी और सेवक ने इसे स्वयं अपनी आँखों से देखा था।

एक ईमानदार वृद्ध की कहानी

कहा जाता है कि बन्दगी मीरान मयिद हमजा रसूलदार^१ हीजे खाम अलाई के समीप जो सीरी के कोट के निकट है जा रहा था। उसे ऊचाई पर एक स्थान दृष्टिगत हुआ। उस ऊचाई पर एक प्राचीन कब्र थी जो कई स्थानों पर टूट गयी थी। उस कब्र में उसने देखा कि सोने की मुहरों की एक धैली है जो कि मिट्टी में मिल गई है और मुहरों मिट्टी में जम गई हैं। मीरान ने अपने हृदय में सोचा कि "यदि कोई दरिद्र इधर से निकले तो मैं उसे इन मुहरों को दिखा दू ताकि वह उन्हें ले जाय।" जो उस मार्ग से निकलता उसे वह देखने लगता। अचानक एक वृद्ध तथा शक्तिहीन लकड़हारा लकड़ी का गट्ठर लादे हुए धूप में नगे पाव आया और उस ऊचाई के समीप छाये में बँठ गया। मीरान ने कहा कि "इस व्यक्ति में अधिक और कोई दरिद्र न होगा।" उसने वृद्ध से कहा कि "यदि ईश्वर तुझे कुछ दे तो उसे लेगा अथवा नहीं?" उसने कहा कि, "यदि हलाल होगा तो स्वीकार कर लूँगा।" मीरान ने कहा कि, "हलाल का भोजन बड़ा बठिन है।" उसने कहा कि, "सभवतः तुम इन वस्तुओं के वियय में बह रहे हो जोकि कब्र के भीतर दृष्टिगत हो रही हैं।" मीरान ने कहा कि, "हा।" उसने उत्तर दिया कि, "मैं ७ वर्ष से इन्हें देख रहा हूँ। मेरा निवास-स्थान यही है, मेरे हृदय में कभी यह बात न आई और मुझे ईश्वर ने इस बात से वचाय रखा। हे मित्र! धर्म, साहस तथा सतोष बहुत बड़ी चीज हैं। जिनको यह प्राप्त हो जाय, उन्हें किसी अन्य वस्तु की चिन्ता नहीं होती।"

१ वह अधिकारी जो बाहर से आने वाले राजदूतों की देखभाल करता था।

२ जिसका स्वीकार करना इस्लाम के नियमों के विरुद्ध न हो।

कब्रों की कहानी

(२०४) मंने मलिक आदिल कन्नौजी से सुना है कि मुल्तान बहलोल के राज्यकाल में गंगा नदी में बाढ़ आ गई। नदी तट पर जो कब्रें थीं वे नष्ट हो गईं और मुर्दों की हड्डियाँ जल में पहुँच गईं। बुखारा के कुछ सैयिदों ने यह निश्चय किया कि वे टूटी हुई कब्रों से हड्डियाँ निकाल कर अन्य स्थान पर पहुँचा दें। नावों पर बँठ कर वे कब्रों से हड्डियाँ निकाल-निकाल कर अन्य स्थान पर रखने लगे। उन्होंने एक कब्र में देखा कि 'एक व्यक्ति कफन पहने इस प्रकार लेटा हुआ है, मानो उसे आज ही कफन पहनाया गया हो।' उसने पायती राय बेल की झाड़ी उगी हुई थी और उसके पूरे कफन के ऊपर फूल पड़े हुए थे, उसने दोनों नयुनों में २ फूल लगे हुए थे। ईस्वर की लीला देख कर वे अन्य स्थान को पहुँच गये। वहाँ उन्होंने देखा कि एक कब्र एक स्थान से टूटी हुई है और उसमें इतने बिच्छू हैं कि वह व्यक्ति दृष्टिगत नहीं होता। यह देख कर उन्होंने बड़ी शिंशा ग्रहण की और वहाँ फिर कभी न आया।

बुखारी सैयिद की कहानी

कन्नौज में एक तब्बाख़^१ ने अपने लिए एक कब्रिस्तान बनाया था। वहाँ उसने एक बड़े ही उत्तम चबूतरों का निर्माण कराया और कुछ फूल तथा अनार के वृक्ष वहाँ लगवाये। एक बुखारी सैयिद जब वहाँ होकर गुजरता तो यही कहता था कि "यह चबूतरा उस तब्बाख़ के योग्य नहीं है। यह बड़ा ही उत्तम है।" वह कभी-नभी वहाँ बँठा करता था। जब उस सैयिद की मृत्यु हो गई तो उसे उसने कब्रिस्तान में ले जाकर दफन कर दिया गया। जब उस तब्बाख़ की मृत्यु हो गई तो उसे भी उसके कब्रिस्तान में लोग ले गये। जब उन्होंने कब्र खोदी तो उन्हें बुखारी सैयिद उसमें मिला। जिन लोगों को इस बात की सूचना थी वे कहने लगे कि "सैयिद को यह स्थान बड़ा पसन्द था।" उसे वही दफन रहने दिया गया और तब्बाख़ को उसके पायती दफन कर दिया गया।

मुर्दों की कहानियाँ

मंने काजी फतहुल्लाह हाफिज़ से जोकि बड़े ही पवित्र व्यक्ति थे सुना है। वे कुरान की शपथ लेकर कहा करते थे कि मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में शम्सी हौज़ के ऊपर एक लाख दफन की गईं। कब्र को बन्द करने के लिए तख्ते लाये जा रहे थे। एक तख्ता भूमि से निकाला गया। जब उन्होंने उसे उठाया तो उस कब्र में से एक व्यक्ति बम्बल पहने हुए निकला जो कुरान शरीफ को रेहल^२ पर रखे (२०५) हुए पढ रहा था। जब तख्ता उठाया गया तो उसने पूछा कि, "क्या क्यामत आ गई है?" लोग कब्र बन्द करके भाग खड़े हुए और उन्होंने लोगों से जाकर यह हाल बताया। कुछ लोग उस कब्र के पास पहुँचे। काजी फतहुल्लाह कहते थे कि सर्व प्रथम जो व्यक्ति वहाँ पहुँचा था उसने कुरान का पाठ सुना था। जब बहुत से लोग वहाँ पहुँच गये तो फिर कुरान का पाठ सुनाई न दिया।

मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में शम्सी हौज़ के ऊपर लोग एक मुर्दों को कब्र में दफन कर रहे थे। मखदूम मौलाना मुईनुद्दीन हाफिज़ मुअल्लिम उपस्थित थे। वे कहते थे कि एक व्यक्ति एक स्थान से पत्थर का तख्ता लाने गया और उसने भूमि से एक पत्थर के तख्ते को उठाया। उसके नीचे एक कब्र

१ बाबरची।

२ पेचदार तख्ती जिस पर पढ़ते समय पुस्तक रखते हैं।

थी। उस व्यक्ति ने तस्ते को हिलाया, कब्र के भीतर से एक हाथ निकला और उसने इस हाथ को दृढ़तापूर्वक पकड़ लिया। वह व्यक्ति फरियाद करता था किन्तु वह न छोड़ता था। लोग सुनकर दौड़े। मखदूम मौलाना मुईनुद्दीन उपस्थित हुए। उन्होंने देखा कि कब्र वाले ने इस प्रकार हाथ खींच लिया था कि इस व्यक्ति का हाथ बगल तक कब्र में पहुँच गया था। मौलाना ने उससे तोबा कराई। तदुपरान्त हाथ छूटा।^१

(२०६) कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर सभल के क्षेत्र में था। खाने जहा लोदी के एक आदमी की मृत्यु हो गई। उसे अस्थायी रूप से दफन कर दिया गया। ६ मास उपरान्त उसके पुत्रो ने उसकी कब्र को खोदा। उन्होंने देखा कि उसके शरीर पर कफन न था और वह ऐसा वस्त्र पहने हुए था जंसा योगी लोग पहनते हैं। उसके ललाट पर राख भी मली हुई थी और गले में मृग की सींग लटकी हुई थी। दशकगण ने शिखा ग्रहण की और कब्र को बन्द कर दिया।^२

विचित्र मोर की पूँछ

(२०७) मैंने मलिक अघू कासी शिकारपुर कस्बे के निवासी से सुना है जो अपने एक भाई से सुनकर इस कहानी का उल्लेख किया करता था कि, "मैं सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में व्यापारियों के साथ रहता था और ऊपर^३ के प्रदेश की ओर व्यापार हेतु जाता था। मैं मैहाबन कस्बे के समीप पड़ाव किए हुए था। वहा एक व्यक्ति मोर की पूँछ बेच रहा था। मैंने उसे इस आशय से क्रय कर लिया कि उससे किसी व्यक्ति से मोरछल बनवाऊंगा। मैं किञ्चिलबाश की विलायत में एक जगल में उतरा हुआ था। वहा डाकुओ ने कारवाँ को लूट लिया। हम एक स्थान को भाग खड़े हुए। डाकुओ के चले जाने के उपरान्त हम लोग उस स्थान पर पहुँचे जहा पड़ाव किये हुए थे। जो वस्तुएँ वे लोग छोड़ गये थे उन्हें एकत्र करने लगे। मेरे एक सेवक को मोर की वह पूँछ मिल गई और उसने उसे असबाब में रख लिया। हमने सोचा कि अब हम में व्यापारियों के साथ यात्रा करने की शक्ति नहीं रही है। हम लोग उनका साथ छोड़कर दो तीन व्यक्तियों सहित एक ऐसी दिशा की ओर रवाना हो गये जहा बहुत कम लोग रहते थे। हम लोग एक विलायत की सीमा पर पहुँचे। वहा हम एक व्यक्ति के घर के द्वार पर ठहरे हुए थे। हमारे असबाब में से मोर का एक पख गिर पडा था। घर के भीतर से एक बालक निकल कर उस पख को ले गया। कुछ समय उपरान्त घर का स्वामी उस पख को लिए हुए आया और उसने हमसे पूछा कि, 'यह पख तुम्हारा है?' मैंने कहा कि, 'हा, थोड़े से पख हमारे पास है।' उसने कहा कि, 'आप कुछ पख मुझे प्रदान कर देंगे तो मैं बडा आभारी हूँगा।' मैंने उसे कुछ पख दिलवा दिये। वह बडा प्रसन्न हुआ और उसने अत्यधिक कृतज्ञता प्रकट की। दूसरे दिन प्रातः काल जब हम लोग चलने लगे तो वह व्यक्ति एक पत्र लाया और उसने वह पत्र देते हुए कहा कि, 'तुम लोग यहा नहीं ठहरे अन्यथा हम तुम्हारी सेवा करते। (२०८) यहा से दो मील पर एक स्थान है। वहां हमारे सवन्धियों में से एक व्यक्ति घोडो के गल्ले को देखभाल करता है। यह पत्र उसे पहुँचा दो।' मैं पत्र लेकर चल खडा हुआ। जब मैं उस स्थान पर पहुँचा तो मैंने उसे पत्र दिया। उसने पढ़ कर कहा कि, 'तुमने अमुक ख्वाजा को कौन सी वस्तु दी है

१ इसी पृष्ठ पर शेरशाह के राज्यकाल की भी एक कहानी का उल्लेख है।

२ कुछ शिक्षा सम्बन्धी वाक्य इस कहानी के उपरान्त हैं जिनका अनुवाद नहीं किया गया।

३ उत्तरी सीमान्त।

जिसके मूल्य में उसने एक उत्तम घोड़े को तुम्हें प्रदान किया है ?' मंने उत्तर दिया कि, 'उसने मुझसे एक पख मागा, मंने उसे दे दिया।' गल्ले के रक्षक ने पूछा कि, 'वह कहा पर है ? मुझे दिखाओ।' जब मंने उसे पख दिखाया तो उसने मेरे पाव छूकर कहा कि, 'यदि मुझे भी कुछ पख दे दो तो मैं तुम्हें एव घोडा पेसाकश के रूप में दूगा।' मंने उसे भी कुछ पख दे दिये। उसने दो उत्तम प्रकार के घोड़े मुझे प्रदान किये। जब मुझे उन पखों का मूल्य ज्ञात हो गया तो मैं उन्हें नब्रद धन लेकर बेचने लगा और शहस्खी लेने लगा। जब मैं वहा से रवाना हुआ तो मुझे अत्यधिक धन प्राप्त हो चुका था। मंने अन्य घोड़े क्रय किय और अपनी विलायत में आ गया।"

तबक़ाते अकबरी

(लेखक—ख्वाजा निजामुद्दीन अहमद)

(प्रकाशन—कलकत्ता १९११ ई०)

सुल्तान बहलोल लोदी

बहलोल का प्रारम्भिक जीवन

विश्वस्त सूत्रों से ज्ञात हुआ है कि मलिक बहलोल लोदी सुल्तान शाह लोदी का भतीजा था। सुल्तान शाह की उपाधि इस्लाम खा थी। वह खिज्र खा तथा सुल्तान मुबारक शाह के प्रसिद्ध अमीरा में से था और सरहिन्द में राज्य किया करता था। अपने भतीजे में योग्यता तथा गौरव के चिह्न देव कर उसने अपने पुत्र की भांति उसका पालन-पोषण किया और अंतिम अवस्था में उसे अपना उत्तराधिकारी बनाया। इस्लाम खा का एक पुत्र कुतुब खा नामक था। उसने मलिक बहलोल की आज्ञाकारिता से मुह (२९५) मोड लिया और सुल्तान मुहम्मद की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान मुहम्मद ने हाजी शुदनी का जिसकी उपाधि हुसाम खा थी अत्यधिक सेना देकर मलिक बहलोल के विरुद्ध भेजा। खिज्यावाद तथा साघोरा^१ के परगने के ग्रामों में से गढा^२ नामक ग्राम में दोनों पक्षों में युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित हो कर देहली चला गया। मलिक बहलोल को अत्यधिक शक्ति तथा वंभव प्राप्त हो गया।

कहा जाता है कि मलिक बहलोल प्रारम्भ में अपने दो मित्रों सहित सामाना पहुँचा। वह एक दरवेश सैयिद इब्बत^३ नामक थे। मलिक बहलोल अपने दोनों मित्रों सहित उनकी सेवा में पहुँचा और अत्यधिक शिष्टाचार प्रदर्शित करते हुए बैठ गया। उस मजजुब^४ ने कहा कि “तुम लोगों में से देहली की बादशाही २ हजार तन्को में कौन क्रय कर सकता है ?” मलिक बहलोल के पास १ हजार ६०० तन्के पैली में थे। उसने उन्हें निवाकल कर उनके समक्ष रख दिया और कहा कि, “मेरे पास इससे अधिक नहीं है।” उन्होंने उन तन्को को स्वीकार करते हुए बहलोल को देहली की बादशाही की वधाई दी। उसके मित्र उसकी खिल्ली उड़ाने लगे और उससे परिहास करने लगे। उसने उत्तर दिया कि, “दो बाता के अतिरिक्त कुछ सम्भव नहीं। एव यह कि यदि ऐसा हो गया तो एक प्रकार से मुफ्त सौदा हुआ और यदि ऐसा न हुआ तो दरवेशों की सेवा करना व्यर्थ नहीं है।”

छन्द

‘भक्ति के मार्ग के पथिक, जब निष्ठा देखते हैं
काऊस तथा फरीदूँ का राज्य एक भिक्षारी को प्रदान कर देते हैं।’

१ क्रिस्तिता के अनुसार, ‘शाहपुरा’।

२ कुछ हस्तलिखित पोथियों के अनुसार ‘करहा’।

३ क्रिस्तिता के अनुसार ‘सैदा’। यह नाम ‘इब्बत’ तथा फत्ता भी लिखा गया है।

४ मजजुब — वह सूफ़ी जो ईश्वर के ध्यान में इतना लीन रहता है कि उसे किसी बात की सुध बुध नहीं रहती।

कुछ इतिहासों में जो यह लिखा हुआ है कि मलिक बहलोल व्यापार किया करता था तो इसमें कोई वास्तविकता नहीं है। सम्भवतः उसके पूर्वज व्यापार करते तथा हिन्दुस्तान में आते जाते थे।

हुसामू खा की हत्या

सक्षेप में, मलिक बहलोल ने अपने चाचा मलिक फीरोज तथा अपने समस्त सबन्धिया सहित सरहिन्द की विलायत^१ पर अधिकार जमा लिया। उन्हें अत्यधिक शक्ति एवं वैभव प्राप्त हो गया। उस दरवेश की बात से जो उसके हृदय में बाल्यावस्था से बैठी हुई थी और जसरख खोखर के बहकान से उसने राज्य प्राप्त करने के स्वप्न देखना प्रारम्भ कर दिया। हुसामू खा पर विजय प्राप्त करने के उपरान्त (२९६) मलिक बहलोल ने हाजी शुदनी की शिकायत से सबन्धित तथा अपनी निष्ठा और भक्ति में परिपूर्ण एक पत्र सुल्तान की सेवा में भेजा और उसमें लिखा कि "यदि आप (सुल्तान मुहम्मद) हाजी की हत्या कर दें और विज्जारत का पद हमीद खा को प्रदान कर दें तो दास आपका आज्ञाकारी तथा सेवक रहेगा।" सुल्तान मुहम्मद ने विना सोचे समझे हुसामू खा की हत्या करा दी और हमीद खा को बखीर नियुक्त कर दिया।

लोदियो द्वारा अपनी शक्ति में वृद्धि करना तथा देहली पर चढाई

लोदियो ने उससे निष्ठापूर्वक व्यवहार किया और उसकी आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। उसने उनके मुहाल तथा जागीर की पुष्टि पुनः की। मलिक बहलोल के सुल्तान मुहम्मद की ओर से मालवा के सुल्तान महमूद से युद्ध करने के कारण उसे खाने खाना की उपाधि से सम्मानित किया गया। शनै-शनै लोदियो की शक्ति बढ़ने लगी और उन्होंने लाहौर, दीपालपुर, सुनाम, हिसार फीरोजा तथा अन्य परगनों पर जबरदस्ती अधिकार जमा लिया। उनके अत्यधिक प्रभुत्व प्राप्त कर लेने के कारण तथा लाहौर और दीपालपुर को अधिकार में कर लेने के पश्चात् वे सुल्तान मुहम्मद की आज्ञा विना सगठित हुए और विरोध की पताका बुलन्द कर दी। उन्होंने देहली पर सुल्तान मुहम्मद के विरुद्ध चढाई की और बहुत समय तक सुल्तान को घेरे रहे। क्योंकि वे देहली को अपने अधिकार में न कर सके अतः सरहिन्द लौट गये। बहलोल ने अपने आप को सुल्तान घोषित कर दिया किन्तु खुद तथा सिक्के का चलाना^२ देहली की विजय तक स्थगित कर दिया। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई और अमीरो तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों के प्रयत्न से उसके पुत्र सुल्तान अलाउद्दीन को सिंहासनाब्ध विद्या गया। . . .

स्वतंत्र राज्य

इस समय समस्त हिन्दुस्तान बड़ी अव्यवस्थित दशा में था। लोदियो को पूर्ण प्रभुत्व प्राप्त हो गया था। अहमद खा भेवाती ने महरोती (महरोली) से लाहो साराय तक, जो शहर देहली के निकट है, के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। लोदियो के पास सरहिन्द तथा लाहौर की विलायत से लेकर पानीपत तक का क्षेत्र था। दरिया खा लोदी सबल की विलायत से शहर देहली के निकट रवाजा खिज्ज नामक (२९७) घाट तक के क्षेत्र का हाकिम था। ईसा खा तुर्क बच्चे ने कोल पर अधिकार जमा लिया था।

१ राज्य, प्रदेश।

२ खुद तथा सिक्के स्वतंत्र राज्य के चिह्न होते थे।

हसन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, रावरी (रापरी) का हाकिम था। राय प्रताप ने भौगाव बंताली^१ तथा कम्पिला नामक कस्बों को अधिकार में कर लिया था। व्याना दाऊद खा औहदी के अधिकार में था। गुजरात, मालवा, दक्षिण, जौनपुर तथा बगाल प्रत्येक में एक स्वतन्त्र राज्य स्थापित था। सुल्तान अलाउद्दीन के पास देहली नगर तथा कुछ ग्राम थे और इसी विलायत द्वारा वह बादशाही करता था।

हमीद खा का सुल्तान द्वारा बन्दी बनाया जाना

सुल्तान बहलोल सेना एकत्र करके पुनः सरहिन्द से देहली पहुँचा किन्तु देहली के किले को विजय न कर सका अतः वह पुनः सरहिन्द लौट गया। इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन ने कुतुब खा ईसा खा तथा राय प्रताप से अपनी शक्ति को बढ़ाने के विषय में परामर्श किया। उन्होंने उत्तर दिया कि, "यदि सुल्तान हमीद खा को बन्दी बनाकर विजारात से पदच्युत कर दे तो हम लोग कुछ परगनों को अमीरो के अधिकार से लेकर खालसे^२ में सम्मिलित कर दें।" सुल्तान अलाउद्दीन ने हमीद खा को बन्दी बना लिया और देहली से प्रस्थान करके मारहरा^३ के निकट बुरहानाबाद पहुँचा। कुतुब खा, ईसा खा तथा राय प्रताप उस स्थान पर उसकी सेवा में उपस्थित हुए और उन्होंने निवेदन किया कि, "हम लोग ४० परगने इस शर्त पर खालसे में सम्मिलित करते हैं कि आप (सुल्तान) हमीद खा की हत्या कर दें।" क्योंकि इससे पूर्व हमीद खा के पिता फतह खा ने राय प्रताप की विलायत को नष्ट-ध्रष्ट करके उसकी पत्नी पर अधिकार जमा लिया था अतः उसने प्राचीन शत्रुता के कारण हमीद खा की हत्या हेतु सुल्तान को प्रेरित किया। सुल्तान अलाउद्दीन ने, जिसे शासन-व्यवस्था का कोई अनुभव न था, बिना सोचे-समझे हमीद खा की हत्या का आदेश दे दिया। उसी समय हमीद खा की पत्नी के भाई तथा उसके हितैषियों ने जिस व्यक्ति से भी (२९८) सभ्य हो सका उसे बन्दीगृह से मुक्त कराया और वह देहली पहुँच गया। मलिक मुहम्मद जमाल जो हमीद खा का रक्षक^४ था उसके पीछे-पीछे पहुँचा और उसने युद्ध प्रारम्भ कर दिया। मलिक मुहम्मद जमाल की बाण द्वारा हत्या कर दी गई। हमीद खा से बहुत बड़ी सख्या में लोग मिल गये और उपद्रव तथा अशांति बढ़ गई। हमीद खा ने सुल्तान के अन्त पुर में प्रविष्ट होकर सुल्तान की पत्नियों, पुत्रियों तथा पुत्रों को नगरे सिर देहली के किले के बाहर कर दिया और राज्य का खजाना तथा संपत्ति अपने अधिकार में कर ली। सुल्तान अलाउद्दीन अपने दुर्भाग्य के कारण प्रतिकार को आज और कल पर छोड़ कर वर्षों ऋतु व्यतीत करने के लिए बदायूँ में ठहर गया।

हमीद खा द्वारा देहली के राज्य पर अधिकार जमाना

हमीद खा अवसर पाकर यह सोचने लगा कि किसी अन्य को सुल्तान अलाउद्दीन के स्थान पर सिंहासनारूढ़ करे। जौनपुर के बादशाह सुल्तान महमूद शर्की के सुल्तान अलाउद्दीन का जामाता होने के कारण, उसने उसे बुलवाना उचित न समझा। मन्दू का बादशाह सुल्तान महमूद दूर था। लोदी निकट था। उसने मलिक बहलोल को जो सरहिन्द में था बुलवाया। मलिक बहलोल सेना लेकर देहली पहुँचा और प्रतिष्ठा तथा वचनबद्ध करके हमीद खा ने कुजिया मलिक बहलोल को दे दी। वह

१ पटियाली।

२ खालसा — वह भूमि जिसका प्रबन्ध सीधे केन्द्रीय शासन की ओर से होता था।

३ इसे विभिन्न रूप से लिखा गया है - मारहरा, पारहरा।

४ बन्दीगृह का रक्षक।

(बहलोल लोदी) १७ रबी-उल-अव्वल ८५५ हि० (१९ अप्रैल १४५१ ई०) को सिंहासनारूढ़ हुआ।

बहलोल के पुत्र तथा अमीर

उस समय सुल्तान बहलोल के ९ पुत्र थे। स्वजा वायज़ीद ज्येष्ठ पुत्र था, निजाम खा, जो सुल्तान सिकन्दर की उपाधि से बादशाह हुआ, बारबक शाह, मुबारक खा, आलम खा जो सुल्तान अला-उद्दीन की उपाधि से प्रसिद्ध हुआ, जमाल खा, मिया याकूब, फतह खा, मिया मूसा तथा जलाल खा। (२९९) उसके अमीरो तथा सबन्धियों में ३४ व्यक्ति थे। इस्लाम खा लोदी का पुत्र कुतुब खा, दरिया खा लोदी, दरिया खा लोदी का पुत्र तातार खा, मुबारक खा नोहानी^१, तातार खा यूसुफ खेले, उमर खा शिरवानी, हुसेन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, अहमद खा मेवाती, यूसुफ खा जलवानी, यूसुफ खा जलवानी का पुत्र अली खा, अली खा तुर्क बच्चा, शेख अबू सईद फर्मुली, अहमद खा शामी, खाने खाना नोहानी, शम्स खा, बज़ीर खा, अहमद खा का पुत्र खाने खानां शेख अहमद खा शिरवानी, निहम खा, रशकर खा, शिहाब खा, मोर मुबारिख खा भत्ता, हस्तम खा, मलिक गाज़ी का पुत्र जोना खा, खाने जहा बलकी का पुत्र मिया जमन^२, हुसेन खा दौर, एमादुलमुल्क, इब्रवाल खा, मिया फरीद, मिया मारूफ फर्मुली, राय प्रताप, राय कीलन तथा राय बरन।

बहलोल का जीवन

सुल्तान देखने में बड़ा पवित्र जीवन व्यतीत करता था और पूर्ण रूप से शरा के अनुसार आचरण करता था। प्रत्येक दशा में शरा के अनुसार कार्य करता था और न्याय तथा इन्साफ करने में बड़े उत्साह से कार्य करता था। वह अपना अधिकांश समय आलिमों तथा फकीरों के साथ व्यतीत करता था और फकीरों तथा दरिद्रियों पर कृपा करना आवश्यक समझता था।

बहलोल द्वारा राज्य पर अधिकार जमाने की योजनायें

सक्षेप में, जब सुल्तान बहलोल देहली पहुंचा तो हमीद खा को पूर्ण शक्ति तथा प्रभुत्व प्राप्त हो गया था। समय की आवश्यकता पर ध्यान देते हुए वह उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार करता था और प्रत्येक दिन उसके अभिवादन हेतु जाता करता था। एक दिन वह हमीद खा के घर अतिथि के रूप में गया और उसने अफगानों को सिखा दिया कि, “तुम लोग हमीद खा की सभा में कुछ ऐसे कार्य करना जो बुद्धिमत्ता तथा समझ से शून्य हों ताकि वह तुम्हें मूर्ख समझने लगे और तुम्हारा आतंक उसके हृदय से दूर हो जाय और वह तुमसे भयभीत न रहे।” जिस समय उसकी सभा में अफगान पहुंचे तो वे विचित्र प्रकार के आचरण करने लगे। कुछ लोग अपने जूते अपने कमर में बांधे हुए थे और कुछ लोगों ने अपने जूते हमीद खा के सिर पर जो आला था उस पर रख दिया। हमीद खा ने पूछा, “यह क्या करते हो?” उन्होंने कहा कि, “घोरो के भय से उनकी रक्षा करते हैं।”

कुछ देर बाद अफगानों ने हमीद खा से कहा कि, “तुम्हारे कारीग़रों में विचित्र प्रकार के रंग हैं (३००) यदि इस कालीन की एक पमली हमें प्रदान कर दी जाय तो हम उसकी टोपिया तथा ताकिया^३

१ लोहानी।

२ ‘जमन’ भी हो सकता है।

३ ताकिया — एक प्रकार की टोपी।

बनवा कर अपने पुत्रों के लिए पेशकश के रूप में भेज दें ताकि सप्ताह वालों को ज्ञात हो जाय कि हमें हमीद खा की सेवा में बड़ा सम्मान प्राप्त है।" हमीद खा ने हस कर उत्तर दिया कि, "इस कार्य के लिए तुम्हें बड़े अच्छे-अच्छे वस्त्र प्रदान किये जायेंगे।" जब सुगन्धित वस्तुओं के घाल सभा में लाये गये तो कुछ अफगान डिब्बा चाटने लगे और कुछ फूलों को खाने लगे। कुछ लोग पान के बीड़े को खोल कर केवल चूना ही खा गये। जब उनके मुह जलने लगे तो उन्होंने पान फेंक दिये। हमीद खा ने मलिक बहलोल से पूछा कि, "इन लोगों ने ऐसा क्यों किया?" उसने उत्तर दिया कि, "ये लोग गवार तथा मूर्ख हैं आदमियों में बहुत कम रहे हैं। खाने और मरने के अतिरिक्त इन्हें कुछ नहीं आता।"

दूसरे दिन मलिक, बहलोल हमीद खा के घर मेहमान हुआ। इससे पूर्व यह नियम था कि जब मलिक बहलोल हमीद खा के घर जाता था तो बहुत थोड़े से लोग भीतर प्रविष्ट होते थे और अधिकांश लोग बाहर खड़े रहते थे। इस वार जब वह मेहमान हुआ तो मलिक बहलोल के सिखलाने से अफगान द्वारपालों को मारपीट कर जबरदस्ती प्रविष्ट हो गये और कहने लग कि, "हम भी हमीद खा के नौकर हैं। हम लोग अभिवादन से क्यों वंचित रहे।" जब शोरगुल होने लगा तो हमीद खा ने उसके विषय में पूछा। उन लोगों ने कहा कि, "अफगान लोग मलिक बहलोल को गाली दे रहे हैं और कहते हैं कि हम भी मलिक बहलोल के समान हमीद खा के नौकर हैं। वह भीतर प्रविष्ट हो गया। हम क्यों न जाय और अभिवादन क्यों न करें?" हमीद खा ने कहा, "आने दो।"

सुल्तान बहलोल का बादशाह होना

अफगान एकत्र होकर प्रविष्ट हो गये और हमीद खा के पास जो सेवक खड़े थे, उनमें से एक-एक के पास दो-दो अफगान खड़े हो गये। इसी बीच में कुतुब खा लोदी ने बगल से जजीर निकाल कर हमीद खा के समक्ष रख दी और कहा कि, "यह उचित होगा कि तुझे कुछ समय तक एकान्त में रखा जाय। नमक का ह्याल रखते हुए तेरी हत्या नहीं कराई जाती।" हमीद खा को बन्दी बना लिया गया। मलिक (३०१) बहलोल का देहली पर बिना किसी विरोध के अधिकार हो गया। उसने अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चलवा दिया और सुल्तान बहलोल की उपाधि धारण कर ली। उसने सुल्तान अलाउद्दीन को लिखा कि, "क्योंकि मेरा पालन-पोषण आपके पिता ने किया है अतः मैं आपके वकील के रूप में शासन-प्रबन्ध को जोकि आपके हाथ से निकल चुका है व्यवस्थित दशा में कर दूंगा। आपका नाम खुत्वे से नहीं पृथक् करता।" सुल्तान ने उत्तर में लिखा कि, "क्योंकि मेरा पिता आपको पुत्र वहा करता था अतः मैं आपको अपने बड़े भाई के स्थान पर समझता हूँ और राज्य आपके लिए छोड़े देता हूँ। मैं केवल वदार्थ से सतुष्ट हूँ।" सुल्तान बहलोल ने सफलता प्राप्त करके अपना राज्य प्रारम्भ कर दिया और उसी वर्ष सुल्तान की विलायत तथा उसके आसपास के स्थानों की व्यवस्था हेतु चल दिया।

सुल्तान महमूद शर्की का आक्रमण तथा उसकी पराजय

सुल्तान अलाउद्दीन के अमीरों ने, जो लोदियों के राज्य से सतुष्ट न थे, सुल्तान महमूद शर्की को जौनपुर से बुलवाया। ८५६ हि० (१४५२ ई०) में सुल्तान महमूद ने बहुत बड़ी सेना सहित देहली पहुँच कर उसे घेर लिया। सुल्तान बहलोल का पुत्र ह्वाजा बायखीद अन्य अमीरों सहित किले में बन्द हो

गया। सुल्तान बहलोल यह समाचार पाकर दीपालपुर से लौट आया। और नलीरा^१ ग्राम में जो देहली से १५ कोस है, पड़ाव कर दिया। उसके सैनिक सुल्तान महमूद की सेना के बँलो तथा ऊटो को जो चरागाह जाते थे पकड़ लाय। सुल्तान महमूद ने पतह खा हरेवी को ३० हजार अदबारीही तथा ३० हाथी देकर सुल्तान बहलोल पर आक्रमण हेतु नियुक्त किया। लोदियो ने अपनी सेना को ३ भागों में विभाजित करके युद्ध प्रारम्भ कर दिया। जो हाथी पतह खा हरेवी की सेना से अप्रसर होना था, उसे कुतुब खा लोदी, जो बड़ा प्रसिद्ध धनुर्धर था, एक बाण द्वारा बेकार कर देता था और युद्ध के योग्य न रहने देता था। कुतुब खा ने दरिया खा लोदी से, जो सुल्तान महमूद से मिल गया था और युद्ध की व्यवस्था कर रहा था, चिल्ला कर कहा कि, "तेरी मातायें तथा बहिनें किले में बन्द हैं। तुझे यह क्या हुआ है जो शत्रु की ओर से युद्ध कर रहा है और स्त्रियों की रक्षा नहीं करता?" दरिया खा ने कहा, "मैं जाता हूँ तू पीछा न कर।" (३०२) कुतुब खा ने शपथ ली और दरिया खा शर्की सेना से पथक् हो गया। दरिया खा के पथक् होते ही पतह खा हरेवी पराजित होकर बन्दी बना लिया गया। क्योंकि पतह खा ने राय करन के भाई पिचौरा की हत्या कर दी थी अतः राय करन ने पतह खा का सिर उसके शरीर से पथक् कर दिया और सुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँच गया। सुल्तान महमूद में इस घटना के कारण युद्ध की शक्ति न रही और वह जौनपुर लौट गया।

सुल्तान बहलोल द्वारा मेवात पर आक्रमण

तत्पश्चात् सुल्तान बहलोल को स्थायित्व प्राप्त हो गया और उसकी शक्ति तथा अधिकार में वृद्धि होने लगी। उमने विलायतों^२ पर अधिकार जमाने के उद्देश्य से आक्रमण करना प्रारम्भ कर दिया। सर्वप्रथम वह मेवात पहुँचा। अहमद खा मेवाती ने उसका स्वागत करके आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने उसके अधिकार से ७ परगने लेकर शेष उसे प्रदान कर दिये। अहमद खा मेवाती ने अपने चाचा मुबारक खा को स्थायी रूप से सुल्तान की सेवा में रहने के लिए नियुक्त कर दिया।

देहली से इटावा तक के प्रदेश का बहलोल के अधीन होना

सुल्तान मेवात से बरन बस्त्रों में पहुँचा। मवल के हाकिम दरिया खा लोदी ने भी आज्ञाकारिता प्रदर्शित की और ७ परगने भेंट किये। सुल्तान बहलोल बहा से कोल पहुँचा और कोल को पूर्व की भाँति ईगा खा के पास रहने दिया। जब वह बुरहानाबाद पहुँचा तो सकेत का हाकिम मुबारक खा उसकी सेवार्य उपस्थित हुआ। उसने उसकी जागीर के मुहाल में कोई परिवर्तन न किया। इसी प्रकार भोगाव के हाकिम राय प्रताप की विलायत उसी के अधिकार में छोड़ कर वह गपरी के किले की ओर बढ़ा। रापरी के हाकिम हमन खा के पुत्र कुतुब खा ने किले को बन्द कर लिया। अल्प समय में रापरी का किला विजय हो गया। छाने जहा, कुतुब खा को बचन देकर सुल्तान के समक्ष लाया। उसकी जागीर के मुहाल को भी उसे प्रदान कर दिया गया। बहा से वह इटावा पहुँचा। इटावा के हाकिम ने भी आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली।

१ शिरिस्ता के अनुसार 'बीर'। 'नरीला' भी लिखा गया है।

२ प्रदेशों, राज्यों।

सुल्तान महमूद शर्की का बहलोल पर आक्रमण तथा संधि

इस समय सुल्तान महमूद शर्की ने पुनः सुल्तान बहलोल पर आक्रमण हेतु प्रस्थान करने का फैसला किया। प्रथम दिन दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध हुआ। दूसरे दिन बहलोल तथा राय (३०३) प्रताप ने संधि करके यह निश्चय किया कि "जो कुछ भी देहली के बादशाह मुहम्मद शाह के अधीकार में था, वह सुल्तान बहलोल के अधीन रहे और जो कुछ जौनपुर के बादशाह सुल्तान इबराहीम के अधीकार में था वह सुल्तान महमूद के अधीकार में रहे। पन्हा गाँव हरेयो के युद्ध में ७ हाथी, जो सुल्तान महमूद के अधीकार में निकल कर सुल्तान बहलोल के अधीकार में चले गए थे, सुल्तान बहलोल लौटा दे और यह निश्चय हुआ कि बराक नदी के उपरान्त शम्शावाद का सुल्तान बहलोल जूना गाँव से, जो सुल्तान महमूद की ओर से उम और का हाकिम था, ले ले।"

बहलोल का शम्शावाद की विजय करना तथा महमूद शर्की का आक्रमण

तत्पश्चात् सुल्तान महमूद जौनपुर चला गया और सुल्तान बहलोल ने जूना गाँव की फरमान भेजा कि वह निश्चित अवधि में शम्शावाद से चला जाए। उसने आज्ञा का पालन नहीं किया। सुल्तान बहलोल ने उस पर आक्रमण किया। जूना गाँव भाग गया। सुल्तान बहलोल ने शम्शावाद की राय करने की प्रशान्त कर दिया। सुल्तान महमूद यह सूचना पाकर सुल्तान बहलोल के विरुद्ध शम्शावाद पहुँचा। बहलोल तथा राय दोनों ने सुल्तान महमूद की सेना पर राय में छापा मारा। अचानक बहलोल तथा राय का घेराव हुआ और बहलोल तथा राय से गिर पड़ा और बन्दी बना लिया गया। सुल्तान महमूद ने उसे जौनपुर भेज दिया और वह ७ वर्ष तक बन्दी अवस्था में रहा। सुल्तान बहलोल ने शाहबाद जगन्नाथ, शाहबाद गिरगिर तथा एमाजुलमुन्न की सुल्तान महमूद की सेना के विरुद्ध राय करने की गद्दायतारी की जिसे में का भेजा और स्वयं सुल्तान महमूद के युद्ध करने लगा। इसी बीच में सुल्तान महमूद रण ही गया और उसकी मृत्यु हो गई।

जौनपुर के बादशाह मुहम्मद शाह तथा सुल्तान बहलोल में संधि

उसकी माता बारी राजा ने अमीरों की सहायता से शाहबाद भेगा गाँव की गिरगिराई कर दिया और उसकी उपाधि मुहम्मद शाह तद्विधा हुई। दोनों बादशाहों में संधि हो गई और दोनों ने (३०४) प्रताप की ही सुल्तान महमूद की विजय मुहम्मद शाह के अधीकार में रहे और सुल्तान बहलोल के अधीकार में जो कुछ है वह उनी के अधीन रहे। मुहम्मद शाह जौनपुर चला गया और सुल्तान बहलोल देहली लौट गया। जब वह देहली के निकट पहुँचा तो बहलोल तथा राय की सहायता से वह मरेगा भेजा कि त्रिम समय तक बहलोल तथा मुहम्मद शाह के बन्दीपूह में है उस समय तक सुल्तान बहलोल को आगम तथा मोर हगम है।

बहलोल का जौनपुर पर आक्रमण

सुल्तान प्रभावित होकर शम्शाद के लौट पदा और मुहम्मद शाह के विरुद्ध चल गया हुआ। मुहम्मद शाह ने भी जौनपुर में प्रस्थान किया और जब वह शम्शावाद पहुँचा तो उसने शम्शावाद की राय करने में ही सुल्तान बहलोल की ओर से हाकिम का भेजा जूना गाँव को दे दिया। राय प्रताप जो इसमें

पूर्व वहलोल से मिल गया था, मुहम्मद शाह बे-प्रभुत्व को देख कर उससे मिल गया। मुहम्मद शाह सर-सुती पहुँचा। सुल्तान न रापरी नामक स्थान में जो सरसुती के समीप था पड़ाव किया। कुछ दिन तब युद्ध होता रहा।

जौनपुर के कोतवाल द्वारा हसन खा की हत्या

मुहम्मद शाह न जौनपुर के कोतवाल को सरसुती से आदेश भजा कि उसके (सुल्तान के) भाई हसन खा तथा इस्लाम खा लोदी के पुत्र बतुव खा की हत्या कर दी जाय। कोतवाल ने निवेदन किया कि, "बीबी राजी दोनों की इस प्रकार रक्षा करती हूँ कि मेरे लिए उनकी हत्या करना संभव नहीं।" जब मुहम्मद शाह को यह पत्र प्राप्त हुआ तो उसने अपनी माता को जौनपुर से इस वहाने से बुलवाया कि वह उसकी सधि उसके भाई हसन खा से करा दे और थोड़ी सी विलायत हसन खा को दे दे। बीबी राजी ने जौनपुर से प्रस्थान किया। जौनपुर के कोतवाल ने मुहम्मद शाह के आदेशानुसार शाहजादा हसन खा की हत्या कर दी। बीबी राजी ने हसन खा की मृत्यु की शोक सवन्धी प्रथाओं को कन्नौज में सम्पन्न कराया और वही ठहर गई तथा मुहम्मद शाह के समक्ष न धाई। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि "क्योंकि समस्त शाहजादा का परिणाम यही होगा अतः आप सभी की मृत्यु का शोक सवन्धी प्रथाओं को सम्पन्न कर लें।"

सुल्तान वहलोल द्वारा मुहम्मद शाह की पराजय

मुहम्मद शाह बड़ा ही निष्ठुर तथा आतंकमयी बादशाह था। अभीर लोग उससे भयभीत तथा शक्ति रहते थे। एक दिन मुहम्मद शाह के भाई शाहजादा हुसेन, सुल्तान शाह तथा जलाल खा अजोधनी ने मुहम्मद शाह की सेवा में निवेदन किया कि "सुल्तान वहलोल की सेना हमारे ऊपर रात्रि में (३०५) छापा मारने वाली है।" वे ३० हजार अशवारोहियों तथा ३० हाथियों को लेकर शत्रुओं का मार्ग रोकने के उद्देश्य से मुहम्मद शाह की सेना से पृथक् हुए और झरने के किनारे पहुँच गये। सुल्तान वहलोल ने यह सूचना पाकर उनसे युद्ध करने के लिए एक सेना नियुक्त की। शाहजादा हुसेन खा चाहता था कि शाहजादा जलाल खा को अपने साथ ले ले। उसने किसी को उसके बुलाने के लिए भेजा। इसी बीच में सुल्तान शाह ने कहा कि "प्रतीक्षा करनी उचित नहीं। जलाल खा पीछे से आता रहेगा" और वे कन्नौज की ओर चल खड़े हुए। सयोगवश सुल्तान वहलोल की सेना ने जो उनसे युद्ध करने के लिए नियुक्त हुई थी वहाँ पहुँच कर पड़ाव डाल दिया। शाहजादा जलाल खा, हुसेन खा के बुलाने पर मुहम्मद शाह की सेना से पृथक् होकर निपला और झरने की ओर चल खड़ा हुआ। सुल्तान वहलोल की सेना को शाहजादा हुसेन खा की सेना समझ कर निकट पहुँचा। सुल्तान वहलोल की सेना जलाल खा को बन्दी बनाकर सुल्तान के समक्ष ले गई। उसने उसे कुतुव खा के बदले में समझ कर बन्दी बना दिया। मुहम्मद शाह ने युद्ध न कर सकने के कारण कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान वहलोल ने गंगा नदी तब उसका पीछा किया और उसका बचा-बुचा सामान लूट कर लौट गया।

जौनपुर में हुसेन शाह शर्की का सिंहासनारूढ होना

जब शाहजादा हुसेन खा ८५० हि० (१४५१-२ ई०) में बीबी राजी के समक्ष पहुँचा तो अपनी माता तथा शर्की राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहायता से सिंहासनारूढ हो गया। उसने सुल्तान हुसेन की उपाधि धारण कर ली। शर्की सुल्तानों के राज्य के वृत्तान्त के सम्बन्ध में इसका विस्तार उल्लेख हो चुका है। उमने मलिक मुबारक मुग, मलिक अली गुजराती तथा अन्य अमीरों को मुहम्मद

शाह के विरुद्ध जो गगा तट पर राजगर (राजगढ़) के घाट पर पड़ाव किये हुए थे, नियुक्त किया। जब सुल्तान हुसेन की सेना निबट पहुंची, तो कुछ अमीर, जो मुहम्मद शाह के सहायक थे पृथक् होकर उससे मिल गये। मुहम्मद शाह कुछ सवारों सहित भाग कर एक उद्यान में जो समीप था चला गया और उसे वही घेर लिया गया।

(३०६) मुहम्मद शाह बड़ा ही कुशल धनुर्धर था। उसने धनुष में वाण लगाये। वीवी राजी ने उसके सिलाहदार से मिल कर उसके निपग के वाणों के लोहे की नोक को निबलवा दिया था। मुहम्मद शाह जो वाण भी हाथ में लेता, वह निपग से बिना नोक के निकलता। अन्त में उसने तलवार से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और कुछ लोगों की हत्या कर दी। अचानक मुवारक गुग का एक वाण मुहम्मद शाह की ग्रीवा पर लगा, वह उसी घाव के कारण घोंडे से गिर कर मर गया।

सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान बहलोल की सधि

तत्पश्चात् सुल्तान हुसेन ने सुल्तान बहलोल से सधि कर ली और दोनों ने प्रतिज्ञा की कि ४ वर्ष तक दोनों अपनी अपनी विलायत से सतुष्ट रहेंगे। राय प्रताप, जो इससे पूर्व मुहम्मद शाह से मिल गया था, कुतुब खा अफगान के प्रोत्साहन देने पर सुल्तान बहलोल से मिल गया। जिस समय सुल्तान हुसेन ने कनौज से प्रस्थान करके उस हौज के किनारे जिसे हरिहा कहते हैं पड़ाव किया तो उसने कुतुब खा लोदी को, जौनपुर से बुलवा कर घोडा, खिलअत तथा अन्य पुरस्कार देकर, बड़े सम्मान से सुल्तान बहलोल के पास भेज दिया। सुल्तान बहलोल ने भी शाहजादा जलाल खा को आदर-सम्मान (३०७) तथा इनाम द्वारा प्रसन्न करके सुल्तान हुसेन की सेवा में विदा कर दिया।

सुल्तान बहलोल द्वारा शम्सावाद की विजय

कुछ समय उपरान्त सुल्तान बहलोल ने शम्सावाद पर चढ़ाई की और शम्सावाद को जूना खा के अधिकार से लेकर राय करन को प्रदान कर दिया। उस स्थान पर राय प्रताप का पुत्र नर सिंह राय सुल्तान बहलोल की सेवा में उपस्थित हुआ। इससे पूर्व राय प्रताप ने एक भाला, जो उस समय प्रभुत्व की पताका सदृश होता था, एव एक नक्कारा दरिया खा से जबरदस्ती छीन लिया था। दरिया खा ने उसके पुत्र नर सिंह को कुतुब खा से परामर्श करके हत्या कर दी। इसी बीच में हुसेन खा अफगान का पुत्र कुतुब खा, मुवारिज खा बहेता तथा राय प्रताप, सुल्तान हुसेन शर्की से मिल गये। सुल्तान बहलोल युद्ध की शक्ति न देख कर लौट गया।

सुल्तान हुसेन द्वारा बहलोल पर आक्रमण

कुछ दिन उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पंजाब की सुव्यवस्था एव सुल्तान के हाकिम के विद्रोह के दमन हेतु सुल्तान की ओर प्रस्थान किया। कुतुब खा लोदी तथा खाने जहा को अपना नायब नियुक्त करके देहली में छोड़ दिया। सुल्तान बहलोल अभी मार्ग ही में था कि उसे सूचना प्राप्त हुई कि सुल्तान हुसेन सुव्यवस्थित सेनायों तथा पर्वतरूपी हाथियों को लेकर देहली पर चढ़ाई करने के उद्देश्य से आ रहा है। सुल्तान बहलोल शीघ्रान्तिशीघ्र देहली वापस हुआ और शत्रु से युद्ध करने के लिए बढ़ा। चदवार में युद्ध हुआ तथा ७ दिन तक दोनों ओर की सेनायें युद्ध करती रहीं। इसी बीच में अहमद खा मेवाती तथा

कोल का हाकिम रुस्तम खा सुल्तान हुसेन से मिल गये। तातार खा लोदी, सुल्तान बहलोल से मिल गया। जब कुछ समय तक युद्ध होता रहा तो राज्य के उच्च पदाधिकारियों के प्रयास से यह निश्चय हुआ कि ३ वर्ष तक दोनों बादशाह अपनी-अपनी विलायत से सतुष्ट रहें और परस्पर युद्ध न करें।

सुल्तान बहलोल द्वारा राज्य के सुव्यवस्थित करने का प्रयत्न

(३०८) सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन ने इटावा को घेर लिया। सुल्तान बहलोल देहली पहुँच कर ३ वर्ष तक वही ठहरा तथा राज्य और सेना को सुव्यवस्थित करता रहा। इसी बीच में सुल्तान बहलोल, अहमद खा मेवाती के विरुद्ध जो इससे पूर्व सुल्तान हुसेन का सहायक बन गया था पहुँचा। जब वह मेवात पहुँचा, तो अहमद खा को सुल्तान हुसेन का एक प्रतिष्ठित अमीर खाने जहाँ प्रोत्साहन देकर सेवा में लाया। उसी समय ब्याना के हाकिम यूसुफ खा जलवानी के पुत्र अहमद खा ने ब्याना में सुल्तान हुसेन के नाम का खुत्वा पढवा दिया।

सुल्तान हुसेन द्वारा बहलोल पर आक्रमण तथा सधि

३ वर्ष व्यतीत हो जाने के उपरान्त सुल्तान हुसेन ने १ लाख अश्वारोही तथा १ हजार हाथी लेकर देहली पर आक्रमण किया। सुल्तान बहलोल देहली से निकला और उसने भतवारा कस्बे के निकट युद्ध किया। खाने जहाँ ने मध्यस्थ बन कर दोनों पक्षों में सधि करा दी। सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन इटावा पहुँचा और वही ठहर गया। सुल्तान बहलोल देहली पहुँचा। कुछ समय उपरान्त सुल्तान हुसेन ने पुनः सुल्तान बहलोल पर आक्रमण किया। सुल्तान बहलोल देहली से निकला। राय सिखर के निकट दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध होता रहा। अंत में सधि हो गई और सुल्तान हुसेन इटावा की ओर चल दिया। सुल्तान बहलोल देहली लौट गया।

इसी समय सुल्तान हुसेन की माता बीबी राजी की इटावा में मृत्यु हो गई। राय करन सिंह का पुत्र कल्याण मल, ग्वालियर का राजा तथा कतुव खा लोदी, जो चदवार से ग्वालियर गया हुआ था, सुल्तान हुसेन के पाम पहुँचे। जब कतुव खा ने सुल्तान हुसेन को सुल्तान बहलोल से शत्रुता प्रदर्शित करते हुए देखा तो उसने चाटुकारी करते हुए कहा कि, “बहलोल आपके सेवकों के समान है। वह आपके बराबर नहीं है। मैं जब तक देहली को आपके अधीन न कर दूँगा उस समय तक निश्चिन्त नहीं रहूँ (३०९) सक्ता।” इस प्रकार युक्ति द्वारा वह सुल्तान हुसेन से विदा होकर सुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँचा और कहा कि, “मैं बड़ी युक्ति तथा बहाने से सुल्तान हुसेन के हाथ से मुक्त हो सका हूँ। वह आपके प्रति शत्रुता में दृढ़ है। आपको अपनी चिन्ता करनी चाहिए।”

सुल्तान हुसेन द्वारा देहली पर आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन की वदामु में मृत्यु हो गई। सुल्तान इटावा से शोक प्रकट करने के लिए वदामु पहुँचा और शोक की प्रथाओं के समाप्त होने के उपरान्त उसने सुल्तान अलाउद्दीन के पुत्र से वदामु को लेकर अपने अधिकार में कर लिया और इस प्रकार कृतघ्नता प्रदर्शित की। वहाँ से वह सबल पहुँचा और सबल के हाकिम तातार खा के पुत्र मुवारक खा को बन्दी बनाकर सारन भेज दिया। स्वयं बहुत बड़ी सेना तथा १ हजार हाथी लेकर देहली पहुँचा। जिलहिज्जा ८८३ हि० (फरवरी-मार्च

१४७९ ई०) में यमुना तट पर कुजा^१ नामक घाट पर पडाव किया। सुल्तान बहलोल, खाने जहा के पुत्र हुसेन खा वो मेरठ की ओर से खाना करके स्वयं सरहिन्द से देहली पहुंचा। दोनों सेनाओं कुछ समय तक युद्ध करती रहीं। शर्की सुल्तान अपनी सख्या की अधिक्ता के कारण विजयी रहते थे। अन्त में कुतुब खा ने सुल्तान हुसेन के पास अपना आदमी भेज कर यह सदेश प्रेषित किया कि "मे वीवी राजी का बडा आभारी हू। जब मैं जौनपुर में बन्दी था तो उन्होंने मेरे प्रति नाना प्रकार के दयायुक्त व्यवहार किये थे। अब आपके लिए यही उचित है कि आप सधि करके लौट जायें। गंगा के उस ओर की विलायत^२ आपने अधिहार में रहे और जो कुछ गंगा के इस पार है उस पर सुल्तान बहलोल का अधिकार रहे।"

दोनों पक्षों ने यह बात स्वीकार करके विरोध वा धन्त कर दिया। सुल्तान हुसेन ने सधि पर विश्वास करके अपनी सेना के शिविर इत्यादि छोड़ कर प्रस्थान किया। सुल्तान बहलोल ने अवसर पाकर उसका पीछा किया और सुल्तान हुसेन की सेना के शिविर को लूट कर कुछ खजाना तथा असबाब जो घोड़ों एवं हाथियों पर लदा हुआ था अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान हुसेन की सेना के ४० प्रतिष्ठित अमीर उदाहरणार्थ कुतलुग खा बजौर^३, जो अपने समय का बहुत बडा विद्वान् था, बूधू नायबे अज्र^४ तथा उसी प्रकार के लोग बन्दी बना लिये गये। कुतलुग खा को बन्दी बनाकर कुतुब खा लोदी को (३१०) सौंप दिया गया। सुल्तान बहलोल ने पीछा करके सुल्तान हुसेन के परगनों, उदाहरणार्थ कम्पिला, पतियाली^५, शम्साबाद, सबेत, कोल, मारहरा, तथा जलाली नामक कस्बों पर अधिकार जमा लिया। प्रत्येक परगने में उसने शिकदार^६ नियुक्त कर दिये। जब इस प्रकार पीछा करता हुआ सुल्तान बहलोल सीमा से बढ़ गया तो सुल्तान हुसेन ने पलट कर रापरी के अधीन आराम महजूर^७ ग्राम में मुकाबला किया। अन्त में इस शर्त पर सधि हो गई कि सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान बहलोल अपनी-अपनी विलायत^८ तथा प्राचीन सीमा से सतुष्ट रहें। सधि के उपरान्त सुल्तान हुसेन रापरी पहुंचा और सुल्तान बहलोल घोषामऊ^८ ग्राम को चला गया।

कुछ समय उपरान्त सुल्तान हुसेन ने पुनः सेना एकत्र करके सुल्तान बहलोल पर आक्रमण किया और सोनहार ग्राम के समीप घोर युद्ध हुआ। सुल्तान हुसेन पुनः पराजित हुआ। लोदियों को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हुई। इससे सुल्तान बहलोल की शक्ति तथा संभव में वृद्धि हो गई। सुल्तान हुसेन पुनः रापरी पहुंचा। सुल्तान बहलोल न घोषामऊ ग्राम के निकट पडाव किया।

इसी बीच में खाने जहा की मृत्यु के, जो देहली में था, समाचार सुल्तान बहलोल को प्राप्त हुए। सुल्तान ने उससे पुत्र को खाने जहा की उपाधि देकर उसके पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। बहा

१ इस स्थान का नाम हस्तलिखित पोथियों में विभिन्न प्रकार से लिखा है कजा, कजा, कीजा, गनजीना, कच्छा।

२ प्रदेश।

३ मुख्य मन्त्री।

४ आरिजे ममालिक का सहायक। सेना की भरती तथा निरोक्षण आरिजे ममालिक किया करता था।

५ पटियाली।

६ शिक का हाकिम। देखिये पृ० ४ नोट नं० ३०।

७ इस नाम की विभिन्न रूप से हस्तलिखित पोथियों में लिखा गया है आराम महजूर, आराम लहजूर, आराम बखु। अरिस्ता के अनुसार 'राम पिफरा'।

८ राज्य।

९ हस्त लिखित पोथियों में यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है घोषामऊ, घोषामऊ, हरषामऊ।

से उसने मुल्तान हुसेन के ऊपर रापरी में चढाई की। युद्ध में उसे विजय प्राप्त हुई। भागते समय यमुना नदी को पार करते हुए मुल्तान हुसेन के कुछ पुत्र तथा परिवार वाले नष्ट हो गये।

(३११) मुल्तान हुसेन ग्वालियर की ओर रवाना हुआ। हतकान्त^१ के समीप भदौरिया नामक समूह ने उसके शिविर पर छापा मारा और उसे लूट लिया। जब वह ग्वालियर पहुँचा तो ग्वालियर के राजा राय कीरत सिंह^२ ने अधीनता स्वीकार कर ली और सेवकों की भाँति व्यवहार किया। उसने कई लाख तन्के नकद, कुछ खेमे, सरापद^३, घोड़े हाथी तथा ऊट पेशकश में भेंट किये और उसके हितैषियों की श्रेणी में सम्मिलित हो गया। उसने मुल्तान हुसेन के साथ एक सेना भी कर दी और वह स्वयं कालपी तक उसके साथ गया।

इस बीच में मुल्तान बहलोल ने इटावा पर आक्रमण कर दिया। मुल्तान हुसेन का भाई इबराहीम खा, हैबत खा उर्फ मलिक करकर इटावा के किले में बन्द हो गये और ३ दिन तक युद्ध करते रहे। अन्त में क्षमा-याचना करके उन्होंने इटावा को सौंप दिया। मुल्तान बहलोल ने इटावा मुबारक खा नौहानी^४ के पुत्र इबराहीम खा को दे दिया। इटावा की विलायत^५ के कुछ परगने राय दादू को देकर उसने मुल्तान हुसेन पर एक भारी सेना सहित चढाई की। जब वह कालपी के अधीन राकानू ग्राम में पहुँचा तो मुल्तान हुसेन भी कालपी से उसका मुकाबला करने के लिए बढा। कुछ समय तक दोनों सेनाओं में युद्ध होता रहा। इसी बीच में बक्सर^६ की विलायत के हाकिम राय तिलोक चन्द ने मुल्तान बहलोल की सेवा में पहुँच कर मुल्तान को उस स्थान से जहाँ नदी का घाट था पार उतार दिया। मुल्तान हुसेन युद्ध न कर सका और बेहता^७ की विलायत की ओर चला गया। बेहता के राजा ने उसका स्वागत किया और उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार किया। कई लाख तन्के, घोड़े तथा हाथी पेशकश के रूप में भेंट किये और उसको जौनपुर तक पहुँचाने के लिए सेना उसके साथ कर दी।

(३१२) तत्पश्चात् मुल्तान बहलोल ने जौनपुर पर आक्रमण किया। जब वह निकट पहुँचा तो मुल्तान हुसेन जौनपुर छोड़ कर बहराइच के मार्ग से कन्नौज की ओर चल दिया। मुल्तान बहलोल ने भी कन्नौज की ओर प्रस्थान किया। रहब नदी के निकट युद्ध हुआ। युद्ध में मुल्तान हुसेन की पराजय हुई जो अब स्वाभाविक हो गई थी। उसकी संपत्ति तथा सेना लोदियों के अधिकार में आ गई। उसकी सम्मानित पत्नी वीवी खूँजा, जो खिच्च खा के पौत्र मुल्तान अलाउद्दीन की पुत्री थी, बन्दी बना ली गई। मुल्तान बहलोल ने सम्मानपूर्वक उसकी रक्षा की। कुछ समय उपरान्त मुल्तान बहलोल ने पुनः जौनपुर की विलायत पर आक्रमण किया। वीवी खूँजा जिनी न किसी युक्ति से मुक्त होकर अपने पति के पास पहुँच गई।

१ अबुल फ़जल के अनुसार भदावर का मुख्य कस्बा, आगरा के दक्षिण पूर्व में। वहाँ के निवासी भदौरिया कहलाते थे।

२ कौर्तिनिह।

३ सरापद — शिविर।

४ लोहानी।

५ प्रदेश।

६ गंगा के त्रयें तट पर, उनास (उनाव) से ३४ मील दक्षिण पूर्व (फ़िरिस्ता के अनुसार 'कठिहर')।

७ बुद्ध हस्तलिखित पोथियों के अनुसार - भत्ता, यत्ता इत्यादि, बेहता।

सुल्तान बहलोल द्वारा जौनपुर पर अधिकार

इस बार सुल्तान बहलोल ने जौनपुर पर अधिकार जमा लिया और उसे मुबारक खा लोहानी को प्रदान कर दिया। कुछ अन्य अमीरों को, उदाहरणार्थ कुतुब खा लोदी, खाने जहा, इत्यादि को मैसौली^१ कस्बे में छोड़ कर बदायूँ की ओर लौट गया। सुल्तान हुसेन ने अवसर पाकर सेना सहित जौनपुर पर चढ़ाई की। सुल्तान बहलोल के अमीर जौनपुर को छोड़ कर कुतुब खा के पास मैसौली चल दिये। वे बहा भी न ठहर सके और सुल्तान हुसेन से निष्ठापूर्वक व्यवहार करके सहायता पहुंचने तक अपने आपको उसका हितैषी प्रदर्शित करते रहे। सुल्तान बहलोल को अपनी सेना की, जो कुतुब खा लोदी के अधीन थी, दुर्दशा के विषय में जब सूचना मिली, तो उसने अपने पुत्र वारबक शाह को उसकी सहायतायें भेजा और स्वयं भी उसके पीछे जौनपुर की ओर रवाना हुआ। सुल्तान हुसेन मुकाबला न कर सका और विहार चल दिया।

सुल्तान का धौलपुर तथा रणथम्भोर पर आक्रमण

जब सुल्तान बहलोल हल्दी नामक कस्बे में पहुंचा, तो उसे कुतुब खा लोदी की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए। कुछ दिनों तक वह शोक सबधी प्रथाओं को सम्पन्न करने के उपरान्त जौनपुर पहुंचा और वारबक शाह को शर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ करके वहीं छोड़ गया। उसने स्वयं कालपी की ओर प्रस्थान किया और कालपी को शाहजादा ख्वाजा वायज़ीद के पुत्र आजम हुमायूँ को सौंप कर (३१३) चदवार के मार्ग से धौलपुर पहुंचा। धौलपुर के राय ने उसका स्वागत करके कई मन सोना भेंट किया और उसके राज्य के हितैषियों में सम्मिलित हो गया। जब सुल्तान बहलोल वारी परगने के निबट पहुंचा तो वारी के हाकिम इकबाल खा ने उसकी बड़ी सेवा की और उसके सेवकों में सम्मिलित हो गया। उसने भी कई मन सोना भेंट किया। सुल्तान ने वारी उसी को प्रदान कर दिया। बहा से उसने रणथम्भोर के अधीन अलहनपुर पर चढ़ाई की। अलहनपुर की विलायत को विध्वंस करके बहा के उद्यानों तथा वृक्षों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और देहली वापस चला गया।

सुल्तान की मृत्यु

कुछ दिन उपरान्त वह हिसार फीरोजा पहुंचा और कुछ मास बहा ठहर कर देहली लौट आया। कुछ समय उपरान्त उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। ग्वालियर के हाकिम राजा मान ने अधीनता प्रदर्शित की और ८० लाख तन्के भेंट किये। ग्वालियर उसी के पान रहने दिया गया। बहा से वह इटावा पहुंचा। इटावा को राय दाहू के पुत्र सकत सिंह से लेकर लौट आया। मार्ग में वह रुग्ण हो गया और सकत परगने के अधीन तिलावली ग्राम में ८९४ हि० (१४८९ ई०) में उसकी मृत्यु हो गई। उसने ३८ वर्ष ८ मास तथा ८ दिन तक राज्य किया।

सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी

सिंहासनारोहण

(३१४) जिस समय सुल्तान बहलोल की मृत्यु हुई तो शाहजादा निजाम खा देहली में था। वह शीघ्रातिशीघ्र अपने पिता के जनाजे के पास जलाली पहुंचा, और अपने पिता की लाश देहली भेज दी।

१ गोरखपुर जिले में गंडक नदी के तट पर। हस्तलिखित पोथियों में उसके रूप निम्नांकित हैं : महजौली, मजहौली, महमूती, इत्यादि।

खाने जहा, खाने खाना फर्मुली तथा अपने पिता के समस्त अमीरों की सहमति से शुक्रवार १७ शावान ८९४ हि० (१६ जुलाई १४८९ ई०) को जलाली कस्बे के निकट एक टीले पर जो काली नदी के तट पर स्थित है और जिसे कूशके सुल्तान फीरोज^१ कहते हैं सिंहासनारूढ हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान सिकन्दर हुई।

सुल्तान के पुत्र तथा अमीर

सुल्तान बहलोल के उस समय ६ पुत्र थे इबराहीम खा, जलाल खा, इस्माईल खा, हुसेन खा, महमूद खा तथा शेख आजम हुमायूँ। उसके प्रतिष्ठित अमीरों में ५३ व्यक्ति थे। खाने जहा बिन (पुत्र) खानजहा लोदी, अहमद खा पुत्र खाने जहा मुबारक खा लोहानी, महमूद खा लोदी ईसा खा बिन (पुत्र) तातार खा लोदी, खाने खाना शेखजादा मुहम्मद फर्मुली, खाने खाना लोहानी, आजम हुमायूँ शिरवानी, दरिया खा का पुत्र मुबारक खा लोहानी बिहार का नायब, आलम खा लोदी, जलाल खा, महमूद खा लोदी का पुत्र, कालपी का नायब, शेर खा लोदी, मुबारक खा लोदी मूसा खेले, मुबारक खा लोदी का पुत्र अहमद खा, एमाद पुत्र खाने खाना फर्मुली, उमर खा शिरवानी, भीखन खा पुत्र आलम खा लोदी, इटावा का हाकिम, (३१५) इबराहीम खा शिरवानी, मुहम्मद शाह लोदी, बाबर खा शिरवानी हुसेन फर्मुली, सारन का नायब, सुलेमान फर्मुली खाने खाना का दूसरा पुत्र, सईद खा लोदी मुबारक खा लोदी का पुत्र, इस्माईल खा लोहानी, तातार खा फर्मुली, उस्मान खा फर्मुली, शेखजादा मुहम्मद पुत्र एमाद फर्मुली, शेख जमाल उस्मान, शेख अहमद फर्मुली, आदम लोदी, हुसेन खा, आदम लोदी का भाई, कबीर खा लोदी, नसीर खा लोहानी, गाजी खा लोदी, तातार खा जथरा^२ का हाकिम, मौलाना जुम्नन कम्बोह हुज्जाबे खास^३, मज्दुद्दीन हुज्जाबे खास, शेख उमर हुज्जाबे खास, शेख इबराहीम हुज्जाबे खास, मुकविल हुज्जाबे खास, ताहिर कावूली का पुत्र काजी अब्दुल वाहिद हुज्जाबे खास, खवास खा का पुत्र खवास खा भूवा, ख्वाजा नसरुल्ला, मुबारक खा, इकवाल खा धारी कस्बे का हाकिम, ख्वाजा असगर देहली के हाकिम किवाम का पुत्र, शेर खा मुबारक खा लोहानी का भाई, एमादुलमुल्क कम्बोह, दरिया खा लोहानी से सबन्धित जो मोर अदल^४ था।

रापरी तथा इटावा की सुव्यवस्था

कुछ समय उपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने रापरी परगने की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान सिकन्दर का भाई आलम खा रापरी एब चदवार के किले में कुछ दिन तक बन्द रहा। अन्त में वह भाग कर ईसा खा बिन तातार खा लोदी के पास पटियाली चला गया। रापरी की विलायत खाने खाना लोहानी को प्रदान कर दी गई। सुल्तान ने इटावा पहुँच कर ७ मास वहाँ व्यतीत किये। आलम खा को अपनी ओर मिला कर उसे आजम हुमायूँ से पृथक् कर दिया और इटावा की विलायत^५ उसे प्रदान कर दी। उसने इस्माईल खा लोहानी को सधि हेतु जौनपुर के बादशाह वारवक शाह के पाम भेजा। उसने स्वयं

१ सुल्तान फीरोज का महल।

२ यह शब्द विभिन्न रूप से लिखा गया है जथरा, भतवा, जहरा, भतरा। फ़िरिस्ता के अनुसार तिजारा।

३ खास हाजिब।

४ न्याय करने का कार्य मोर अदल के अधीन होता था।

५ प्रदेश।

पटियाली के हाकिम ईसा खा पर चढाई की। ईसा खा युद्ध के उपरान्त आहत हुआ। अत में उसने दीनता प्रकट करते हुए अधीनता स्वीकार कर ली और उन्हीं धावों के कारण मर गया।

सुल्तान द्वारा बारबक शाह पर आक्रमण

राय गणश जो बारबक शाह का सहायक था आकर सुल्तान से मिल गया। पटियाली की अक्ता उसे प्रदान कर दी गई। सुल्तान ने बारबक शाह पर चढाई की। बारबक शाह (३१६) जौनपुर से कन्नौज पहुँचा। दोनों ओर की सेनाओं में युद्ध हुआ। युद्ध में मुबारक खा बन्दी बना लिया गया। बारबक शाह पराजित होकर बदायूँ चला गया। सुल्तान ने उसका पीछा बरके बदायूँ को घेर लिया। बारबक शाह ने दीनता प्रकट करते हुए आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने उसे सम्मानित करके प्रसन्न किया और अपने साथ जौनपुर ले जाकर पूर्व की भाँति शर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ कर दिया, किन्तु जौनपुर की विलायत के परगने अपने अमीरों में बाँट दिये। प्रत्येक स्थान पर अपनी ओर से हाकिम नियुक्त कर दिये और उसकी सेवा में अपने विश्वासपात्रों को नियुक्त कर दिया।

कालपी से ब्याना तक की सुव्यवस्था

वहा से वह कोटला तथा कालपी पहुँचा। कालपी को शाहजादा ख्वाजा वायजीद के पुत्र आराम हुमायूँ से लेकर मुहम्मद खा लोदी को प्रदान कर दिया। वहा से वह जयरा पहुँचा। जयरा के हाकिम तातार खा ने आज्ञाकारिता तथा स्वामिभक्ति प्रदर्शित की। उसने जयरा उसको प्रदान कर दिया और तत्पश्चात् ग्वालियर के किले की ओर प्रस्थान किया। ख्वाजा मुहम्मद फर्मुली को विशेष खिलअत प्रदान करके ग्वालियर के राजा मान के पास भेजा। राजा मान ने भी आज्ञाकारिता स्वीकार की और अपने भतीजों को सुल्तान की सेवा में इस आशय से भेजा कि वह ब्याना तक सुल्तान के साथ साथ जाय। ब्याना के हाकिम सुल्तान शरफ ने, जो सुल्तान अहमद जलवानी का पुत्र था, आज्ञाकारिता प्रदर्शित की। सुल्तान ने उससे कहा कि "तू ब्याना छोड़ दे ताकि उसके बदले में तुझे जलेशर, चदवार, मारहरा तथा सकेत दे दिया जाय।" सुल्तान शरफ, उमर खा शिरवानी को अपने साथ लेकर ब्याना इस आशय से पहुँचा कि किले की कुजियाँ उसे सौंप दे। ब्याना पहुँचकर उसने विश्वासघात किया और किले को दूढ़ बना लिया। सुल्तान सिकन्दर आगरा पहुँचा। हैबत खा जलवानी जो सुल्तान शरफ के अधीन था आगरा के किले में बन्द हो गया। सुल्तान अपने अमीरों में से कुछ लोगों को आगरा में नियुक्त करके स्वयं ब्याना पहुँचा और ब्याना को बुरी तरह घेर लिया। सुल्तान शरफ ने विवश होकर दीनता प्रकट की और क्षमा याचना की। ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में उसे ब्याना पर विजय प्राप्त हो गई। ब्याना की विलायत^१ (३१७) खाने खाना फर्मुली को प्रदान कर दी गई। सुल्तान शरफ को निर्वासित कर दिया गया। वह ग्वालियर पहुँचा। सुल्तान देहली लौट गया और २४ दिन तक देहली में ठहरा रहा।

जौनपुर में विद्रोह

इसी बीच में समाचार प्राप्त हुए कि जौनपुर की विलायत के जमींदारों, वज्रकृतियों^२ तथा अन्य लोगों ने लगभग १ लाख पदाती एव अश्वारोही एकत्र कर लिये हैं। मुबारक खा के भाई शेर खा की

१ प्रदेश।

२ बचोटियों।

हत्या कर दी गई है। मुबारक खा झूसी पयाग^१ के घाट पर, जो अब इलाहाबाद कहलाता है और जिसका निर्माण खलीफाये इलाही अर्थात् अकबर बादशाह द्वारा हुआ था, नदी पार कर रहा था किन्तु मल्लाहों द्वारा बन्दी बना लिया गया। पतना^२ के राजा राय भेद को जब इस घटना की सूचना मिल गई तो उसने मुबारक खा को बन्दी बना लिया। बारबक शाह उस समूह के प्रभुत्व को देख कर जौनपुर से दरियाबाद, मुहम्मद फर्मुली के पास जो काला पहाड़ के नाम से प्रसिद्ध था पहुँच गया।

सुल्तान का जौनपुर की ओर प्रस्थान

सुल्तान सिकन्दर ने पुन ८९७ हि० (१४९१-९२ ई०) में उस ओर प्रस्थान किया। गंगा नदी पार करके जब वह दलमऊ पहुँचा तो बारबक शाह समस्त अमीरों सहित उसकी सेवा में उपस्थित हुआ और उसकी कृपाओं द्वारा सम्मानित हुआ। सुल्तान के आगमन के कारण राय भेद ने आतंकित होकर मुबारक खा लोहानी को बन्दीगृह से मुक्त करके सुल्तान की सेवा में भेज दिया। सुल्तान वहाँ से कहतर^३ पहुँचा। वहाँ जमींदारों की बहुत बड़ी सख्या ने एकत्र होकर सुल्तान से युद्ध किया। अंत में पराजित होकर वे तलवार के घाट उतार दिये गये और छिन्न भिन्न हो गये। सुल्तान के सैनिकों को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हुई। सुल्तान जौनपुर पहुँचा और बारबक शाह को पुन जौनपुर में छोड़ कर लौट आया।

जौनपुर की व्यवस्था

वह अवध के निकट एक मास तक भ्रमण करता तथा शिकार खेलता रहा। जब वह कहतर पहुँचा तो उसे यह समाचार प्राप्त हुए कि बारबक शाह जमींदारों के प्रभुत्व के कारण जौनपुर में नहीं ठहर सकता। सुल्तान ने आदेश दिया कि मुहम्मद फर्मुली, आजम हुमायूँ तथा खाने खाना लोहानी अवध के मार्ग से और मुबारक खा आगरा के मार्ग से जौनपुर की ओर प्रस्थान करें और बारबक शाह को बन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में भेज दें। वे आदेशानुसार जौनपुर पहुँचे और बारबक शाह को पकड़वा कर (११८) बन्दी बना लिया और सुल्तान की सेवा में भेज दिया। जब बारबक शाह सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो उसे हैबत खा तथा उमर खा शिरवानी को सौंप दिया गया।

चुनार पर चढाई

सुल्तान ने स्वयं जौनपुर के निकट से चुनार के किले पर चढाई की। सुल्तान हुसेन शर्की के कुछ अमीरों ने जो उस स्थान पर थे युद्ध किया और पराजित हुए। वे किले में प्रविष्ट हो गये। किले के दृढ़ होने के कारण सुल्तान ने किले को न घेरा और बन्तत^४ की ओर जो पटना के अधीन है पहुँचा। वहाँ के राजा राय भेद ने उसका स्वागत किया और सुल्तान ने बन्तत को उसे प्रदान कर दिया तथा अरैल^५ की ओर प्रस्थान किया। इसी बीच में राय भेद शक्ति होकर अपनी संपत्ति तथा परिजन छोड़ कर पटना की ओर भाग गया। सुल्तान ने उसकी संपत्ति तथा परिजन उसके पास भेज दिये।

१ प्रयाग।

२ पटना।

३ कटिहर (रहेल खंड)।

४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है : कन्तल, कस्तत, कन्तत : इलाहामाद सरकार में गंगा के दक्षिण पश्चिम में।

५ अरैल :— इलाहाबाद के समीप।

जब सुल्तान अरैल पहुँचा, तो उसने लूट-मार प्रारम्भ कर दी और वागों तथा उद्यानों को नष्ट करके कड़ा के मार्ग से दलमऊ पहुँचा। मुबारक खा लोहानी के भाई शेर खा की पत्नी से स्वयं विवाह कर लिया और शम्सावाद पहुँचा। वहाँ ६ मास तक ठहर कर सबल पहुँचा और सबल से पुनः शम्सावाद की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में मदमऊ नाकुल^१ ग्राम को, जो विद्रोहियों का गढ़ था, नष्ट कर दिया और वहाँ के लोगों की हत्या कर दी। वहाँ के विद्रोही भाग कर बजीरावाद ग्राम में प्रविष्ट हो गये। बजीरावाद के आदिमियों की भी हत्या करके तथा उन्हें बन्दी बनाकर शम्सावाद पहुँचा और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की।

सुल्तान सिकन्दर का पटना की ओर प्रस्थान

१०० हि० (१४९४-५ ई०) में उसने राजा भेद को दण्ड देने के लिए पटना की विलायत^२ की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में विद्रोहियों के स्थान नष्ट कर दिये। उनकी हत्या करने लगा और उन्हें बन्दी बनाने लगा। जब वह खारान खाती^३ पहुँचा तो उस स्थान पर राजा पतना^४ के पुत्र नर सिंह^५ से युद्ध हुआ। नर सिंह पराजित होकर खाती छोड़ कर पटना भाग गया। जब सुल्तान पटना पहुँचा तो पटना का राजा सरकज^६ नामक स्थान की ओर भाग गया किन्तु मार्ग में मृत्यु हो गई। सुल्तान ने सरकज से पटना के अधीनस्थ सन्ध^७ नामक स्थान की ओर प्रस्थान किया। जब वह वहाँ पहुँचा तो (३१९) अफीम, कोकनार^८, नमक तथा तेल का मूल्य बहुत बढ़ गया। सुल्तान वहाँ से जौनपुर पहुँचा और जिन घोड़ों ने पटना की उस यात्रा में कष्ट भोगे थे वे नष्ट हो गये। जिसके पास पायगाह^९ में सी घोड़े थे उसमें से ९० नष्ट हो गये।

सुल्तान हुसेन का सुल्तान सिकन्दर पर आक्रमण

राय भेद के पुत्र राय लक्ष्मी चन्द तथा समस्त जमींदारों ने सुल्तान हुसेन को लिखा कि "सुल्तान सिकन्दर के घोड़े नष्ट हो चुके हैं और अस्त्र-सस्त्र का विनाश हो गया है। यह बड़ा अच्छा अवसर है।" सुल्तान हुसेन ने सेना एकत्र करके १०० हाथी सहित बिहार से सुल्तान सिकन्दर पर आक्रमण किया। सुल्तान (सिकन्दर) बन्तत घाट से गंगा नदी पार करके चुनार पहुँचा और वहाँ से बनारस आया। उसने खाने खाना को राय भेद के पुत्र सालबाहन के पास इस आशय से भेजा कि वह उसको प्रोत्साहन देकर ले आये। उस समय सुल्तान हुसेन की सेना बनारस से १८ कोस पर थी। सुल्तान सिकन्दर ने शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान हुसेन पर आक्रमण किया। मार्ग में सालबाहन उसकी सेवा में पहुँचा। दोनों सेनाओं में घोर युद्ध होने लगा। सुल्तान हुसेन पराजित होकर पटना की विलायत की ओर चला गया। सुल्तान ने अपना शिविर छोड़ कर १ लाख अश्वारोहियों सहित सुल्तान हुसेन का पीछा किया।

१ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है : मदमूनाकल, मदेबनाकल, देव करया वाकली।

२ राज्य।

३ घाटी।

४ पटना।

५ कुछ हस्तलिखित पोथियों में 'वर सिंह'।

६ सरकहा, सरकजा- कुछ अन्य हस्तलिखित पोथियों के अनुसार।

७ इस शब्द के अन्य रूप सहदेवार, सहदेव, इत्यादि हैं।

८ पोस्ते का टोडा।

९ अरबशाला।

सुल्तान सिकन्दर का बिहार की ओर प्रस्थान

मार्ग में उसे ज्ञात हुआ कि सुल्तान हुसेन बिहार चला गया है। ९ दिन उपरान्त सुल्तान लौट कर अपने शिविर में पहुँचा और बिहार की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान हुसेन मलिक कन्दू^१ को बिहार के किले में छोड़कर स्वयं लखनीती के अधीन बहल गाँव पहुँचा। सुल्तान सिकन्दर ने देववार^२ के पडाव से मलिक कन्दू के विरुद्ध सेना नियुक्त की। मलिक कन्दू भाग गया और बिहार सुल्तान सिकन्दर के गुमास्तों^३ के अधीन हो गया।

सुल्तान, मुहब्बत खाँ को कुछ अमीरों सहित, बिहार में छोड़ कर दरवेशपुर पहुँचा। खाने खाना तथा खाने जहाँ को भारी सामान एवं शिविर सौंप कर तिरहुट की ओर रवाना हुआ। तिरहुट के राय न उसका स्वागत करके उसकी अधीनता स्वीकार की। तिरहुट के राय का खराज^४ कई लाख तन्के निश्चित (३२०) हुआ। मुबारक खाँ लोहानी को खराज वसूल करने के लिए वहाँ छोड़कर वह पुन दरवेशपुर में अपनी सेना के शिविर में पहुँच गया।

वगाल के बादशाह से संधि

१६ शबवाल ९०१ हि० (२८ जून १४९६ ई०) को खाने जहाँ की मृत्यु हो गई। सुल्तान ने उसके ज्येष्ठ पुत्र अहमद खाँ को आजम हुमायूँ की उपाधि प्रदान कर दी। तत्पश्चात् वह शेख शरफ मुनीरी^५ के मजार के दर्शन हेतु बिहार पट्टाचा। वहाँ वे दरिद्रियों तथा फकीरों को प्रसन्न करके पुन दरवेशपुर लौट आया। वहाँ से उसने वगाल के बादशाह सुल्तान अलाउद्दीन पर चढ़ाई की। जब वह बिहार के अधीन तुगलुकपुर नामक स्थान पर पहुँचा तो सुल्तान अलाउद्दीन ने अपने पुत्र दानियाल को उससे युद्ध करने के लिये भेजा। सुल्तान सिकन्दर ने अहमद खाँ लोदी तथा मुबारक खाँ लोहानी को अपनी ओर से मुकाबले के लिये भेजा। दोनों सेनायें बारा नामक ग्राम में एकत्र हुईं और परस्पर संधि कर ली। यह निश्चय हुआ कि सुल्तान सिकन्दर, सुल्तान अलाउद्दीन की विलायत पर अधिकार न जमाये। इसी प्रकार सुल्तान अलाउद्दीन, सुल्तान सिकन्दर की विलायत को कोई हानि न पहुँचाये और उसके विरोधियों को शरण न प्रदान करे। संधि के उपरान्त महमूद खाँ तथा मुबारक खाँ लोहानी लौट गये। बिहार के अधीन पटना कस्बे में मुबारक खाँ की मृत्यु हो गई। सुल्तान सिकन्दर तुगलुकपुर से दरवेशपुर पहुँचा और वहाँ कई मास तक ठहरा रहा। उसने वह विलायत^६ आजम हुमायूँ को प्रदान कर दी और बिहार की विलायत को मुबारक खाँ लोहानी के पुत्र दरिया खाँ को प्रदान कर दिया।

अकाल

उम वर्ष में अनाज का अभाव हो गया। प्रजा की शांति के लिए उसने अपने समस्त राज्य में

१ फ़िरिस्ता के अनुसार 'खन्दू'।

२ कुल्ल हस्तलिखित पोथियों के अनुसार 'देवमार'।

३ एजेंट।

४ कर।

५ शरफुद्दीन यहया मनेरी, बिहार के प्रसिद्ध सूफ़ी। वे देहली के शेख निजामुद्दीन औलिया के समकालीन तथा बड़े ही विद्वान सूफ़ी थे। उनके पत्रों का सग्रह बड़ा प्रसिद्ध है। उनकी मृत्यु १३७६ ई० में हुई। पटना के समीप मनेर में निवास करने के कारण वे मनेरी कहलाते हैं।

६ प्रात।

अनाज का कर^१ क्षमा कर दिया और तत्सम्बन्धी फरमान जारी कर दिये। उस तिथि से अनाज पर जो कर लिया जाता था उसका अन्त हो गया।

पटना पर आक्रमण

उस समय मुल्तान सारन बस्त्रों में पहुँचा। सारन के निक्कट के कुछ परगने, जो जमींदारों के (३२१) अधीन थे, उनसे लेकर अपने आदिमियों को जागीर के रूप में प्रदान कर दिये। वहाँ से वह महलीगर^२ के मार्ग से जौनपुर पहुँचा। छ मास तक वहाँ उसने पडाव किया। तत्पश्चात् उसने पटना^३ की ओर प्रस्थान किया। कहा जाता है कि मुल्तान ने पटना के राय सालवाहन से उसकी पुत्री माँगी थी किन्तु उसने स्वीकार न किया। मुल्तान ने प्रतिवार हेतु ९०४ हि० (१४९८-९९ ई०) में पटना पर चढ़ाई की। जब वह पटना पहुँचा तो उसने उस प्रदेश का विनाश प्रारम्भ कर दिया और आबादी का कोई चिह्न न छोड़ा। जब वह बधूर^४ के किल में, जो उस विलायत का अत्यन्त दृढ किला था और जहाँ उस स्थान का हाकिम रहता था, पहुँचा तो वहाँ के वीराने अपनी वीरता का प्रदर्शन किया। किले के दृढ़ होने के कारण मुल्तान वहाँ से जौनपुर चला गया और कुछ दिन तक वहाँ ठहर कर राज्य के कार्य सम्पन्न करने लगा।

जौनपुर के कर का हिसाब किताब

इसी बीच में मुबारक खा मौजी खेला लोदी का हिसाब, जिसे जौनपुर में बारबक शाह की बन्दी बनाने के समय नियुक्त कर दिया गया था, पेश किया गया। मुबारक खा ने यद्यपि बहाना करके टालना चाहा और खानों से सिफारिश कराई किन्तु उससे कोई लाभ न हुआ। उससे कई वर्ष का हिसाब^५ मुल्तान के बरविस्त^६ के अनुसार वसूल करने का आदेश हुआ।

सुलेमान खा था हैवत खा में शत्रुता

सयोगवश उन्ही दिनों सुल्तान चौगान^७ खल रहा था। चौगान खेलते समय दरिया खा शिरवानी के पुत्र सुलेमान का चौगान^८ हैवत खा के चौगान से टकरा कर सुलेमान के मिर पर लगा और उसका सिर टूट गया। दोनों में इसके कारण झगडा होने लगा और शत्रुता बढ़ गई। सुलेमान के भाई खिष ने अपने भाई का बदला लेने के लिये जान-बूझकर हैवत खा के सिर पर चौगान मारा। शोरगुल होने लगा। महमूद खा तथा खाने खाना, हैवत खा को तसरली देकर अपने स्थान पर ले गया। सुल्तान मैदान से निकल कर महल के भीतर चला गया। ४ दिन बाद उसने पुन चौगान खेलने के लिए प्रस्थान किया। मार्ग में हैवत खा का एक सम्बन्धी शम्स खा नामक क्रोध में भरा खडा था। जैसे ही उसने सुलेमान के भाई खिष को देखा तो उसने तत्काल उसके सिर पर चौगान मारा। सुल्तान के आदेशानुसार शम्स खा को बहुत मारा गया और सुल्तान लौट कर अपने महल में चला गया।

१ अकाते गल्ला।

२ महलीगढ़।

३ यह शब्द हस्तलिखित पोथियों में कई प्रकार से लिखा गया है पटना, पना, पथना।

४ बन्धुगढ़।

५ जो कर उसे अदा करना था।

६ बन्दोवस्त।

७ एक प्रकार का पोलो।

८ बल्ला।

अमीरो का पड्यत्र

(३२२) तत्पश्चात्, उसे अमीरो के प्रति शका हो गई। कुछ अमीरो को, जिन्हें वह हितैषी तथा निष्ठावान् समझता था, उसने पहरा देने के लिए नियुक्त कर दिया। अमीर लोग सशस्त्र होकर रात्रि में पहरा देते थे। इसी बीच में कुछ लोग विद्रोहसघात की योजना बनाने लगे। २२ सरदारों ने सगठित होकर शाहजादा फतह खा विन मुल्तान बहलौल को राज्य पर अधिकार जमाने के लिए उकसाया और शपथ लेकर विद्रोह में उसका साथ देने की प्रतिज्ञा की। शाहजादे ने यह रहस्य शेर ताहिर^१ तथा अपनी माता को बता दिया और पड्यत्रकारियों के नाम उसे बता दिए। शेर ताहिर तथा शाहजादे की माता ने उसे सत्परामर्श देते हुए यह निश्चय किया कि वह सूची को सुल्तान सिक्न्दर के समक्ष प्रस्तुत कर दे और विद्रोह के उपालम्भ से अपने आप को मुक्त करा ले। शाहजादे ने ऐसा ही किया। सुल्तान ने उन लोगों के विद्रोहसघात के कारण वजीर की सहमति में विद्रोह को शांत करने के लिए उस समूह के प्रत्येक व्यक्ति को डघर-उघर भेज दिया।

सुल्तान का सम्मेलन की ओर प्रस्थान

तत्पश्चात् उसने ९०५ हि० (१४९९-१५०० ई०) में सबल की ओर प्रस्थान किया और वहां पर ४ वर्ष ठहर कर राज्य के कार्य सम्पन्न कराता रहा और भोग-विलास में मग्न व्यतीत करता रहा। अपना अविवाहक समय वह चौगान खेलने तथा शिकार में व्यतीत करता था।

खवास खा का देहली प्राप्त करना

इसी बीच में देहली के हाकिम असगर की कुकृतियों तथा दुष्टता की सूचना पाकर उसने माछवारा^२ के हाकिम खवास खा को आदेश भेजा कि "तू असगर को बन्दी बनाकर मेरी सेवा में भेज दे।" खवास खा ने देहली पर चढाई की किन्तु खवास खा के देहली पहुँचने के पूर्व असगर शनिवार सफर ९०६ हि० (अगस्त-सितम्बर १५०० ई०) की रात्रि में किले से निकल कर सुल्तान के पास सबल पहुँच गया और उसे बन्दी बना लिया गया। खवास खा ने देहली पर अधिकार जमा कर राज्य प्रारम्भ कर दिया।

इस्लाम तथा हिन्दू—दोनों धर्मों की सत्यता

कहा जाता है कि कानीर^३ नामक ग्राम के लोधन^४ नामक जुन्नारदार^५ ने कुछ मुसलमानों के समक्ष यह बात स्वीकार की कि "इस्लाम सत्य है और मेरा धर्म भी सत्य है।" यह बात आलिमों के कान में (३२३) में पहुँच गई। काजी प्यारा तथा शेख बुद्ध ने जो लखनौती^६ में थे एक दूसरे के विरुद्ध फतवे दिये। उन विलायत के हाकिम आजम हुमायूँ ने उस जुन्नारदार को काजी प्यारा तथा शेख बुद्ध के साथ सुल्तान

१ वदायूनी के अनुसार 'शेख ताहिर' तथा फिरिस्ता के अनुसार 'शेख ताहिर काबुली'। 'तारीखे दाऊदी' के अनुसार 'शेख ताहा'।

२ हम्बलिखित पोथियों में 'माछीवारा'। माछीवारा सतलज नदी के तट पर है। यह वही स्थान है जहाँ पैरम खा तथा हुमायूँ ने ईरान से लौटकर अफगानों को पराजित किया था।

३ इस शब्द के निम्नांकित रूप भी हैं - कानीर, कान्दीर, कान्हीर, काथर, कांथी, कायधन।

४ यह नाम विभिन्न रूप से लिखा गया है लोदन, लोधन, नोधन, पोधन तथा बोधन।

५ ब्राह्मण।

६ इन्हे 'लखनऊ' होना चाहिए।

के पास सबल भेज दिया। क्योंकि सुल्तान की इन्हीं समस्याओं पर बाद-विवाद करने की ओर विशेष रुचि थी अतः उसने प्रत्येक दिशा से प्रतिष्ठित आलिमों को बुलवाया। मिया कादन बिन शेख खूजु, मिया अब्दुल्लाह बिन अलहदाद तलुम्बी, सैयिद मुहम्मद बिन सईद खा देहली से, मुल्ला कुतुबुद्दीन, मुल्ला अलहदाद तथा सालेह सरहिन्द से, सैयिद अमान तथा मीरान सैयिद अरुवन कन्नौज से आये। बहुत से आलिम जो सुल्तान के साथ सर्वदा रहते थे उदाहरणार्थ सैयिद सद्दुद्दीन कन्नौजी, मिया अब्दुर्रहमान सीकरी निवासी, तथा मिया अजीजुल्लाह सबली भी बाद-विवाद में उपस्थित हुए। आलिमों ने यह बात निश्चय की कि उसे बन्दी-गृह में डाल कर इस्लाम की शिक्षा दी जाय, यदि वह इस्लाम स्वीकार न करे तो उसकी हत्या कर दी जाय। लोघन ने इस्लाम स्वीकार न किया और उसकी हत्या कर दी गई। सुल्तान ने उपर्युक्त आलिमों को इनाम देकर उनके स्थानों पर उन्हें भेज दिया।

पड्यत्रकारियों का निर्वासित होना

कुछ दिन उपरान्त खवास खा देहली को अपने पुत्र इस्माईल खा को सौंप कर सुल्तान के आदेशानुसार सबल पहुंचा। उसे खिलअत द्वारा सम्मानित किया गया। उसी समय सईद खा शिरवानी लाहौर से आकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ। क्योंकि वह पड्यत्रकारी था, अतः उसे, तातार खा, मुहम्मद खा तथा समस्त पड्यत्रकारियों को अपनी विलायत^१ से निर्वासित कर दिया। वे लोग ग्वालियर के मार्ग से गुजरात चले गये। इसी बीच में राजा ग्वालियर ने जिसका नाम मान था निहाल नामक ख्वाजासरा को उत्तम पेशकश देकर सुल्तान की सेवा में भेजा। जब सुल्तान ने ख्वाजासरा से कुछ बातें पूछी तो उसने कठोर उत्तर दिये। सुल्तान ने दूत को वापस कर दिया और उस ओर चढ़ाई करने तथा किले पर अधिकार जमाने की धमकी दी।

व्याना तथा आगरा का शासन प्रबन्ध

(३२४) उसी समय व्याना के हाकिम खाने खाना फर्मुली की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुये। उसने कुछ समय तक व्याना को खाने खाना के पुत्रों, एमाद तथा सुलेमान के अधिकार में रखा। क्योंकि व्याना का किला दृढ़ता तथा राज्य की सीमा पर स्थित होने के कारण विद्रोह तथा उपद्रव का केन्द्र बन चुका था, अतः एमाद तथा सुलेमान अपने सबन्धियों सहित व्याना से सबल पहुँचे। सुल्तान ने व्याना को एमाद तथा सुलेमान से लेकर खवास खा को प्रदान कर दिया। कुछ दिन उपरान्त सफदर खा को आगरा की ओर व्याना से सबन्धित या अमलदारी^२ हेतु नियुक्त किया गया। एमाद तथा सुलेमान का शम्साबाद, जलेशर, मगलौर, शाहाबाद तथा कुछ अन्य परगने जागीर में प्रदान कर दिये गये।

धौलपुर पर चढ़ाई

मेवात के हाकिम आलम खा तथा रापरी के हाकिम खाने खाना लोहानी को आदेश हुआ कि वे खवास खा के साथ धौलपुर^३ के किले को विजय करके राय विनायक देव के अधिकार से ले लें। राय ने अपनी रक्षा हेतु घोर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। ख्वाजा बब्बन^४ भी जोकि बडा ही शूरवीर था वही मारा गया।

१ राज्य।

२ शासन प्रबन्ध।

३ आगरा से दक्षिण में ३४ मील पर तथा ग्वालियर से उत्तर-पश्चिम में ३७ मील पर।

४ यह नाम भी विभिन्न रूप से लिखा गया है बब्बन, हनन, बैन, मैन।

नित्यप्रति बहुत से लोगों की हत्या होती थी। जब सुल्तान मिन्दर को यह समाचार प्राप्त हुय तो वह व्याकुल होकर उमी वर्ष की ६ रमजान की शुभवार को सबल से धौलपुर पहुचा। जब वह धौलपुर के समीप पहुचा तो राय विनायक देव अपने सबन्धियों को किले में छोडकर ग्वालियर चला गया। उसके सबन्धी सुल्तान मिन्दर की सेना का मुकाबला न कर सके और आधी रात में किले से निवळ कर भाग गय। प्रात काल सुल्तान ने किले में पहुचकर ईश्वर के प्रति वृत्तज्ञता प्रकट करने के लिये नमाज पढी और विजय से सबन्धित प्रयाओं को सम्पन्न कराया। सैनिकों ने लूटमार तथा ध्वस प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने घरों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया, और धौलपुर के निवट ७ बोंस तक जो वृक्ष लगे थे उनका समूलोच्छेदन कर दिया।

ग्वालियर पर आक्रमण

सुल्तान वहा एक मास तक ठहरा रहा। तत्पश्चात् उसने ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। आदम लोदी को बहुत से अमीरो सहित वहा नियुक्त करके चम्बल नदी पार की। आसी नदी के तट पर जिसे मँदवी^१ कहते हैं पडाव किया। वह वहा २ मास तक ठहरा रहा। जल की खराबी के कारण रोग व्यापक हो गया तथा महामारी फैल गई। ग्वालियर का राजा भी सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ (३२५) और उसने सधि की याचना की। उसने सईद खा, बाबू खा तथा राय गणेश को, जिन्होंने सुल्तान के पास से भाग कर उसके पास शरण ली थी, अपने किले से निवाळ दिया और अपने ज्येष्ठ पुत्र विक्तरमाजीत (विक्तरमादित्य) को सुल्तान की सेवा में भेजा। सुल्तान ने उसे घोडे तथा खिलजत प्रदान किये और उसे वापस जाने की अनुमति देकर आगरा की ओर वापस चला गया। जब वह धौलपुर पहुचा तो उसने वह स्थान भी विनायक देव को प्रदान कर दिया और आगरा में पहुच कर वर्षा ऋतु वहीं व्यतीत की।

मुंदरायल पर आक्रमण

वर्षा ऋतु के व्यतीत हो जाने के उपरान्त रमजान ९१० हि० (फ़रवरी-मार्च १५०५ ई०) में उसन मुंदरायल^२ के किले को विजय करने के लिए प्रस्थान किया। एक मास तक धौलपुर के निवट ठहरा रहा और सेनाओं को भेजकर आदेश दिया कि वे ग्वालियर तथा मुंदरायल के समीप के स्थानों को विध्वस कर दें। तत्पश्चात् उसने स्वयं मुंदरायल के किले को घेर लिया। किले वालों ने सधि करके किला समर्पित कर दिया। सुल्तान ने मदिरों का खण्डन करवा कर उनके स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया। किला मुजाहिद खा के गुमास्ते^३ मिया मकन के अधीन कर दिया और स्वयं समीप के स्थानों को नष्ट-भ्रष्ट करने के लिये प्रस्थान किया। उसने बहुत बड़ी सख्या में प्रजा को बन्दी बना लिया और उद्यान तथा भवन नष्ट करा दिये। वहा से उसने आगरा की ओर प्रस्थान किया। जब वह धौलपुर पहुचा तो उसने किले का पुन निर्माण कराया और उसे राय विनायक देव से लेकर मालिक कमरुद्दीन को प्रदान कर दिया। उसने स्वयं आगरा में ठहर कर अमीरो को उनकी जागीरों की ओर बिदा कर दिया।

१ सम्भवत मदवी।

२ 'मदलायल' अथवा 'मुंदरायल' चम्बल के पश्चिमी तट पर दो मील पर एक गोल पहाड़ी के समीप और केरोली के दक्षिण पूर्व में १२ मील पर।

३ एजेंट।

आगरा में भूकम्प

इसी समय रविवार ३ सफर ९११ हि० (६ जुलाई १५०५ ई०) को आगरा में बहुत बड़ा (३२६) भूकम्प आया और पर्वत तक कापने लगे। भव्य तथा दृढ भवन भी गिर पड़े। जीवित लोग कयामत^१ समझने लगे और मुद हथ^२। आदिकाल से लेकर इस समय तक हिन्दुस्तान में इस प्रकार का भूकम्प कभी न आया था और ऐसे भूकम्प के विषय में किसी को कोई स्मृति नहीं। वहा जाता है कि उसी दिन हिन्दुस्तान के अधिकांश नगरों में भूकम्प आया था।

सुल्तान का ग्वालियर की ओर प्रस्थान

वर्षा ऋतु के उपरान्त सुल्तान ने ९११ हि० (१५०५-६ ई०) में ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया और डेढ़ मास तक धौलपुर में ठहरा रहा। वहा से उसने चम्बल नदी के किनारे कसला घाट के निकट पड़ाव किया और कुछ मास तक वहा विश्राम किया। शाहजादा इबराहीम, जलाल खा तथा अन्य खानों को वहा नियुक्त करके उसने स्वयं जेहाद^३ तथा ध्वंस के विचार से प्रस्थान किया और अधिकांश लोगों, जो जंगलों तथा पर्वतों में प्रविष्ट हो गये थे, की हत्या करा दी तथा बन्दी बना लिया। बजारों के आने जाने में कमी हो जाने के कारण सेना में भी अनाज की कमी हो गई। सुल्तान ने आजम हुमायूँ अहमद खा तथा मुजाहिद खा को बजारों के लाने के लिए भेजा। यद्यपि ग्वालियर के राय ने मार्ग रोकना किन्तु वह सफलता न प्राप्त कर सका।

सुल्तान सैर करता हुआ जब ग्वालियर के अधीन हशावर ग्राम में पहुँचा तो वहा से सेना की रक्षा हेतु तलीया^४ १० कोस आगे शत्रु की ओर खाना हुआ। प्रत्येक दिन पहरा दिया जाता था और शत्रु की सेना से सचेत रहा जाता था।

ग्वालियर के राय की सेना सुल्तान की वापसी के समय छिपने के स्थान से बाहर निकली और घोर युद्ध हुआ। औध खा तथा खाने जहा के पुत्र अहमद खा इसी सेना में थे। उन लोगों के प्रयत्न तथा वीरता एव सुल्तान की सेना की सहायता से राजपूत पराजित हुए और बहुत बड़ी सख्या में लोगों की हत्या हो गई और वे बन्दी बना लिये गये। सुल्तान ने औध खा को मलिक औध की उपाधि प्रदान की और वर्षा ऋतु के प्रारम्भ हो जाने के कारण आगरा की ओर प्रस्थान किया। जब वह धौलपुर पहुँचा तो प्रतिष्ठित अमीरों का एक बहुत बड़ा समूह वहा पर नियुक्त करके वह स्वयं आगरा चला गया और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की।

शासन-प्रबन्ध सम्बन्धी विभिन्न कार्य

(३२७) वर्षा ऋतु के उपरान्त ९१२ हि० (१५०६-७ ई०) में उसने उदित नगर^५ के किले की ओर चढ़ाई की। जब वह धौलपुर पहुँचा तो उसने एमाद खा फर्मुली तथा मुजाहिद खा को कई हजार अश्वारोहियों तथा १०० हाथी देकर उदित नगर के किले की ओर भेजा और वह स्वयं वही ठहरा रहा।

१ मुसलमानों, ईसाइयों आदि के विश्वासानुसार जिस दिन समस्त सृष्टि का अन्त हो जायगा (प्रलय)।

२ कयामत के उपरान्त प्राणियों के कर्मों का लेखा लेने का दिन।

३ इस्लाम के विस्तार हेतु धम-युद्ध।

४ सेना का वह श्रमिष्ठ भाग जो शत्रु का पता लगाने के लिये सेना के आगे आगे जाता है।

५ हस्तलिखित पोथियों में यह शब्द निम्न प्रकार से लिखा गया है - उननकर ऊसकी, उनतगर, अवनतगर।

नरवर पर चढाई

वर्षा के उपरान्त ९१३ हि० में (१५०७-८ ई०) उसने मालवा के अधीन नग्धर के किले पर अधिकार जमाने का सक्ल्प किया। उसने कालपी के हाकिम जलाल खा लोदी को आदेश दिया कि "तू वहा पहुच कर किले को घेर ले। यदि किले वाले सधि की प्रार्थना करें तो तू उनकी प्रार्थना को रद्द न करे।" सुल्तान भी कुछ दिन उपरान्त नरवर पहुचा। दूसरे दिन वह किला देखने के लिए खाना हुआ। जलाल खा अपनी सेना तैयार करके मार्ग में इस आशय से खडा हो गया कि सुल्तान सेना पर दृष्टिपात कर सके और वह स्वयं अभिवादन भी कर ले। उसने अपनी सेना को ३ भागो में विभाजित किया। एक पदातियो (३२९) की सेना, दूसरी अश्वारोहियो की, तीसरी हाथियो की। सुल्तान को उसकी सेना की अधिकता देखकर उसके प्रति ईर्ष्या हो गई और उसने निश्चय कर लिया कि वह शनै-शनै उसे नष्ट करके अपने मध्य से हटा दे। सुल्तान एक वर्ष तक किले को घेरे रहा। किला अत्यधिक दृढ तथा ८ कोस लम्बा था। सैनिक नित्यप्रति युद्ध के लिये जाते और मारे जाते थे। कुछ समय इसी प्रकार व्यतीत हो गया। सुल्तान ने आदेश दिया कि लोग रस्सियो के फंदे, बड़े बड़े चाकू, कुठार, तथा धलचे लेकर किले को नष्ट-भ्रष्ट करने तथा युद्ध हेतु तैयार हो जाय। सेना वालो ने आज्ञा का पालन किया और दो दिशाओ से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और पौरुष एव वीरता का प्रदर्शन किया। सुल्तान महल की छत के ऊपर टहलता जाता था। उसने देखा कि किले के एक ओर दरार पड गई और तत्काल उसी भीतर के लोगो ने भर दिया। उसके सैनिक बहुत बडी सख्या में मारे गये। उस दिन किले पर विजय प्राप्त न हो सकी और वह सेना को लौटा लाया।

जलाल खा का बन्दी बनाया जाना

इसी बीच में सुल्तान ने जलाल खा को बन्दी बनाने एव नष्ट करने के उद्देश्य से उसके योग्य सहायको को अपनी ओर मिला लिया और उसकी सेना छिन्न भिन्न कर दी। तत्पश्चात् दो फरमान निकाले गये, एक जलाल खा को बन्दी बनाने के विषय में इबराहीम खा लोहानी, सुलेमान फर्मुली तथा मलिक अलाउद्दीन जलवानी के नाम और दूसरा मिया भुवा बजीर, सईद खा बिन जकू तथा मलिक आदम के नाम। उपर्युक्त खानो ने जलाल खा एव शेर खा को शाही आदेशानुसार बन्दी बना लिया और उदित नगर के किले में ले जाकर उन्हें कैद कर दिया।

नरवर के किले की विजय

तत्पश्चात् नरवर किले के निवासी जल के अभाव तथा अनाज के मँहगे होने के कारण दुर्दशा को प्राप्त हो गये और उन्होंने क्षमा-याचना कर ली। वे अपनी धन-संपत्ति सहित बाहर चले गये। सुल्तान ने मदिरों को धीरान करके मस्जिदों का निर्माण कराया। आलिमों तथा विद्याधियों को बजीर तथा अदरार प्रदान करके वहा बसा दिया। वह ६ मास तक किले के नीचे ठहरा रहा।

मालवा के शाहजादे के आगमन का प्रस्ताव

(३३०) इसी बीच में मालवा के बली सुल्तान नासिरुद्दीन के पुत्र शिहाबुद्दीन ने अपने पिता से सृष्ट होकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित होना निश्चय किया। जब शिहाबुद्दीन मालवा के अधीन सीरी^१

१ देखिये पृ० २२८ नोट नं० ३।

२ हस्तलिखित पोथियों में : सीरी, सिपरी, सेहरी, तथा तवसरी है।

नामक स्थान तक पहुँचा तो सुल्तान ने घोड़े एव खिलअतें भेज कर उसे सदेश भेजा कि 'यदि तू चदेरी को जो मालवा के अधीन है समर्पित कर दे तो तेरी इस प्रकार सहायता की जायगी कि सुल्तान नासिरुद्दीन तुझे कुछ हानि न पहुँचा सकेगा।' सयोगवश किन्हीं कारणों से शाहजादा शिहाबुद्दीन मालवा में बाहर न जा सका। इसका उल्लेख मालवा के सुल्तानों के सन्नध में किया जा चुका है।

नरवर के चारो ओर किले का निर्माण

सुल्तान सिकन्दर ने २६ श्रावण ९१४ हि० (२० दिसम्बर १५०८ ई०) को नरवर के किले से प्रस्थान किया और उसी वर्ष के जीकाद मास में सिपरा नदी के तट पर पड़ाव किया। इस स्थान पर सुल्तान ने सोचा कि नरवर का किला अत्यधिक दृढ़ है। यदि वह किसी शत्रु को प्राप्त हो जायेगा तो उससे पुन न लिया जा सकेगा। इस कारण उसने दूसरा किला उसके चारो ओर बनवाया ताकि शत्रु उस पर अधिकार न जमा सके।

शाहजादा जलाल खा को कालपी प्रदान किया जाना

इस भय से निश्चिन्त होकर वह लाहावर^१ कस्बे में पहुँचा और वहाँ १ मास तक पड़ाव किया। इसी बीच में कुतुब खा लोदी की पत्नी नेमत खातून शाहजादा जलाल खा के साथ सुल्तान के लश्कर में उपस्थित हुई। सुल्तान उनसे भेंट करने गया और उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया। कुछ दिन उपरान्त उसने कालपी की सरकार को शाहजादा जलाल खा की जागीर में दे दिया और १२० घोड़े, १५ हाथी खिलअत तथा नकद धन प्रदान किया। उसे खातून के साथ कालपी भेज दिया।

आगरा की ओर सुल्तान का प्रस्थान

१० मुहर्रम ९१५ हि० (३० अप्रैल १५०९ ई०) को शाही पताकाओं ने लाहावर से प्रस्थान किया और हतकान्त^२ के निकट पहुँच कर उस क्षेत्र के विद्रोहियों के विरुद्ध सेना नियुक्त की। उस मुहाल को मुशिरको^३ तथा विद्रोहियों से पाक साफ कर दिया और विभिन्न स्थानों पर थाने निश्चित करके आगरा (३३१) की राजधानी में विश्राम किया।

अहमद खा का इस्लाम त्याग कर मुर्तिद होना

उसी समय यह समाचार प्राप्त हुये कि लखनौती के हाकिम अहमद खा जो मुवारक लोदी का पुत्र था काफ़िरो के साथ रहने के कारण मुर्तिद^४ हो गया है और उसने इस्लाम त्याग दिया है। अहमद खा के भाई मुहम्मद खा को आदेश हुआ कि वह उसे बन्दी बनाकर सुल्तान की सेवा में भेज दे और लखनौती^५ की सरकार उसके भाई सईद खा को प्रदान कर दी गई।

१ हस्तलिखित पोथियों में 'लाहावर' तथा 'लहावर' है। फ़िरिस्ता के अनुसार 'बिहार लहावर'। ग्वालियर से सम्भवत ५० मील दूर पर दक्षिण पूर्व में है।

२ अबुल फ़जल के अनुसार भदावर का मुख्य नगर जो कि आगरा के दक्षिण पूर्व में है। यहाँ के निवासी भदावरी कहलाते थे। (आइने अकबरी)।

३ जो एक ईश्वर के अतिरिक्त कई ईश्वरों पर श्रद्धा रखते हैं।

४ जो मुसलमान इस्लाम त्याग कर अन्य धर्म स्वीकार कर लेता है वह मुर्तिद कहलाता है।

५ अधिकांश हस्तलिखित पोथियों में 'लखनौती' है। एक हस्तलिखित पोथी के अनुसार 'लखनऊ' जो कि उचित है।

मुहम्मद खा का मालवा से सुल्तान की सेवा में पहुँचना

उन्ही दिनों मालवा के सुल्तान नासिरुद्दीन का पौत्र मुहम्मद खा अपने दादा से भयभीत होकर शरण हेतु सुल्तान की सेवा में पहुँचा। चन्देरी की सरकार उसे जागीर के रूप में दे दी गई और शाहजादा जलाल खा को आदेश हुआ कि वह उसकी सहायता करता रहे ताकि मालवा की सेना उसे कोई हानि न पहुँचाये।

सुल्तान का नागौर की ओर प्रस्थान एवं नागौर के हाकिम का अधीनता स्वीकार करना

इस समय सुल्तान ने शिकार तथा भ्रमण की इच्छा से धौलपुर की ओर प्रस्थान किया और आगरा से धौलपुर तक प्रत्येक पड़ाव पर महल तथा इमारत का निर्माण कराया। क्योंकि उसका भाग्य उत्पत्ति पर था अतः शिकार ही के समय एक राज्य उसके हाथ में आ गया। संक्षेप में उसका विवरण इस प्रकार है। नागौर के हाकिम मुहम्मद खा के भाइयों में से अली खाँ तथा अवावक ने मुहम्मद खा के विरुद्ध पड़वन्त्र रच कर यह योजना बनाई कि किसी युक्ति से उसकी हत्या करके उसके राज्य पर अधिकार जमा लिया जाय। उसे इस पड़वन्त्र की सूचना मिल गई। उसने उन पर आक्रमण किया और वे भाग कर सुल्तान के दरवार में पहुँचे। मुहम्मद खा ने अपने भाइयों तथा सवन्धियों के विरोध और उनके वादशाह की सेवा में शरण लेने के कारण भविष्य पर ध्यान रखत हुए निष्ठायुक्त पत्रों सहित अत्यधिक पेशकश सुल्तान की सेवा में भेजे और सुल्तान के नाम का खुरबा तथा सिक्का चलाना स्वीकार कर लिया। सुल्तान ने उसे घोडा तथा खिलअत भेंजी और धौलपुर से लौट कर आगरा पहुँचा। कुछ समय तक भोग विलास में समय व्यतीत करता रहा। उसके राज्य-काल में आगरा राजधानी बन गया था।

मियाँ सुलेमान का निर्वासित किया जाना

कुछ समय उपरान्त उसने पुनः धौलपुर की ओर प्रस्थान किया। इस समय उसने राने खाना फर्मुली के पुत्र सुलेमान को आदेश दिया कि वह अपनी सना लेकर सुई-सवेर^१ को सीमा पर स्थित उदित (३३२) नगर के नीचे मुस्लिम अधिकारी हसन खा की जिसका इससे पूर्व नाम राय दुन्गर था सहायतार्थ प्रस्थान करे। उसने निवेदन किया कि, 'मैं आपकी सेवा से दूर नहीं होना चाहता।' इस बात से सुल्तान उससे रुष्ट हो गया और उसने आदेश दिया कि "उसे हमारी सेवा से पृथक् कर दिया जाय। रात भर में जो कुछ धन-संपत्ति वह लेकर से ले जा सके उसे ले जाय। वह उसके अधीन रहेगी। जो वह न ले जा सके उसे नष्ट कर दिया जाय।" इन्द्री नामक परगना उसको मदद मआश^१ में दे दिया गया और उसने इस कस्बे में पहुँच कर निवास ग्रहण कर लिया।

चन्देरी का सुल्तान के अधीन होना

उसी समय चन्देरी के हाकिम बहअत खा ने जिसके पूर्वज भी मालवा के वादशाहों के अधीन थे मालवा के सुल्तान महमूद के शक्तिहीन हो जाने एवं उससे राज्य में विघ्न पड़ जाने के कारण, सुल्तान

१ हस्तलिखित पोथियों में यह नाम विभिन्न रूप से लिखा है सरी, सुई सवेर, सुई मियूर, सुई मेवर। फ़िरिस्ता के अनुसार 'शिवपुर'।

२ सहायता के रूप में दी जाने वाली भूमि।

सिकन्दर की सेवा में पेशकश भेजी और उसके अधीन हो गया। सुल्तान ने एमादुलमुल्क बुद्ध को, जिसका नाम अहमद था, चन्देरी की ओर इस आशय से नियुक्त किया कि वह बहजत खा की सहायता से चन्देरी तथा उस क्षेत्र में सुल्तान के नाम का खुत्वा पढवा दे। तत्पश्चात् सुल्तान धौलपुर से लौट कर आगरा पहुँचा और बहजत खा की अधीनता से सम्बन्धित फरमान भिजवाने तथा चन्देरी में सुल्तान सिकन्दर के नाम का खुत्वा पढे जाने एवं नई विजया के प्राप्त होने के सुखद समाचार के प्रसारित होने के कारण उसकी प्रसिद्धि बहुत बढ़ गई।

जागीरो का प्रबन्ध

उसी समय सुल्तान ने राज्य के हित में कुछ अमीरो की जागीरो को परिवर्तित करने का निश्चय किया और इटावा की सरकार को आलम खा लोदी के पुत्र भीखन खा से लेकर उसने अनुज खिख खा को प्रदान कर दिया। इसी प्रकार ख्वाजा मुहम्मद एमाद फर्मुली की जागीर उमके माई ख्वाजा मुहम्मद को प्रदान की गई। इसी प्रकार अन्य अमीरो की जागीरें परिवर्तित की गईं।

चन्देरी पर पूर्ण अधिकार

तत्पश्चात् सुल्तान ने मुबारक खा लोदी के पुत्र सईद खा, उस्मान फर्मुली के पुत्र शेख जमाल, राय जगरसेन कछवाहा, खिख खा तथा ख्वाजा अहमद को चन्देरी में नियुक्त किया। इन लोगों ने उस विलायत को अपने अधिकार में कर लिया तथा उस राज्य पर प्रभुत्व प्राप्त कर लिया। सुल्तान के आदेशानुसार मालवा के सुल्तान नासिरुद्दीन का पौत्र शाहजादा मुहम्मद खा शहर के भीतर बन्द कर लिया गया। उस प्रदेश का राज्य उसी के अधिकार में दे दिया गया किन्तु वही लोग शक्तिशाली (३३३) बन गये।^१ बहजत खा ने यह देख कर उस ओर ठहरना उचित न समझा और सुल्तान की सेवा में पहुँच गया।

रणथम्भोर के किले पर अधिकार करने का प्रयत्न

उस समय सारन कस्बे के हाकिम हुसेन खा फर्मुली से सुल्तान रुष्ट हो गया और उसने कूटनीति से हाजी सारन को उस ओर भेजा और हुसेन खा की सेना को अपनी ओर मिला कर, उसे बन्दी बनाने की चिन्ता में रहने लगा। उसने (हुसेन खा ने) सूचना पाकर अपने कुछ सहायको सहित लखनौती की विलायत की ओर प्रस्थान किया और बगाले के बाली सुल्तान अलाउद्दीन के पास शरण ली। उस समय अली खा नागौरी ने, जो सुई सबेर प्रान्त में नियुक्त किया गया था, शाहजादा दौलत खा को जो रणथम्भोर के किले का हाकिम था और मालवा के सुल्तान महमूद के अधीन था मिला लिया और उससे मित्रता बढ़ाकर उसे सुल्तान सिकन्दर की अधीनता स्वीकार करने के लिए अपने उत्तम व्यवहार द्वारा प्रेरित किया और यह निश्चय कराया कि रणथम्भोर का किला वह सुल्तान को उपहार स्वरूप दे दे। अली खा ने उस विषय में सुल्तान को प्रार्थना-पत्र भेजा। सुल्तान ने इस सुखद समाचार से प्रसन्न होकर उस ओर प्रस्थान किया और शीघ्रातिशीघ्र व्याना के समीप पहुँच गया। वह ४ मास तक वहाँ मगन

१ 'अहमद' उचित होगा।

२ मूल ग्रन्थ के शब्द स्पष्ट नहीं किन्तु तात्पर्य यही है कि शाहजादा मुहम्मद खा को नाम मात्र को चन्देरी का हाकिम रक्खा गया।

करता, शिकार खलता तथा आलिमो और मशायख^१ विशेषकर सीयिद नेमतुल्लाह तथा शेख अब्दुल्लाह सेनी के साथ जो अपने चमत्कार के लिए प्रसिद्ध थे समय व्यतीत करता रहा।

सक्षेप में शाहजादा दौलत खा तथा उसकी माता को, जो रणयम्भोर के किले के स्वामी थे, अलीखा ने अत्यधिक प्रोत्साहित करके यह निश्चय किया कि शाहजादा शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान की सेवा में उपस्थित हो। सुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीर उसका स्वागत करके उसे पूर्ण सम्मान सहित सुल्तान की सेवा में ले गये। सुल्तान ने उसे अपने पुत्रों की भाँति सम्मानित करके विशेष खिलअत, कुछ घोड़े तथा हाथी प्रदान किये, और पूर्व निर्दिष्ट वादे के अनुसार रणयम्भोर का किला समर्पित करने के लिए कहा। सयोगवश (३३४) उसी अली खा ने शत्रुता प्रदर्शित करते हुए शाहजादा दौलत खा को इस बात पर तैयार किया कि यह रणयम्भोर का किला न दे और उसे अपने वचन को तोड़ने के लिए प्रोत्साहित किया। शाहजादा किले को समर्पित करने में टालमटोल करने लगा। सुल्तान ने अली खा की शत्रुता से परिचित होकर सुई सबेर की सरकार उसके भाई अब्बावरक को दे दी। उसने अपनी स्वाभाविक दया तथा सौजन्य के कारण अली खा के प्रति इससे अधिक कठोरता न प्रदर्शित की और रणयम्भोर के शाहजादे के प्रति भी किसी प्रकार का क्रोध प्रदर्शित न किया।

सुल्तान का धौलपुर की ओर प्रस्थान तथा वापसी

जब सुल्तान ब्याना तथा उस क्षेत्र की विलायत से निश्चिन्त हो गया तो उसने यनकिर^२ की ओर प्रस्थान किया और वहाँ से बारी^३ के कस्बे में पहुँचा तथा उस परगने को मुवारक खा के पुत्रों से लेकर खजादा मकन को सौंप दिया और धौलपुर पहुँच गया। धौलपुर से वह आगरा की राजधानी में पहुँचा और प्राचीन प्रथानुसार विभिन्न स्थानों पर फरमान भेज कर बहुत से अमीरों को सीमान्त से बुलवाया।

सुल्तान की मृत्यु

इस समय सुल्तान रुग्ण हो गया। यद्यपि वह अपनी निर्बलता को प्रदर्शित न करता था और उसी प्रशा में दीवान में बैठता और सवार होता था किन्तु शनै-शनै उसका रोग बढ़ता गया यहाँ तक कि जल तथा भोजन भी उसके कण्ठ के नीचे न उतरता था और सास का मार्ग भी बन्द हो गया। रविवार ७ बीकाद ९२३ हि० (२१ नवम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने २८ वर्ष तथा ५ मास तक राज्य किया।

सुल्तान का चरित्र

सुल्तान के गुणों तथा उसकी विशेषताओं के विषय में कुछ इतिहासों में इतना अधिक लिखा (३३५) हुआ है कि उसमें से अधिकांश भाग को अतिशयोक्ति ही कहा जा सकता है। जो कुछ सत्य समझा गया है उसी का उल्लेख यहाँ किया जाता है। कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर ब्राह्म सौन्दर्य तथा मस्तिष्क की निपुणता से सुशोभित था। उसके राज्यकाल में अत्यधिक अल्पमूल्यता थी और पूर्ण शांति थी। सुल्तान नित्यप्रति आम दरवार करता था और स्वयं न्याय करता था। बन्धी-बन्धी

१ शक्रियों।

२ हस्तलिखित पोथियों में यनकिर, थकर, श्यादि हैं। यह ब्याना के अधीन था।

३ आगरा सरकार में।

प्रातः काल से सायंकाल तक तथा सोने के समय तक राज्य के कार्य में व्यस्त रहता था और पाचो समय की नमाज़ एक ही स्थान पर पढ़ता था। उसके राज्य काल में हिन्दुस्तान के ज़मींदारों का प्रभुत्व कम हो गया और सभी आज्ञाकारी बन गए। शक्तिशाली तथा शक्तिहीन एक समान हो गये और वह विभिन्न कार्यों में न्याय करता था और अपनी वातना के अनुसार कार्य न करता था। वह ईश्वर का अत्यधिक भय करता था और प्रजा के प्रति वृषा करता रहता था।

सुल्तान का कलन्दर को उत्तर

कहा जाता है कि एक दिन जब वह अपने माई वारवक शाह से युद्ध कर रहा था तो युद्ध के समय एक कलन्दर^१ दृष्टिगत हुआ और उसका हाथ पकड़ कर उसने कहा "तेरी विजय है।" सुल्तान ने घृणा से अपना हाथ खींच लिया। दरवश ने कहा कि, "मैं सुखद समाचार कहता हूँ और तुम विजय की सूचना दे रहा हू। किन्तु तू अपना हाथ किस कारण खींच रहा है?" उसने उत्तर दिया, "जब दो मुसलमान सेनाओं में युद्ध हो रहा हो तो एक के विषय में निर्णय न देना चाहिये अपितु वह कहना चाहिये कि जिससे इस्लाम का भला हो और जिससे प्रजा की उन्नति हो, उसे विजय हो और ईश्वर से यही शुभ कामना करनी चाहिए।"

फकीरो तथा सैनिकों का प्रग्रन्ध

वह अपनी विलायत के समस्त फकीरो तथा सहायता के पात्रों को आदेश दिया करता था कि वे अपनी आवश्यकताओं के विषय में गविस्तार उल्लेख किया करें। प्रत्येक व्यक्ति को उसकी आवश्यकतानुसार ६ मास का धन प्रेषित किया करता था। जो कोई सेवा करने के लिए आता उससे वह उम्र के पूर्वजों के वश के विषय में पूछताछ करता और तदनुसार सेवा प्रदान करता था। उसके घोड़ों एवं अस्त्र-सस्त्र का निरीक्षण किये बिना उसे जागीर प्रदान करके आददा दे देता था कि वह अपनी जागीर से अपना सामान ठीक कर ले।

मथुरा में हिन्दुओं के विरुद्ध नियम

वह इस्लाम का बड़ा कट्टर पक्षपाती था और इस विषय में बड़ी अति करता था। उसने काफिरों के समस्त मदिरो का खण्डन करा दिया और उनके चिह्न भी शेष न रहने दिये। मथुरा में जहाँ हिन्दू स्नान के लिए एकत्र होते थे वहाँ उसने सराय, बाज़ार, मस्जिदें तथा मदारसे निर्मित कराये और वहाँ (३३६) पर इस आशय स अधिकारी नियुक्त किये कि वह किसी को भी स्नान न करने दें। यदि कोई हिन्दू मथुरा नगर में अपनी दाढ़ी अथवा सिर के बाल कटवाने की इच्छा करता तो कोई भी नाई उसके बाल न काटता था।

सालार मसऊद के नेजे का वन्द कराया जाना

उसने बुफ़ की प्रथायें जोकि खुल्लम-खुल्ला सपन होती थी पूर्ण रूप से वन्द करा दी। सालार

१ सालार मसऊद —सैयिद सालार मसऊद गात्री अथवा गात्री मिया जिनकी कब्र बहराइच में है। वे गज़नी के मुल्तान महमूद के भागिनिय थे। और कहा जाता है कि १०३३ ई० में बहराइच में हिन्दुओं के साथ युद्ध करते समय वे मारे गये। इनकी कब्र पर प्रत्येक वर्ष ज्येष्ठ मास के प्रथम रविवार को एक बहुत बड़ा मेला लगता है।

मसजद के नेजे का (जलूम), जो प्रत्येक वर्ष निवाला जाता था, रुखा दिया और स्त्रियों को मजारों पर जाने से मना कर दिया।

घानेश्वर के स्नान के विरोध का प्रयत्न

उमन अपनी बाल्यावस्था में जब कि वह साहजादा था यह गुना कि घानेश्वर में एग बुग्द है, जहा हिन्दू एकत्र होकर स्नान करते हैं। उसने आलिमों से पूछा कि "इगवे विषय में शरा' का क्या आदेश है?" उन्होंने उत्तर दिया कि "प्राचीन मदिरो को नष्ट करने की अनुमति नहीं है। जब कि उम बुग्द में प्राचीन बाल से स्नान करने की प्रथा चली आ रही है, उसमें स्नान का निषेध आपके लिए उचित नहीं।" साहजादे ने बटार निवाल ली और उस आलिम की हत्या का सत्त्व करते हुए कहा कि "तू काफ़िरो का पशुपानी है।" उस बुग्द ने उत्तर दिया कि, "जो कुछ शरा में लिगा है उसे में बहता है और सत्य बात बहने में कोई भय नहीं।" साहजादा मत्तुष्ट हो गया।

फकीरों को दान

सक्षेप में, उसने अपने पूरे राज्य की मस्जिदों में कुरान पढ़ने वाले, रातीब' तथा झाड देने वाले नियुक्त किये और उनके लिए वृत्ति तथा अदरार' निश्चित किये। शीत ऋतु में वह फकीरों के लिए वस्त्र तथा शालें भेजा करता था। प्रत्येक शुक्रवार को वह फकीरों को जुमागी के नाम से धन भेजा करता था। हर रोज़ बिना पन्ना तथा पन्ना भोजन नगर में विभिन्न स्थानों पर बाटा जाता था। योमिया', जुमागी' तथा वर्ष में दो बार के इनाम समस्त राज्य के फकीरों के लिए निश्चित थे। शुभ दिना उदाहरणार्थ 'रमजान', आनूरा', विजयो, तथा सफलताओं के प्रति वृत्तज्ञता प्रकट करने के अवसरों पर फकीरों और दरवेशों को प्रसन्न करता था।

शिक्षा का प्रसार

उसके राज्यनाल में शिक्षा का प्रसार हुआ और अमीरों तथा सैनिकों के पुत्र भी शिक्षा ग्रहण किया करते थे। अन्य लोग भी अपने-अपने धन से शरा के अनुसार फकीरों तथा उन लोगों को जो सहायता के पात्र होते थे, धन दिया करते थे।

शेख समाजददीन से सुल्तान के सम्बन्ध

बहा जाता है कि जब सुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई और सुल्तान सिक्न्दर को राज्य ग्रहण (३३७) करने के लिए बुलाया गया और उसने जाने का सत्त्व किया तो जिस दिन वह देहली के बाहर

१ शरा —इस्लाम धर्म के नियम।

२ खातिब —घुस्वा अथवा धार्मिक प्रवचन करने वाला। शुभे की सामूहिक नमाज़ तथा दोनों इंदों के दिन विशेष घुस्वा पढा जाता है।

३ विद्वानों तथा धार्मिक व्यक्तियों को जीविका की सहायताार्थ दी जाने वाली भूमि।

४ दैनिक दान।

५ शुक्रवार को दिया जाने वाला दान।

६ हिजरी वर्ष का नया मास जिसमें मुसलमान रोजा रखते हैं।

७ हिजरी वर्ष के प्रथम मास मुहर्रम की दसवी तिथि।

जा रहा था उसी दिन शेर समाजदीन, जो उस समय के बहुत बड़े ब्रजुर्ग थे, की सेना में अपने लिये ईश्वर से प्रार्थना करने के उद्देश्य से पहुँचा और कहा कि "मैं मीजाने सर्फ" नामक पुस्तक आपसे पढ़ना चाहता हूँ।" उसने पढ़ना प्रारम्भ कर दिया। ब्रजुर्ग ने जब उसमें से यह पढ़ा कि, "परमेस्वर तुझे दोनों लोक में भाग्यशाली करे" तो सुल्तान ने उससे तीन वार उस शुभ कामना को दोहराने के लिए आग्रह किया और तत्पश्चात् उसके हाथ को चूमकर यह शुभकामना अपने लिए एक सुखद फल^१ समझ कर चला गया।

फकीरो की सहायता करने वालों को प्रोत्साहन

अमीरो तथा राज्य के उच्च अधिकारियों में से जो कोई भी दरिद्रियों तथा फकीरो को वृत्ति एवं मददे मआश^२ प्रदान करता था तो सुल्तान उसे सम्मानित करता था और कहता था कि, "तूने एक अच्छे कार्य को प्रारम्भ किया है, इससे किसी प्रकार की हानि न होगी।"

अमीरो के विषय में सूचना

वह प्रजा तथा सैनिकों की देखभाल इस सीमा तक रखता था कि लोगों के घरों की साधारण से साधारण बात भी उसे ज्ञात रहती थी। कभी-कभी उसे लोगों के एकान्त जीवन के विषय में भी ज्ञान प्राप्त हो जाता था। इस कारण लोग यह समझते थे कि सुल्तान के अधिकार में कोई जिज्ञात^३ है जो परोक्ष की बातें उसे बताता रहता है।

फरमान भेजने की प्रथा

कहा जाता है कि जब वह अपनी सेना को कहीं भेजता था तो सेना के पास प्रतिदिन दो फरमान पहुँचा करते थे। एक प्रातः काल इस विषय में कि 'प्रस्थान करके अमुक मजिल पर पड़ाव करो' और एक मध्याह्नोत्तर में इस विषय का प्राप्त होता था कि 'इस प्रकार अथवा उस प्रकार कार्य करो।' इस अधिनियम के विरुद्ध कभी आचरण न होता था। मार्ग में डाक चौकी के छोड़े सर्वदा तैयार रहते थे।

सीमा के अमीरो के पास जब फरमान पहुँचते थे तो अमीर लोग २, ३ कोस तक आगे बढ़कर (३३८) उसका स्वागत करते थे। जो कोई फरमान ले जाता था उसके लिये एक चवूतरे तैयार किया जाता था। फरमान ले जाने वाला चवूतरे पर खड़ा होता था। फरमान पाने वाला चवूतरे के नीचे दोनों हाथों से फरमान लेकर सिर पर रखता था। यदि फरमान के उसी स्थान पर पढ़ने के विषय में आदेश होता था तो लाने वाला यह आदेश पहुँचा देता था और फरमान उसी स्थान पर पढ़ा जाता था। यदि फरमान को मस्जिद में मिम्बर पर पढ़ने का आदेश होता तो तदनुसार उसका पालन किया जाता था। यदि फरमान विशेष रूप से उसी व्यक्ति के विषय में होता था तो गुप्त रूप से उसके समक्ष पढ़ा जाता था।

रोजनामचे

प्रतिदिन के भाव, परगनों तथा विलायतों की घटनाओं के रोजनामचे उसके समक्ष प्रस्तुत किये जाते थे। यदि बाल बराबर भी कोई अनुचित बात देखता तो तुरन्त उसका प्रबन्ध प्रारम्भ कर

१ अरबों व्याकरण की एक शाखा।

२ किमी घटना द्वारा भविष्य के विषय में ज्ञान।

३ मददे मआश —सहायतार्थ दी जाने वाली भूमि।

४ जिज्ञात —सुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैजस योनि।

देता। वह सर्वदा शगडों का अत कराने तथा राज्य के कार्यों को संपन्न कराने और प्रजा की सुख-शांति के प्रयत्न के विषय में सलग्न रहा करता था।

सुल्तान द्वारा मणि के विषय में निर्णय

उसकी सूक्ष्मबुद्धि तथा बुद्धिमत्ता के विषय में विचित्र बातें कही जाती हैं। जो बातें सत्य प्रतीत होती हैं और जिनमें अतिशयोक्ति कम दृष्टिगत होती है उनका उल्लेख किया जाता है। एक समय ग्वालियर के दो भाई दरिद्रता के कारण व्याकुल होकर उस सेना के साथ जो किसी विलायत पर आक्रमण करने के लिए नियुक्त की गई थी हो लिए। लूट के समय उन्हें थोड़ा सा सोना, कुछ रग़ीन वस्त्र और दो बहुमूल्य मणि प्राप्त हो गये। उनमें से एक भाई ने कहा कि "हमारा उद्देश्य पूरा हो गया। अब हम क्यों कष्ट भोगें? घर चले और निर्दिष्ट होकर जीवन व्यतीत करें।" दूसरे ने कहा कि "हे भाई! पहली बार हमें ऐसा धन लूट में प्राप्त हुआ है, संभवतः दूसरी बार कोई वस्तु इससे भी श्रेष्ठ प्राप्त हो जाये।" पहले ने कहा, 'मैं तो किसी अन्य स्थान को न जाऊँगा।' तदनुसार लूट का धन बाट लिया गया। बड़े भाई ने अपना भाग भी इस आशय से उसे दे दिया कि वह उस धन को उसकी पत्नी को दे दे। उस व्यक्ति ने अपने घर पहुँच कर मणि के अतिरिक्त समस्त लूट का धन भाई की पत्नी को दे दिया। २ वर्ष उपरान्त जब उसका भाई आया और उसने पूछताछ की तो मणि न मिला। भाई ने पूछा कि, "मणि क्या हो गया?" उसने कहा कि, "मैंने तेरी पत्नी को दे दिया।" भाई ने कहा कि, "वह कहती है कि मुझे (३३९) नहीं मिला।" उसने उत्तर दिया कि "झूठ बोलती है। उसे थोड़ी बहुत डाट फटकार करो।" उसने अपनी पत्नी को डराया धमकाया। पत्नी ने कहा कि, "आज रात्रि में मुझे अवकाश दो। प्रातः काल उसे उपस्थित करूँगी।" प्रातः काल वह मिया भूवा के पास, जो सुल्तान सिबन्दर का एक बड़ा अमीर तथा मीर अदल^१ था, पहुँची और उससे समस्त घटना का उल्लेख किया। मिया भूवा ने उसके पति तथा उसके भाई को उपस्थित कराया और उनसे इस विषय में पूछा। उसके पति के भाई ने कहा कि "मैंने मणि भी इसे दे दिया था।" भूवा ने कहा कि "तेरे पास कोई साक्षी भी है?" उसने कहा, "हाँ।" मिया ने पूछा, "कौन है?" उसने कहा, "दो ब्राह्मण हैं।" मिया ने कहा, "उन्हें उपस्थित कर।" वह जुआघर में पहुँचा और दो जुआड़ियों को कुछ देकर सिखा दिया कि वे इस प्रकार गवाही दें। उन लोगों को उत्तम वस्त्र पहना कर दीवान में उपस्थित किया। जब उन्होंने गवाही दे दी तो मिया भूवा ने उस स्त्री के पति से कहा कि "जा और जिस प्रकार बठोरतापूर्वक हो सके पत्नी से मणि ले ले।" पत्नी वहाँ से निकल कर सुल्तान के दीवान में पहुँची और न्याय की याचना की। सुल्तान ने उसे बुलवा कर पूछताछ की। स्त्री ने जो बात थी वह बता दी। सुल्तान ने कहा कि, "तू मिया भूवा के पास क्यों न गई?" उसने कहा कि, "मैं गई थी किन्तु जिस प्रकार पूछताछ होनी चाहिये थी उसने नहीं कराई।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "सबको उपस्थित किया जाय।" उसने सबको अलग-अलग बुलवाया। थोड़ा सा मोम स्त्री के पति तथा उसके भाई को दिया और कहा कि 'तुम लोग जैसा कि मणि था वैसा ही मोम द्वारा बनाओ।' उन दोनों ने एक ही प्रकार का मणि बनाया। तत्पश्चात् उसने साक्षियों को अलग-अलग बुलवा कर उन लोगों को मोम दिया। उन लोगों ने विभिन्न आकार के मणि बनाये। उसने सबको रख लिया। स्त्री को बुलवा कर कहा कि "तू भी बना।" स्त्री ने कहा, "मैंने कोई वस्तु देखी ही नहीं; किस प्रकार बनाऊँ?" यद्यपि सुल्तान ने

१ मीर अदल — न्यायाधीश।

२ दरबार।

इस विषय पर बहुत जोर दिया किन्तु स्त्री ने स्वीकार न किया। तत्पश्चात् उसने मिया भूवा को सर्वोद्धित करते हुए साक्षियों से कहा कि, "यदि तुम लोग सच-सच बता दोगे तो तुम्हें क्षमा कर दिया जायेगा, यदि झूठ बोलोगे तो तुम्हारी हत्या कर दी जायेगी।" उन लोगों ने जो बात सत्य थी वह वह दी। पति के भाई को भी बुलवा कर उसे कठोर दण्ड देने की धमकी दी। उसने भी ठीक-ठीक घटना का उल्लेख कर दिया। उन स्त्री को उस अपराध से मुक्ति प्राप्त हो गई। इससे उस बादशाह की पूर्ण योग्यता तथा बुद्धिमत्ता का पता चलता है।

शेख जमाली^१

(३४०) वह फारसी में बड़ी सुन्दर शैली में कविता करता था और उसका तखल्लुस गुन्गखी था। शेख जमाल कम्बोह उसका मुमाहिब तथा मित्र था। सुल्तान उससे अत्यधिक वार्तालाप किया करता था। यह छन्द उसी के है

छन्द

"हमारे शरीर पर तेरी डाली की धूल से वस्त्र बन गया है,
वह भी आसुओं से दामन तक सैकड़ों स्थान से फटा है।
मेरे शरीर के दोनों ओर उसके बाण ही बाण लगे हैं,
अब मैं उसके घनुष रूपी कटाक्ष तक उडकर पहुँचूंगा।"

मिया भूवा की बुद्धिमत्ता

कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर नमाज़ पढ़कर कुछ विद्वे पढ़ रहा था। वहाँ एक ख्वाजासरा उपस्थित हुआ। सुल्तान ने सकेत किया कि "उसे बुला ला।" ख्वाजासरा उसे न समझा और बाहर जाकर उसने मिया भूवा से कहा कि "सुल्तान बजीफा पढ़ रहा था। मुझसे सकेत किया कि बुला ला। मैं उससे सकोचदा यह न पूछ सका कि किसे बुला लाऊ। अब सुल्तान की सेवा में पुन उपस्थित होने का मुझमें साहस नहीं और न मैं किसी को बुलाकर ले जा सकता हूँ।" मिया भूवा ने पूछा कि "सुल्तान का मुख किस ओर था और वह किस वस्तु को देख रहा था?" ख्वाजासरा ने कहा कि, "वह उस नये भवन, जिसका निर्माण हो रहा है, की ओर देख रहा था।" मिया भूवा ने कहा कि "थवई तथा बडई को बुलवा कर ले जा।" जब ख्वाजासरा थवई तथा बडई को बुलवा कर ले गया तो सुल्तान ने वास्तविक बात को समझ कर उससे पूछा कि, "तुझे कैसा ज्ञात हुआ कि मैंने इन लोगों को बुलवाया है?" उसने कहा कि 'मिया भूवा ने बताया है।' सुल्तान को मिया भूवा की बुद्धि तथा सूझ-बूझ के विषय में और भी थदा हो गई।

जरीव के सम्बन्ध में प्रस्ताव

कहा जाता है कि एक बार सुल्तान सिकन्दर ने मिया भूवा से, जो उसका बजीर^२ तथा मीर बदल

१ जमाली — उसका नाम जलाल ख़ा था। सर्वप्रथम वह जलाली तखल्लुम करता था। अन्त में वह अपने पीर समाउद्दीन के बहने पर जमाली तखल्लुम करने लगा। उसने हिन्दुस्तान के बाहर के अनेक इस्लामी देशों की यात्रा की थी। उसकी रचनाओं में 'मियम्ल आरेफ़ीन दोवान' तथा ममनबो 'मेहर माह' बड़ी प्रसिद्ध हैं।

२ कुरान के कुछ अंश जो विशेष रूप से सफलता एवं सौभाग्य के लिये प्रसिद्ध हैं।

३ प्रधान मंत्री।

या, वहा कि 'मेरे राज्य में प्रजा को मलया' के कारण बड़ा बप्ट होता है और वह नष्ट हो रही है। मुझे इसकी बड़ी चिन्ता रहती है और इसका कोई उपाय समझ में नहीं आता। यदि तेरी समझ में कोई बात (३४१) आये तो बड़ा अच्छा है।" मिया भूवा ने निवेदन किया कि "मलया का अंत कराना बड़ा सरल है जरीब का एक सिरा सुल्तान अपने हाथ में लें और दूसरा सिरा मुझे दे दें। मलया कदापि न हो सकेगा। जिस किसी को भी किसी सेवा हेतु नियुक्त किया जाये तो जब तक वह लोभ को न त्यागेगा, मलया का अंत न हो पायेगा।"

सुल्तान इबराहीम बिन सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी

राज्य का विभाजन

जब सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई तो अमीरों तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहमति से राज्य का महान् पद सुल्तान इबराहीम को, जो अपनी योग्यता, बुद्धिमत्ता, वीरता तथा चरित्र की उत्कृष्टता के लिए प्रसिद्ध था, प्राप्त हो गया। क्योंकि पट्टयन्त्रकारी सैनिक विशेष रूप से अपने हित में इस बात का प्रयत्न किया करते हैं कि राज्य में शांति तथा एक व्यक्ति का प्रभुत्व न रहने पाये, अपितु उनकी सेवाओं की उन्नति होती रहे तथा सेना एवं परिवर्जनों का कार्य चलता रहे, अतः उन लोगों ने यह निश्चय किया कि सुल्तान इबराहीम देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ रहे और जौनपुर की सीमा तक के प्रदेश उसके अधीन रहें। जौनपुर के सिंहासन पर शाहजादा जलाल खा आरूढ़ होकर राज्य करे और उस ओर के प्रदेश उसके अधीन रहें। किन्तु उन्हें यह ज्ञात न था कि दो व्यक्ति मिल कर राज्य नहीं कर सकते जिस प्रकार एक खोल में दो तलवारें नहीं रह सकती।

शाहजादा जलाल को देहली बुलवाने का प्रयत्न

सक्षेप में, शाहजादा जलाल खा अन्य अमीरों तथा जौनपुर के अधिकारियों सहित उस ओर चल दिया और वहा के राज्य को दृढतापूर्वक अपने अधिकार में करके उसने फतह खा बिन (पुत्र) (३४२) आजम हुमायूँ शिरवानी को अपना वकील तथा पेशवा नियुक्त किया। उसी समय खाने जहाँ लोहानी रापरी से सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और उसने बजीरो तथा वकीलो की निन्दा करनी तथा उन्हें बुरा-भला बहना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि, "दो व्यक्तियों का मिल कर राज्य चलाना बहुत बड़ी भूल है और यह बात बुद्धि के अनुकूल नहीं।" अतः मैं राज्य के उच्चाधिकारियों ने इस भूल के सुधार का प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। उन्होंने यह उचित समझा कि क्योंकि अभी शाहजादा जलाल खा को अधिक प्रभुत्व नहीं प्राप्त हुआ है अतः उसे देहली बुलवाया जाय। शाहजादे को बुलवाने के लिए हूँवत खा गुर्गन्दाज को भेजा गया और कृपायुक्त एवं फरमान इस आशय का भेजा गया कि इस समय यह उचित होगा कि वह जरीदा^१ शीघ्रातिशीघ्र पहुँच जाय। जब हूँवत खा शाहजादे की सेवा में पहुँचा तो उसने यद्यपि धूर्तता चापलूसी तथा चाटुकारी का प्रदर्शन किया किन्तु शाहजादा

१ इस शब्द का अर्थ स्पष्ट नहीं। सम्भवतः भूमि के नापने वालों की वैश्यानी से तात्पर्य है जिसका उपाय मिया भूवा ने यह बताया कि 'यदि बादशाह स्वयं तथा मैं नापने का कार्य करें तो वैश्यानी न होगी'।

२ प्रतिनिधि तथा प्रधान मंत्री।

३ देखिये पृ० ३७ नोट नं० २।

उन लोगों के विश्वासघात तथा उनकी चाल से परिचित हो गया था। अतः उसने वापस जाना स्वीकार न किया और नम्रतापूर्वक उत्तर देकर टालमटोल करने लगा। हैबत खां ने यह बात सुल्तान की सेवा में पहुँचा दी। सुल्तान ने शेख़ सईद फ़र्मुली के पुत्र शेख़जादा मुहम्मद, मलिक अलाउद्दीन जलवानी के पुत्र मलिक इस्माईल तथा काजी मज्दुद्दीन हुज्जाव' को शाहजादे को बुलवाने के लिए भेजा किन्तु उनके जादू का भी उस पर कोई प्रभाव न पड़ा और शाहजादा वापस होने के लिए तैयार न हुआ।

सुल्तान द्वारा उस ओर के अमीरों को मिलाने का प्रयत्न

तत्पश्चात् सुल्तान ने बुद्धिमानों तथा अपने समय के फ़ैलसूफ़ों के परामर्श से उस क्षेत्र के हाकिमों को फ़रमान भेजे और प्रत्येक को उसकी श्रेणी के अनुसार कृपा, प्रोत्साहन तथा उन्नति प्रदान करने के आदेश प्रेषित किये गये। जो कुछ उन लोगों को लिखा गया वह सक्षिप्त रूप में इस प्रकार था, कि वे लोग शाहजादा जलाल खां की आज्ञाकारिता को त्याग दें और न तो उसकी नीकरी करें और न उसकी सेवा में उपस्थित हों। बहुत से बड़ी-बड़ी सेनाओं के अधिकारी अमीरों, जो उस ओर थे तथा ३०, ४० हजार नीकर रखने थे, उदाहरणार्थ बिहार की विलायत के हाकिम दरिया खां लोहानी, गाजीपुर के हाकिम नसीर खां, अवध तथा लखनऊ के हाकिम शेख़जादा मुहम्मद फ़र्मुली इत्यादि, के पास उसने अपना एक-एक (३४३) विश्वासपात्र भेजा और विशेष म्विलजत, धोड़े तथा अन्य वस्तुएँ प्रेषित कीं। जब यह फ़रमान उन लोगों को प्राप्त हुआ तो वे शाहजादे की आज्ञाकारिता छोड़कर विरोधी बन गये।

सुल्तान का दरवार तथा दान-पुण्य

उस समय सुल्तान ने एक जडाऊ सिंहासन उत्तम रत्नों द्वारा सुसज्जित दीवानखाने में रखवाया। शुनवार १५ ज़िलहिज्जा ९२३ हि० (२९ दिसम्बर १५१७ ई०) को वह उस सिंहासन पर आरूढ़ हुआ और उसने एक बहुत बड़ा दरवार किया जिसमें सर्वसाधारण को उपस्थित होने की अनुमति दी गई तथा दरवार के सेवका, उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त सैनिकों को उनकी श्रेणी के अनुसार खिलअत, तलवार, कटार, घोड़े, हाथी, उच्च पद, उपाधि तथा जागीरें प्रदान की और उन्हें पुनः अपने प्रति निष्ठावान् होने के लिए प्रेरित किया। कृपा तथा दया द्वारा समस्त विशेष तथा साधारण व्यक्तियों की प्रसन्न किया। फकीरों तथा दरिद्रियों के लिये दान के द्वार खोल दिये। मददे मजारा^१, बज़ीफ़े, अदरार^२ तथा ऐमा^३ में वृद्धि कर दी। एकान्तवासियों को फ़ुतहात^४ तथा उपहार भेजे। राज्य तथा शासन के कार्यों को अत्यधिक शोभा प्रदान की और उसकी शासन-व्यवस्था दृढ़ हो गई।

जलालुद्दीन का कालपी में बादशाह होना

जब शाहजादा जलाल खां ने यह सब बातें देनी और उस प्रदेश के अमीरों के विरोध का उगे विश्वास हो गया तो वह भाग कर कालपी पहुँचा और समझ गया कि अब सुल्तान इबराहीम से कोई

१ हाजिव।

२ दानिकों, योग्य व्यक्तियों।

३ किमी विद्वान् अथवा किमी को किमी सेवा इत्यादि ने वारण दी जाने वाली भूमि।

४ शूनि।

५ शक्ति अथवा सहायता।

६ उपहार जो बिना इच्छा अथवा आशा के प्राप्त हो।

आशा न रखनी चाहिये और खुल्लमखुल्ला शत्रुता प्रकट करनी चाहिये। जो लोग उसके सहायक थे (३४४) उनके परामर्श से उसने जौनपुर की विलायत को त्याग कर कालपी को अपने अधिकार में कर लिया और अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का^१ चलवा दिया और जलालुद्दीन की उपाधि धारण कर ली। उसने लोगों को नौकर रखना, सैनिकों की भरती, सेना तथा तोपखानों की व्यवस्था और आस-पास के परगनों के जमींदारों तथा राजाओं को प्रोत्साहन देना प्रारम्भ कर दिया। उसकी शक्ति तथा वैभव में वृद्धि हो गई।

जलालुद्दीन का आजम हुमायूँ को मिलाना

उसने आजम हुमायूँ शिरवान्नी के पास, जो एक भागी सेना लिए हुए कालिंजर के किले को घेरे हुए था, कुछ आदमी भेजे और यह सदेश प्रेषित करवाया कि "आप मेरे पिता तथा चाचा के स्थान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मैंने कोई अपराध नहीं किया है और सुल्तान इबराहीम द्वारा विस्वासघात प्रारम्भ हुआ है। उसने जो थोड़ा सा राज्य तथा धन मरे हक को देखते हुये प्रदान किया था अब वह उस ओर से भी उपेक्षा करने लगा है और सहायता के बन्धन तोड़ कर उसने कृपा तथा दया को समाप्त कर दिया है। आपको चाहिये कि आप न्याय के मार्ग से विचलित न हो और पीडित की सहायता करें।" वास्तव में आजम हुमायूँ, सुल्तान से रुष्ट था। सुल्तान जलालुद्दीन की दरिद्रता, दुर्दशा तथा दीनता का उस पर बड़ा प्रभाव हुआ अतः शाहजादे से युद्ध करना उसे उचित ज्ञात न हुआ और वह कालिंजर के किले को छोड़कर सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में पहुँच गया।

जलालुद्दीन द्वारा अवध पर आक्रमण

उन लोगों ने यह निश्चय किया और इस बात की प्रतिज्ञा की कि वे जौनपुर की विलायत तथा उस क्षेत्र को अधिकार में कर लें तत्पश्चात् किसी अन्य ओर ध्यान दें। यह निश्चय करके उन लोगों ने मुबारक खा लोदी के पुत्र सईद खा पर, जो अवध का हाकिम था, शीघ्रातिशीघ्र पहुँच कर, आक्रमण किया। वह मुकाबला न कर सका और लखनऊ पहुँच गया। उसने इस घटना की सूचना सुल्तान इबराहीम को दे दी।

सुल्तान इबराहीम द्वारा अवध पर चढ़ाई

सुल्तान इबराहीम ने सकल्प किया कि एक चुनी हुई सेना लेकर इस विद्रोह को शांत करे। उस समय उसने अपने हितैषियों के परामर्श से अपने कुछ भाइयों, जो बन्दी थे, उदाहरणार्थ शाहजादा इस्माईल खा, हुसेन खा, महमूद खा तथा शाहजादा शेख दीलत खा, के विषय में आदेश दिया कि हासी के किले (३४५) में ल जाकर उनकी भली भाँति रक्षा की जाय। प्रत्येक की रक्षा हेतु उसने अपने दो विस्वासपात्र भी नियुक्त किये और उनके भोजन, वस्त्र तथा अन्य आवश्यकताओं की व्यवस्था कर दी गई। वृहस्पतिवार २४ जिल्हज्जा ९२३ हि० (७ जनवरी १५१८ ई०) को शाही पताकाओं ने पूर्व की ओर प्रस्थान किया और निरन्तर यात्रा करती हुई वे भौगाव कस्बे में पहुँच गईं। वहाँ से उन्होंने कन्नौज पहुँचने का सकल्प किया। मार्ग में समाचार प्राप्त हुये कि आजम हुमायूँ अपने सुपुत्र फतह खा सहित शाहजादा जलाल खा में पृथक् होकर सुल्तान की सेवा में उपस्थित हो रहा है। इस समाचार द्वारा सुल्तान के हृदय

को अत्यधिक शक्ति प्राप्त हो गई। जब आजम हुमायूँ निरुद्ध पहुँचा तो सुल्तान इब्राहीम ने अधिराज अमीरो को उसके स्वागतार्थ भेजा और उसे शाही वृषात्रो द्वारा सम्मानित किया।

सुल्तान इब्राहीम द्वारा जलाल खा के विरुद्ध सेना भेजना

उस समय कोल परगने के अधीन जरतौली के जमींदार मानचन्द ने मिचन्दर मृग के पुत्र उमर ने युद्ध करके उसकी हत्या कर दी। जरतौली एक प्रसिद्ध मवास^१ है। मरल के हाकिम मिन ब्रागिम ने उस पर चढ़ाई करके उसे पराजित कर दिया और उसकी हत्या कर दी। वहाँ म वृषात्रो, वहाँ सुल्तान पडाव किये हुये था, पहुँचा। जौनपुर के अधिकाय अमीर तथा जागीरदार उदाहरणार्थ मईद था, शेखजादा मुहम्मद फर्मुली इत्यादि, सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुए और उमर के हिनैपियों में मम्मिलित हों गये। उस समय आजम हुमायूँ शिरवानी, आजम हुमायूँ लोदी, नमीर खा लोहानी इत्यादि को अत्यधिक सेना तथा अजगर हथी हाथी देकर शाहजादा जलाल खा के विरुद्ध भेजा गया। उस समय शाहजादा जलाल खा कालपी में था। इन अमीरो के उस स्थान पर पहुँचने के पूर्व उमर ने नैन घानून, बुनुन खा लोदी के सहायका, एमादुलमुल्क, मलिक वदुद्दीन तथा अपने परिवार को कुछ मोटा सहित काण्पी में छोड़कर ३० हजार अस्वारोहियों तथा कुछ हाथियों को लेकर राजधानी आगरा की ओर प्रस्थान किया। सुल्तान इब्राहीम की सेना ने कालपी पहुँच कर उसे घेर लिया। कुछ दिनों तक ताप तथा बन्दूक (३४६) की लड़ाई होती रही। अंत में किले वाले परगान हो गये। उस सेना ने काण्पी के द्वारे को विजय कर लिया और शहर को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। सेना को अत्यधिक धन-संपत्ति प्राप्त हो गई।

जलाल खा का आगरा पहुँचना तथा मलिक आदम के प्रयत्न से बादशाही के लोभ को त्यागना

सुल्तान ने आगरा की रक्षा हेतु मलिक आदम को एक सेना देकर शीघ्रानिर्गम भेजा। शाहजादा जलाल खा आगरा के समीप पहुँच गया और कालपी के प्रतिहार हेतु उमर ने आगरा को नष्ट करने का संकल्प कर लिया। इसी बीच में मलिक आदम आगरा पहुँच गया और उमर ने जलाल खा को बहला-फुसला कर आगरा को नष्ट न करने दिया, यहाँ तक कि उसके पीछे अलाउद्दीन जलबानी का पुत्र मलिक इस्माईल कबीर खा लोदी, बहादुर खा लोहानी तथा कुछ अन्य अमीर बहुत बड़ी सेना लेकर पहुँच गये। मलिक आदम को बड़ी शक्ति प्राप्त हो गई। तत्पश्चात् उसने जलाल खा को सदा भेजा कि "तू मिथ्या-पूर्ण लोभ को त्याग दे और चन, आपतावगीर^२, नौबत^३, नक्तारा^४ तथा अथ बादशाही चिह्नो को त्याग दे और अमीरो के समान व्यवहार कर ताकि सुल्तान से तेरे विषय में क्षमा-याचना की जाय। कालपी की सरकार पूर्व की भाँति तेरी जागीर में रहेगी।" जलाल खा इसमें मत्तुष्ट हो गया और बादशाही के चिह्नो को उसने त्याग दिया।

१ मवास — वह स्थान जहाँ विद्रोही शरण हेतु छिप जाते थे।

२ एक प्रकार का शानियाना अथवा छत्र।

३ विभिन्न वाजे जो विशेष रूप से बादशाहों अथवा बड़े-बड़े अमीरों के शर पर, जिन्हें बादशाह अनुमति देता था, बज सकते थे।

४ नगाड़ा।

जलाल खा का ग्वालियर की ओर प्रस्थान

मलिक आदम ने उसका चत्र, आफताबगीर तथा नक्शारा लेकर सुल्तान की सेवा में, जो कर्तबगार से डटाया^१ पहुँच गया था, भेज दिया। सुल्तान ने यह सधि स्वीकार न की और जलाल खा से युद्ध करने के लिए रवाना हुआ। शाहजादा यह समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण हेतु भाग गया।

नई नियुक्तियाँ

सुल्तान आगरा में ठहरा और उसने शासन-प्रबन्ध को, जिसमें सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के उपरान्त विघ्न पड़ गया था, दृढता प्रदान की। विरोधी अमीरो ने क्षमा-याचना करके निष्ठा प्रदर्शित (३४७) की। तत्पश्चात् उगने हँवत खा गुर्गअन्दाज, करीमदाद तोग तथा दौलत खा इन्द्र को देहली की रक्षा हेतु भेजा। शेखजादा मन्डू को चदेरी के किले की रक्षा हेतु तथा मालवा के सुल्तान नासिरुद्दीन के पीत्र शाहजादा मुहम्मद खा को पेशवा नियुक्त किया।

मिया भूवा का बन्दी बनाया जाना

कुछ समय उपरान्त सुल्तान मिया भूवा ने, जो समस्त अमीरो से श्रेष्ठ तथा सुल्तान सिकन्दर का बजीर था, रुष्ट हो गया। मिया भूवा पिछली सेवाओं के भरोसे पर सुल्तान की इच्छाओं की उपेक्षा करने लगा था। अन्ततोगत्वा उसे बन्दी बना लिया गया और मलिक आदम को सौंप दिया गया। सुल्तान ने उसके पुत्र को सम्मानित करके उसके पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। मिया भूवा की उसी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

ग्वालियर की विजय का प्रयत्न

उसी समय सुल्तान ने यह सोचा कि "सुल्तान सिकन्दर ने ग्वालियर की विजय करने तथा उस क्षेत्र के किलों को नष्ट करने के लिए कई बार चढाई की किन्तु उसे सफलता प्राप्त न हुई। यदि भाग्य मेरा साथ दे तो ग्वालियर के किले तथा तत्सम्बन्धी सब विलायत पर विजय प्राप्त कर ली जाय।" तदनुसार उसने कडा की विलायत के हाकिम आजम हुमायूँ शिरवानी को ३० हज़ार अश्वारोही तथा तीन सौ हाथी देकर ग्वालियर की विजय के लिए भेजा। जब आजम हुमायूँ ग्वालियर के निकट पहुँचा तो, शाहजादा जलाल खा वहाँ से भाग कर मालवा की ओर सुल्तान महमूद के पास चला गया। उसी अवसर पर आलम खा लोदी के पुत्र भीखन खा जलाल खा लोदी, सुलेमान फर्मुली, बहादुर खा लोहानी, बहादुर खा शिरवानी, मलिक फीरोज अगवान के पुत्र इस्माईल, खिज़्र खा लोहानी, भीखन खा लोदी के भाई खिज़्र खा तथा खाने जहा को बहुत बड़ी सेना तथा कुछ हाथी देकर आजम हुमायूँ की सहायताय तथा ग्वालियर के किले के अवरोध एव उसके आसपास के किलों की विजय करने के लिए नियुक्त किया। सयोगवध (३४८) उन्ही दिनों ग्वालियर के राजा मान की, जो बीरता एव दान-पुण्य में अद्वितीय था, और जो देहली के सुल्तानों को वर्षों से मुकाबला कर रहा था, मृत्यु हो गई। उसका पुत्र राय विक्रमाजीत (विक्रमादित्य) अपने पिता के स्थान पर गद्दी पर बैठा और किले को दृढ बनाने के लिए अत्यधिक प्रयत्न करने लगा। सुल्तान इबराहीम के अमीरो ने सुल्तान के आदेशानुसार एक शाही दौलतखाने का निर्माण कराया। वे नित्यप्रति बहा एकत्र होते थे और नाना प्रकार की व्यवस्था करते एव किले के अवरोध

को सफल बनाने का प्रयत्न किया करते थे। सयोगवश राजा मान ने किले के नीचे एक अत्यधिक दृढ़ तथा मजबूत भवन का उस दृढ़ किले के चारों ओर निर्माण कराया था जिसका नाम बादलगढ़ रक्खा गया। कुछ समय उपरान्त शाही सेना ने सुरंग लगाकर उसमें वारूद भर दी और वारूद में आग लगा दी। किले की दीवार के टूट जाने पर वे उसमें प्रविष्ट हो गये और उसे विजय कर लिया। वहाँ उन्हें पीतल का एक बेल^१ मिला जिसकी हिन्दू वर्षों से पूजा कर रहे थे। शाही आदेशानुसार वह पीतल का बेल देहली लाया गया और बगदाद द्वार पर डाल दिया गया। अचबर के राज्यपाल तब वह बेल देहली के द्वार पर रहा। इस इतिहास के लेखक ने उसे दखा है।

शाहजादा जलाल खा का बन्दी बनाया जाना

संक्षेप में, उन्हीं दिनों मुल्तान इबराहीम का सिकन्दर के प्राचीन अमीरो के प्रति विद्वानस समाप्त हो गया। उसने अधिकांश बड़े बड़े खानों को बन्दी बना लिया। शाहजादा जलाल खा, जो मालवा के मुल्तान महमूद के पास चला गया था, उसके व्यवहार से सतुष्ट न होकर गढ़वनगा की विलायत को भाग गया और वहाँ गाड़ लोगों के समूह ने उसे बन्दी बना लिया। उन्होंने उसे बन्दी बनाकर मुल्तान की सेवा में भेज दिया। मुल्तान ने उसे बन्दी बनाकर हासी के बन्दीगृह में भज दिया। मार्ग में उसकी मृत्यु हो गई।

कड़ा में विद्रोह

(३४९) कुछ समय उपरान्त सुल्तान के आदेशानुसार आजम हुमायूँ शिरवानी तथा उसका पुत्र फतह खा, जो ग्वालियर के किले को घेरे हुए थे और लगभग विजय प्राप्त करने वाले ही थे, आगरा उपस्थित हुए। सुल्तान ने उन्हें बन्दी बना लिया। इसी कारण आजम हुमायूँ के पुत्र इस्लाम खा ने कड़ा में विद्रोह कर दिया और अपने पिता की सेना तथा धन संपत्ति पर अधिकार जमा लिया। अहमद खा को, जो उस स्थान की शिकदारी^२ के लिए नियुक्त हुआ था, उसने कोई अधिकार न दिया और सना एकत्र करने लगा। अहमद खा ने उससे युद्ध किया किन्तु वह पराजित हुआ।

लखनऊ की ओर सुल्तान द्वारा सेना भेजना

सुल्तान इबराहीम यह समाचार पाकर उसके विरुद्ध सना भेजना चाहता था कि अचानक आजम हुमायूँ तथा सईद खा लोदी, जोकि प्रतिष्ठित अमीर थे, सुल्तान की सनास भाग कर अपनी जागीर लखनऊ की विलायत में चले गये। इस्लाम खा को पत्र भेजकर वे विद्रोह का प्रयत्न करने लगे। सुल्तान इबराहीम ने अहमद खा, आजम हुमायूँ लोदी के भाई, हुसेन फर्मुली के पुत्रो अली खा, साने खाना फर्मुली, मजलिसे आली भिखारी फर्मुली, अहमद खा के पुत्र दिलावर खा, सारंग खा, माजी खा तलौनी^३ के पुत्र कुतुब खा, भीखन खा लोहानी, आदम बाबर के पुत्र सिकन्दर इत्यादि को बहुत बड़ी सेना दकर उन लोगों के विरुद्ध भेजा। जब वे कन्नौज के निकट बागरमऊ के कस्बे के समीप पहुंचे तब आजम हुमायूँ लोदी का खामाखेल^४ इकबाल खा ५ हजार अश्वारोहिया तथा कुछ हाथिया को लेकर एक गुप्त स्थान

१ समकत गाय।

२ देखिये पृ० ४ नोट नं० ३।

३ जलवानी।

४ आजम हुमायूँ लोदी की कौम का इकबाल खा।

से निकला और उसने उनकी सेना पर छापा मार कर बहुत से लोगों की हत्या कर दी तथा उन्हें घायल करके उनकी सेना को छिन्न-भिन्न कर दिया।

विद्रोह का दमन

जब यह सूचना सुल्तान को प्राप्त हुई तो उसने उन अमीरों की बड़ी बटु आलोचना की और आदेश भेजा कि जब तक वे लोग उस विलायत को विद्रोहियों के हाथ से निकाल न लेंगे उस समय तक वे लोग दण्डनीय रहेंगे। सावधानी की दृष्टि से उसने अमीरों तथा खानों को बहुत बड़ी सेना देकर उनकी (३५०) सहायतायें भेजा। विद्रोहियों की ओर भी लगभग ४० हजार सशस्त्र अस्वारोही तथा ५०० हाथी एकत्र हो गये थे। जब दोनों ओर की सेनायें आमने सामने हुईं और युद्ध होने वाला ही था कि खेज राजू बुखारी, जिसके प्रति उस युग के सभी लोगों की श्रद्धा थी, मध्यस्थ हो गया और दोनों पक्षों को रोक कर विद्रोहियों को परामर्श तथा शिक्षा प्रदान की। उन लोगों ने बहुत सी शिकायतें उपस्थित करके निवेदन किया कि "यदि सुल्तान आजम हुमायूँ सरवानी' को मुक्त कर दें तो हम लोग सुल्तान की विलायत से हाथ खींच कर उसका विरोध त्याग देंगे और किसी अन्य वादशाह के राज्य में चले जायेंगे।" जब सुल्तान को यह समाचार मिले तो उसे यह बात अच्छी न लगी। उसने बिहार के हाकिम दरिया खा लोहानी, नसीर खा लोहानी तथा खेजजादा मुहम्मद फर्मुली को आदेश भेजा कि वे लोग भी उस ओर के विद्रोहियों पर आक्रमण करके उस उपद्रव को घात कर दें।

जब सेना उस ओर से पहुंची तो विद्रोहियों ने अपने अभिमान के कारण, शाही सेना के प्रभुत्व की ओर ध्यान न देते हुए, युद्ध प्रारम्भ कर दिया। दोनों ओर की सेनायें आपस में भिड़ गईं और ऐसा हत्याकाण्ड होने लगा जिसे देखकर समय की आखों में भी अंधकार छा गया। अन्त में, क्योंकि विद्रोह तथा नमकहरामी तो दुष्टों का कार्य है और जिससे वदापि किसी को कोई लाभ नहीं होता, अतः इस्लाम खा विद्रोही की हत्या हो गई। सईद खा लोदी, दरिया खा लोहानी के सैनिकों द्वारा बन्दी बना लिया गया और वह उपद्रव शांत हो गया। उनकी समस्त धन-संपत्ति सुल्तान इबराहीम के अधिकार में आ गई।

अमीरों की सुल्तान के प्रति घृणा

(३५१) सुल्तान को इस सफलता के समाचार प्राप्त हुये किन्तु अमीरों के प्रति उसका रोष, ईर्ष्या तथा विरोध सीमा से बढ़ चुका था अतः उसने बहुत से अमीरों तथा मलिकों, उदाहरणार्थ मिया भूवा तथा आजम हुमायूँ सरवानी को जो अमीरुलउमरा था बन्दी बना लिया और बन्दीगृह ही में उनकी मृत्यु हो गई। बिहार का हाकिम दरिया खा लोहानी, खाने जहा लोदी, मिया हुमेन फर्मुली इत्यादि उस मध्य तथा अन्तक के कारण जो उन पर आरूढ़ था सुल्तान के विरोधी बन गये और विद्रोह की पलाका बलन्द कर दी। सयोगवश उन्हीं दिनों घददरी में सुल्तान के सकांत पर मिया हुमेन फर्मुली की उस स्थान के कमीने खेजजादा द्वारा हत्या हो गई। इस कारण सुल्तान के अमीर उससे और भी घृणा करने लगे।

बहादुर खा का बिहार में विद्रोह

कुछ समय उपरान्त दरिया खा लोहानी की मृत्यु हो गई। उसका पुत्र बहादुर खा, सुल्तान का विरोध करके अपने पिता के स्थान पर आरूढ़ हो गया। जो अमीर सुल्तान के विरोधी हो गये थे वे

उसके सहायक बन गये। बिहार के क्षेत्र में उन लोगों ने लगभग एक लाख मवार एकत्र कर लिये और मदल की विलायत तक अपने अधिकार में कर ली। उसने अपनी उपाधि मुल्तान मुहम्मद निश्चित कर ली और अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चलवा दिया। उसी समय गाजीपुर का हाकिम नसीर खा लोहानी सुल्तान की सेना से पराजित होकर उसके पास पहुंचा। कुछ मास तक बिहार की विलायत तथा उसके आसपास में वहादुर खा का खुत्वा पडा जाने लगा। इस बीच में वह सुल्तान की सेनाओं से युद्ध करके उसका मुकाबला करता रहा।

इबराहीम लोदी की पराजय तथा हत्या

सयोगवश दीलत खा लोदी का पुत्र लाहीर से सुल्तान की सेवा में पहुँचा किन्तु सुल्तान के प्रति शक्ति होकर भाग खडा हुआ तथा अपने पिता के पास चला गया। दीलत खा किमी प्रकार सुल्तान के क्रोध तथा आतंक से अपने आपको मुक्त न होते देस कर काबुल चला गया और उमने वावर वादशाह के पाम शरण ली और वादशाह को हिन्दुस्तान पर आक्रमण करने के लिये लाया। मार्ग में दीलत (३५२) खा की मृत्यु हो गई। बिहार में सुल्तान मुहम्मद की भी मृत्यु हो गई। यद्यपि हिन्दुस्तान की विजय के साधन तथा उपाय पूर्णत नष्ट हो चुके थे किन्तु वादशाह ने ईश्वर पर आश्रित होकर पानीपत के निकट सुल्तान इबराहीम से युद्ध किया। सुल्तान इबराहीम की सेना पराजित हुई। सुल्तान अपने अमीरों सहित युद्ध में मारा गया। हिन्दुस्तान का राज्य लोदी अफगाना के वश से निबल कर इस भाग्य-शास्त्री वश (मुगलो) को प्राप्त हो गया। इबराहीम लोदी ने सात वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया।

तारीखे दाऊदी

(लेखक—अब्दुल्लाह)

(प्रकाशन—अलीगढ़ १९५४ ई०)

सुल्तान बहलोल

सुल्तान बहलोल की बाल्यावस्था

(३) इतिहासकारा ने लिखा है कि सुल्तान बहलोल की बाल्यावस्था ही में उसके पिता की मृत्यु हो गई। बहलोल का नाम बल्लू खा था। उसका पालन-पोषण उसके चाचा सुल्तान शाह लोदी के घर में हुआ। इस सुल्तान शाह को खिखरवा ने बहुत बड़ा अमीर बना कर इस्लाम खा की उपाधि दे दी थी और मरहिनन्द का राज्य उसके अधिकार में दे दिया था। एक दिन इस्लाम खा नमाज़ पढ़ रहा था। बल्लू ने बालको के समान घुंटापूर्वक इस्लाम खा की जा नमाज़^१ पर पाव रख दिया। घर के लोगों ने उसे जबरदस्ती रोकते हुये कहा, “हे बालक! खेलने का स्थान दूसरा है। खान के मुसल्ले^२ पर घुंटा-पूर्वक पाव मत रख।” इस्लाम खा ने कहा, “बालक है। यदि मेरे सिर पर भी पाव रखे तो उचित है।” घर वालों को इस बात पर आश्चर्य हुआ। इस्लाम खा ने कहा, “तुम्हें इस पर आश्चर्य न होना चाहिये। मैं इस भतीजे में ऐसे गुण देखता हूँ जिनसे पता चलता है कि वह किसी दिन उच्च श्रेणी को प्राप्त होगा और हमारे वंश को उसके द्वारा प्रसिद्धि प्राप्त होगी।”

मजजुब से भेंट

जब बल्लू बड़ा हुआ तो घोड़ों का व्यापार करने लगा। सर्वदा विलायत^३ से घोड़े लाकर हिन्दुस्तान में बेच करता था और इस प्रकार अपना समय व्यतीत किया करता था। एक दिन बल्लू खा व्यापारियों के एक समूह सहित घोड़ों के त्रय हेतु विलायत को रवाना हुआ और सामाना पहुँचा। वहाँ इब्बन नामक एक पहुँचा हुआ मजजुब^४ जीवित था। बल्लू खा क्योंकि कारवान वालों का नेता था अतः वह अपने दो विश्वासपात्र मित्रों अर्थात् कुतुब खा तथा फीरोज खा सहित उसकी सेवा में जाकर आदर-पूर्वक बैठ गया। उनके बैठते ही उस पहुँचे हुये मजजुब ने पूछा, “क्या तुम लोगों में कोई देहली की बादशाही २००० तन्के में ऋय कर सकता है?” कुतुब खा तथा फीरोज खा दोनों चुप रहे। बल्लू खा ने (४) १६०० तन्के उसके समक्ष रख कर कहा, “मेरे पास इससे अधिक नहीं।” उस वजुर्ग ने स्वीकार

१ वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे बिछाकर नमाज़ पढ़ी जाती है।

२ जा नमाज़, वह चटाई अथवा कपड़ा जिस पर नमाज़ पढ़ी जाती है।

३ विलायत—राज्य।

४ वह सत जो ईश्वर के प्रेम में इतना लीन हो कि उसे सत्कार में किसी भी वस्तु की चिन्ता न हो। वह पागलों के समान जीवन व्यतीत करता है।

कर लिया और कहा, "तुझे देहली का राज्य शुभ हो। ये दोनो व्यक्ति जो तेरे साथ हैं वे तेरी सेवा करेंगे।" वहा से बल्लू खा अपने दोनो मित्रा सहित चल खडा हुआ। उसके साथी उसकी खिल्ली उडाने लगे। बल्लू खा ने कहा, "मैंने जो कार्य किया उसके दो ही परिणाम हैं। यदि जैसा कि इस बुजुर्ग ने कहा सच निकला तो मुफ्त में सौदा हो गया और यदि ऐसा न हुआ तो सैयिद दरवेश की सेवा व्यर्थ न जायगी।" यह कह कर वह चल खडा हुआ।

परगने को अधिकार में करना

वहा जाता है कि इस वार बल्लू खा बिलायत से उत्तम घोडे लाया और घोडो को मोटा करके अपने चाचा के साथ देहली में खिच खा के पाँत्र सुल्तान मुहम्मद की सेवा में, जो सिंहासनारूढ हो चुका था, ले गया। समस्त घोडो को शाही सरकार में एक साथ बच डाला। शाही पदाधिकारियो ने व्यापारियो की बरात का कागज दे दिया कारण कि वह समस्त परगना विद्रोह करके आज्ञा के क्षेत्र से निकल चुका था। जब इन व्यापारियो में से एक व्यक्ति परगने में धन वसूल करने गया तो उसने वहा अन्य ही दसा पाई। लौट कर उसने अपने मित्रो को अवगत कराया। बल्लू खा ने समस्त व्यापारियो के साथ (५) इस्लाम खा से निवेदन किया कि, "मैं व्यापारियो के साथ परगने में जा रहा हू। जो कुछ मुझसे हो सकेगा मैं करूँगा।" इस्लाम खा ने सुल्तान को इस बात की सूचना भेज दी। सुल्तान ने आदेश दिया, "यदि तेरा भतीजा विद्रोहियों को दब देकर आज्ञाकारी बना ले तो मैं वह परगना उसे प्रदान कर दूँगा। जो बन्दी तथा लूट की धन-सम्पत्ति प्राप्त हो उसे मैं उन लोगो को प्रदान कर दूँगा।"

लाहौर के समीप के परगनो का बहलोल के अधिकार में आना

बल्लू खा ने व्यापारियो के समूह सहित उस परगने में पहुच कर अल्प समय में ही विद्रोहियों को दब देकर आज्ञाकारी बना लिया। दास, मवेशी तथा अपनी बरात का धन लेकर देहली पहुच गया। सुल्तान बल्लू की वीरता देख कर उसको आश्रय प्रदान करने लगा और समस्त लूट की धन-सम्पत्ति उसे प्रदान कर दी और व्यापारियो के क्षेत्र से निकाल कर सेवको तथा अमीरो के क्षेत्र में सम्मिलित कर लिया। कुछ अन्य परगने उसकी जागीर में दे दिये और उसकी उपाधि मलिक बहलोल कर दी। तदुपरान्त मलिक बहलोल के कार्य को उत्तति प्राप्त होने लगी। वह प्रत्येक वर्ष सेना तैयार करके सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करता था और इन नौकरो के समूह के वेतन हेतु अन्य परगने प्राप्त कर लिया करता था, यहा तक कि लाहौर के समीप के अधिकाश परगने मलिक बहलोल के अधिकार में आ गये।

बहलोल की कुतुब, खग, तथा, दुस्साम, खग, पर, खिज्म

उस दरवेश की बात के कारण वह राज्य प्राप्त करने की आकाशा किया करता था। सुल्तान मुहम्मद के राज्यकाल में ही इस्लाम खा की मृत्यु हो गई और इस्लाम खा ने बहलोल की याम्यता को देखकर अपने पुत्रा के होते हुये उसे अपना उत्तराधिकारी बना दिया। इन्ही कारण मुहम्मद इस्लाम खा के ज्यष्ठ पुत्र कुतुब खा तथा बहलोल में शत्रुता हो गई। कुतुब खा बहलोल से विद्रोह करके हुसाम खा की शरण में, जो सुल्तान का बडीर था, पहुच गया और हुसाम खा के पास बदारू चला गया। हुसाम खा

१ एक प्रकार की हुराडी जिसके द्वारा राजधानी में बिके हुये सामान का मूल्य प्रान्तों अथवा राज्य के अधीन अन्य भागों में बहल किया जा सकता था।

(६) से मिलकर उसने अत्यधिक सेना एकत्र की और बहलोल पर चढ़ाई की। दोनों दलों का गढ़ नामक स्थान पर जो खिज्राबाद तथा साढौरा परगने में है युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित होकर बदार्यू चला गया और बहलोल ने विजय प्राप्त करके इस्लाम खा के स्थान पर सरहिन्द में अधिकार जमा लिया। वह अधिकांश सरहिन्द तथा लुधियाना में निवास करता था। सुल्तान मुहम्मद ने इस विजय का हाल सुनकर, जो मलिक बहलोल ने हुसाम खा तथा कुतुब खा पर प्राप्त की, मलिक बहलोल को पतह खा की उपाधि प्रदान कर दी। उस क्षेत्र में उसके द्वारा बहुत बड़े-बड़े कार्य सम्पन्न हुए।

हमीद खा का वजीर नियुक्त होना

कुछ समय उपरान्त माडू के बादशाह सुल्तान मुहम्मद ने देहली को घेर लिया। फतह खा ने बड़ी वीरता का प्रदर्शन किया। अन्त में उसके कारण विजय प्राप्त हो गई। सुल्तान मुहम्मद ने बहलोल को पुत्र तथा खाने खाना की उपाधि देकर सरहिन्द प्रान्त की ओर भेज दिया। इसी बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई और उसके स्थान पर उसका अभागा पुत्र अलाउद्दीन सिहासनासूद हुआ। सत्तार का कारोबार अव्यवस्थित हो गया और नित्य प्रति उसकी व्यवस्था क्षीण होने लगी। मलिक बहलोल ने सुल्तान अलाउद्दीन की सेवा में बदार्यू में पत्र भेजा कि आप हुसाम खा की हत्या करा दें और हमीद खा को वजीर नियुक्त कर दें। मेवक आज्ञाकारी रहेगा।" सुल्तान ने बिना सोचे-समझे हुसाम खा की जिसके कारण उसके राज्य को उन्नति प्राप्त थी हत्या करा दी और हमीद खा को वजीर नियुक्त कर दिया। लोदियो ने उसके प्रति निष्ठा प्रदर्शित करते हुये सेवा करनी प्रारम्भ कर दी। उनके महाल तथा जागीर को उन्हीं के पास रहने दिया गया। हुसाम खा की हत्या के कुछ समय उपरान्त ही लोदी लोग शन-शन प्रभुत्वशाली बनने लग और लाहौर, चुपालपुर^१, सुनाम, हिसार, फीरोजाबाद तथा अन्य परगनों पर बलपूर्वक अधिकार जमा लिया।

स्वतन्त्र राज्य

(७) उस समय समस्त हिन्दुस्तान की दशा अव्यवस्थित हो गई थी। प्रत्येक नगर में एक हाकिम पैदा हो गया था। अहमद खा मेवाती ने महरौली से लेकर लादो सराय, जो देहली के समीप है, तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिए। लोदियो ने लाहौर से लेकर पानीपत तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। देहली नगर तथा समीप के कुछ स्थान अलाउद्दीन शाह के अधिकार में थे और वह उस विलायत पर राज्य करता था। सत्तार वाले यह लोकोक्ति कहते थे

“बादशाहिये आलम अज देहली ता पालम”^२

हमीद खा के निमन्त्रण पर बहलोल का देहली पहुंचना

इसी बीच में अलाउद्दीन के कुछ विश्वासपात्रों ने बहलोल के सकेत पर सुल्तान से निवेदन किया कि, “यदि आप हमीद खा की हत्या करा दें तो हम चालीस परगने खालसे^३ में सम्मिलित कर देंगे।”

१ दीपालपुर तथा दीवालपुर भी प्रयुक्त हुआ है।

२ सत्तार के बादशाह का राज्य देहली से पालम तक।

३ राज्य की भूमि के वे भाग जिनका कर बिना किसी मध्यस्थ के शाही खजाने में दाखिल किया जाता था।

अलाउद्दीन ने जिसे राज्य के कार्य से कोई लगाओ न था हमीद खा के बंध का आदेश दे दिया। हमीद खा ने बड़ी बटिनाई से अपने आप को विनाश के भवर से निवाला और देहली पहुच गया। वह इस बात की चिन्ता करने लगा कि विभी अन्य को अलाउद्दीन के स्थान पर सिंहासनारूढ कर दे। उसने दो व्यक्तियों को वादशाही के लिये बुलवाया। एक कयाम खा को और दूसरे मलिक बहलोल को। जब दोनों व्यक्तियों के पास पत्र पहुचे तो वे देहली की ओर चल दिये। बहलोल उस समय सरहिन्द में था। वह शीघ्रातिशोघ्न अत्यधिक सेना लेकर देहली पहुच गया। कयाम खा, बहलोल के पहले ही पहुच जाने के समाचार पाकर मार्ग से लौट गया।

मलिक बहलोल हमीद खा की सेवा में उपस्थित हुआ। हमीद खा ने भय के कारण प्रथम भेंट ही में बहलोल से कहा, "देहली की वादशाही तुम्हारे लिये शुभ हो। विजारन का पद मेरे पास रहने दो।" मलिक बहलोल ने हमीद से कहा, "मैं एक सैनिक हू। राज्य का कार्य भली भाँति सम्पन्न नहीं कर सकता। आप वादशाह हो जाय और मैं सेनापति रहूँ। जो आप आदेश देंगे, मैं उसका पालन करूँगा।" हमीद खा ने कहा, "इस कार्य में मैंने अपने लिये हाथ नहीं डाला है। अपितु इस्लाम के लाभार्थ यह कार्य किया है। मुझे विश्वास हो गया था कि इस्लाम उसकी वादशाही में दुर्दशा को प्राप्त हो गया है। मुझे भय हुआ कि वही इममें कोई खराबी न हो, कारण कि कहा गया है, 'राज्य प्रभुत्वशाली को प्राप्त होता है' और तुमसे अधिक कोई अन्य व्यक्ति प्रभुत्वशाली नहीं है। इसी कारण मैंने तुझे सूचना दे दी।" सक्षेप (८) में, प्रतिज्ञा तथा वचन लेकर हमीद खा ने बिले की कुजी मलिक बहलोल के समक्ष रख दी। बहलोल ने कहा, "आप जिस सेवा का आदेश देते हैं मैं उसे स्वीकार करता हूँ। मैंने शहर तथा द्वारों को रखा अपने लिये अनिवार्य कर ली है कारण कि मलिकों तथा वादशाहों के लिये प्रजा की रक्षा अनिवार्य है और यह उनका बहुत बड़ा कर्तव्य है।"

बहलोल द्वारा राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

यद्यपि बहलोल बाह्य रूप से हमीद खा का आदर-सत्कार करता था किन्तु हृदय से वह अपने कार्यों को व्यवस्था किया करता था। उसने ममस्त वादशाही कारखानों^१ को अपने अधिकार में कर लिया। उस समय हमीद खा को अत्यधिक शक्ति प्राप्त थी। इसी कारण समय की आवश्यकतानुसार सुल्तान बहलोल हमीद खा से नम्रतापूर्वक व्यवहार करता रहता था और रोजाना वह उसके अभिवादन हेतु जाता करता था। एक दिन हमीद खा के घर बहलोल की दावत हुई। उसने अफगानों को समझा दिया कि "तुम लोग हमीद खा की गोष्ठी में ऐसे कार्य करना जिससे वह तुम्हें मूर्ख समझने लगे और उसके हृदय से तुम्हारे भय का अन्त हो जाय।" जब अफगान लोग बहलोल के साथ भोजन हेतु पहुचे तो विचित्र प्रकार के कार्य करने लगे। कुछ लोगों ने अपने जूते अपनी कमर में बांध लिये और कुछ लोगों ने अपने जूते हमीद खा के सिर के ऊपर के आले में रख दिये। हमीद खा ने कहा, "तुम लोग यह क्या कर रहे हो?" अफगानों ने कहा, "चोरो से रक्षा कर रहे हैं।" हमीद खा ने कहा, "निश्चिन्त रहो, यहाँ से कोई न ले जायगा।" कुछ क्षण उपरान्त अफगानों ने हमीद खा से कहा, "हे खान! आपके कालीन बड़े रंग

^१ शाही आवश्यकताओं तथा शिकार आदि के प्रबन्ध के लिये बहुत से कारखानों की स्थापना की जाती थी। शिकारी कुत्ते, बाज, चीते आदि का प्रबन्ध भी इन्हीं कारखानों द्वारा होता था। शाही आवश्यकता की वस्तुएँ भी कारखानों में तैयार होती थीं। प्रत्येक कारखाना एक मलिक अथवा खान के अधीन होता था।

विरागे हूँ। यदि इनमें से एक कालीन हमें प्रदान हो जाय तो उसकी टोपिया बनवा कर अपने पुत्रों के पास उपहार स्वरूप भेज दें ताकि ससार वाले समझें कि हमें हमीद खा की सेवा के कारण अत्यधिक सम्मान प्राप्त हो गया है।” हमीद खा ने कहा, “तुम्हारी सेवा के बदले में मैं सुन्दर प्रकार के वस्त्र प्रदान करूँगा।” भोजन के उपरांत सुगन्धियाँ तथा पान के बीड़ों के थाल लाये गये। कुछ लोगो ने सुगन्धियों को चखा और कुछ लोग फूलों को खा गये। कुछ लोग पान के बीड़े खोल कर केवल चूना ही खा गये। जब उनके (९) मुह जलने लगे तो बीड़े फेंक दिये। हमीद खा ने बहलोल से पूछा, “यह लोग ऐसा क्यों कर रहे हैं?” उसने उत्तर दिया, “ये लोग गवार तथा मूख हैं। आदमिया में कम रहे हैं। खाने तथा मरने के अतिरिक्त कोई अन्य कला नहीं जानते।”

दूसरे दिन फिर बहलोल पुनः हमीद खा के घर पहुँचा। उसका नियम यह था कि जब वह हमीद खा के घर जाता तो थोड़े से लोग उसके साथ जाते थे। अधिकांश अफगान बाहर रहते थे। इस बार अफगान लोग बहलोल के नेतृत्व में दरवानों को पीट कर जबरदस्ती भीतर प्रविष्ट हो गये और कहने लगे, “हम भी हमीद खा के सेवक हैं। हम उसके अभिवादन से क्यों वंचित रहें?” जब शोर होने लगा तो हमीद खा ने पूछा, “यह कैसा शोर है?” लोगो ने बताया, “अफगान लोग बहलोल को गाली देते हुये घुसे आ रहे हैं।” जब वे हमीद खा के समीप पहुँचे तो उन्होंने कहा, ‘हम भी बहलोल के समान आपके सेवक हैं। वह भीतर आये तो हम क्यों न आये और अभिवादन से किस कारण वंचित रहें?’ हमीद खा ने कहा, “इन्हें छोड़ दो और मत रोको।”

अफगान लोग भीड़ करके भीतर प्रविष्ट हो गये और प्रत्येक सेवक के बराबर, जो हमीद खा के चारों ओर खड़े थे, दो दो अफगान खड़े हो गये। इसी बीच में बहलोल के चचेरे भाई कुतुब खा लोदी ने आस्तीन से जज़ीर निकाल कर हमीद खा के समक्ष रख दी और कहा, “अब यह उचित होगा कि तू शीघ्र एकान्त में चला जा। तेरे नमक के विचार से हम तेरी हत्या नहीं करते।” हमीद खा ने कहा, “हमने तुम्हारे साथ कौन सी बुराई की थी जो तुमने हमारे विरुद्ध यह पड़्यत्र रचा?” कुतुब खा ने कहा, “हम तेरे प्राण को कोई हानि न पहुँचायेंगे किन्तु नवाब साहब ! क्योंकि तुमने स्वयं हरामखोरी की है (१०) अतः हमें तुम पर विश्वास नहीं रहा।” यह कह कर उसने हमीद खा के पाव में जज़ीर डाल दी और कोट के बाहर उस महल में, जिसका निर्माण उसके लिये हुआ था, उसे बन्दी बना दिया।

सुल्तान बहलोल ने सुल्तान अलाउद्दीन के पास बदायूँ पत्र भेजा कि, ‘मेरा पालन-पोषण आपके द्वारा हुआ है। इसी कारण मैं आपका वकील बन कर राज्य के कार्य जो आपके हाथ से निकल चुके थे, मुख्यवस्थित कर रहा हूँ। आपके नाम को खूबे तथा सिक्के से नहीं पृथक् करता।’ अलाउद्दीन ने जिसके भ्रम्य में राज्य न था, उत्तर में लिखा कि, ‘मेरा पिता आपको पुत्र कहा करता था और मैं आपको बड़ा भाई समझता था। राज्य के कार्य आप पर छोड़ता हूँ और मैं बदायूँ के एक परगने से सतुष्ट हूँ।’ सुल्तान बहलोल सिंहासनारूढ़ हो गया।

सुल्तान बहलोल लोदी का सिंहासनारोहण

सुल्तान बहलोल का चरित्र

बहलोल १७ रबी-उल-अव्वल ८५० हि०^१ (१२ जून १४४६ ई०) को देहली में सिंहासनारूढ़

१ प्रतिनिधि।

२ १४ रबी-उल-अव्वल ८५५ हि० (१६ अप्रैल १४५१ ई०) होना चाहिये।

हुआ और अपनी उपाधि सुल्तान बहलोल शाह गाजी रखी। वह धर्म को उन्नति देने वाला, वीर तथा दानी था। उसे सहनशीलता तथा दया स्वाभाविक रूप से प्राप्त थी। वह शरा^१ का पूर्ण रूप से पालन करता था और कोई भी कार्य शरा के विरुद्ध कदापि न करता था। वह अपना अधिकांश समय आलिमों तथा फकीरों के साथ व्यतीत करता था और दरिद्रियों के प्रति दयापूर्ण व्यवहार करता था। भिखारी को कभी न लौटाता और पाचो समय की नमाज जमाअत के साथ पढ़ता था। न्याय करने का अत्यधिक प्रयत्न करता और अपनी प्रजा के प्रार्थना-पत्र स्वयं सुनता और उन्हें अमीरों तथा बज्जिरो पर न छोड़ (११) देता था। सुल्तान बहलोल न्यायकारी, बुद्धिमान्, कार्यकुशल, किसी को हानि न पहुंचाने वाला, कृपालु, दयालु तथा प्रजा का पोषक था। धन-सम्पत्ति तथा नये परगने जो कुछ उसे प्राप्त होते वह उन्हें सेना में बांट देता था। कोई वस्तु भी अपने पास न रखता और खजाना एकत्र न करता था। वह बनावट से शून्य तथा बड़े सरल स्वभाव का बादशाह था। भोजन करते समय द्वारपालों को दरवार से हटा देता था। जो कोई आता वह भोजन करता।

अमीरों के प्रति व्यवहार

गोठियों में वह सिंहासन पर आसीन न होता था। अमीरों को भी खड़ा न रहने देता था और दरवारे आम में भी सिंहासन पर आरूढ़ न होता था। कालीन पर आसीन होता। वह अमीरों को फरमानों में "मसनदे आली" शब्द से सम्बोधित करता था। यदि कभी कोई अमीर उससे रुष्ट हो जाता तो सुल्तान स्वयं उसके पास जाता और कमर से तलवार खोल कर उसके समक्ष रख देता और क्षमा-याचना करते हुये कहता, "यदि आप हमें इस कार्य के योग्य नहीं समझते तो किसी अन्य को इस कार्य के लिये चुन लें और हमें कोई अन्य कार्य प्रदान कर दें।"

साधारण प्रथाओं का आविष्कार

वह समस्त अमीरों तथा सैनिकों से भाइयों के समान व्यवहार करता था। यदि कोई रुग्ण हो जाता तो वह उसके विषय में पूछ-ताछ करने जाता था। उसके राज्यकाल के पूर्व देहली में यह प्रथा थी कि "तीजे"^२ के दिन शबंत, पान, गिलौरी, मिश्री तथा शकर का वितरण होता था। सुल्तान बहलोल ने इस प्रथा का अन्त करा दिया और केवल फूल तथा गुलाब बाँटे जाते थे। उसका कथन था कि "हम इस प्रथा को न चला सकेंगे कारण कि यदि कोई अफगान भिखारी मर जायगा तो उसकी कौम के एक लाख अफगान एकत्र हो जायेंगे। उस अभाग को उत्तराधिकारी इन वस्तुओं की किस प्रकार व्यवस्था कर सकेगा? केवल सुगन्धिया ही पर्याप्त होनी चाहिये।"

सुल्तान की वीरता

वह इतना अधिक वीर था कि युद्ध के समय जब उसकी दृष्टि शत्रु पर पड़ती तो वह घोड़े से उतर कर दुर्गाना^३ पढ़ता और इस्लाम तथा मुसलमानों की कुशलता की ईश्वर से प्रार्थना करता था और अपनी विदयता को स्वीकार करता था। जिस दिन से उसे राज्य प्राप्त हुआ कोई भी शत्रु उस पर विजय न पा

१ इस्लामी नियम।

२ मृत्यु के तीन दिन के भीतर सम्पन्न की जाने वाली प्रथायें।

३ दो रक़ात नमाज़। नमाज़ में खड़े होने, झुकने तथा सिन्दे में जाने और पुन खड़े होने की पूरी क्रिया को एक रक़ात कहते हैं।

सका। किसी भी युद्ध में वह पराजित न हुआ। या तो उसे जीत लेता, या आहत होकर रण-क्षेत्र में गिर पड़ता या फिर पहले से ही युद्ध न करता।

मुल्ला कादन से वार्ता

(१२) कहा जाता है कि जिस दिन वह सिंहासनारूढ़ हुआ तो उस सप्ताह में नमाज हेतु जामा मस्जिद में उपस्थित हुआ। मुल्ला कादन जो कि उस नगर का एक प्रतिष्ठित व्यक्ति था, खुत्वा पढ़ने के लिये मिम्बर पर पहुँचा। खुत्वा समाप्त करके जब वह नीचे उतरा तो उसने कहा, "ईश्वर को धन्य है, विचित्र कौम उत्पन्न हो गई है। समझ में नहीं आता कि क्या दज्जाल^१ इनका पूर्वगामी होगा। उनकी भाषा ऐसी है कि वे मा को मोर, भाई को रोर, ग्राम को शोर, सेना को तोर तथा^२ को नोर कहते हैं।" जब वह यह बात कह रहा था तो सुल्तान बहलोल ने मुह पर रुमाल रख कर हसते हुये कहा "मुल्ला कादन बस करो। हम भी ईश्वर के दास हैं।"

सुल्तान के पुत्र

जिस समय सुल्तान सिंहासनारूढ़ हुआ तो उसके ९ पुत्र थे। उम्रवा ज्येष्ठ पुत्र ख्वाजा वायजीद था, दूसरा निजाम खा जिसकी उपाधि सुल्तान सिबन्दर हुई, तीसरा मुबारक खा जिसकी उपाधि बारबक शाह हुई, चौथा आलम खा जो सुल्तान अलाउद्दीन के नाम से प्रसिद्ध हुआ, पाचवा जमाल खा, छठा मिया याकूब खा, सातवा फतह खा, आठवा मिया भूसा खा, नवा जलाल खा। प्रतिष्ठित अमीरो में, जो सुल्तान के सम्बन्धी थे और जो सेनापति की श्रेणी तक पहुँचे, चार व्यक्ति थे - (१) कुतुब खा सुल्तान बहलोल का चचेरा भाई जो प्रारम्भ में सुल्तान का शत्रु था। कुतुब खा वीरता एवं पीछे में अद्वितीय था, (२) खाने जहा लोदी, (३) दरिया खा लोदी, (४) तातार खा लोदी। ये चारो व्यक्ति सुल्तान के सम्बन्धी थे। इनके अतिरिक्त २४ अन्य व्यक्ति थे जो प्रतिष्ठित अमीर थे।

सुल्तान के सिंहासनारोहण के बाद की घटनायें

सुल्तान महमूद शर्की का आक्रमण

(१३) अलाउद्दीन के कुछ अमीरो ने जो अफगानो के राज्य से सतुष्ट न थे गुप्त रूप से सुल्तान महमूद शर्की को जौनपुर से बुलवाया। कुछ इतिहासकारो का मत है कि सुल्तान महमूद शर्की के जौनपुर पर आक्रमण का कारण यह था कि बदायूँ के अलाउद्दीन शाह की पुत्री ने, जो सुल्तान महमूद की पत्नी थी, अपने पति से कहा, "देहली मेरे पिता के राज्य में है। बहलोल कौन होता है जो देहली का वाद-शाह हो गया है? यदि तू सवार न होगा तो मैं निपग वाधती हूँ और बहलोल पर आक्रमण करती हूँ।" सुल्तान बहलोल ने यह समाचार पाकर अत्यधिक विनय तथा नम्रता प्रदर्शित की किन्तु सुल्तान महमूद ने कोई बात स्वीकार न की और सुल्तान बहलोल की बात पर ध्यान न दिया।

८५६ हि० (१४५२ ई०) में सुल्तान महमूद एक बहुत बड़ी सेना लेकर, जिसमें १,७०,००० अश्वारोही तथा पदाती और १४०० युद्ध के हाथी थे, देहली पहुँचा और देहली को घेर लिया। उन दिनों सुल्तान सरहिन्द में था। सुल्तान का ज्येष्ठ पुत्र ख्वाजा वायजीद तथा इस्लाम खा की पत्नी बीबी मत्तू,

१ दज्जाल.—हदीस के अनुसार वे लोग जो भूटे धर्म चलाने का प्रयत्न करेंगे।

२ मूल पुस्तक में यहाँ कुछ नहीं लिखा है, सम्भवत शिश्न होगा।

समस्त परिवार, अफगानों तथा अन्य अमीरों सहित देहली के किले में बन्द हो गय। क्योंकि किले में पुरुषों की संख्या बड़ी कम थी अतः बीबी मत्सू कुछ स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर किले के ऊपर भेज देती थी और किले की रक्षा किया करती थी। जितने अफगान किले में रह गये थे वे बाणों की वर्षा किया करते थे। एक दिन शाह सिक्न्दर शिरवानी, जो खाने जहा लोदी का जामाता था, किले के एक कमरे पर बैठा था। यह सिक्न्दर बड़ा ही कुशल धनुर्धर था। अपने बाणों के लोहे की नोक पर वह सोने का मुलम्मा करवा देता था और नोक पर लिखवा देता था, "सिक्न्दर शाह है।" उसके बाण ११ मुट्ठी लम्बे होते थे और ८०० पग तक जाते थे। एक दिन सुल्तान महमूद का सक्का^१ कमरे के नीचे के मुए का जल उसके लिये ले जा रहा था और किले से तीन बाण के मार की दूरी पर गुजर रहा था। सिक्न्दर ने उस पर बाण चलाया। वह बाण दोनों पखालों तथा धूल को पार करता हुआ भूमि में प्रविष्ट हो गया। बाण की नोक को वह भूमि से निकाल कर सुल्तान के समक्ष ले गया और उसे समस्त हाल बताया। तदुपरान्त कोई भी किले के निकट न जाता था।

(१४) जब अवरोध की अवधि बहुत बढ़ गई और सुल्तान बहलोल ने आने में विलम्ब हुआ तो किले वालों ने सन्धि करना निश्चय करके यह बात स्वीकार की कि वे किला तथा नगर खाली करके सुल्तान महमूद के आदमियों को सौंप देंगे और बाहर चले जायेंगे। शम्मुद्दीन नामक एक सम्मानित व्यक्ति किले के भीतर से कुजिया लेकर दरिया खा अयवा मुबारक खा के पास जो महमूद का एक उल्टूट अमीर था, पहुँचा और उससे कहा, "मैं एकान्त में तुमसे कुछ वार्ता करना चाहता हूँ।" दरिया खा ने अपने आस पास के आदमियों को हटा कर पूछा, "क्या कहना चाहते हो?" सैयिद ने पूछा, 'तुममें तथा सुल्तान महमूद में क्या कोई रिस्तेदारी है?' दरिया खा ने कहा, "कोई नहीं। मैं उसका सेवक हूँ।" उसने पुनः पूछा, "सुल्तान बहलोल से तुम्हारा क्या सम्बन्ध है?" उसने उत्तर दिया, "हम एक दूसरे के भाई हैं। वह भी लोदी है हम भी लोदी हैं।" सैयिद ने पूछा, "उसकी माता तथा बहिन तेरी कौन हैं?" उसने उत्तर दिया, "उसकी माता मेरी माता तथा उसकी बहिन मेरी बहिन है।" सैयिद शम्मुद्दीन ने कुजिया निकाल कर उसके समक्ष रख दी और कहा, "अपनी माता तथा बहिन को चाहे पदों में रख और चाहे अपमानित कर।" दरिया खा ने कहा, 'मैं क्या करूँ? यदि सुल्तान बहलोल होता तो कुछ बात करता।' सैयिद ने कहा, "मेरा विचार है कि सुल्तान बहलोल किले की ओर अग्रसर होने में सकोच कर रहा है।" दरिया खा ने कहा, "यदि यही बात है जो तूने कही तो कुजिया ले जा। मुझे जो कुछ हो सकेगा मैं बर्हूँगा।"

दरिया खा उसे विदा करके सुल्तान महमूद के पास पहुँचा और कुजियों के लान का हाल उसे बता कर कहा कि, "मेरे पास कुजिया आई थी, मैंने नहीं ली। इसका कारण यह है कि मुना जाता है कि सुल्तान बहलोल अत्यधिक सेना लेकर पहुँच गया है। यदि हम उसे विजय कर लेते हैं तो समस्त राज्य हमारे अधिकार में आ जायगा।" सुल्तान ने पूछा, "फिर क्या करना चाहिये?" दरिया खा ने कहा, "मुझे तथा फ़तह खा को आदेश हो कि हम उससे युद्ध करने जाय और उसे नष्ट कर डालें। बाद- (१५) शाह अपने स्थान ही पर रहे।" सुल्तान ने इन दोनों अमीरों को ३०,००० अश्वारोहियों तथा ३० हाथियों सहित सुल्तान बहलोल से युद्ध करने के लिये भेजा।

१ किले की दीवार में थोड़ी थोड़ी दूर पर बने दूधे ऊँचे स्थान जहाँ रुके होकर सिपाही लड़ते हैं, शिखर।

२ पानी ले जाने वाला।

सुल्तान दीपालपुर के मार्ग से सेना एकत्र करके नरीला नामक स्थान पर जो देहली से १४ कोस पर है पहुंच गया था। सुल्तान बहलोल की सेना सुल्तान महमूद के बँल तथा ऊट, जो चरागाह में थे, दो बार पकड़ ले गई थी। महमूद शाह की सेना ने थोड़ी सी दूरी पर पड़ाव किया। दूसरे दिन दोनों सेनाओं में युद्ध निश्चय हुआ। सुल्तान बहलोल की सेना कुछ लोगों के मतानुसार १४००० और कुछ सूत्रों के अनुसार ७००० से अधिक न थी। सुल्तान बहलोल विजय प्रदान करने वाले ईश्वर पर आश्रित होकर रणक्षेत्र में प्रविष्ट हो गया। लोदियों ने ऐसा घोर युद्ध किया कि सुल्तान महमूद की सेना वाली ने आश्चर्य से दातों के नीचे अगुली दबा ली। इसी बीच में सुल्तान बहलोल के चचेरे भाई का, जो धनुर्विद्या में अद्वितीय था, एक बाण महमूद शाह के हाथी के, जो एक ही आक्रमण में सेना को छिन्न-भिन्न कर देता था, मस्तक पर लगा और उसके घाव से वह बंकाव हो गया। इसी बीच में कुतुब खा ने दरिया खा से चिल्ला कर कहा, "तेरी मातायें तथा बहिनें किले में बन्द हैं। तरे लिये क्या यह उचित है कि तू शत्रु की ओर से प्रयत्न करे और अपने वंश की मर्यादा पर ध्यान न दे?" दरिया खा ने बहा, "मे जाना हू। तू पीछा मत कर।" कुतुब खा ने शपथ ली।

दरिया खा (सुल्तान महमूद) की सेना से निकल गया और दरिया खा के निबलते ही सुल्तान महमूद की सेना पराजित हो गई। फतह खा हरेबी, जो सेना का सरदार था, बन्दी बना लिया गया और उसकी हत्या करा दी गई और नरीला में दफन कर दिया गया। सुल्तान महमूद की सेना पराजित होकर शाही शिविर में पहुंच गई। किले के भीतर वाले सुल्तान महमूद की सेना की व्याकुलता देख कर बीबी मत्तू के पास पहुंचे और उससे सब हाल बताया। बीबी ने पूछा, "कुछ पता चलता है कि वे पराजित (१६) होकर आ रही हैं अथवा विजय पा कर?" लोगो ने अपनी अज्ञानता प्रदर्शित की। बीबी मत्तू ने कहा, "देखो कि जो लोग आये हैं, वे बादशाह के दरबार में जाते हैं अथवा अपने खेमों में।" जब लोगों ने सावधानी से देखा तो पता चला कि सेना वाले अपने अपने खेमों में खेद प्रकट करते हुये अपना असबाब एकत्र कर रहे हैं। जब बीबी मत्तू को यह ज्ञात हुआ तो उसने कहा कि, "शीघ्र जाकर खुशी के नक्कारे बजा दो।" जब खुशी के बाजों की आवाज सुल्तान महमूद ने सुनी तो उसने अपने आदमियों से पूछा कि, "नक्कारे क्यों बजाये जा रहे हैं?" लोगों ने बताया कि किले के भीतर वालों द्वारा ज्ञात हुआ है कि हमारी सेना पराजित हो गई। सुल्तान ने आदेश दिया कि "ठीक ठीक पता लगा कर आओ।" इसी बीच में दरिया खा लोदी ने पहुंच कर फतह खा की हत्या तथा सेना की पराजय के समाचार पहुंचाये। सुल्तान समझ गया कि उसके साथ विश्वासघात हुआ है और वह जौनपुर की ओर चला गया।

राज्य-विस्तार हेतु बहलोल का प्रस्थान

इस विजय के उपरान्त सुल्तान बहलोल के कार्यों को स्थायित्व प्राप्त हो गया। उसने विलायतों की विजय हेतु प्रस्थान किया। सर्वप्रथम वह मेवात पहुंचा और अहमद खा मेवाती से सात परगने लेकर शेष परगने उसने उसी के पास रहने दिये। अहमद खा ने अपने चाचा को सर्वदा सुल्तान की सेवा में रहने के लिये नियुक्त कर दिया। सुल्तान बहलोल ने राज्य के अधीनस्थ ममस्त भागों पर उपर्युक्त प्रयानुसार अपना अधिकार स्थापित कर लिया और कुछ महालों से कई मन सोना लेकर शम्सावाद की ओर खाना हुआ। वहा का हाकिम महमूद, सुल्तान बहलोल के पहुंचने के कारण चला दिया।

मुल्तान महमूद का शम्सावाद पर आक्रमण

यह समाचार पाकर मुल्तान महमूद जौनपुर से बहुत बड़ी सेना लेकर शम्सावाद की ओर रवाना हुआ। जब वह शम्सावाद के निकट पहुँचा तो मुल्तान के खचेरे भाइयों, कुतुब खा तथा दरिया खा ने महमूद शाह की सेना पर रात्रि में छापा मारा। अचानक कुतुब खा वे घोड़े ने ठोकर खाई और वह घोड़े से गिर पड़ा और मुल्तान महमूद की सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया। मुल्तान ने उसे जौनपुर भज दिया। (१७) वह सात वर्ष तक बन्दी रहा। इसी बीच में मुल्तान महमूद रुग्ण हो गया और उसकी मृत्यु हो गई। उसकी माता बीबी राजी ने अमीरों की सहमति से शाहजादा भीखन खा को शर्की मुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ कर दिया और उसकी उपाधि मुहम्मद शाह रख दी। मुल्तान बहलोल तथा इस बादशाह में मन्थि हो गई और प्रत्येक अपनी अपनी राजधानी को लौट गया।

मुहम्मद शाह तथा बहलोल का युद्ध

जब मुल्तान बहलोल देहली के समीप पहुँचा तो कुतुब खा की बहिन शम्स खानून ने मुल्तान बहलोल के पास सन्देश भेजा कि "जब तक कुतुब खा जौनपुर के बादशाह के बन्दीगृह में है उस समय तक मुल्तान को नींद तथा आराम हराम है।" मुल्तान बहलोल प्रभावित होकर दनकीर से लौट गया और उसने मुहम्मद शाह पर चढ़ाई की। वहाँ से भी उसकी सेना ने प्रस्थान किया और रापरी तथा चन्दवार के परगनों में दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। मुहम्मद शाह ने जौनपुर के कोतवाल को लिखा कि मुल्तान शाह के दोनों पुत्रों की, जो बन्दी हैं, हत्या करा दी जाय। कोतवाल ने उत्तर लिखा कि, "बीबी राजी उनकी इन प्रकार रक्षा कर रही हैं कि मैं उनकी हत्या नहीं करा सकता।" मुहम्मद शाह ने अपनी माता को जौनपुर से बुलवाया। वह मार्ग में ही थी कि (कोतवाल ने) कुतुब खा के भाई हसन खा की हत्या करा दी। बीबी राजी बन्दी में उसकी मृत्यु पर शोक प्रकट करने के लिये रूक गई। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि, "क्योंकि समस्त शाहजादों की यही दशा होगी अतः आप सभी के लिये एक साथ शोक प्रकट कर लें।"

मुल्तान हुसेन शर्की का सिंहासनारोहण

(१८) मयोगरी मुहम्मद शाह का पुत्र शाहजादा जलाल खा मुल्तान बहलोल की सेना द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसे कुतुब खा के बदले में बन्दी रक्खा गया। मुहम्मद शाह बड़ा ही अत्याचारी, निष्ठुर तथा कठोर था। लोग उससे धूणा करते थे। लोगों ने बीबी राजी के प्रयत्न से शाहजादा हुसेन खा को सिंहासनारूढ़ कर दिया और उसकी उपाधि मुल्तान हुसेन खा शर्की रखी गई। मुहम्मद शाह कुछ अश्वारोहिया सहित भाग कर एक उद्यान में, जो उस क्षेत्र में था, चला गया। उसे वहाँ घेर लिया गया। क्योंकि मुहम्मद शाह बड़ा ही कुशल धनुर्धर था अतः उसके कुछ शत्रुओं ने उससे सिलाहदार^१ से मिलकर उसके निषण के बागों से नोकें निकलवा लीं। जब उसने निषण से बाण निकाले तो उन्हें बिना नोक के पाया और तलवार निकाल ली तथा कुछ लोगों की हत्या कर दी। अचानक एक बाण मुहम्मद शाह की घोड़ा पर लगा और उसी घाव से उसकी मृत्यु हो गई।

मुल्तान हुसेन ने मुल्तान बहलोल से प्रतिज्ञा की कि चार वर्ष तक वे लोग अपनी अपनी

१ ये भी मुल्तान के अंगरक्षक होते थे और जब मुल्तान दरबार करता अथवा वहाँ बाहर जाता तो वे उसके साथ साथ रहते थे। उनका सरदार सरसिलाहदार कहलाता था।

विलायत' में सतुष्ट रहेंगे। सुल्तान हुसेन ने उसी पड़ाव पर कुतुब खा को जौनपुर से बुलवा कर घोड़ा तथा खिलअत प्रदान करके सम्मानपूर्वक सुल्तान बहलोल के पास भेज दिया। सुल्तान बहलोल ने शाहजादा जलाल खा को खिलअत प्रदान करके आदरपूर्वक सुल्तान हुसेन की सेवा में भेज दिया।

सुल्तान हुसेन तथा बहलोल के युद्ध

कुछ समय उपरान्त सुल्तान बहलोल का (सुल्तान हुसेन) से शम्सावाद के परगने में कई बार युद्ध हुआ। कई बार सुल्तान हुसेन ने देहली को घेर लिया और सुल्तान बहलोल ने किसी न किसी युक्ति से उसे पराजित कर दिया। कहा जाता है कि एक बार सुल्तान हुसेन शर्की ने बहुत बड़ी सेना तथा १००० युद्ध में आजमाये हुये हाथियों को लेकर देहली पर चढ़ाई की और जिलहिज्जा मास में देहली पहुच कर (१९) उसे घेर लिया। दोनों सेनाओं में बहुत समय तक युद्ध होता रहा। सुल्तान बहलोल सुल्तान हुसेन शर्की की सेना की अधिकता देखकर ख्वाजा कुतुबुद्दीन के मकबरे में पहुच कर रात भर नगे मिर खड़े होकर प्रार्थना करता रहा। प्रातःकाल की नमाज के समय परोक्ष से एक व्यक्ति प्रकट हुआ और बहलोल के हाथ में एक डडा देकर उसने कहा, "इन थोड़ी सी भडो को, जो अभी हैं, इससे भगा दे।"

सुल्तान बहलोल ने इस सुखद भविष्यवाणी को सुनकर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की और सुल्तान हुसेन के मुकाबले के लिये सेना को नियुक्त करके युद्ध में व्यस्त हो गया। सुल्तान बहलोल के चचेरे भाई कुतुब खा ने जौनपुर की सेना के प्रति धूर्तता से कार्य लेते हुये गुप्त रूप से सुल्तान हुसेन के पास यह सन्देश भेजा कि "मेरी बीबी राजी का आभारी हू। जब मैं जौनपुर में बन्दी था तो उस पवित्र स्त्री ने मेरे प्रति अत्यधिक कृपा प्रदर्शित की थी। इस समय तुम्हारे लिये यही उचित है कि तुम सन्धि करके चले जाओ। गंगा के उस ओर की विलायत तुम्हारे अधिकार में रहे और इस ओर की सुल्तान बहलोल के अधिकार में।"

सुल्तान हुसेन दूसरे दिन सधि करके, सधि के विश्वास पर घोड़ा इत्यादि को छोड़कर खाना हो गया। सुल्तान बहलोल ने अवसर पाकर उसका पीछा किया। जो खजाना घोड़ों तथा हाथियों पर लदा हुआ था, बहलोल के अधिकार में आ गया। सुल्तान हुसेन के चालीस प्रतिष्ठित अमीर, उदाहरणार्थ बुलीज खा वजीर जोकि अपने समय का बहुत बड़ा आलिम था, बन्दी बना लिये गये। सुल्तान बहलोल ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया और उसके अधिकांश परगनों को अपने अधिकार में कर लिया। सुल्तान हुसेन ने रापरी नामक स्थान के समीप से वापस होकर युद्ध किया। अन्त में इस शर्त पर सधि हो गई कि दोनों बादशाह अपनी अपनी विलायत में सन्तुष्ट रहें। प्रत्येक अपने अपने स्थान को चला गया।

इसके उपरान्त सुल्तान हुसेन ने बहलोल पर पुनः चढ़ाई की और इस बार पुनः पराजित हुआ। (२०) सुल्तान बहलोल को अत्यधिक धन सम्पत्ति प्राप्त हो गई। इससे अफगानों की शक्ति में वृद्धि हो गई। सुल्तान बहलोल ने उस स्थान से इटावा की ओर प्रस्थान किया। इटावा भी अल्प समय में विजय कर लिया और उसे मुबारक खा नोहानी के पुत्र को प्रदान कर दिया। उसने स्वयं एक भारी सेना लेकर कालपी की ओर जहा सुल्तान हुसेन था प्रस्थान किया। कुछ मास तक दोनों सेनाओं में युद्ध होता रहा। इसी बीच में उस स्थान के हाकिम राय त्रिलोक चन्द्र ने वहा पहुच कर उसे उस स्थान से जहा नदी का जल कम था, नदी पार करा दी। सुल्तान शर्की मुकाबला न कर सका और पटना की ओर भाग गया।

पटना के राजा ने उससे सौजन्यपूर्ण व्यवहार किया। कई लाख तन्के, कई घोड़े तथा हाथी उसकी सेवा में उपस्थित किये और सेना को उसके साथ करके उसे जौनपुर पहुंचवा दिया।

सुल्तान बहलोल इम घटना के उपरान्त जौनपुर पहुंचा। सुल्तान हुसेन उस स्थान से भी भाग कर बिहार की ओर चला गया। सुल्तान बहलोल ने सफलता प्राप्त करके अपने पुत्र बारबक शाह को जौनपुर में अर्की सुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ कर दिया और वहां असह्य सेना नियुक्त करके कालपी की विलायत की ओर चला गया। उसने कालपी शाहजादा ख्वाजा वायजीद के पुत्र आजम हुमायूँ को, जो उसका पोत्र था, प्रदान कर दी और धौलपुर की ओर रजाना हुआ। जब वह ग्वालियर पहुंचा तो राजा मान ने अधीनता प्रदर्शित करते हुये, ८० लाख तन्के उसे भेंट किये। सुल्तान बहलोल ग्वालियर को राजा मान को सौंप कर देहली लौट गया।

बहलोल की मृत्यु

मार्ग में वह रुग्ण हो गया। अपना अन्तिम समय निरत समझ कर उसने अपने एक विदवासपात्र को बुलवा कर उनसे कहा कि "मेरी वसीयत निजाम खा को," जो सुल्तान सिक्न्दर के नाम से बादशाह हुआ, "पहुंचा देना १ मूर कौम के किसी व्यक्ति को अमीर अयब खान नियुक्त न करना कारण कि उन्हें बादशाही की महत्वाकांक्षा है, २ ग्याजी (अफगानों) को सेवा न प्रदान करना कारण कि वे लोग किसी बात की ओर ध्यान नहीं देते और नमक का भी प्याल नहीं रखते।" तदुपरान्त जलाली कस्बे में जो सवेत कस्बे के अधीन है, ८९४ हि० (१४८८-८९ ई०) में उसकी मृत्यु हो गई। जूद नामक (२१) उद्यान में, जो देहली के समीप है और जहां एक भव्य मस्जिद है, दफन किया गया।

कुछ विचित्र घटनायें

दो मुर्दों की कहानी

अब मैं उन विचित्र घटनाओं का उल्लेख करता हूँ जो सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में घटी। कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में कन्नौज में गंगा नदी में अत्यधिक बाढ़ आ गई। नदी तट पर जो भवन तथा मजार थे वे ध्वस्त हो गए। मुर्दों की हड्डियां जल में पहुंच गईं। वहां के कुछ बुखारी नैयिदी ने यह निश्चय किया कि अपने पूर्वजों की हड्डियां निकालकर दूसरे स्थान पर दफन कर दें। नाव पर बैठकर वे कब्रों में हड्डियां निकालने लगे। उन्होंने एक कब्र में देखा कि एक व्यक्ति सफेद कफन पहिने हुए इम प्रकार लेटा है कि मानो उसे कफन आज ही पहिनाया गया हो। उसके पाव की ओर रायबेल का पौधा उगा हुआ था और उसमें फूल खिले हुए थे। उसके पूरे कफन पर फूल पड़े थे और उसके नाव के दोनों नयनों में भी दो फूल थे। उन फूलों की सुगन्धि जब उनकी नाव में पहुँची तो उनकी ऐमा आभास हुआ कि वे लौकिक फूल न थे। उन लोगों ने अन्य एक कब्र भी देखी जो पूरी की पूरी साप (२२) विच्छुओं से भरी हुई थी। कब्र वाला दृष्टिगत न होना था। उस नगर के हाकिमों ने दोनों बातों के विषय में लिखकर सुल्तान बहलोल को भेज दिया।

एक व्यभिचारिणी की कहानी

सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में सामाना में एक सिपाही निवास करता था जो कहीं यात्रा

को जा रहा था। प्रस्थान करते समय उसने अपने एक पड़ोसी से जिसका घर उसके घर से मिला हुआ था अपनी पत्नी को सिफारिश करते हुए कहा कि, "पड़ोसी का हक बहुत अधिक होता है।" यह कहकर वह चला गया। पड़ोसी कभी कभी उसके घर के द्वार पर जाता था और वहाँ हर बार एक दुराचारी युवक को पाता था। जब वह पड़ोसी को देखता तो अन्य स्थान को चला जाता था। पड़ोसी ने सोचा कि "मेरे हर बार इस युवक को घर के द्वार पर देखता हूँ। यदि यह उसका सम्बन्धी होता तो फिर मुझसे सिफारिश क्यों की जाती? यदि यह अपरिचित है तो क्यों आता है?" उसने घर तथा पड़ोसी के घर के मध्य में जो दीवार थी उसमें उसने एक छेद कर दिया और उस छेद से पड़ोसी के घर में देखा करता था। उसने देखा कि वह युवक उसके घर आता जाता है। उस व्यक्तिचरिणी के एक दूध-पीता बालक था। जब माता उसमें पृथक् हो जाती तो वह रोने लगता। वह अभागिनी हर बार उस युवक के पास से उठकर उस बालक को सुला देती थी। तदुपरान्त उस दुष्ट के पास पहुँच जाती थी। कुछ देर उपरान्त बच्चा रो रोया। यह स्त्री उठकर बच्चे के पास पहुँची और उसके गले को चाकू से काट कर उस दुराचारी के पास चली गई। कुछ समय उपरान्त उसने पूछा कि, "हर बार बालक जाग जाता था, बड़ी देर हो गई है वह नहीं जागा।" स्त्री ने कहा, "मैंने उसे चिरनिद्रा में सुला दिया है।" युवक उठकर बालक के पास पहुँचा। उसने देखा कि बालक का गला बटा हुआ है। युवक अत्यधिक भयभीत हुआ और उसने कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाली स्त्री! तूने यह बड़ा बुरा कार्य किया। अब तेरे ऊपर विश्वास न करना (२३) चाहिये कारण कि तूने अपने पुत्र का गला काट डाला।" व्यक्तिचरिणी ने कहा कि, "मैंने तेरे लिये अपने पुत्र की वलि दे दी। अब तेरा भी मेरे ऊपर से विश्वास उठ गया। मेरा पुत्र भी चला गया और तू भी मुझसे शक्ति हो गया। जो कुछ मेरे भाग्य में था वह हुआ किन्तु अब तू मुझे अपमानित मत कर।" यह भली-भाँति समझ गई कि अब तू पुनः न आयेंगी। अब तू इतनी सहायता कर कि इस लाश को घर में दफन कर दे कारण कि मुझसे यह कार्य सम्पन्न नहीं हो सकता।" वह घर में जाकर कुदाल लाई और लाकर उसने उस पुरुष को दे दी और कहा कि, "इस स्थान पर कब्र खोदो।" उसने गहरी कब्र खोदी और उस अभागिनी से कहा कि "लाश ले आ" और कुदाल बाहर रख दी। उस धूर्त स्त्री ने लाश उसके घर में दे दी। वह व्यक्ति सिर को झुकाकर उसे भूमि में रखने लगा। स्त्री ने दोनों हाथों से कुदाल बँडकर उस व्यक्ति के सिर पर इतने जोर से मारी कि उसके सिर का भेजा कान के मार्ग में वह गया और वह मृत्यु को प्राप्त हो गया। स्त्री ने दोनों को कब्र में छोड़कर कब्र बन्द कर दी। पड़ोसी यह पूरी घटना अपनी आँखों से देखकर कांप उठा और उसने सोचा कि "यदि मैं इस बात की चर्चा करता हूँ तो सम्भवतः यह मुझे कोई हानि पहुँचायेगी। जब तक इसका पति न आये मैं इस बात को प्रवट न करूँ।" अब दिन निकला तो स्त्री ने रोना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि "राति में मेरे पुत्र को भेडिया उठा ले गया।" जब उसका पति यात्रा से लौटा तो उसके मित्र तथा अन्य सम्बन्धी सवेदना प्रवट करने के लिये कान हुए। वह पड़ोसी भी जाकर बैठ गया। जब सब लोप लौट गये तो पड़ोसी ने कहा, "मैं तुझे तेरे पुत्र की मृत्यु की घटना का हाल अपनी आँखों से देखा बनाना चाहता हूँ। तुझसे जो कुछ हो सके कर लिये। इसमें तेरे प्राण का भय है।" वह उस पुरुष का हाथ पकड़कर अपने घर ले गया और उसने घर में जो छेद था उसे दिखाकर उस बालक तथा युवक के दफन करने का वृत्तान्त दिया और कहा कि "यदि किसी युक्ति से अपने घर में जाकर तू उस स्थान को देख सकता हो तो देख ले। जो सत्य बात है उसका तात्पर्य चल जायेगा।" यह व्यक्ति अपने घर जाकर भूमि की ओर देखने लगा। स्त्री ने पूछा कि, "क्या तू देखता है? क्या तेरी कोई वस्तु खो गई है?" उसने कहा "हाँ, मैंने यहाँ पर एक चीज गायब की थी किन्तु उस स्थान को भूल गया हूँ। यदि कुदाल होती तो मैं उसे खोदना।" स्त्री ने कहा कि "कुदाल बोठी

(२४) में है जाकर देख ले।" वह व्यक्ति कोठरी में गया। स्त्री ने द्वार को बन्द करके ताला लगा दिया और घर में आग लगा दी तथा घूर्ततापूर्वक विलाप करना प्रारम्भ कर दिया ताकि उस व्यक्ति के चिल्लाने की आवाज़ किसी के कान में पहुँच सके। आग बहुत बढ गई और उस स्त्री का पति जल गया। पड़ोसी ने समस्त हाल सामाना के हाकिम के पास जाकर कह दिया। हाकिम के आदमियों ने आकर सर्वप्रथम उस जले हुए घर को देखा जहाँ उसका पति जला हुआ पड़ा था। तदुपरान्त उन लोगों ने युवक तथा बालक को देखा। स्त्री को बन्दी बना लिया। सामाना के हाकिम ने सुल्तान को इस घटना की सूचना दे दी। सुल्तान वहलोल के आदेशानुसार उसके टुकड़े टुकड़े कर दिये गये। इस इतिहास का लेखक दास उर्वदुल्ला निवेदन करता है कि यह कहानी एक रात्रि में अब्दुल वादशाह के पुत्र जहागीर वादशाह ने अपने एक विश्वासपात्र को सवारी के समय बताई। सेवक भी साथ था। उसने सावधानी से इसे सुना और इसका उल्लेख सुल्तान वहलोल के इतिहास में पाया।

एक प्रेमी की कहानी

कहा जाता है कि सुल्तान वहलोल ने सिंहासनारूढ होने के उपरान्त कन्नौज की विलायत पर अधिकार जमाने के लिये प्रस्थान किया। नीमखार परगने का एक ग्राम, जहाँ समस्त विद्रोही एकत्र हो गये थे, सुल्तान के आदेशानुसार नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया और उस ग्राम के सभी निवासी बन्दी बना लिये गये। उस ग्राम के एक चरवाहे का एक बन्धु की पुत्री से प्रेम था। उस चरवाहे ने सुना कि उस ग्राम के सभी लोग बन्दी बना लिये गये। वह अपनी प्रियतमा के वियोग में पागल होकर योगियों का वस्त्र धारण करके उसके विषय में पता लगाने के लिये चल खड़ा हुआ और सेना के पीछे पीछे 'सरहिन्द' पहुँच गया। अचानक उसकी दृष्टि एक अफगान के घर में पड़ी। उसने देखा कि उसकी प्रियतमा अफगान स्त्री के समक्ष बैठी हुई चावल साफ कर रही है। चरवाहे ने योगियों के समान पुकारा। अफगान ने कहा कि, "जाकर इस भिक्षारी की भिक्षा दे दे।" उसकी प्रियतमा वहाँ से उठकर थोड़े से चावल लेकर उसके (२५) पास पहुँची। चरवाहे ने कहा, "हे स्त्री! मैं तेरे लिये आया हूँ। या तो मैं मुझे ले जाऊँगा अथवा प्राण त्याग दूँगा।" स्त्री ने कोई उत्तर न दिया और वापस चली गई। यह व्यक्ति उसी प्रकार खड़ा रहा। लोगों ने कहा, "योगी अभी तक सड़ा है।" वकाल की पुत्री ने कहा, "वह योगी नहीं, हरामखोर है, मुझे भगाने आया है।" अफगान कोठे पर था। यह सुनते ही वह कोठे से नीचे उतरा और उस अभाग को इतना पीटा कि उने मुर्दा समझ कर गली में फेंक दिया। चार दिन उपरान्त उसने आँखें खोली। जो लोग उम मार्ग पर यात्रा कर रहे थे उन्होंने कृपा करते हुए उसे कुछ जल पिलाया। कुछ समय उपरान्त उसमें चलने की शक्ति आ गई। अफगान की अबसाला निबट थी। वह गिरता पड़ता वहाँ पहुँचा और मीर आखुर से मिलकर थोड़े का दाना मिलाने लगा। उसे थोड़ा सा दाना दे दिया जाता था। वह उसी से अपना जीवन निर्वाह करता था और बोन में बैठा हुआ रात भर जागा करता तथा अफगान के थोड़े का पहरा दिया करता था। जब अफगान के सेवकों ने उसे उचित सेवा सम्पन्न करते हुए देखा तो वे मिलकर अफगान के पास पहुँचे और उन्होंने कहा कि "यह बड़ा अच्छा सेवक है, रात भर जागता रहता है और पहरा देता रहता है।" अफगान ने कहा कि "इसे कोई बतन दे दो।" उस व्यक्ति ने अल्प समय में अफगान की अत्यधिक सेवा की किन्तु जम कभी भी वह अपनी प्रियतमा को देख पाता था तो वहाँ

१ 'सरहिन्द' भी प्रयुक्त हुआ है।

२ यह अधिकारी जो घोड़ों की देख-रेख करता हो।

वाक्य कहता था कि, "या तो मैं तुझे ले जाऊंगा या अपने प्राण त्याग दूंगा।" वह स्त्री अफगान से कहा करती थी कि, "यह दगावाज़ मुझे भगाने आया है।" अफगान उस (युवक) की सेवा पर दृष्टि करते हुए कहा करता था कि, "जब तब तू न भागेगी कोई न भगायेगा।" बहुत समय इसी प्रकार व्यतीत हो गया। इस घटना के दो वर्ष उपरान्त सुल्तान बहलोल ने पुनः पूर्व की ओर आक्रमण किया। यह अफगान सेना के साथ गया और वहाँ से उसने एक पत्र उस व्यक्ति को इस आशय का लिखा कि "अमुक कनीज को साथ लेकर सेना में चले जाओ।" जब वह सेना के समीप पहुँच गया तो उसने अपने साथियों से कहा कि "बल हम (२६) पहुँच जायेंगे। जब आधी रात रह जायेगी तो यहाँ से प्रस्थान करेंगे।" आधी रात व्यतीत हो जाने के उपरान्त उसने अपने साथियों को जगाया और सब लोग जाने की तैयारी करने लगे। जब थोड़ी सी रात रह गई तो उसने सब लोगों को आगे जाने का आदेश दे दिया, और स्वयं अपनी प्रियतमा को घोड़े के पीछे सवार करके खान के पास पहुँचने के बहाने से चल खड़ा हुआ किन्तु दूसर मार्ग से अपने घर की ओर चल दिया। जब लोग अफगान के डेर में पहुँचे तो उसने पूछा, "वह हरामखोर कहा रह गया?" लोगों ने बताया कि "वह आ रहा है।" कुछ क्षण उपरान्त अफगान ने कहा कि, "वह कहा रह गया?" लोगों ने बताया कि, 'वह अभी ही पहुँच जायगा।' अफगान ने कुछ क्षण उपरान्त फिर कहा कि, 'अभी तक वह कहा रह गया? अवश्य ही वह पाजी उसे भगा ले गया।' वह अफगान भी उराके पीछे चल खड़ा हुआ। मध्याह्नोपरान्त वह उस व्यक्ति तथा स्त्री के पास पहुँचा गया और उसने उस व्यक्ति को कई कोड़े लगाये और उसे घोड़े से नीचे उतार कर उसके हाथों को बाधा। मध्याह्न के कारण घोड़े से उतरकर वृक्ष के नीचे बैठ गया और उस व्यक्ति को वृक्ष में उल्टा लटका दिया। स्त्री ने अफगान से कहा कि, "मैं तुझसे कितना बहती थी लेकिन तुझ विश्वास नहीं होता था।" अफगान ने कहा कि, "अब देख मैं क्या करता हूँ।" अफगान के पास थोड़ी सी मिश्री थी। उसे पानी में मिलाकर उसने शरवत बनाया और थोड़ा सा पीकर शोष प्याले में छोड़ दिया। फिर स्त्री की जानू पर सिर रख कर सो गया। इस युवक ने जोकि वृक्ष से लटका हुआ था दखा कि वृक्ष के ऊपर से एक बाला नाग उतरा और उसके पाव तथा पीठ से होता हुआ भूमि पर पहुँचा और उस बटोरे में अपना विष मिलाकर पुनः जिस मार्ग से आया था वृक्ष पर चढ़ गया। जब अफगान जागा तो वह शरवत पीकर पुनः सो गया। कुछ देर उपरान्त वह फिर जागा और उसने स्त्री से कहा कि, "मुझे अत्यधिक गर्मी लग रही है मेरे शरीर में आग घघक रही है।" स्त्री ने कहा कि, "तुम घोड़े पर भागकर आये हो। यह गर्मी इसी कारण होगी।" शोष शरवत जिसमें विष था वह भी पी गया। आधी घड़ी उपरान्त अफगान ने स्त्री से कहा कि, "मेरी आँखों के सामने अंधेरा छा रहा है। मरा सीना (२७) तथा गला जल रहा है, मैं अपनी दशा अच्छी नहीं देखता।" यह कहकर उसने तलवार निकाल ली और उस व्यक्ति की ओर बढ़ा और उसकी ओर तलवार फेंकी। सयोग से तलवार उस युवक की बाह पर लगी और जिस रस्ती से वह बधा था वह कट गई। अफगान वहीं गिर कर मर गया। स्त्री ने उठकर उस व्यक्ति से कहा कि, "जो कुछ देता है वह ईश्वर देता है। उठ और घर चल।"

चरवाहा अपने उद्देश्य की पूर्ति के उपरान्त, जब कि वह निराश हो चुका था, स्वदेश को लौट गया और शोष जीवन एकान्त में व्यतीत करने लगा।

सुल्तान सिकन्दर की शाहजादगी के समय की घटनाएं

शोष हसन

इतिहासकारों का कथन है कि जब सुल्तान सिकन्दर शाहजादा था तो उसे निजाम खा कहने थे। ईश्वर ने उसे अत्यधिक रूपवान् बनाया था। इतना अधिक रूपवान् कोई अन्य व्यक्ति न था।

जो सुहृद उसके मुख की ओर देल लेता वह उस पर आसक्त हो जाता था। शेख अबुल अला के पीत्र शेख हसन, जिनकी कब्र रापरी में है, सुल्तान सिकन्दर पर आसक्त हो गये। शेख हसन अपने समय के बहुत बड़े पहुँचे हुए व्यक्ति थे। एक दिन शाहजादा निजाम खा शीत ऋतु में एकांत में अपने कमरे में बैठा (२८) हुआ था। शेख हसन को शाहजादे के दर्शन की इच्छा हुई। शेख ने अपने हृदय की स्वच्छता के कारण, जोकि ईश्वर के भक्तों को प्राप्त होती है, निजाम खा के पास अपने आपको जहा कि वायु भी नहीं पहुँच सकती थी पहुँचा दिया। सुल्तान सिकन्दर को यह देखकर बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने कहा कि "शेख हसन ! इतने द्वारपालों के होते हुए बिना आदेश किस प्रकार आ गये ?" शेख हसन ने कहा, "तू भली-भांति जानता है कि मैं किस प्रकार आया और किस कारण आया।" सुल्तान ने कहा कि, "तुम अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त कहते हो ?" शेख ने कहा कि, 'मुझे इस कार्य में कोई अधिकार नहीं।' सुल्तान ने कहा कि, "आगे आओ।" शेख आगे पहुँचे। जलती हुई अगीठी सुल्तान के समक्ष रखी हुई थी। शेख की ग्रीवा में हाथ डालकर उसने शेख के सिर को घघकती हुई अगीठी पर रख दिया और जोर से गर्दन पकड़े रहा। शेख हसन अपने सिर तथा मुख को आग के ऊपर रखे रहे और सिर बिल्कुल न हिलाया। कुछ समय इम प्रकार व्यतीत हो गया। इसी बीच में मुबारक खा लोहानी पहुँच गया। यह विचित्र घटना देखकर उसने सुल्तान से पूछा कि, "यह कौन व्यक्ति है ?" सुल्तान ने कहा, "शेख हसन है।" मुबारक खा ने कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले ! तू क्या करता है ? शेख हसन को इस अग्नि से कोई भी हानि न पहुँचेगी। तुझे अपनी हानि का भय होना चाहिये।" सुल्तान ने कहा, "मह अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त बताता है।" मुबारक खा ने कहा कि, "तुझे ईश्वर का कृतज्ञ होना चाहिये कि एक वजुर्ग तुझे प्रिय समझता है। यदि तुझे लोक तथा परलोक के कल्याण की इच्छा है तो इनकी सेवा कर।" उसने निजाम खा के हाथ को शेख की ग्रीवा से हटा दिया। घातक अग्नि का शेख के मुख तथा बालों पर कोई प्रभाव न पड़ा था। इस पर भी सुल्तान ने आदेश दिया कि "इसके पाद तथा गले एवं हाथ में जजीर डालकर कोठरी में बन्द कर दिया जाय और द्वार पर ताला लगा दिया जाय।" उसके आदेशों का पालन किया गया। दूसरे दिन अथवा उसी दिन सुल्तान सिकन्दर को यह समाचार प्राप्त हुआ कि शेख हसन बाजार में मृत्यु कर रहे हैं। सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे बन्दी बनाकर लाया जाय। जिन समय वह सुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया, सुल्तान ने पूछा कि "तुम अपने आपको मेरे ऊपर आसक्त कहते हो। मेरे बन्दीगृह से क्यों बाहर गये ?" शेख ने कहा, "मैं स्वयं नहीं गया। मेरे पूर्वज शेख अबुल अला (२९) मेरा हाथ पकड़कर ले गये।" सुल्तान ने आदेश दिया कि उस कोठरी को जिसमें शेख बन्द थे, देखा जाय। जब ताला खोला गया तो कोठरी में जजीर लगी हुई थी और शेख हसन बाजार में थे। इस घटना के उपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने शेख के प्रति कोई घृष्टता प्रदर्शित न की।

धर्मान्धता

बहा जाता है कि एक वार नुरुक्षेत्र में हिन्दुओं की एक अपार भीड़ एकत्र हुई। सुल्तान थानेश्वर पहुँचकर नुरुक्षेत्र के हिन्दुओं के कल्लेआम का आदेश देना चाहता था। सुल्तान के मुसाहिवों में से एक ने कहा कि, "सर्वप्रथम आलिमों से पूछ लेना चाहिये।" सुल्तान ने समस्त आलिमों को उपस्थित किया और मलिकुलउल्मा से इस विषय में पूछा। मलिकुलउल्मा का नाम मिया अब्दुल्लाह अजोधनी था। मिया मलिकुलउल्मा ने सुल्तान से पूछा कि "बहा क्या है ?" सुल्तान ने कहा कि, "बहा एक हीज है जहा प्रत्येक स्थान के काफिर एकत्र होकर स्नान करते हैं।" मलिकुलउल्मा ने पूछा कि, "यह प्रया कब से चल रही है ?" शाहजादे ने कहा कि, "यह प्राचीन प्रया है।" मिया अब्दुल्लाह ने पूछा कि, "तुम्हारे

पूर्वजों ने, जो मुसलमान बादशाह थे, इस विषय में क्या किया ?” शाहजादे ने कहा कि, “यही प्रथा चलती आ रही है और किमी ने इस विषय में कुछ नहीं किया।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि, “प्राचीन मन्दिर को नष्ट कराना उचित नहीं और जिस हीज में प्राचीन काल से स्नान करने की प्रथा चली आ रही है उसे रोकना हमारे लिये उचित नहीं।” यह बात सुनकर शाहजादे ने कटार निकाल ली और कहा कि, “तू काफ़िरो का पक्षपात कर रहा है। सर्वप्रथम मैं तेरी हत्या करूँगा। तदुपरान्त मैं कुरुक्षेत्र पर आक्रमण करूँगा।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा कि “मरना सभी को है। ईश्वर के आदेश बिना कोई नहीं मरता। जब कोई किसी अत्याचारी के पास आता है तो सर्वप्रथम अपनी मृत्यु निश्चित कर लेता है। जो कुछ होना है वह होगा। मैंने शरा का आदेश बता दिया, यदि आप को शरा की चिन्ता नहीं है तो पूछने की आवश्यकता न थी।” सुल्तान का शोध कम हो गया। उसने कहा कि, “यदि तू आज्ञा दे देता तो इससे कई हजार मुसलमानों का मला हो जाता।” मिया अब्दुल्लाह ने कहा, ‘जो कुछ कहना था वह मैंने कह दिया। अब आप जानें।’ शाहजादा गोष्ठी से उठ गया। सभी आलिम शाहजादे के साथ चल दिये। मिया अब्दुल्लाह अपने स्थान पर ठहरे रहे। शाहजादे ने उनसे कहा, ‘मिया अब्दुल्लाह कभी कभी मिलते रहना।’ यह कहकर वह चल दिया।

तातार खा से युद्ध

कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के राज्यकाल में तातार खा तथा सैफ खा ने, जो बहुत बड़े अमीर थे, विद्रोह करके अत्यधिक प्रदेश तथा जागीर अपने अधिकार में कर ली थी। शाहजादा मिया निजाम खा उन दिनों पानीपत में था। उसने पानीपत के समीप के परगने के अमीरों के कुछ ग्राम सुल्तान बहलोल के आदेश बिना अपनी जागीर में कर लिये। अमीरों ने सुल्तान बहलोल को यह समाचार पहुंचाया। सुल्तान बहलोल ने रवाजा शेख सईद फर्मुली को जो शाहजादे की सरकार का दीवान था लिया कि, “यह कार्य शाहजादा तुम्हारे परामर्श से करता है। यदि तुममें पीरुप हो तो तातार खा की विलायत से ले लो। हमारी विलायत को क्यों नष्ट करते हो ? यह कौन-सा पीरुप है ?” शेख सईद वही फरमान हाथ में लेकर शाहजादे के पास पहुंचा और उसने कहा कि, “तुम्हें बादशाही मुबारक हो।” शाहजादे ने पूछा, “किस प्रकार ?” शेख सईद ने कहा, “इस लिये कि सुल्तान बहलोल ने अपनी ओर से तुम्हें बादशाही सौंपी है।” शाहजादे ने पूछा कि, ‘तू यह किस प्रकार कहता है ?’ उसने उत्तर दिया कि, “यह फरमान लिखकर भेजा है।” उसने कहा कि, “मैं देखूँ।” जब उसने फरमान देख लिया तो जो कुछ उसमें लिखा था उसके विषय में उसे ज्ञान प्राप्त हुआ। उसने दखा कि उसमें लिखा है कि ‘यदि शक्ति तथा साहम हो तो तातार खा मलिक की विलायत से ले लो।’ शाहजाद ने कहा, “हवाजा ! बड़ी ही विचित्र बादशाही है जो तुम (३१) दे रहे हो।” हवाजा ने कहा कि, “बादशाही सुन नहीं मिलती। तुम्हें जिस कार्य का आदेश हुआ है यदि वह तुम सम्पन्न कर लेते हो तो तुम अवश्य ही बादशाह हो जाओगे। जिस कार्य को बादशाह को स्वयं करना चाहिये था वह उसने तुम्हें सौंप दिया है। यह बादशाही का संकेत है।” शाहजादे ने कहा, “तो फिर क्या करना चाहिये ?” उसने उत्तर दिया कि, “उठो और अपने भाग्य की परीक्षा करो।”

“राज्य किमी को तर्क में नहीं मिलता,

जब तक वह दुधारी तलवार नहीं चलाता।”

जिन दिनों शाहजादा निजाम खा पानीपत में था उसके पास १५०० भवार तथा १५०० सेवक थे, उदाहरणार्थ हवाजा सईद फर्मुली अपने सम्बन्धियों सहित, मिया हुसेन अपने पाचो भाइयों सहित, दरिया खा, शेख ग्वा लोहानी, उमर खा गिरवानी इत्यादि।

एक दिन शाहजादे ने पानीपत में इस समस्त सेना को एकत्र करके परामर्श करना प्रारम्भ किया और कहा कि, "बादशाह का सकेत इस प्रकार है। क्या करना चाहिये?" समस्त अमीरो तथा शाहजादे ने निश्चय किया कि, "इन डेड हजार सवारो में से कुछ लोगों को सरहिंद के समीप के परगानों में नियुक्त किया जाय ताकि वे उन परगानों में पहुँच कर अपना अधिकार स्थापित करें।" इस कारण युद्ध प्रारम्भ हो गया। उस ओर से तातार खा बहुत बड़ी सेना लेकर खाना हुआ। पानीपत में शाहजादा निजाम खा कुछ लोगों को लेकर चला। अम्बाला के परगानों के उस मैदान में युद्ध हुआ जहाँ इस घटना के उपरान्त मिया सलीम शाह तथा हुँवत खा न्याजी में, जिसकी उपाधि आजम हुमायूँ थी, युद्ध हुआ था।

शाहजादा निजाम खा जितने आदमी उसके साथ थे उन्हें साथ लेकर रणक्षेत्र की ओर चल खड़ा हुआ। उस युद्ध में शाहजादे के चारो ओर बड़े ही वीर युवक थे जो सशस्त्र चल खड़े हुए। ख्वाजा (३२) शख सईद घोड़े पर सवार होकर शाहजादे के सामने जा रहा था। इसी बीच में ख्वाजा ने २-३ बार शाहजादे की ओर दृष्टिपात किया। शाहजादे ने सकेत किया कि, "क्या देखता है?" ख्वाजा ने निकट पहुँचकर निवेदन किया कि, "देखता हूँ कि तुम्हारे चारो ओर शूरवीर एकत्र हैं। यदि तुम नेतृत्व पर दृढ़ रहो तो विजय की आशा है। यदि कोई और बात हो तो तुम्हारी इच्छा है। इन लोगों को एकत्र कर लो, अपने दानों के परिश्रम तथा सेवा की लीला देखो कि यह लोग क्या करते हैं। यद्यपि उस ओर तातार खा के पास १५,००० अश्वारोही हैं किन्तु इन लोगों के समान १० अश्वारोही भी न होंगे। यदि ईश्वर सफलता प्रदान कर और ये लोग कार्य सम्पन्न कर लें तो बड़ा अच्छा है अन्यथा तुम हवा के धोड़ पर सवार हो, तुम्हारे पास कोई भी नहीं पहुँच सकेगा।" शाहजादा इन वाक्यों को सुनकर हसा और उसने ख्वाजा से कहा, "मैं तुम्हारे घोड़े के पाव भूमि पर दखता हूँ और अपने घोड़े को मीने तक भूमि में डूबा पाता हूँ। वह कहा जा सकता है?" ख्वाजा तत्काल घोड़े से उतर पड़ा। शाहजादे का दाया हाथ पकड़ कर कहा, "विजय के चिह्न यही है। सरदार का साहस ऐसा ही होना चाहिये।"

जब दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ तो सर्वप्रथम जो व्यक्ति घोड़ा लेकर रणक्षेत्र में आया वह दरिया खा था। उसके साथ ३० व्यक्ति थे। वह दोनों पक्षियों के मध्य में खड़ा हो गया और इन तीसो सवारो को सगठित करते हुए कहा कि "जिस स्थान पर एक तलवार पड़े वही तीस मलवारों पड़ें।" उस ओर से ५०० सवारो ने आक्रमण किया। लोहें से चिनगारिया निकलने लगी। दोनों सेनायें यह लीला देखने लगी। दरिया खा ने इन ५०० अश्वारोहियों को पराजित कर दिया। वे पराजित होकर अपनी सेना में चले गये। दरिया खा लौटकर अपने स्थान पर पहुँचा और खड़ा हो गया। कहा जाता है कि तीन बार ५०० अश्वारोहियों ने दरिया खा पर आक्रमण किया और दरिया खा ने तीनों बार उन लोगों को पराजित किया और पुनः अपने स्थान पर पहुँच कर खड़ा हो गया। तदुपरान्त फिर उस सेना से कोई न निकला। दरिया खा ने अपने साथियों से कहा, "तुम्हारे साहस तथा तुम्हारे स्वामी के सौभाग्य से यह कार्य सम्पन्न हुआ। (३३) तुम लोग यही रहो मैं अकेला आक्रमण करूँगा।" दरिया खा तीन बार सेना में अकेला धुसा और पुनः मुरझित वापस आकर अपने स्थान पर खड़ा हो गया। तदुपरान्त मिया हुसेन १७ अश्वारोहियों सहित मुल्तान सिबन्दर की सेना से निकला। तातार खा की ओर से डेड हजार सवारो ने मिया हुसेन पर आक्रमण किया। तीन बार जिस प्रकार दरिया खा ने विजय प्राप्त की थी, मिया हुसेन ने भी विजय प्राप्त की। मिया हुसेन स्वयं तीन बार अकेले सेना में धुसा और बहा से लौट कर अपने स्थान पर खड़ा हो गया। तदुपरान्त उमर खा शिरवानी ५०० अश्वारोहियों सहित शाहजादे से विदा हुआ। जब वह मिया हुसेन

के समीप पहुँचा तो मिया हुसेन ने सलाम अलोक कहा। उमर खा ने उत्तर देने के उपरान्त मिया हुसेन से कहा कि, "हमने कोई कार्य नहीं किया। इस समय हम इस कारण आये हैं कि तुम्हारे परामर्श अनुसार कार्य करें। तुम जो कुछ कर सकते थे तुमने कर दिया, अब मेरी वारी है।" इसी बीच में उमर खा का पुत्र इबराहीम खा घोड़े को भगाकर अपने पिता के पास पहुँचा और कहा कि, "आपको शाहजादे के नमक की शपथ है, घोड़े को आगे मत बढ़ाइये।" उमर खा ने कहा कि, "इसका क्या कारण है?" इबराहीम ने कहा, "जिस प्रकार आपने मुबारक खा के पुत्र दरिया खा तथा सबाजा के पुत्र मिया हुसेन का तमाशा देखा उसी प्रकार अपने पुत्र की लीला देखिये।" उमर खा ने कहा, "हम भी इसी लिये खड़े हैं।" इबराहीम खा ने कहा, "भीड़ में कुछ मता न चलेगा। अकेले देखना चाहिये।" यह कहकर वह १५ हजार की सेना में तीन बार घुसा और दूर से २-३ शत्रुओं को बछों से गिरा दिया। घोड़े बिना सवार के हो गये। उमर खा यह देखकर मुलमानों के समान नारा लगाकर तातार खा की विजय सेना में पहुँच गया। तातार खा मारा गया। उसके भाई हुसेन खा को जीवित बन्दी बना लिया गया। तातार खा की समस्त सेना पराजित हो गई। जिस समय सुल्तान शाहजादा था उसी समय इतनी महान् विजय प्राप्त हो जाने के कारण उसका आत्मक सभी अमीरों के हृदय पर आरुढ़ हो गया। तदुपरान्त सुल्तान बहलोल भी भली (३४) भाँति समझ गया कि समस्त पुत्रों में निजाम खा ही सबसे अधिक योग्य हैं और उसने उसे अपना उत्तराधिकारी बनाया।

सुल्तान सिकन्दर का बादशाह होना

जब शाहजादा निजाम खा को सुल्तान बहलोल की मृत्यु के समाचार प्राप्त हुए तो उसने जमाल खा अमीर आखुर को, जोकि शाहजादे का विश्वासपात्र था, देहली में छोड़कर प्रस्थान करने का सक्ल्प किया। जिस दिन वह देहली के बाहर निकला तो सर्वप्रथम (शेख) समाउद्दीन की सेवा में, जो उम काल के बहुत बड़े सम्मानित व्यक्ति थे, फातेहा^१ की प्रार्थना के लिये पहुँचा और कहा कि, "हे शेख! मैं चाहता हूँ कि सर्फ^२ की मोबान नामक पुस्तक आपसे पढ़ें" और पाठ पढ़ना प्रारम्भ किया। गुरु ने कहा कि "हे भाग्यशाली! ईश्वर तुझे लोक तथा परलोक में भाग्यशाली बनाये।" सुल्तान ने निवेदन किया कि, "आप फिर यह वाक्य कहें।" गुरु ने यह वाक्य पुनः कहा। उसने तीन बार यही वाक्य कहलाया और तदुपरान्त उनके हाथ चूमकर अपनी यात्रा के विषय में निवेदन किया और उपर्युक्त प्रार्थना से अपने लिये फाल निकाला।

सुल्तान सिकन्दर बिन सुल्तान बहलोल लोदी का सिंहासनारोहण

शाहजादा निजाम खा प्रतिष्ठित अमीरों के पथ-प्रदर्शन से शीघ्रातिशीघ्र जलाली पहुँचा, उमने अपने पिता की लाश देहली भेज दी। १७ शबाव ८९४ हि० (१६ जुलाई १४८९ ई०) को सुक्रवार के दिन जलाली कस्बे के समीप एक ऊँचाई पर आवेसियाह, जिसे इस ओर के निवामी काली (नदी) कहते हैं, के तट पर उस महल में जो सुल्तान फीरोज का महल कहलाता है, खाने जहा, खाने खाना (३५) फर्मुली तथा समस्त प्रतिष्ठित अमीरों की सहमति से १८ वर्ष की अवस्था में सिंहासनाब्ध हुआ और उसकी उपाधि सिकन्दर गाजी हुई।

१ परलोकगत आत्मा की शान्ति के लिये कुरान के वाक्यों का पाठ।

२ अरबी व्याकरण।

सुल्तान का चरित्र

सुल्तान सिकन्दर बड़ा प्रतापी, सहनशील, दानी तथा आदर सम्मान एव गौरव वाला वादशाह था। वेदामूपा, वादशाही ज्ञान व शीकन एव घोड़े इत्यादि से सम्बन्धित बनावट के कार्यों में बड़ा सरल व्यवहार करता था। उमके सरापदों^१ के निष्ठ कोई भी पाप, कुबर्म, एव दुराचार से सम्बन्धित वस्तु न जा सकती थी। वह आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों के साथ उठता बैठता था। बहिरग तथा अन्तरग में पूरी तरह योग्यता से परिपूर्ण था। वासनाओं का वह सर्वदा दमन करता और ईश्वर का अत्यधिक भय करता था। प्रजा पर दया करता था। न्याय तथा वीरता में अद्वितीय था। शक्तिशाली तथा शक्तिहीन को न्याय से सम्बन्धित कार्यों में समान दृष्टि से देखता था और सर्वदा झगड़ों को समाप्त कराने, समस्याओं के समाधान और प्रजा के उपकार में लगा रहता था। वह हर रोज दरवारे आम करता था और स्वयं दीन-दुखियों की सहायता किया करता था।

दिन-रात का कार्यक्रम

मध्याह्नोत्तर की नमाज से लेकर एशा^१ की नमाज तक आलिमों के साथ रहता, कुरान का पाठ किया करता और जमाअत^२ के साथ नमाज पढ़ता था। सोने के समय की नमाज पढ़कर वह अन्तपुर में प्रविष्ट होता। कुछ दर तक अन्तपुर में रहकर एवान्त में जानर बैठ जाता और पूरी रात वहा जागता रहता। दिन के भाजन के उपरान्त वह सोया करता था। रात्रि के समय वह जिस स्थान पर बैठना वहा अधिकतर दरिद्रियों की आवश्यकताओं को पूरा कराने तथा न्याय की व्यवस्था में लगा रहता। रात्रि का थोड़ा सा भाग वह राज्य-व्यवस्था के संचालन, सीमातां के अमोरो को फरमान तथा समकालीन वादशाहों को पत्र लिखने में व्यतीत करता था।

रात्रि का भोजन तथा आलिम

चुने हुये १७ आलिम तथा विद्वान् उसकी विनोप गोष्ठी में उपस्थित रहने थे। जब रात के समाप्त होने में छ घड़ी शेष रह जाती तो वह भोजन मगम्नाता था। ये १७ आलिम हाथ धोकर सुल्तान के समक्ष बैठ जाते थे। सुल्तान पलग पर आसीन रहता था। पलग के बराबर एक बड़ी कुर्सी लाकर रख दी जाती थी। भोजन के थाल कुर्सी के ऊपर रखे जाते थे। सुल्तान स्वयं भाजन करता था। इन १७ (३६) व्यक्तियों के समक्ष भी भोजन रख दिया जाता था किन्तु उन्हें भोजन करने की अनुमति न होती थी। जब वादशाह भोजन कर चुकता था तो ये लोग थालों को अपने घर ले जाकर भोजन करते थे।

भोग-विलास

कुछ जानकार लोगों का मत है कि सम्भवतः उस समय सुल्तान अपने स्वास्थ्य की रक्षा तथा उपचार की दृष्टि से बड़े शिष्ट तथा सम्य दंग से भोग-विलास कुछ इस प्रकार करता था कि किसी को इसकी सूचना न होती थी।

१ शिबिर। यहाँ महल से भी तात्पर्य है।

२ रात्रि की अन्तिम अतिवायं नमाज।

३ बहुत से लोगों का समूह।

मस्जिदों का निर्माण तथा दान

उसने अपने राज्य के समस्त प्रदेशों में मस्जिदों का निर्माण कराया और वहाँ कुरान पढ़ने वाले, खतौब^१ तथा शाहू देने वाले नियुक्त किये और उनके लिये वृत्ति निश्चित कर दी। प्रत्येक वर्ष शीत ऋतु में वह फकीरों के लिये यस्त्र तथा शाल भेजा करता था और प्रत्येक शुक्रवार को फकीरों को धन प्रदान करता था। वह रोजाना बच्चा तथा पक्का भोजन नगर में कुछ स्थानों पर बटवाया करता था। रमजान तथा आशूरे^२ के पवित्र दिनों में फकीरों एवं दरवेशों को प्रसन्न करता और वादशाहों की श्रेणी के अनुकूल इनाम तथा उपकार द्वारा उन्हें प्रसन्न करता था।

वह साल में दो बार अपनी विलायत (राज्य) के फकीरों तथा सहायता के पात्र व्यक्तियों की दशा का सविस्तार लिखित विवरण मगवाता था और प्रत्येक व्यक्ति को उसकी श्रेणी के अनुसार अर्ध वार्षिक धन अपने समक्ष दिलवाता था। उसके राज्यकाल में प्रतिष्ठित लोग, सूफी तथा आलिम अरब, ईरान एवं हिन्दुस्तान के अन्य भागों से उसकी कृपा तथा स्नेह के आकर्षण से देहली तथा आगरा में आ-आ कर निवास ग्रहण कर लेते थे। वह अपना अधिकांश समय आगरा में व्यतीत करता था।

कृषि, व्यापार तथा सेवार्य

सिकन्दर के राज्यकाल में कृषि को अत्यधिक उन्नति प्राप्त थी। व्यापारी, व्यवसायी, प्रजा तथा समस्त लोग बड़े आराम, सतोष एवं सुख सम्पन्नता का जीवन व्यतीत करते थे। जो कोई सेवा की इच्छा से आता उसके वश तथा बुजुर्गों के विषय में पूछ-नाछ करने के उपरान्त उसके बुजुर्गों की श्रेणी के अनुकूल उसे बेटन प्रदान किया जाता था। जो कोई बिना घोड़े तथा अस्त्र-शस्त्र के दृष्टिगत होता तो (३७) उसे जागीर प्रदान कर दी जाती और आदेश दे दिया जाता कि इस जागीर से वह अपने सामान की व्यवस्था कर ले। उसके राज्यकाल में सैनिकों को अत्यधिक सम्मान प्राप्त था। राज्य के चारा ओर के मार्गों पर इतनी अधिक शान्ति थी कि चोरी तथा डकैती का उसके अधीन समस्त राज्य में कोई चिह्न भी न पाया जाता था।

काफिरों के प्रति व्यवहार

जो काफिर इस्लाम स्वीकार कर लेते थे उन्हें वह अपनी विलायत में स्थान दिया करता था और जो कोई विद्रोह करता उसे अपने राज्य का शत्रु समझ कर उसकी हत्या का आदेश दे दिया करता था अथवा उसे अपनी विलायत (राज्य) से निर्वासित कर देता था। किसी भ्राम में भी मिट्टी का किला, जिसे "मट कोट" कहते थे, तथा खाई और जंगल न रहने दिया था। वह इस्लाम का इतना बड़ा पक्षपाती था कि उसने काफिरों के समस्त मन्दिरों का खडन करवा दिया था और उनका नाम निशान भी न रहने दिया। मथुरा में, जो कि कुफ्र की खाल है, उसने काफिरों के कार्य का कोई चिह्न न रहने दिया। मथुरा में जहाँ हिन्दुओं के मन्दिर थे वहाँ उसने वारखासराय तथा मदरसों के निर्माण का आदेश दे दिया। हिन्दुओं के पूजा के पत्थर (मूर्तियों) को कसाइयों को प्रदान करा दिया ताकि वे उससे मांस तैला करें। मथुरा में हिन्दुओं के लिये दाढ़ी तथा सिर मुडवाने एवं नदी में स्नान करने का आदेश न था। सशेष में उसने कुफ्र की समस्त प्रथाओं को अन्त करा दिया। यदि कोई हिन्दू सिर अथवा दाढ़ी मुडवाने की इच्छा

१ जुमे तथा ईदों का खुन्वा (धार्मिक प्रवचन) पढ़ने वाले।

२ मुहर्रम मास की १०वीं तिथि।

करता तो कोई नाई उसकी ओर हाथ न बढ़ाता। प्रत्येक शहर में इस्लाम के नियमों का ऐसा पालन होता था जैसा कि होना चाहिये। प्रत्येक मुहल्ले में जमाअत वी नमाज हुआ करती थी। प्रत्येक घर में चाहे वह अमीर का घर हो अथवा किसी साधारण व्यक्ति का, इल्म^१ की चर्चा होनी रहती थी।

धनी लोगो द्वारा दान-पुण्य

सिकन्दर के राज्यकाल में अधिकांश लोग किसी न किसी कार्य में लगे रहते थे। समस्त धनी लोग दान के सम्वन्ध में, एक दूसरे से ईर्ष्या किया करते थे और अधिकांश व्यय दान-पुण्य हेतु ही करते थे। सुल्तान सिकन्दर ने आदेश दे दिया था कि वर्ष में दो बार वादशाही खजाना प्रत्येक नगर में सहायता के पात्रों के लिये ल जाया जाय। ईश्वर का ज्ञान रखने वाले बहुत से व्यक्ति इस कार्य हेतु नियुक्त थे। वे वहां पहुंच कर सहायता के पात्रों को धन बांटा करते थे।

मआश व ऐमा का प्रवन्ध

(३८) मआश व ऐमा^२ के लिए उसने आदेश दे दिया था कि "जागीर वाले अमीरों को, जो प्रत्येक परगने में वेतन पाते हैं, इस आशय का फरमान लिखा जाय कि 'अमुक महाल में इमलाक तथा वजायफ^३ को छोड़कर जागीर का आदेश हुआ।' केवल एक आदेश से सुल्तान सिकन्दर ने ममालिके मह-रूसा^४ की समस्त ऐमा को मुक्त कर दिया और किसी को भी नये फरमान की आवश्यकता न थी। किसी अमीर के घर में स्वयं उसकी ओर से बन्दोबस्त न होता था (अपितु) प्रत्येक व्यक्ति अपने आमिल^५ के द्वारा करता था और वह दीवाने विजारत में आकर हिसाब समझ लेता था। परगानों में कोई भी किसी वस्तु को मूल्य बढ़ा किये बिना न लेता था।

फरमान प्राप्त करने की प्रथा

जिस अमीर के नाम फरमान जारी होता वह दो तीन कोस आगे जाकर उसका स्वागत करता था और वहां एक चबूतरा बनवाता था। जो फरमान लाता था वह उस पर खड़ा होता था। अमीर चबूतरे के नीचे खड़े होकर सम्मान-पूर्वक अपने दोनों हाथों से फरमान लेता था और उसे अपने सिर तथा आंख पर रखता था। यदि सुल्तान का आदेश होता तो वह उसे वही पढ़ता अन्यथा घर ले आता। यदि फरमान के गुप्त रूप से पढ़ने का आदेश होता तो वह ऐसा ही करता।

शासन प्रवन्ध सम्बन्धी अन्य आदेश

सालार ममऊद^६ के नेजे^७, जो हर साल निकाला जाता था, का उसने अपने समस्त राज्य से

१ ज्ञान विज्ञान।

२ आलिमा अथवा सहायता के पात्रों की भूमि।

३ वृत्ति। आलिमों इत्यादि को सहायतार्थ दी जाने वाली भूमि।

४ राज्य के वे भाग जो सुल्तान के अधीन थे।

५ कर घबल करने वाले।

६ सैयिद सालार मसऊद गाजी अथवा गाजी मिया, सालार साहू के पुत्र तथा सुल्तान महमूद गजनवी के भागिनेय तिनका निधन बहराइच में १०३३ ई० में हुआ। बहराइच में इनका उत्सवड़ी धूम से होता है और प्रत्येक स्थान से उनका भंडा बहराइच ले जाया जाता है।

७ भाला अथवा भंडा।

अन्त करा दिया और इस नेजे की प्रथा पूर्णतः बन्द करा दी। स्त्रियो का मजारो पर जाना निषिद्ध करा दिया। उसवे राज्यकाल में अनाज, बपडा तथा समस्त वस्तुयें इतनी सस्ती थी कि जिस किसी की थोड़ी बहुत रोजी हो जाती वह निश्चिन्त होकर शान्तिपूर्वक जीवन व्यतीत करता था। ईद, आशूरे तथा मुहम्मद साह्न के निधन की तिथि पर उसके आदेशानुसार समस्त बन्दियो के नाम लिख कर उनकी सूची उसकी सेवा में प्रस्तुत की जाती। जो कोई माल से सम्बन्धित विमो अभियोग में बन्दी होता उसवे नाम के सामने वह अपने हाथ से मुक्त किये जाने का आदेश लिख देता था। यदि कोई पीडित उसकी सवारी के समय फरियाद करता तो वह देखते ही कहता कि "पीडित कौन है?" उसवे वकील उसका हाथ पकडकर उसे प्रोत्साहन देने से और जिसे वह एक बार जागीर प्रदान कर देता था तो जब तक वह कोई अपहरण न करता उसमें किसी प्रकार का परिवर्तन न होता। यदि कोई किसी प्रकार का अपराध करता तो फिर वह उसे कोई वस्तु न प्रदान करता था किन्तु उसके आदर-सम्मान में कोई कमी न करता था।

सगीत

यदि कोई अद्वितीय गायक अथवा वादक आ जाता तो वह स्वयं सामने न सुनता अपितु मीरान (३९) सैयिद रुहुल्लाह तथा सैयिद इब्ने रसूल सुल्तान के आदेशानुसार खास सरापदों के समीप सुनते थे। इस कारण जिन जिन स्थानो से लोग (माने वजाने वाले) आते, वे उन्हीं के समक्ष गाना गाते और सुल्तान भी सुनता। दस लोग प्रत्येक रात्रि में बारी बारी रात्रि के एक पहर के उपरान्त शाही दरवार में उपस्थित होकर सरनाई जिसे शहनाई भी कहते थे बजाते थे। उसका आदेश था कि चार रागो को बजाये बिना कुछ न बजायें। सर्वप्रथम मालकोस, फिर कल्याण, फिर काडा (कागडा) तदुपरान्त हुर्मनी बजा कर समाप्त करते थे। यदि इनके अतिरिक्त व कुछ बजाते तो उन्हें दंड दिया जाता।

प्रत्येक कार्य हेतु निश्चित समय

उसने प्रत्येक कार्य के लिये समय निश्चित कर दिया था। जो क्रम उसने बना लिया था, उसमें कोई परिवर्तन न होता था। वह कोई ऐसी बात न कहता और न करता कि कोई उसकी निन्दा कर सकता। केवल दाढी मुडवाता था। वह जिसके लिये एक बार (जो कुछ प्रदान करने का) आदेश दे देता उसमें उसके जीवन पर्यन्त कोई कमी न करता। इनाम में किसी को चाहे भोजन हो अथवा वस्त्र जो कुछ एक बार प्रदान कर दिया जाता उसमें उसके राज्य के अन्त तक कोई परिवर्तन न होता। कहा जाता है कि शेर अन्दुल गनी नामक एक प्रतिष्ठित व्यक्ति शीष्म ऋतु में जौनपुर से मुल्तान से भेंट करने आये। नाना प्रकार के भोजन उनके लिये निश्चित किये गये। शीष्म ऋतु के वारण उनके लिये शरवत के छ कूजे भी भेजे गये। इसके उपरान्त जब शेर शीत ऋतु में भी आते तो उनके छ कूजे शरवत में कमी न की जाती। अपने राज्यकाल के प्रतिष्ठित तथा सम्मानित व्यक्तियों के प्रति जिस प्रकार वह प्रारम्भ से आदर सम्मान करता वैसा ही आदर सम्मान, चाहे वह वर्षों बाद आता और चाहे रोज सेवा करता, वह प्रदर्शित किया करता। उसमें किसी प्रकार की कमी अथवा वृद्धि न होती थी। सुल्तान वार्तालाप भी नियमानुसार करता था। जिस अमीर के लिये जिस स्थान पर खड़े होने का आदेश होता वह सर्वदा उसी स्थान पर खडा होता था। उसकी स्मरण-शक्ति इतनी अच्छी थी कि रोजाना विलायत के परगना

के भाव के रोजनामचं उसकी सेवा में प्रस्तुत किये जाते। यदि बाल बराबर भी अन्तर पाता तो वह तुरन्त उसकी रोक-टोक का प्रयत्न प्रारम्भ कर देता।

आगरा

वह अधिकांश आगरा में निवास किया करता था। कुछ लोगों का मत है कि आगरा नगर उसके राज्यकाल में बसाया गया। सुल्तान सिकन्दर के पूर्व वह प्राचीन ग्रामों में से एक ग्राम था। अधिकांश हिन्दुस्तानियों का मत है कि आगरा राजा किशन के समय में जो मथुरा में राज्य करते थे एक कोट (४०) था। राजा जिससे रुष्ट हो जाता उसे आगरा के किले में बन्दी बना देता था। बहुत समय तक यही होता रहा। जिस वर्ष सुल्तान महमूद गजनवी की सेना ने हिन्दुस्तान पर आक्रमण किया तो आगरा इस प्रकार नष्ट-भ्रष्ट हो गया कि वह हिन्दुस्तान का एक तुच्छ ग्राम बन कर रह गया। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में पुनः आगरा को उन्नति प्राप्त होने लगी और अकबर बादशाह के राज्यकाल से आगरा देहली के सुल्तानों की राजधानी हो गया और हिन्दुस्तान का एक भव्य नगर बन गया।

राज्य में समृद्धि

ईश्वर ने सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में सत्कार वालों को ऐसी समृद्धि प्रदान की थी जो अन्य राज्यकालों में खानानों के बाहुत्य के बावजूद भी न पाई जाती थी। उनके राज्यकाल में पवित्रता, धर्मनिष्ठता, ईमानदारी तथा सदाचरण को इतनी उन्नति प्राप्त हो गई थी कि समस्त साधारण तथा विशेष व्यक्तियों में शिष्टता, नैकी, सदाचार तथा धर्मनिष्ठता उत्पन्न हो गई थी। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल के प्रारम्भ में सर्फ, नहो^१ तथा फ्रिह^२ के अतिशक्त किसी अन्य बात का प्रचार न था। लोगों में सदाचरण तथा सत्यता की प्रधानता थी। ज्ञान को इतनी उन्नति प्राप्त थी कि समस्त अमीरों के पुत्र तथा मैनिक ज्ञानोपार्जन करते थे। सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में वैद्यक के ग्रन्थों में स, चिकित्सा सम्बन्धी एक ग्रन्थ का मिया भूषा की देख-रेख में अनुवाद हुआ और उसका नाम 'तिब्बे सिकन्दरी' रखा गया। हिन्दुस्तान के हकीम उसी ग्रन्थ के आधार पर चिकित्सा करने लगे। कहा जाता है कि यह उसका एक बहुत बड़ा कारनामा था जो सत्कार में प्रकट हुआ।

सुल्तान के पुत्र

कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर के छ पुत्र थे। उसके ज्येष्ठ पुत्र का नाम इबराहीम सा था जो सुल्तान सिकन्दर के उपरान्त सुल्तान इबराहीम के नाम से प्रसिद्ध हुआ और देहली का बादशाह बना। दूसरा जलाल सा था जो जौनपुर का बादशाह हुआ और उनकी उपाधि सुल्तान जलालुद्दीन (४१) हुई। तीसरा इस्माईल सा, चौथा हुसेन सा, पाचवा महमूद सा, छठा आजम हुमायूँ।

प्रसिद्ध अमीरों के विषय में, जिनमें से प्रत्येक को बड़ा गौरव प्राप्त हुआ और जो बीरता एवं पीठ्य में अद्वितीय था, कहा तक लिखा जाय। उसके राज्यकाल में अफगान कोम के असह्य अमीर उनके पास एकत्र हो गये थे। वह खानों, अफगानों तथा अपने कबीले को अत्यधिक आश्रय प्रदान किया करता था। उसके अमीरों में से जो कोई दरिद्रियों की जीविका हेतु वृत्ति प्रदान करता उसे सुल्तान अत्य-

१ अरबों व्याकरण।

२ इस्लामी धर्म-शास्त्रों के अनुसार इस्लामी नियम।

धिक सम्मानित करता और उससे कहा करता कि, "तूने ऐसी वस्तु की नीव रखी है जिसमें कोई कमी न होगी। उसके भतीजों में से प्रत्येक वीरता एवं दान करने में अद्वितीय था। सुल्तान सिकन्दर के समस्त अमीर तथा सैनिक अत्यन्त सुखी रहते थे। उसके अमीरों में से जिसे भी जो विलायत प्राप्त थी, वह उसके लिये पर्याप्त थी। मुल्तान सिकन्दर सर्व-साधारण की समृद्धि तथा सुख-सम्पन्नता के लिये अत्यधिक मयल किया करता था। सेना तथा अमीरों के उपकार के लिये उसने युद्ध करना बन्द कर दिया था और अपने समकालीन अमीरों एवं मलिकों में झगड़े का अन्त करके फसाद के द्वार बन्द करा दिये थे। वह उतनी ही अक्ता से जो उसे अपने पिता से तर्कों में प्राप्त हुई थी सतुष्ट था और अपना समय शान्ति तथा प्रसन्नता-वर्क व्यतीत करता था। सुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीरों का विवरण उचित स्थान पर दिया जायगा।

सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष का वृत्तान्त

गड़ी हुई धन-सम्पत्ति पाने वालों के लिये नियम

(४२) सम्भल में एक व्यक्ति भूमि खोद रहा था। वहाँ एक मटका मिला। उसमें पाच हजार सोने की मोहरें थी। सम्भल के हाकिम मिया कासिम ने उससे समस्त धन लेकर इस विषय में सुल्तान को सूचना दी। सुल्तान सिकन्दर बड़ा ही साहसी तथा सदाचारी बादशाह था। अतएव उसने आदेश दिया कि जिस विनी ने यह धन प्राप्त किया हो उसी को वह दं दिया जाय। मिया कासिम ने पुन निवेदन किया कि, "बादशाह सलामत! जिस व्यक्ति ने यह धन पाया है वह उसके योग्य नहीं।" सुल्तान सिकन्दर ने मिया कासिम की पुन इस विषय में फरमान लिखा कि, "हे भूर्ख! जिसने दिया है यदि यह योग्य न समझता तो न देता, सभी ईश्वर के दास हैं। वह भली-भाँति जानता है कि कौन योग्य और कौन अयोग्य। समस्त धन उसे प्रदान कर दे।"

इसी प्रकार अजोधन में वन्दगी श्रेष्ठ मुहम्मद की भूमि में एक किसान हल चला रहा था। वहाँ एक बहुत बड़ा सा पत्थर दृष्टिगत हुआ। किमान हल चलाना छोड़कर श्रेष्ठ के पास पहुँचा और उसने उस विषय में निवेदन किया। उन्होंने बहुत से लोगों को घटना का पता लगाने के लिय भेजा। जब उन लोगों ने भूमि खोदी तो एक पत्थर प्रकट हुआ। जब वह पत्थर हटाया गया तो उस पत्थर के नीचे एक गुआ मिला। लोगों ने पुन उस पत्थर को उगी स्थान पर लगाकर श्रेष्ठ को सूचना दे दी। वह स्वयं सवार होकर वहाँ पहुँचा और अपने उस पत्थर को हटवाया। जब लोग कुएँ में प्रविष्ट हुए तो उन्होंने देखा कि वह स्थान खजाने से परिपूर्ण है। श्रेष्ठ समस्त खजाने को उस स्थान से हटाकर अपने घर ले गया। बहुत ही सोने के थाल तथा धरतन थे जिनपर सुल्तान जुलकरनैन का नाम लिखा था। सभी लोग इस बात से सहमत थे कि यह जुलकरनैन का खजाना है। बुपालपुर (दीपालपुर) की हुकूमत अली खा नामक एक अमीर के अधीन थी और लाहौर उससे सम्बन्धित था। उसने वन्दगी श्रेष्ठ को लिख भेजा कि "यह विलायत मुझसे सम्बन्धित है, परोक्ष से जो धन मिला है वह भी मुझसे सम्बन्धित है।" श्रेष्ठ ने उत्तर लिखा (४३) कि, "यदि ईश्वर तुझे देता तो मुझे कुछ नहीं कहना था। क्योंकि ईश्वर ने मुझे प्रदान किया है अतः मुझे कुछ नहीं मिल सकता।" अली खा ने सुल्तान की सेवा में यह बात प्रस्तुत की कि, 'श्रेष्ठ मुहम्मद की भूमि में खजाना प्राप्त हुआ है।' सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "तुझे क्या, दरवेशों को क्या बप्ट देता है?"

१ सिकन्दर जुलकरनैन। मध्यकालीन अरबी फारसी इतिहास एवं साहित्य में सिकन्दर महान्, सिकन्दर जुलकरनैन कहा जाता था।

एक मुहम्मद ने भी अपने कुछ आदमी सोने के कुछ बरतनों महित जिनपर जुलकरनन का नाम खुदा था सुल्तान की सेवा में भेजकर निवेदन किया कि, "इस प्रकार के बरतन इतनी सख्या में प्राप्त हुए हैं। जहाँ जहाँ भी आदेश हो भेज दिये जाय।" सुल्तान सिकन्दर ने लिखा कि, "सभी अपने पास रखो। हमें भी ईश्वर को हिसाब देना है और तुम्हें भी। राज्य ईश्वर का है वह जिसे चाहता है देता है।"

जागीर के सम्बन्ध में नियम

यदि सुल्तान सिकन्दर किसी को जागीर प्रदान करता तो वह राज्य के उच्च पदाधिकारियों को आदेश दे देता था कि उस व्यक्ति को एक लाख तन्के की जागीर दे दो, तदुपरान्त वेतन (निश्चित करो)। यदि कोई कहता, "उस स्थान का हासिल १० लाख है" तो सुल्तान सिकन्दर उत्तर देता "वह जागीर भेरे आदेशानुसार मिली है अथवा स्वयं अधिकार में कर ली है?" उत्तर मिलता, "आपके आदेशानुसार मिली है।" सुल्तान कहता, "जो कुछ उसे प्राप्त हुआ है, उसी के अधिकार में रहने दिया जाय।"

मलिक वदुद्दीन भीलम को सात लाख तन्के की जागीर प्रदान करने का आदेश हुआ। उसे एक परगना प्रदान किया गया। प्रथम वर्ष में उस परगने में ९ लाख पैदा हुये। मलिक ने बड़े हुये हासिल के विषय में निवेदन किया कि, "दास को ७ लाख तन्के की जागीर प्रदान हुई थी और उससे ९ लाख प्राप्त हुये हैं। जहाँ आदेश हो वहाँ उसे दे दूँ।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे अपने पास रख।" दूसरे वर्ष में १५ लाख पैदा हुये। मलिक भीलम ने सुल्तान से इसके विषय में निवेदन किया। सुल्तान सिकन्दर ने आदेश दिया कि, "उसे अपने पास रखो।" तीसरे वर्ष १५ लाख पैदा हुये। मलिक भीलम ने सुल्तान से पुनः इस विषय में निवेदन किया। सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "यह सब धन तेरी जागीर से पैदा हुआ है अतः सब धन तेरा है। बार बार मुझसे क्या कहता है?" उसके राज्यकाल के अमीर कितने अधिक सदाचारी थे और वह बादशाह कितना अधिक साहसी तथा दूसरों का शुभचिन्तक था।

न्याय

सुल्तान सिकन्दर इतना अधिक न्यायकारी था कि कोई भी अपने किसी दास की ओर बड़ी दृष्टि से न देख सकता था। दरिया खा नोहानी के वकील को आदेश था कि वह न्यायालय के चबूतरे पर दिन (४४) भर तथा एक घड़ी रात तक उपस्थित रहे। शरा का काजी १२ आलिमों सहित बादशाह के विशेष दौलतखाने में उपस्थित रहता था। जिन बातों की न्यायालय में जाच पड़ताल हो जाती, वे १२ आलिमों के समक्ष प्रस्तुत की जाती। वे मौल फतवा लिखकर दे देते। उनके फतवे के अनुसार सुल्तान से तत्काल निवेदन किया जाता। कुछ गुलाम बच्चे केवल इसी कार्य के लिये नियुक्त थे। प्रातःकाल से सायंकाल तक तथा सभा (न्यायालय) के अन्त तक जो कुछ होता, वे एक-एक बात सुल्तान तक पहुँचाते थे।

एक दिन अरवल कस्बे के एक सैयद का अभियोग प्रस्तुत किया गया। अरवल पटना से २३ कोस

१ आय।

२ यह वाक्य मूल ग्रन्थ में स्पष्ट नहीं है।

३ इस्लामी नियम।

४ राज प्रासाद।

५ किसी कर्म के उचित अथवा अनुचित होने के सम्बन्ध में मुफ्ती द्वारा इस्लामी शास्त्रों के अनुसार दी गयी व्यवस्था।

पर आगरा की दिशा में है। उसका दावा था कि, "मिया मलीह जागीरदार उस परगने में जमीनें मजदूरी पर जो मुझे प्राप्त हो गई थी अधिकार प्राप्त करने नहीं देता।" सुल्तान ने मिया भूषा को आदेश दिया कि, 'इस मामले की जाच करके जो सच बात हो उसके विषय में निवेदन करो।' दो मास तक इस समस्या पर बातचीत होती रही। इस अवधि के उपरान्त सुल्तान ने कहा, "क्या मुमीवत है! अभियोग की जाच-पड़ताल ही नहीं हो पाती। ज़रा तक इस अभियोग की जाच-पड़ताल न हो जाय आज कोई भी न्यायालय स न जाय।" मिया मलीह, दीवान तथा १२ आलिम दिन भर और तीन पहर रात तक वाद विवाद करते रहे। हर बार उनके ब्याख्यान सुल्तान की सेवा में उपस्थित किये जाते। यहां तक कि अभियोग का निर्णय हो गया और मृत्यु को केन्द्रीय स्थान प्राप्त हो गया और यह पता चला कि सैयिद पर अत्याचार हुआ था। सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "मिया मलीह से पूछा जाय कि मैंने आदेश दिया था कि कोई भी किसी शक्तिहीन पर अत्याचार न करे और यह भी आदेश दिया था कि जागीरदारों के फरमान में मिल्क तथा वज़ायफ को निबाल कर जागीर लिखी जाय। तूने क्यों आज्ञा का उल्लंघन किया?" मिया मलीह ने लज्जित होकर सिर नीचा करके कहा, "मैंने भूल की।" सुल्तान ने पुन आदेश दिया कि, "तू तीन बार इस बात को स्वीकार कर, मलीह अपराधी तथा अत्याचारी और सैयिद पीड़ित।" जब मिया मलीह ने तीन बार ये वाक्य कहे तो सुल्तान ने कहा "तुझे यही दंड मिलना चाहिये था कि तू न्यायालय में अपमानित हो।" तदुपरान्त उसने उसकी जागीर के परिवर्तन का आदेश दे दिया और मिया मलीह जब तक जीवित रहा उस जागीर न मिल सकी।

बारबक शाह से युद्ध

सुल्तान सिकन्दर ने उसी वर्ष जब कि उसका सिंहासनारोहण हुआ ब्याना की विजय का सकल्प किया (४५) और अल्प समय में अज़मुल मुलूकी^१ पर आचारण करके ब्याना विजय कर लिया और शीघ्रातिशीघ्र शीट कर देहली पहुंचा। तीन दिन उपरान्त सुल्तान चोगान खेलने के लिये खड़ा हुआ था कि जौनपुर से समाचार प्राप्त हुये कि बारबक शाह ने अत्यधिक सेना लेकर आक्रमण कर दिया है। सुल्तान सिकन्दर ने इस्माईल खा नोहानी को जौनपुर के बादशाह बारबक शाह के विरुद्ध भेजा और स्वयं उसके पीछे-पीछे कम्पला तथा पटियाली की ओर रवाना हुआ। उस स्थान के हाकिम ईसा खा ने उससे युद्ध किया। युद्ध में ईसा खा घायल होकर मृत्यु को प्राप्त हो गया। सुल्तान सिकन्दर ने उस स्थान में बारबक शाह पर आक्रमण किया और जौनपुर से बारबक शाह भी सेना तैयार करके युद्ध करने के लिय निकला। कन्नौज के समीप दोनों सेनाओं में युद्ध हुआ। जिस समय युद्ध हो रहा था तो एक ज्ञानी कलन्दर प्रकट हुआ और सुल्तान सिकन्दर का हाथ पकड़ कर उमने कहा, "तेरी विजय है।" सुल्तान ने रुष्ट होकर अपना हाथ खींच लिया। दरवेश ने कहा, "मैं तुझं नेक फाल^२ बताता हूँ और तेरी विजय के विषय में भविष्यवाणी करता हूँ। तू किस कारण हाथ खींचता है?" सुल्तान ने कहा, "जब इस्लाम के दो समूहों के मध्य में युद्ध हो रहा हो तो एक की ओर से निर्णय न करना चाहिये अपितु यह कहना चाहिये कि जिम

१ सम्भवतः यह भीमिल भूमि जो किसी को पुरस्कार स्वरूप अथवा दान में दी जाती थी।

२ बादशाही का दंड सकल्प। देखिये जियाउद्दीन बरनी, 'फ़तवाये जहादारी', इंडिया आफिस मैनुस्क्रिप्ट नं० २५६३ पृ० ३३३, अ ३३ ब) 'तुग़लक़कालीन भारत', भाग २, पृ० २८३—२८४।

३ शुभ भविष्यवाणी।

वात में इस्लाम का हित तथा ईश्वर के प्राणियों का कल्याण हो वही सम्मन हो। उमी की ईश्वर से शुभ कामना करनी चाहिये।”

सक्षेप में, युद्ध के उपरान्त वारवक शाह की सेना पराजित हो गई और वह वहा से वदायूँ चला गया। सुल्तान सिबन्दर ने उसका पीछा करके उसे घेर लिया और अपने छोटे भाई पर नाना प्रकार से कृपादृष्टि प्रदर्शित करते हुये प्रसन्न करके अपनी ओर मिला लिया और जौनपुर पहुँच कर दूसरी बार पूर्व की भाँति वारवक शाह को शर्कों सुल्तानों के सिंहासन पर आरूढ़ कर दिया। वारवक शाह ने दीनता प्रकट करते हुये सुल्तान की आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। सुल्तान ने जौनपुर को अभीरीरों को वाट कर प्रत्येक स्थान पर हाकिम नियुक्त कर दिये और वारवक शाह की सेवा में अपने विश्वासपात्रों को नियुक्त कर दिया।

सुल्तान का कालपी की ओर प्रस्थान

वहा से वह कालपी पहुँचा और कालपी अपने भतीजे आजम हुमायूँ से लेकर महमूद खा लोदी को सौंप दी और वहा से उसने ब्याना के आस-पास के स्थानों को विजय करने के लिये प्रस्थान किया (४६) और समस्त विलायत को अपने अधिकार में कर लिया। अल्प समय में वह वापिस होकर देहली पहुँचा।

जौनपुर पर पुनः आक्रमण

तीन दिन उपरान्त वह पुनः चौगान^१ खेलने के लिये निकला और चौगान हाथ में लिये हुये खेलने की तैयारी कर ही रहा था कि इसी बीच में समाचार प्राप्त हुये कि जौनपुर की विलायत के जर्मादारो ने, जिनका नेता जीका^२ नामक एक हिन्दू था, लगभग एक लाख अश्वारोही तथा पदाती एकत्र करके मुवारक खा नोहानी से युद्ध किया। मुवारक खा पराजित हो गया और उसके भाई की हत्या हो गई। मुवारक खा इलाहाबाद के घाट पर, जिसे उस समय प्रयाग कहते थे, मुल्ला खा द्वारा बन्दी बना लिया गया। वारवक शाह उस समूह के प्रभुत्व को देखकर मिया मुहम्मद फर्मुली के पास चला गया।^३ सुल्तान इस दुर्घटना के समाचार पाकर अपने हाथ से चौगान को भूमि पर पटक कर रणक्षेत्र से खाने जहा लोदी के घर पहुँचा और सब हाल बता कर उससे पूछा कि, “क्या करना चाहिये ?” खाने जहाँ ने निवेदन किया कि, “भोजन उपस्थित है। फाल^४ के लिये इममें थोडा सा लेकर जौनपुर की ओर सवार हो जाय।” सुल्तान ने कहा कि, “भोजन भी आगे के पडाव ही पर बर्ह्या।”

सुल्तान सिकन्दर, खाने जहा के निवास स्थान से निकल कर दौलतखानये शाही^५ को न गया, अपितु शहर से निकल कर लाल सायबान^६ लगवाकर उतर पडा और देहली से इस प्रकार शीघ्रातिशीघ्र निकला कि दस दिन में जीका के विरुद्ध पहुँच गया। जब वह कोई^७ नदी के तट पर उतरा तो वहा एक

१ पोलो ।

२ चौका ।

३ यह वाक्य मूल में स्पष्ट नहीं ।

४ भविष्य में सफलता ।

५ राज प्रामाद ।

६ शामियाना ।

७ सम्भवत गोमती !

समाचार वाहक ने शत्रु के समाचार पहुंचाये। सुल्तान ने पूछा कि, "जौका इस स्थान से कितने कोस पर है?" उसने उत्तर दिया, "निकट पहुंच गया है।" सुल्तान ने कहा, "यह विला तथा भूमि जिस पर तुमने अधिकार जमा लिया है, तुम्ही को वापस कर दूंगा। मैं जौका हरामखोर को दंड देने के उद्देश्य से आया हूँ।" (उसने सुल्तान शर्की को कहलाया) "यदि आप उसे दंड दें तो बड़ा अच्छा है अन्यथा उसे अपने पास से निकाल दें ताकि मैं उसे उचित दंड दे सकूँ। क्योंकि वह काफिर है अतः मुझे विश्वास है कि आप काफिर का साथ न देंगे।"

(४७) सुल्तान हुसेन शर्की ने सूचना प्राप्त करने के उपरान्त मीर सैयिद खा को जो एक प्रतिष्ठित अमीर था दूत बना कर सुल्तान सिकन्दर की सेवा में भेजा और अनुचित उत्तर प्रेषित किया। उसने उत्तर भेजा कि, "जौका मेरा सेवक है और तेरा पिता एक सैनिक था। मैं उससे युद्ध करता था। तू मूलतः बालक है। यदि तू व्यर्थ की बातें करेगा तो तुझे तलवार के स्थान पर जूते से पीटूंगा।" सुल्तान सिकन्दर ने इन वाक्यों को सुनकर कहा, "सर्वप्रथम मैंने उसे अपनी जिह्वा से चाचा' कहा है। मैं उसके सम्मान की रक्षा करूंगा। मेरा उद्देश्य काफिरो का दंड देना है। यदि वह काफिरो की सहायता करेगा तो मुझे दंड देना पड़ेगा। मैंने स्वयं कोई व्यर्थ कार्य नहीं किया है। ये लोग मुसलमान होकर जूते का नाम लेते हैं। ईश्वर ने चाहा तो जूता उसी मुह पर लगेगा।" सुल्तान सिकन्दर ने मीरान सैयिद खा से कहा, 'तुम रसूलुल्लाह' की सतान से सम्बन्धित हो। तुम उसे क्यों नहीं समझाते, कारण कि बाद में उसे पश्चाताप करना पड़ेगा।' मीरान ने उत्तर दिया, "मैं उसका सेवक हूँ। जिस बात को वह उचित समझे मुझे उसकी आज्ञा का पालन करना पड़ेगा।" सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "भाग्य तथा बुद्धि एक दूसरे के अधीन होते हैं। जिनका भाग्य परलट जाता है उसकी बुद्धि भी भ्रष्ट हो जाती है। तुम विवश हो। बल यदि ईश्वर ने चाहा, और वह भागा और तुम बन्दी बनाये गये तो तुम्हें याद दिलाऊंगा। यदि अब भी समझ जाओ तो अच्छा है।" यह कहकर उसने मीर सैयिद खा को विदा कर दिया और स्वयं अपने अमीरो से परामर्श किया। समस्त अमीरो ने युद्ध करना निश्चय किया और ईश्वर से प्रार्थना करके मीर के साथ-साथ वे भी अपने स्थान को चले गये। उस समय जब समस्त बड़े-बड़ अमीर उपस्थित थे तो सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "आप लोगो ने सुल्तान बहलोल के कार्यों के सम्बन्ध में जो विरादरी तथा नमक का हक था उसे पूरा किया, किन्तु मेरा यह पहला कार्य है। मुझे विश्वास है कि आप लोग प्रयत्न करने में किसी प्रकार की कमी न करेंगे।"

जब दूसरे दिन सेना की पकितया रणक्षेत्र में जमी तो समस्त लोदी तथा शाहूखेल दाही सेना के (४८) हिराबल' धने। दाईं ओर फर्मुली तथा दाईं ओर नोहानी एव सेना के पीछे शिरवानी थे। उमर खा शिरवानी जो अपने समय का बहुत बड़ा योद्धा था सेना का मुकदमा' बन कर शत्रु की सेना का निरोक्षण करने के लिये हाथी पर सवार हुआ और प्रत्येक को प्रोत्साहन प्रदान करता जाता था। अचानक उसकी दृष्टि जोड़ के किले पर पड़ी। उसने कहा, "क्या यह वही किला है जिस पर उसे अभिमान हो गया है? अब भी हम सहनशीलता प्रदर्शित करते हैं। यदि वह न समझे तो उसकी भूल है।" इसी बीच में सुल्तान हुसेन ने अपनी सेना किले से निवाल कर (सुल्तान सिकन्दर की सेना के) हिराबल से युद्ध प्रारम्भ कर दिया। युद्ध प्रारम्भ होते ही साधारण सी लड़ाई के उपरान्त सुल्तान हुसेन पलायन

१ ऊदर (चाचा) होना चाहिये किन्तु मूल पुस्तक में 'दादर (भाई)' है।

२ मुहम्मद साहब।

३ सेना का अभिन्न दल।

४ सेना का अभिन्न भाग।

कर गया। मीर सैयिद ग्या को जो दूत बन कर आया था अन्य लोगों के साथ अपमानित करके तथा बन्दी बना कर मुल्तान सिक्न्दर के समक्ष प्रस्तुत किया गया। जिस समय मुल्तान की दृष्टि मीर सैयिद ग्या पर पड़ी तो उसने देखा कि लोग उसे नये सिर उसकी ग्रीवा में पगड़ी बांधे हुये पैदल ला रहे हैं। मुल्तान ने मीर की ओर देखकर कहा, "इसे पगड़ी दे दो और घोड़े पर सवार करके मेरे समक्ष लाओ।" सैयिद ग्या को जिस प्रकार आदेश हुआ था मुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया। मुल्तान ने मीर सैयिद तथा अन्य अमीरों से कहा, "तुम्हें घन्प हो। तुमने अत्यधिक स्वामिमक्ति प्रदर्शित की। जब वह अभागा है तो तुम क्या करते? तुम लोग निश्चिन्त रहो।" मुल्तान हुसेन के जो अमीर बन्दी बना लिये गये थे, उनमें से प्रत्येक के लिये दो खड्ग का सरापदाँ, एक सायगान, एक चार चोबी सुतून, दो घोड़े, दस परदाँदार, पलग तथा सोने के समय के वस्त्र प्रदान किये। जब ठरे सज गये तो मुल्तान ने कहा कि "उन्हें ठरे में उतारा जाय।"

शेष वृत्तांत

मुल्तान शर्की जाट से पराजित होकर भाग खडा हुआ और मुल्तान मिनन्दर को उमी रण-क्षेत्र में विजय प्राप्त हो गई। उस अवसर पर मुबारक खा नोहानी ने मुल्तान से निवेदन किया कि (४९) "दास के आदमी देखकर आ रहे हैं कि वह अमुक ओर जा रहा है।" मुल्तान ने कहा, "शाही आदमी भी गये हैं। जब तक प्रमाणित समाचार न प्राप्त हो जाय, प्रतीक्षा करो।" मुबारक खा ने पुन निवेदन किया, 'वह अच्छी दशा में नहीं है।' मुल्तान ने कहा, "वह तुम्हारे सामने से नहीं भागा है। देवी कोष के कारण भागा है। यह वही मुल्तान है जो बच्छ पहुँच गया था और तुम्हें पराजित कर दिया था। जिस ईश्वर ने उसे ऊपर से भूमि पर गिरा दिया और हमें उन्नति प्रदान कर दी है, वही हमें विजय प्रदान करेगा। उसके कार्यों पर दृष्टि रखो और अभिमान के वाक्य मत कहो। धैर्य धारण करो।" क्योंकि मुल्तान हुसेन को अपने कार्यों पर अभिमान था वह इस दुर्दशा को प्राप्त हो गया। मुल्तान मिनन्दर ने यह वाक्य अपनी युवावस्था के प्रारम्भ में जब कि उसकी अवस्था १८-१९ वर्ष की थी, कहे थे। ईश्वर ने मुल्तान मिनन्दर को इतना धैर्य तथा सहनशीलता प्रदान की थी।

बारबक शाह का बन्दी बनाया जाना

मुल्तान हुसेन भाग कर बिहार पहुँचा और मुल्तान वहा में जौनपुर गया। बारबक शाह ने उसके (मुल्तान सिक्न्दर के) प्रस्थान के समय दलमऊ में उससे भेंट की। मुल्तान सिक्न्दर दुशारा अपने भाई को जौनपुर छोड़कर लौट गया। अवध के समीप लगभग एक मास तक वह सैर तथा शिकार में व्यस्त रहा। इसी बीच में यह समाचार पुन प्राप्त हुये कि बारबक शाह जौनपुर के जमींदारों के प्रभुत्व के कारण वहा नहीं ठहर सकता। मुल्तान सिक्न्दर ने आदेश दिया कि मुहम्मद फर्मूली, आजम हुमायूँ तथा खाने खाना नोहानी अवध के मार्ग से एक मुबारक खा आगरा के मार्ग से जौनपुर पहुँच कर बारबक शाह को बन्दी बना लें और उसे भेज दें। जब बारबक शाह को बन्दी बनाने मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया तो वह हैवत खा शिरवानी तथा उमर खा शिरवानी को सौंप कर स्वयं चुनार के किले की ओर उस दिशा के निवासियों को दब देने के लिये रवाना हुआ।

(५०) जब मुल्तान की सेना वहा पहुँची तो वहा का राजा थोडा सा युद्ध करके भाग खडा हुआ।

भाग में राजा भेद, जो भाग गया था, नरक पहुंच गया। सुल्तान उस स्थान से आगे जाना चाहता था किन्तु अफीम तथा कोकनार का मूल्य बहुत अधिक बढ़ गया और जो घोड़े इस पर्वतीय याना में साथ थे उनमें से अधिकांश नष्ट हो गये। जिनकी अश्वशाला में १०० घोड़े थे, उनमें से ९० नष्ट हो गये। सुल्तान सिक्न्दर सेना को व्यवस्थित करने के लिये कई मास तक जौनपुर में ठहरा रहा।

एक छन्द की व्याख्या

इन्ही दिनों में से एक दिन सुल्तान के एक विश्वासपात्र ने सुल्तान के समक्ष यह छन्द पढा

छन्द

“अनुशासन आवश्यक है, यदि पुत्र उद्द है,
दीवाने कुत्ते की औपधि कुलूख (ढेला) है।”

सुल्तान सिक्न्दर ने कहा, “प्रथम पक्ति में अनुशासन तथा उद्द पुत्र का उल्लेख किया गया है और दूसरी पक्ति में दीवाने कुत्ते तथा कुलूख (ढेले) का उल्लेख हुआ है किन्तु औपधि का कुलूख (ढेले) से क्या सम्बन्ध ?” सत्रने अपनी अपनी बात कही किन्तु सुल्तान किमी की बात से सतुष्ट न हुआ सुल्तान कहता था कि “ढेले से कुत्ते को अनुशासन में रक्खा जा सकता है किन्तु उसका उपचार नहीं हो सकता। औपधि रोग के उपचार हेतु होती है।” इसी बीच में स्वजा, जोकि सुल्तान का एक निकटतम मुसाहिव था, आ गया। सुल्तान ने कहा “अच्छा हुआ स्वजा भी आ गया।” सुल्तान सिक्न्दर ने जो बात ही रही थी, उसका उल्लेख किया। स्वजा ने कहा, “अन्य मित्र लोग क्या कह रहे हैं ?” सुल्तान ने कहा “वे जो कुछ कह रहे हैं मैं उससे सतुष्ट नहीं।” स्वजा ने कहा “कुलूख जिसके ‘काफ को ‘खेर’ से पढा जाता है एक ऐसा कीडा होता है जो दीवाने कुत्ते की औपधि होता है। वह वर्षा ऋतु में हरे पत्तों पर होता है। उसका रंग काला होता है और उसके ऊपर सफेद तथा लाल बिन्दी होती है। हिन्दी भाषा में उस कीडे को बिन्दी कहते हैं और वह कीडा पागल कुत्ते तथा उस व्यक्ति की जिसे कुत्ता बाट खाता है औपधि होता है। गेरू तथा भगरे के शीरे में गोलिया बना कर रख ली जाती हैं और जिसे कुत्ता बाट लेता है उसे वह खिलाई जाती हैं।” उपस्थितगण ने पूछा, “अनुशासन का कीडा जिसे कहते हैं जो औपधि (५१) चने ?” स्वजा ने कहा, “पागलपन का अन्त हो जाने के उपरान्त अनुशासन प्राप्त हो जाता है। यह उदाहरण पुत्र के लिये दिया गया है कि पुत्र को नरमी तथा युक्ति से अनुशासन प्रदान किया जाय, कठोरता एवं निष्ठुरता से नहीं। यदि ऐसा न होगा तो पागल कुत्ते को कष्ट पहुंचाने से वह और भी पागल हो जाता है।”

एक विद्यार्थी की कहानी

सुल्तान ने जौनपुर में एक विचित्र कहानी सुनी। यह घटना उन्ही दिनों की है जब सुल्तान वहा पडाव किये हुये था। कहा जाता है कि जौनपुर में एक विद्यार्थी था जिसके कार्य अत्यन्त अव्यवस्थित दशा को प्राप्त हो गये थे। तीन रात तथा तीन दिन तक भोजन की सुगन्धि उसकी नाक तक न पहुंची थी। उसके परिवार ने भूख से व्याकुल होकर कहा, “जा और वहीं अपने भाग्य को आजमा। सम्भव है कि परोक्ष से तेरे लिये कोई द्वार खुल जाय।” जब विद्यार्थी में चलने की शक्ति न रही तो वह चार दिन उपरान्त शहर में निकल कर जंगल की ओर चल खडा हुआ। कुछ दूर चलने के उपरान्त यह एक चने के खेत में पहुंचा। उसने सोचा कि “यद्यपि किसी अन्य व्यक्ति की सम्पत्ति में हस्तक्षेप करना मना है किन्तु चार दिन हुये कि भुजे भोजन की सुगन्धि तक नहीं प्राप्त हुई है, अतः मेरे लिये उचित है। यदि मैं

व्यय न खाऊ तो अपने परिवार के लिये ले जाऊँ।" वृषि में घुस कर उसने उस पर हाथ साफ करना प्रारम्भ कर दिया।

एक दरवेश खेत के समीप होऊ पर बँठा था, उसने विद्यार्थी से चितला कर कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले ! हमारे वे हन को करो नष्ट करता है ?" विद्यार्थी ने उसे उत्तर दिया, "तूने सँवडों परों के टूबडे गाये होंगे। तुझे क्या मालूम कि मैं किस दशा में पड़ा आया हूँ।" उसने कहा 'मेरे पाम आन्तर जो कुछ तेरा हाल हो उमे यता।" विद्यार्थी उस दरवेश के पास पहुँचा। उसने देता कि एक व्यक्ति तिर से पाव तत्र नगा लंगोट बाधे एक रिक्त अम्बान^१ अपने सामने रखने बँठा है। उगने विद्यार्थी से पूछा, "क्या तू भोजन करना चाहता है ?" उसने उत्तर दिया, "मैं उमी के लिय आया हूँ।" दरवेश ने अम्बान में हाथ डालकर एक गिबन्दरी तन्वा निवाला और उसे देकर कहा, "बाजार जाकर मास, घी तथा जिस वस्तु की आवश्यकता हो ले आ।" विद्यार्थी ने कहा, "यदि आप वहाँ तो पक्का ले आऊ।" (५२) दरवेश ने कहा, "बन्वा ले आ। यही पका लेंगे।" विद्यार्थी न नगर जाकर जो कुछ दरवेश ने कहा था वह सब तत्र किया। दरवेश ने चाकू तथा तस्ता अम्बान से निराल कर उसे दिया कि "मास का बीमा बना डाल।" तदुपरान्त अम्बान से एक पाल, दस्तरम्बान तथा लोहे के यत्र निराल कर उसे दिये कि "देगदान को ठीक करो।" दरवेश को जिग वस्तु की आवश्यकता होती वह उगी अम्बान से निवाल लेता, यहा तक कि ईपन भी उसने अम्बान से निवाला। जब भोजन पत्र गया तो उसने विद्यार्थी के साथ भोजन किया। तदुपरान्त उठकर शाली अम्बान कंधे पर डालकर चल लडा हुआ। इस विद्यार्थी ने घोष सामान जो बच गया था, एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया और मोना कि "इस व्यक्ति को इसकी चिन्ता नही और मेरे लिये यह पर्याप्त है अत इमे घर उठा ले जाऊ।" उस दरवेश ने जब पीछे देखा तो पता चला कि, "विद्यार्थी अपने कार्य में लगा है।" दरवेश ने उसे डाट कर कहा, "यह कार्य मत कर और इस विषय में मत सोच। उठकर मेरे पास चला आ।" विद्यार्थी ने जो कुछ उठाया था, उसे उसी स्वान पर छोडकर, एक दिन उसके साथ यात्रा की। दूसरे दिन उन्होंने उसी प्रवार पुन भोजन किया। विद्यार्थी ने मोचा, "हम दो दिन मे नाना प्रवार के भोजन कर रहे हैं, मेरे घर वालों की पता नही क्या दगा होगी।" दरवेश ने अपने अन्त करण के प्रकाश से इस बात का पता लगा कर उससे पूछा, "घर जाना चाहता है ?" विद्यार्थी ने कहा, "जो कुछ मेरे हृदय में था, वह तो आपने बता दिया।" दरवेश ने अम्बान मे दस सिबन्दरी तन्वे निवाल कर उसे दे दिये और कहा, "चला जा।" जब विद्यार्थी कुछ दूर निराल गया तो दरवेश ने उसे पुन पुचार कर कहा, "मेरे पास आ तो मैं तुझ एक वस्तु दे दूँ। वह आजीवन तेरे काम आयेगी।" (तदुपरान्त) उसने उससे कहा "बजू^२ धरके दो रवात^३ नमाज पढ।" जब विद्यार्थी नमाज पढ चुका तो दरवेश ने कहा, "आँखें बन्द कर।" जब उसने आँखें बन्द की तो दरवेश ने कहा, "आँखें खोल।" जब उसने आँखें खोली तो उमने देखा कि एक पवित्र व्यक्ति जिसना मुख चमक रहा है उसके दार्श और बँठा है और एक अरबी घोडा सुनहरी जीन सहित उसने पीछे खडा है।

१ कमाया हुआ चमड़ा।

२ 'पकाने के लिये देग को ठीक करो'।

३ नमाज तथा अन्य पवित्र कार्य प्रारम्भ करने के पूर्व त्रम से मँह-हाथ धोना।

४ नमाज के लिये खड़े होना, सुकना, तथा दो बार भूमि पर तिर रख कर रफ़े होना, यह सब कार्य एक रवात में होते हैं।

दरवेश ने इस विद्यार्थी तथा उस परोक्ष के व्यक्ति के हाथ पकड़कर बँधत^१ कराई और सिफारिश (५३) की कि, "जिस प्रकार आप मेरी सहायता करते हैं उसी प्रकार इसरी भी सहायता करें।" इस वचन के उपरान्त परोक्ष का व्यक्ति दरवेश से विदा होकर रिवाज में पाव रख कर अदृश्य हो गया। दरवेश ने विद्यार्थी से कहा, "तुझ जो आवश्यकता हो, उसकी प्रार्थना कर लेना और जो कुछ परोक्ष से प्राप्त हो उसे उचित स्थान पर व्यय करना। अन्य स्थान पर व्यय न करना।" विद्यार्थी घर पहुँच कर दरिद्रता से मुक्त हो गया और सुख-सम्पन्नता के द्वार उसके लिये खुल गये।^२ यह घटना जौनपुर में प्रसिद्ध हो गई और मुल्तान सिक्न्दर को उसका पता चला। विद्यार्थी को उसने अपने समझ बुलवाया और इस बात की जाच की। उसे इस पर आश्चर्य हुआ।

जौनपुर का शेष वृत्तांत

मुल्तान सिक्न्दर जितने समय तक जौनपुर में पड़ाव किये हुये था, उसकी सेना की बड़ी दुर्दशा हो गई थी। उस स्थान के समस्त जमींदारों ने मुल्तान हुसेन को लिखा कि मुल्तान सिक्न्दर की सेना में पोंडे नहीं रहे हैं और सेना की सामग्री पूर्णतः नष्ट हो गई है अतः अवसर का महत्व समझना चाहिये। मुल्तान हुसेन ने अत्यधिक सेना तथा १०० हाथी लेकर मुल्तान सिक्न्दर पर आक्रमण किया। मुल्तान सिक्न्दर ने सेना को अव्यवस्थित देखकर खाने खाना को सालवाहन के पाम इस आशय से भेजा कि वह उसे प्रोत्साहन देकर ले आवे। उस समय शत्रु की सेना १८ कोस की दूरी पर थी। मुल्तान सिक्न्दर इस दशा के बावजूद मुल्तान हुसेन से युद्ध करने के लिये अप्रसर हुआ। इन्हीं बीच में सालवाहन भी अपनी सेना लेकर मुल्तान सिक्न्दर की भेजा में पहुँच गया। जब दोनों सेनाओं का युद्ध हुआ तो मुल्तान हुसेन पराजित हो गया। मुल्तान सिक्न्दर ने बिहार तक उसका पीछा किया। उसे (मुल्तान हुसेन को) बहा पता चला कि लखनीनी के अधीन बगहल गाँव तथा बिहार मुल्तान सिक्न्दर के गुमास्ता^३ के अधीन हो गये। मुल्तान सिक्न्दर बिहार तथा तिरहुट की विलायत को सुव्यवस्थित करने में लग गया। तदुपरान्त वह शेर शरफुद्दीन यहया मुनेरी^४ (के मजार) के दर्शन हेतु पहुँचा और उस स्थान के फकीरों (५४) तथा दरिद्रियों को प्रमत्त करके पटना चला गया। इसी बीच में खाने जहा की जो उमका प्रतिष्ठित अमीर था मृत्यु हो गई। उसके ज्येष्ठ पुत्र अहमद खा को आजम हुमायूँ की उपाधि प्राप्त हुई।

बगाल की ओर आक्रमण

मुल्तान ने सेना को तैयार होने का आदेश दिया और बगाले के बादशाह पर आक्रमण किया। बगाले के बादशाह मुल्तान अलाउद्दीन ने अपने लघु पुत्र को सेनायें देकर मुल्तान सिक्न्दर से युद्ध करने के लिये भेजा। मुल्तान सिक्न्दर ने भी इस ओर से विजयी सेनायें उससे युद्ध करने के लिये भेजी। जब दोनों पक्षों की सेनाओं में युद्ध होने लगा तो इस क्षण पर सन्धि हो गई कि कोई भी दूसरे के राज्य पर आक्रमण न करे। मुल्तान अलाउद्दीन मुल्तान सिक्न्दर के विरोधियों को क्षरण न प्रदान करे। मुल्तान

१ चेला बनाना, प्रतिष्ठा करना।

२ सुख-सम्पन्नता से जीवन व्यतीत करने लगा।

३ एजेंटों।

४ शरफुद्दीन अहमद यहया मुनेरी बिहार के प्रसिद्ध सन्नी थे। वे पटना के निकट मुनेर नामक स्थान में निवास करते थे। उनकी मृत्यु १३७६ ई० में हुई।

सिक्न्दर वहा से वापिस होकर दरवेशपुर पहुँचा। कुछ महीनो तक वहा ठहर कर उस विलायत को उमने आज़म हुमायूँ को सौंप दिया।

अनाज की जकात का अन्त

इसी बीच में अनाज महंगा हो गया। प्रजा के सुख के लिये उसने लोगो को अनाज की जकात^१ पूर्णत क्षमा कर दी और अनाज की जकात के निषेध के फरमान जारी कराये। तदुपरान्त अनाज की जकात का निषेध हो गया। यह प्रया ममकालीन बादशाह जहागीर के समय में बन्द हो गई।

राजा भट्टा पर आक्रमण

वहा से सुल्तान सिक्न्दर ने एक बहुत बडी भेना 'राजा भट्टा' पर चढाई करने के लिये भेजी और स्वय भी पीछे-पीछे रवाना हुआ। इसके पूर्व सुल्तान सिक्न्दर ने राजा भट्टा से उसकी पुत्री मागी थी और उसने यह बात स्वीकार न की थी। सुल्तान प्राचीन बदले की दृष्टि से उसके राज्य में प्रविष्ट हो गया और वहा किसी भी आबादी का चिह्न न छोडा। वाघू के किले में जो उस विलायत का सबसे अधिक दृढ़ किला है योग्य जवानों ने बीरता का प्रदर्शन किया। सुल्तान सिक्न्दर ने उस समस्त राज्य को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और पुन जौनपुर लौट आया। जौनपुर में भी कोई विरोधी न रहा। वहा से उसने सम्भल की ओर प्रस्थान किया और चार वर्ष तक सम्भल के क्षेत्र में ठहरा रहा। इस अवधि में सुल्तान जसरो के आयोजन तथा भोग-विलास में ग्रस्त रहा।

मोती की खोज

एक दिन उसने सम्भल में आगरा तथा देहली के जौहरियो को बुलवाया। उन लोगो के उपस्थित होने के उपरान्त सुल्तान ने राज प्रासाद से एक मोती लाकर जौहरियो को दिया और कहा "इसी प्रकार का दूसरा मोती ला दो।" समस्त जौहरियो ने मोती देख कर कहा, "शाहे आलम सलामत ! इस प्रकार (५५) के मोती का हिन्दुस्तान में मिलना असम्भव है। सम्भवत यह फिरग अथवा हुसमुज में जो मोतियो की खान हैं मिल सकेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "जब तक ये दूसरा मोती न लायें दरवार से न जायें।" सुल्तान के दरवार में योग्य जौहरियो का एक बहुत बडा समूह एकत्र हो गया।

मियाँ ताहा की योग्यता

इसी बीच में मिया ताहा, जो सुल्तान का एक विश्वासपात्र था तथा समस्त गुणो से सुसोभित था, सुल्तान के अभिवादन हेतु जा रहा था। उसने जौहरियो से पूछा, "तुम्हें किस कारण रोका गया है?" उन्होने कहा, "हमें एक ऐसी चीज़ के लाने का आदेश हुआ है जो हमारी शक्ति से बाहर है।" उन लोगो ने मोती दिखाकर कहा, "इस प्रकार का दूसरा मोती मागा गया है।" मिया ताहा ने सुल्तान के समक्ष जाकर निवेदन किया कि, "जौहरियो को क्या आदेश हुआ है?" सुल्तान ने कहा, "मेने उन्हें एक मोती दिखाकर उमी के समान दूसरा मोती लाने का आदेश दिया है।" मिया ताहा ने निवेदन किया कि "उस मोती को दास का दिखाने का आदेश दिया जाय।" सुल्तान ने मोती मिया ताहा को दे दिया। मिया

१ कर।

२ अन्य स्थानों पर 'भट्टी' है।

ताहा ने निवेदन किया कि "यदि दास को आदेश हो तो वह इस प्रवार का मोती कहीं से ढूँढ लाये।" मुल्तान ने कहा, "इससे अच्छा और क्या है।" मिया ताहा उस मोती को अपने घर ले गया। दो दिन उपरान्त वह मुल्तान के अभिवादन हेतु पहुँचा और अपने साथ दो मोती ले गया जो एक ही चमक तथा एक ही प्रवार के थे और एक दूसरे को पहचाना नहीं जा सकता था। उसने उन्हें मुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया और पूछा, "पुराना मोती कौन है?" यद्यपि मुल्तान सिक्न्दर ने अत्यधिक ध्यान देकर निरीक्षण किया किन्तु वह पहचान न सका। उसने मिया ताहा से कहा, "दिलने में कोई अन्तर नहीं। आप स्वयं बता दें।" मिया ताहा ने कहा, "यह मोती पुराना है और इसे दास लाया है।" मुल्तान ने मोती को जोहरियों के पास भेजकर उसका मूल्यांकन कराया। जोहरियों ने ३०,००० सिक्न्दरी तन्के मूल्य निश्चित किया। मुल्तान ने बटा, "यह धन मिया ताहा के आदमियों को दे दो।" मिया ताहा ने कहा, "बादशाह के सीनाग्य से मेरे पास इस प्रकार के बहुत से मोती हैं। मैं इसका मूल्य न लूँगा।" मुल्तान ने कहा, "जब तक तुम मूल्य न लोने में मोती न लूँगा।" मिया ताहा ने निवेदन किया कि, "दास ने इस मोती को स्वयं बनाया है, इसका मूल्य किस प्रकार से ले?" मुल्तान ने आश्चर्य प्रकट करते हुये कहा, "यह कैसे पता (५६) चले कि इसे तुमने बनाया है?" मिया ताहा ने कहा, "यदि आप एकान्त में चले तो मैं निवेदन करूँ।" मुल्तान के आदेशानुसार समस्त अमीर चले गए। मिया ताहा ने मोती की एक-एक परत को, जिसे उसने अथर्व से तैयार किया था, पृथक् कर दिया। मुल्तान ने यह आश्चर्यजनक बात देखकर मिया ताहा को नाना प्रकार की शाही वृषाओ द्वारा सम्मानित किया।

बहा जाता है कि ससार की कोई कला ऐसी न थी जिसका ज्ञान मिया ताहा को न हो। मुल्तान सिक्न्दर मिया ताहा के विषय में कहा करता था, "हजार कलाकारों का कला-ज्ञान एक मिया ताहा में है।" उसने वागज के एक तहते से हाथी के दात बनाये थे और बादशाह के लिये हाथी दात का ताज बनाया था। उसे जितना भी मला जाता वह न टूटता था। उसने नीलोफर^१ के फूल के समान बरण फूल जिसे हिन्दुस्तान की रित्रिया पहनती हैं बनाया था। उसके भीतर भौरा रक्ता था। जब कोई स्त्री उसे पहनती तो उस समय तक जब तक वह सिर न हिलाती वह कली के रूप में रहता। जब वह सिर हिलाती तो वह नीलोफर फूल बन जाता और उसके बीच से भौरा निकल कर उसकी आँखों के सामने उड़ने लगता। जब वह सिर को हिलाना बन्द कर देती तो भौरा पुन उसी नीलोफर में प्रविष्ट होकर कली बन जाता। उसके (मिया ताहा के) गुणों का कहा तक उल्लेख किया जाय। उसे कीमिया^२ तथा सीमिया^३ का भी ज्ञान था। मुल्तान सिक्न्दर के राज्यकाल में मिया ताहा अद्वितीय था। उसके विषय में यह छन्द पढ़ा जा सकता है

छन्द

"ससार में वह कौन सी कला है जिसका तुझ ज्ञान नहीं,
जिसकी 'सादी'^४ तेरे लिये ईश्वर से प्रार्थना करे?"

१ नील कमल, कुई।

२ सोना चादी बनाने का ज्ञान।

३ काल्पनिक वस्तुओं के बनाने का ज्ञान।

४ शेख सादी शीराज़ी का जन्म शीराज़ में ११७५ ई० के लगभग तथा मृत्यु १२६० ई० में हुई।
उनकी रचनाओं में 'गुलिस्ता' तथा 'बोस्ता' बड़ी प्रसिद्ध हैं।

उन्ही दिनों में सुल्तान ने आलिमो से पूछा, "जानवर एक दूसरे की भाषा जानते हैं अथवा नहीं?" आलिमो ने निवेदन किया, "तफमीर^१ के अनुसार एक दूसरे की भाषा जानते हैं।" सुल्तान ने ख्वाजा से जो उसका मुसाहिब तथा विश्वासपात्र था पूछा, "जो कुछ आलिम लोग कहते हैं, उस पर धर्म के अनुसार (५७) मुझे विश्वास है किन्तु जो बात बुद्धि के अनुसार हो वह मुझे बताओ।" ख्वाजा ने कहा, "जो मनकूल^२ है उसमें बुद्धि का कोई हस्तक्षेप नहीं हो सकता।" सुल्तान ने कहा, "मैं स्वयं कहता हूँ कि मेरा विश्वास यही है किन्तु जो कुछ तुम्हारी समझ में आये वह कहो।" ख्वाजा ने कहा, "चिडीमार जाल विछाता है और घास की पत्ती मुह में रख कर आवाज लगाता है। अन्य पक्षी आकर फस जाते हैं। वे इतना नहीं समझते कि यह हमारे समूह की आवाज नहीं। दूसरा कारण यह है कि गौरंगे की आख सीकर उसे जाल पर वंठा दिया जाता है और उसे हिलाया जाता है। वह उस बँद में चिल्लाती है। अन्य गौरंगे उसके सिर पर चक्कर लगाती हैं और कष्ट के जाल में फस जाती हैं। वे इतना नहीं समझती कि वह व्याकुल तथा विवश है और उस स्थान पर भय है हम न जाय। कुछ पक्षी अर्थात् कौए शोर से और कुछ पक्षी जो पर्वत तथा वृक्षों पर रहते हैं आवाज से एकत्र हो जाते हैं और छिन-भिन्न भी हो जाते हैं।"

मियाँ महमूद

उन्ही दिनों में सुल्तान ने ख्वाजा के पुत्र को जिसका नाम मिया महमूद था एक ऐसा घोड़ा प्रदान किया जिसके समान हिन्दुस्तान में कोई घोड़ा न था। सुल्तान ने कहा 'मिया महमूद तू! मैं तुझे यह घोड़ा इस शर्त पर प्रदान करता हूँ कि तू इसे किसी अन्य व्यक्ति को न दे।' मिया महमूद ने यह निश्चय कर लिया था कि वह मिखारी को किसी दशा में भी न लौटायेगा। वह दान-गुण्य तथा वीरता में अद्वितीय था। एक दिन एक वाद फरोश^३ ने आकर उससे वही घोड़ा मागा। मिया महमूद ने कहा, "वादशाह ने यह घोड़ा मुझे इस शर्त पर प्रदान किया है और आदेश दिया है कि "मैं इसे किसी को भी न दूँ। इस घोड़े के बदले में मुझे से चार घोड़े ले लो।" वाद फरोश ने कहा "यदि देना हो तो यह घोड़ा दो अन्यथा मैं दूसरा घोड़ा न लूँगा।" मिया महमूद ने कहा, "वादशाह ने मना किया है।" वाद फरोश ने कहा, 'तू मिखारी की इच्छा की चिन्ता नहीं करता अपितु वादशाह के आदेश पर ध्यान देता है। मैं निराश होकर जाता हूँ। यह घोड़ा एक दिन अन्त में मर जायगा। तू फिर परचात्ताप करना पड़ेगा।' यह कह कर वह चल दिया। मिया महमूद ने कहा, "मत जा, घोड़ा ले ले। जो कुछ होगा देखा जायगा। मिखारी को मैं नहीं लौटा सकता।"

दूसरे दिन सुल्तान सिबन्दर जगल की संर को खाना हुआ। मिया महमूद सुल्तान की सवारी के साथ उपस्थित था। वाद फरोश भी उन्ही घोड़े पर सवार हुआ और दूर से दिखाई पड़ा। सुल्तान ने घोड़े को पहचान कर आदेश दिया कि सवार को उपस्थित किया जाय। जब वाद फरोश सुल्तान के (५८) पास लाया गया तो उसने यह कवित्त पढ़ कर महमूद के लिये शुभ कामना की

बोहरा

'दान करके महमूद ने जो का बिरज रहा सुल्तान।'

१ कुरान की टीका।

२ धर्म ग्रन्थों में लिखी हुई अथवा नार्मिक व्यक्तियों विशेष रूप से मुहम्मद साहब तथा उनके साथियों की वाणी तथा कुरान एवं कुरान की टीका में लिखी हुई बातें।

३ भाट।

मुल्तान ने वाद फरोश तथा मिया महमूद की ओर दृष्टि डाली और कुछ न कहा। जब वह राजधानी में आया तो उसने (मिया महमूद से) पूछा, "क्या मैंने वह घोड़ा वाद फरोश के लिये दिया था ? मेरी बात को तूने साधारण समझा।" उसने उसकी जागीर ले ली। ह्वाजा ने भी पुत्र को ओर से हाथ खींच लिया और उसे कुछ भी न दिया। मुल्तान ने भी उसकी जागीर ले ली थी। मिया महमूद ६० मित्रों सहित पैदल चल पड़ा और उसने किसी वा भी घोड़ा न लिया और कहा, "यदि ईस्वर मुझे देगा तो सब कुछ दे देगा।" उसने अस्त्र-शस्त्र के लिए एव लोहे की टोपी ले ली। मेवान में आदिल खा मेवाती ने उन्हें अपने साथ रखना चाहा। मिया महमूद ने कहा, "घर से निकलकर घर के प्रागण में बैठना तथा रहना बुद्धिमाना वा कार्य नहीं।" वह वहा से नागौर चला गया। वहा के हाकिम के साथ उसकी भली भाँति निम्नने लगी और उसने महान् कार्य सम्पन्न किये।

जब मुल्तान सिकन्दर को इस बात वा पता चला तो उसने ह्वाजा से कहा, "जो मेरे वाम आता था, उसे तूने अपने पास से पुष्क कर दिया और जो पुत्र तेरे काम आते हैं उन्हें तू अपने पास रखे हुए है। उसी के कारण तेरे अन्य पुत्रों को मैं कुछ दिया करता था।" ह्वाजा ने शीघ्रातिशीघ्र अपने पुत्र को बुलवाया। मिया महमूद ६० व्यक्तियों सहित पैदल गया था। ४०० अश्वारोहियों सहित पुन सेवा में उपस्थित हुआ। मुल्तान ने उसे नाना प्रकार से सम्मानित करके प्रसन्न किया।

सुलेमान तथा हैवत खा शिरवानी में झगडा

मुल्तान सिकन्दर उन दिनों सम्भल के क्षेत्र में निवास किया करता था और अधिकांश समय चौगान खेला करता था। सयों से एक दिन मुल्तान चौगान खेलने गया। दरिया खा शिरवानी के पुत्र सुलेमान का चौगान, हैवत खा शिरवानी के चौगान से टकरा गया और उसका सिर फूट गया। दोनों इस बात पर झगडा करने लगे। सुलेमान के भाई खिख ने अपने छोटे भाई का बदला लेने के लिये जान-बूझ कर हैवत खा के सिर पर चौगान मारा। शोर गुल होने लगा। खाने खाना तथा कुछ अन्य अमीर (५९) हैवत खा को समझा-बुझा कर अपने निवास-स्थान को ले गये। मुल्तान मैदान से निकल कर महल के भीतर चला गया।

अमीरों का पड्यत्र

चार दिन उपरान्त मुल्तान पुन चौगान खेलने निकला। मार्ग में शम्स खा नामक हैवत खा का एक सम्बन्धी श्रेष्ठ में भरा खडा था। जब उसने सुलेमान के भाई खिख को देखा तो उसके सिर पर चौगान मारा। मुल्तान ने शम्स नामक इस अफगान को बहुत पिटवाया। मुल्तान लौट कर अपने महल को चला गया। तदुपरान्त मुल्तान को अफगान अमीरों के प्रति शका हो गई। कुछ हितैषी अमीर सेना सहित प्रत्येक रात्रि में मुल्तान की रक्षा किया करते थे। २२ प्रसिद्ध अमीरों ने यह पड्यत्र रचा कि वे शाहजादा फतह इल् मुल्तान बहलोल को सिंहासनारूढ कर दें। उन्होंने इस सम्बन्ध में शपथ ली और वचनबद्ध हुये। शाहजादे ने यह बात शेर ताहिर तथा अपनी माता को बताई और पड्यत्रकारियों की सूची उन्हें दे दी। शेर ताहिर तथा फतह खा की माता ने शाहजादे को उपदेश देते हुए उसे इस कार्य से रोक और यह निश्चय किया कि शाहजादा पड्यत्रकारियों की सूची मुल्तान के पास ले जाकर अपने आप का विद्रोह के अपराध से मुक्त करा ले। शाहजादे ने ऐसा ही किया। मुल्तान सिकन्दर ने उस

समूह के पङ्क्तियों की सूचना पाकर वज्जीरो की सहमति से उन्हें इधर-उधर की विलायतों में भेज दिया।

'अकबरशाही' में लिखा है कि कटिहर नामक स्थान पर एक जुन्नारदार (ब्राह्मण) लोधन निवास करता था। एक दिन उसने मुसलमानों के समक्ष इस बात को स्वीकार किया कि "इस्लाम सत्य है और मेरा धर्म भी ठीक है।" उसकी यह बात प्रसिद्ध हो गई और आलिमों के कानों तक पहुँच गई। काजी पावा तथा शेख बुद्ध ने जो लखनौती (लखनऊ) में थे एक दूसरे के विरुद्ध पत्रवे दिये। उस क्षेत्र के हाकिम आजम हुमायूँ ने जुन्नारदार को काजी तथा शेख बुद्ध सहित सुल्तान की सेवा में सम्भल भेज दिया। सुल्तान सिक्न्दर को धार्मिक समस्याओं के ज्ञान के विषय में वडी रुचि थी। उसने चारों ओर से आलिमों को बुलवाया। मुल्ला अब्दुल्लाह बिन मुल्ला अलहदाद तलवेनी, सैयिद मुहम्मद तथा मिया कादन को दिल्ली से बुलवाया। राज्य के समस्त आलिम सम्भल में इस वाद-विवाद में सम्मिलित हुए। वाद- (६०) विवाद के उपरान्त आलिमों ने यह निश्चय किया कि "उसे वन्दी बनाकर इस्लाम स्वीकार करने के लिए कहा जाय। यदि वह मना करे तो उसकी हत्या कर दी जाय।" जुन्नारदार ने इस्लाम स्वीकार न किया और आलिमों के आदेशानुसार उसकी हत्या हो गई। सुल्तान ने समस्त आलिमों को शाही इनाम द्वारा प्रसन्न करके विदा कर दिया।

धौलपुर पर आक्रमण

उसी वर्ष सुल्तान ने खवास खा को धौलपुर के किले की विजय हेतु रवाना किया। वहा के राजा ने युद्ध किया। नित्यप्रति युद्ध होता रहता था। सुल्तान ने धौलपुर के राय की दृढ़ता के समाचार पाकर अपनी विजयी सेनाओं को लेकर प्रस्थान किया। जब सुल्तान की सेना धौलपुर के समीप पहुँची तो राय रकीक बाफिर ने यह निश्चय किया कि वह युद्ध किये बिना भाग जाय। वह अपने कुछ सम्बन्धियों को किले में छोड़कर ग्वालियर की ओर चला गया। कुछ हिन्दू, जो वहाँ रह गये थे, युद्ध न कर सके और आधी रात में किले से निकल कर भाग खड़े हुये। सुल्तान सिक्न्दर ने प्रातःकाल किले में प्रविष्ट होकर ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की और विजय सम्बन्धी प्रयाओं को पूर्ण किया। सुल्तान के सैनिकों ने लूट मार प्रारम्भ कर दी। धौलपुर के उद्यानों को जो सात कोस तक अपनी छाया डाले हुये थे जड़ से कटवा डाला। सुल्तान सिक्न्दर ने एक मास तक वहाँ पड़ाव किया और मन्दिरों के स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया और आगरा की ओर चल पड़ा हुआ। जब वह राजधानी—आगरा—में पहुँचा तो समस्त अमीरों को उनकी जागीरों को विदा कर दिया।

आगरा में भूकम्प

इसी बीच में रविवार ३ सफर ९११ हि० (६ जुलाई १५०५ ई०) को आगरा में एक बहुत बड़ा भूकम्प आया। पर्वत हिलने लगे और बड़े-बड़े दृढ़ भव्य भवन भी गिर पड़े। जीवित लोग ब्यामत समझने लगे और मुँहें हँसने लगे। आदमों के काल से सुल्तान सिक्न्दर के राज्यकाल तक कभी इस प्रकार का

१ समस्त सत्तार के नष्ट हो जाने के उपरान्त जब समस्त प्राणियों को जिन्दा करके उनमें उनके भाँसारिक भाँयों के विषय में प्रश्नोत्तर होंगे।

२ यहूदी, ईसाई तथा इस्लाम आदि धर्मों के अनुसार ईश्वर सृष्ट प्रथम मनुष्य।

(६१) भूकम्प न आया था और किसी को इस बात की स्मृति नहीं कि इस प्रकार का भूकम्प हिन्दुस्तान में पुनः कभी आया।

ग्वालियर तथा आसपास के किलो पर आक्रमण

सुल्तान ने वर्षों ऋतु आगरा में व्यतीत की। तदुपरान्त वह सेना तैयार करके ग्वालियर तथा उसके आसपास के किलो की विजय हेतु रवाना हुआ और अल्प समय में ग्वालियर के अधिवास स्थान अपने अधिकार में कर लिये। मन्दिरों के स्थान पर उसने मस्जिदों का निर्माण कराया और आगरा की ओर लौट गया। मार्ग के सकरे तथा ऊबड़-खावड़ होने के कारण आवश्यकतानुसार लोगों को पार कराने के लिये वहाँ पडाव किया। बहुत बड़ी सख्या में लोग जल के अभाव तथा पशुओं की अधिकता के कारण मर गये। कहा जाता है कि उस समय जल के एक बूँद का मूल्य १५ तन्के तक पहुँच गया था। कुछ लोग प्यास के कारण इतना जल पी जाते कि मृत्यु को प्राप्त हो जाते। जल के अभाव के कारण जो लोग मृत्यु को प्राप्त हो गये, उनकी जव गणना हुई तो ८०० व्यक्ति निबले।

नरवर के किले पर आक्रमण

सुल्तान सिक्न्दर दो वर्ष उपरान्त ९१३ हि० (१५०७-८ ई०) में नरवर के किले की विजय हेतु रवाना हुआ। उसने कालपी के हाकिम जलाल खा को फरमान लिखा कि "सेना तैयार करके शीघ्रातिशीघ्र नरवर को घेर लिया जाय।"

फरमान भेजने की प्रथा

सुल्तान सिक्न्दर की यह प्रथा थी कि जब कभी वह सेना किसी दूरस्थ स्थान को भेजता तो वह रोजाना उस सेना के पास दो फरमान भेजा करता था। एक प्रातः काल इस आशय का कि इस स्थान से कूच करो और अमुक स्थान पर पडाव करो, और वह उस स्थान का पता लिखा करता था। दूसरा फरमान दिन के अन्त में इस आशय का प्राप्त होता कि ऐसा करो, वैसा करो। यदि सेना ५०० कोस की दूरी पर भी पहुँच जाती तो भी इस अधिनियम का उल्लंघन न होता था। डाक चौकी के घोड़े प्रत्येक सराय में सर्वदा तैयार रहते थे।

सुल्तान सिक्न्दर का नरवर की ओर प्रस्थान

(६२) जलाल खा लोदी ने सुल्तान के आदेशानुसार नरवर को घेर लिया। सुल्तान सिक्न्दर जलाल खा के पीछे शीघ्रातिशीघ्र नरवर पहुँचा। दूसरे दिन सुल्तान सिक्न्दर किले की दृढ़ता एवं सेना के घेरा डालने का निरीक्षण करने के लिये सवार हुआ। जलाल खा ने अपनी सेना को तीन भागों में विभाजित करके सुल्तान के मार्ग में खड़ा कर दिया ताकि वह अपनी सेना सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करके अभिवादन करे। एक सेना पदातियों की, एक सेना अस्वारोहियों की और एक सेना हाथियों की थी। सुल्तान सिक्न्दर को उसकी सेना की अधिकता देख कर बड़ी ईर्ष्या हुई और उसने यह सवरूप कर लिया कि जलाल खा को शर्न-शर्न वह नष्ट कर दे तथा उसे बीच से हटा दे। वह एक वर्ष तक किले को घेरे रहा। उस किले की लम्बाई ८ कोस थी। नित्य प्रति दोनों ओर से आदमी मारे जाते थे। उपर्युक्त अवधि के

उपरान्त किले वालों ने जल के अभाव तथा अनाज के महंगे होने के कारण क्षमा याचना कर ली और अपनी धन-मम्माति सहित बाहर चले गये। सुल्तान ने मन्दिरों को नष्ट करके उनके स्थान पर मस्जिदों का निर्माण कराया। उसने नरवर के आलिमा तथा पवित्र व्यक्तियों के लिये वृत्तियाँ एवं अदरार निश्चित कर दिये और उन्हें उस स्थान पर बसा दिया और छ मास तक किले के नीचे ठहरा रहा।

इसी बीच में सुल्तान के हृदय में यह आया कि "नरवर का किला अत्यन्त दृढ़ है। यदि वह किसी विरोधी को प्राप्त हो जायगा तो उससे पुन छीना न जा सकेगा।" इस कारण उसने नरवर के किले को नष्ट कर दिया ताकि वह शत्रु को न प्राप्त हो सके। इस ओर से निश्चित होकर वह राजधानी आगरा की ओर रवाना हुआ। मार्ग में सुल्तान बहलोल के चाचा के पुत्र कुतुब खा की पत्नी नेमत खातून शाहजादा जलाल खा के साथ सुल्तान की सेना में उपस्थित हुई। सुल्तान सिकन्दर उनसे भेंट करने गया और उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया। कुछ दिन उपरान्त उसने कालपी की सरकार शाहजादे को जागीर के रूप में प्रदान कर दी। विदा होते समय १२० घोड़े, १५ हाथी, खिलजत तथा नकद धन प्रदान करके शाहजादे तथा खातून को कालपी की ओर भेज दिया और वहाँ से आगरा की ओर चल दिया।

सिकन्दर के राज्य की सुख-सम्पन्नता

(६३) उसके राज्यकाल में चीजों का मूल्य अत्यधिक सस्ता था एवं सुख-शान्ति थी। प्रात-काल से सायंकाल तक वह राज्य के कार्यों में व्यस्त रहता था। उसके राज्यकाल में हिन्दुस्तान के जमींदारों का अत्याचार कम हो गया था और सभी उसके आज्ञाकारी बन गये थे।

बाबर का देहली पहुचना

एक इतिहास में यह लिखा हुआ देखा गया है कि उन्हीं दिनों में बाबर बादशाह जिसका नाम बाबर कलन्दर था कलन्दरों के वस्त्र में देहली पहुँचा और सुल्तान के दरवार में उपस्थित हुआ। सुल्तान के कुछ विद्वानों ने उसे सूचना दी कि एक ज्ञानी कलन्दर दरवार में खड़ा हुआ सुल्तान के दर्शन की प्रतीक्षा कर रहा है। सुल्तान ने अपने कुछ विद्वानों को उसे भीतर लाने का आदेश दिया। जब बाबर कलन्दर प्रविष्ट हुआ तो उसने सुल्तान से हाथ मिलाया। हाथ पकड़ते समय सुल्तान को उसने सौम्य के बोझ का अनुभव हुआ। उसने सोचा कि अभी उसके राज्य का दबदबा उन्नति करने वाला है। सुल्तान सिकन्दर ने पूछा, "दरवेशो का क्या मशरव' है?" बाबर कलन्दर ने कहा, "कलन्दरी।" सुल्तान ने तत्काल यह छन्द पढ़ा

छन्द

"इस स्थान पर सहस्रो बाल से अधिव वारीव रहस्य है,
जो कोई मिर मूडवाले वही कलन्दरी का ज्ञाता नहीं हो जायगा।"

बाबर कलन्दर ने सुल्तान की ओर दृष्टिपात करते हुये यह छन्द पढ़ा

छन्द

"प्रत्येक व्यक्ति जो टेंडी टोपी पहन लेता है और अकडकर बँठ जाता है,
ताज धारण करना तथा बादशाही के नियम (नहीं) जानता।"

मुल्तान सिकन्दर को उसका एक ही गजल के छन्द पढ़ना बड़ा अच्छा लगा। कुछ समय तक वे (६४) साय रहे। मुल्तान दरवार से उठ खड़ा हुआ और उसने अपने विश्वासपात्रों से कहा कि “दर-वेशा की दावत के लिये जो आवश्यकतायें हों उन्हें बिना माँग पूरा किया जाय।” कलन्दर लोग स्वदेश को लौट गये। कुछ दिन उपरान्त मुल्तान को कलन्दरो के देखने की इच्छा हुई। उसने ‘आम खास’ में उपस्थित होकर कलन्दरो को बुलवाया। कुछ कलन्दरो को उपस्थित किया गया। मुल्तान ने कहा “कलन्दरो के नेता को उपस्थित करो।” उन लोगों ने कहा, “वह कलन्दर हम लोगों का साथ छोड़ कर उसी दिन चला गया।” मुल्तान सिकन्दर समझ गया कि “वह कलन्दर वावर होया।” कलन्दरो ने कहा, “हा हम लोग उसे वावर कहते थे।” मुल्तान हाथ मलकर कहने लगा “हुमा’ पक्षी प्राप्त हो गया था किन्तु हाथ से निकल गया।” कहा जाता है कि वावर बादशाह ने विलायत से कुछ छन्द लिख कर मुल्तान सिकन्दर को भेजे और इस रयान से मुल्तान सिकन्दर ने उत्तर प्रेषित किये, जिनका उल्लेख इस सक्षिप्त इतिहास में सम्भव नहीं।

मुल्तान सिकन्दर का प्रजा के विषय में ज्ञान

भियाँ भीखन के विषय में ज्ञान

यह कार्य इस सीमा को पहुँच गया था कि लोगों के घर की बात भी मुल्तान तक पहुँच जाती थी। यदि कोई अपने घर में कोई बात कहता तो वह बात मुल्तान तक पहुँच जाती। यह कहानी प्रसिद्ध है कि एक रात्रि में भीखन खाँ लौदी बर्षा ऋतु में घर के कोठे पर सोया हुआ था। आधी रात अथवा रात के अन्त में बर्षा आ गई। उस समय सेविकाओं में से कोई दाया उपस्थित न थी। भीखन खाँ तथा उसकी पत्नी पलग उठाकर घर के भीतर ले गये। दूसरे दिन खान अभिवादन हेतु गया। मुल्तान ने उसे देखते ही मिया भूवा अथवा अन्य विश्वासपात्र से कहा, “इस प्रकार के बड़े-बड़े अमीर रात्रि में अपने निकट कोई सेवक नहीं रखते और स्वयं रात में पलग बाहर से भीतर ले जाते हैं।” मुल्तान सिकन्दर को लोगों के घरों का अधिकांश हाल ज्ञात रहता था। लोगों का विचार था कि कोई जिन मुल्तान का परिचित है जो उसे परोक्ष से समाचार पहुँचाता है और कुछ लोग इसे मुल्तान का चमत्कार बताते थे।

हाजी अब्दुल वहहाब

कुछ घटनायें जो मुल्तान सिकन्दर द्वारा घटी उन्हें उसका चमत्कार बताया जा सकता है। उनमें (६५) से एक यह है कि जिस दिन हाजी अब्दुल वहहाब जहाज से उतरा, मुल्तान सिकन्दर ने उसी दिन मिया शोख लादन को आगरा में बता दिया कि आज हाजी अब्दुल वहहाब जहाज से उतरा है। शोख लादन ने उस दिन की तिथि लिखकर रख ली। जिस दिन हाजी अब्दुल वहहाब आगरा पहुँचा और शोख लादन ने पता लगाया तो ज्ञात हुआ कि मुल्तान ने ठीक कहा था।

आजम हुमायूँ के समाचार प्राप्त होना

मुल्तान ने आजम हुमायूँ गिरवानी को बहुत बड़ी सेना देकर उट्टा की विजय हेतु नियुक्त किया,

१ एक कल्पित पक्षी। कहा जाता है कि यह जिसके सिर से गुजर जाय वह बादशाह हो जाता है।

२ ‘भीखन’ तथा ‘भीखन’ दोनों शब्दों का प्रयोग हुआ है।

३ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार एक तैजस योनि।

४ पढ़ना होना चाहिये।

१७ दिन तक उस सेना के कुछ समाचार न प्राप्त हुये। सुल्तान सिकन्दर ने आजम हुमायूँ के पुत्र से, जिसका नाम फतह खा था, पूछा, "तुम्हें आजम हुमायूँ के कुछ समाचार प्राप्त हुये हैं?" फतह खा ने कहा, "१७ दिन से कोई समाचार प्राप्त नहीं हुये।" सुल्तान ने कहा, "मुझे ज्ञात हुआ है कि वह आज पराग (प्रयाग) से लौट आया है। कुछ दिन में अपनी विलायत में पहुँच जायगा।" सुल्तान ने एक लाख तन्के फतह खा के घर भेज कर कहलाया कि "मैंने मनीषी की थी कि जब आजम हुमायूँ की कुशलता के समाचार मुझे प्राप्त होंगे तो मैं एक लाख तन्के फकीरो को न्योछावर करूँगा। तू एक लाख तन्के फकीरो को दे दे।" एक लाख तन्के शाही दरवार के फकीरो को बाटे गये। कुछ दिन उपरान्त जिस प्रकार सुल्तान ने कहा था, उसी के अनुसार उसका पत्र प्राप्त हुआ।

सुल्तान सिकन्दर द्वारा एक व्यक्ति को जिन्दा करना

कहा जाता है कि चन्देरी के समीप एक व्यक्ति अपनी स्त्री के साथ पैदल जा रहा था। दोनों पैदल आगरा की ओर चल खड़े हुए। एक दिन यात्रा के उपरान्त स्त्री के पाय में छाले पड गये। वह स्त्री बड़ी कठिनाई से यात्रा कर सकती थी। अचानक दो अश्वारोही उधर पहुँच गये। उन्होंने उसके प्रति कृपादृष्टि प्रदर्शित करते हुए उस रूपवती के पति से कहा कि, "इस कोमल स्त्री को पैदल क्यों ले जा रहा है और किस कारण कष्ट दे रहा है?" उसने उत्तर दिया, "मैं क्या करूँ? मैं किसी सवारी का प्रबन्ध नहीं कर सकता।" उन दोनों अश्वारोहियों ने कहा, कि "हम लोग एक बात कहते हैं। यदि तेरी इच्छा हो तो उसके अनुसार आचरण कर।" उस व्यक्ति ने पूछा, "क्या बात है?" उन लोगों ने कहा कि, "हमारा घोड़ा कोमल है। यदि तू चाहे तो उसे सवार करके उसकी लगाम पकड़कर चल सकता है।" उस व्यक्ति (६६) ने कहा कि "मुझे विश्वास नहीं होता।" उन लोगों ने शपथ लेकर प्रतिज्ञा की कि, "हम ईश्वर को साक्षी करते हैं कि कोई भय नहीं है। तू घोड़े की लगाम पकड़कर यात्रा कर।" अत्यधिक आग्रह के उपरान्त वह व्यक्ति चल खड़ा हुआ। स्त्री को सवार करके लगाम उसने अपने हाथ में ले ली। थोड़ी सी यात्रा के उपरान्त वे एक घने जंगल में पहुँच गये। दोनों अश्वारोहियों ने अपनी प्रतिज्ञा को भुला दिया और रूपवती पर आसक्त होकर उसके पति की हत्या कर दी। स्त्री को एक अश्वारोही ने अपने पीछे अपने घोड़े पर बैठा लिया। वह स्त्री बार बार पीछे देखती जाती थी। इन अश्वारोहियों ने पूछा कि, "क्या तेरे साथियों में से कोई रह गया है जो हर बार पीछे देखती है?" स्त्री ने कहा, "कोई अन्य नहीं है किन्तु जिसको तुम लोगो ने मध्यस्थ बनाया था और जिसके विश्वास पर मेरे पति ने मुझे तुम्हारे सिपुर्द किया था उसे देख रही हूँ।" वे दोनों अश्वारोही हंसने लगे और उन्होंने कहा कि, 'यह विचार त्याग दे।' वे यह बातें कर ही रहे थे कि दो अश्वारोही बुरका पहिने भाले अपने हाथों में लिये हुए प्रकट हुये और उन दोनों अश्वारोहियों के निकट पहुँचकर इन्होंने उन दोनों को भूमि पर गिरा दिया और उस स्त्री से पूछा कि, "तेरा पति कहा पडा है? हमें दिखा।" वह स्त्री दोनों अश्वारोहियों को अपने पति के पास लाई। इन्होंने देखा कि उसका सिर पृथक् पडा हुआ है। दोनों सवारों ने घोड़े से उतरकर उसके शरीर को उमकी शीवा से मिलाकर उस पर एक चादर डाल दी और स्त्री से कहा, "जिस समय हम लोग अदृश्य हो जायें उस समय अपने पति के ऊपर से चादर हटाना, यह तीनों घोड़े हम तुझे प्रदान करते हैं।" जब वे रवाना हो गये तो अभी स्त्री को दृष्टिगत ही ही रहे थे कि मुँदों ने सास लेना प्रारम्भ कर दिया और चादर हिलने लगी। इस विचित्र घटना को देखकर उसमें शक्ति न रही और उसने अपने पति के ऊपर से चादर हटाई। उसने देखा कि उसका मिर मिला हुआ है और वह मो रहा है। स्त्री ने पति को जगाया। पति ने पूछा कि, 'यहा क्यों बैठी है और हमारे साथी कहा है?' स्त्री ने उससे समस्त घटना का उल्लेख

किया और कहा कि, "दो अश्वारोही परोक्ष से प्रकट हुए और उन्होंने तुझे पुन जीवित कर दिया और वे जा रहे हैं।" वह व्यक्ति एक घोड़े पर सवार होकर उन परोक्ष के सवारों के पीछे खाना हुआ और उनके (६७) पास पहुंच कर कहा, "ईश्वर के लिये अपने घोड़ों की लगाम रोक लो और क्षण भर के लिये खड़े हो जाओ तथा अपना मुख मुझे दिखाओ।" इन लोगों ने कहा, कि "तू हमसे क्या चाहता है? जो ईश्वर का आदेश था, वह हुआ। तू अपना कार्य कर।" वह शपथ देकर बहने लगा, "एक बार अपना मुख मुझे दिखाओ।" इन दोनों अश्वारोहियों ने अपने मुख से बुरका हटा दिया। उसने देखा कि एक युवक है और दूसरा बृद्ध। दोनों को अभिवादन करके वह स्त्री के पास चला गया। दोनों ही आश्चर्य करते हुए चल खड़े हुए। कुछ यात्रा के उपरान्त वह आगरा पहुंचे। उस व्यक्ति की ग्रीवा में कत्ल किये जाने के चिह्न वर्तमान थे। जो कोई उससे इसके विषय में पूछता वह किमी न किसी प्रकार कोई उत्तर दे देता था।

सयोग से एक दिन सुल्तान सिकन्दर आगरा में किमी स्थान को सवार होकर जा रहा था। नगर के लोग गलियों में दर्शनार्थ खड़े हो गये। वह व्यक्ति भी जिसका गला कटा था, खड़ा हो गया। सवारी के सम्बन्ध में सुल्तान का ऐसा आदेश था कि मलिक आदम काकर निपग तथा धनुष लेकर सुल्तान के समक्ष चला करे और पक्षियों के लिये करवाम फेंकता जाया करे। जब उस व्यक्ति ने जिसका गला कटा था मलिक आदम को देखा तो उसे बड़ा आश्चर्य हुआ और उसके पास जो लोग थे उससे उसने कहा, "मैं एक बड़ी विचित्र बात देख रहा हू किन्तु मैं इसके विषय में कुछ कह नहीं सकता।" उसकी इस बात से बहुत से लोगो की भीड़ लग गई। वे उससे कहने लगे कि, 'क्या बात है जिसे तू नहीं कह सकता?' इसी बीच में सुल्तान सिकन्दर की सवारी पहुंच गई। जब उसने सुल्तान को देखा तो कहा कि, "यह उससे भी अधिक विचित्र बात है।" उसके एक मित्र तथा अन्य लोगो ने उससे इस विषय का वृत्तात देने के लिये आग्रह किया। जिस व्यक्ति का गला कटा था उसने कहा कि, "तुम लोग मरी ग्रीवा पर जो यह चिह्न देखते हो तो इसका कारण यह है कि मेरा गला काट डाला गया था।" अपनी हत्या तथा पुन जीवित पाने का हाल उसने बताया और कहा कि, "यह दोनों सवार बुरका पहिने हुए प्रकट हुए और इन्होंने मुझे जीवित किया। आज मैंने दोनों को पहिचान लिया।" लोगो ने पूछा कि "वे कौन हैं?" उसने कहा कि, "मैं नहीं जानता कि तुम्हें विश्वास होगा अथवा नहीं। जो बृद्ध था वह मलिक आदम था और जो युवक था वह सुल्तान सिकन्दर था।"

चोरी

आगरा में एक रात्रि में शाही अश्वशाला में एक घोड़ा चोरी गया। रात की घटनाओं का विवरण सुल्तान के समक्ष दिन में प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने पूछा कि, "घोड़ा किससे सम्बन्धित था?" (६८) निवेदन किया गया कि, "नानू कासी से सम्बन्धित था।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "जलाल मीर आखुर को कोतवाल सहित मुहम्मद जैतून आगरा के शिकदार को सौंप दिया जाय ताकि जिस मूल्य पर घोड़ा क्रय किया गया था उनसे वमूल करा ले।" तीन दिन उपरान्त घोड़े को चौर सहित धौलपुर के निकट एक घाट पर बन्दी बनाकर सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत किया गया। सुल्तान ने कहा, "मुहम्मद

१ मूल पुस्तक में "जलाल नाम मीर आखुर या कोतवाल रा हवालये मुहम्मद जैतून शिकदार आगरा नुमायन्द" है, किन्तु 'या' के स्थान पर 'वा' पढ़ने से अनुवाद में जो अर्थ दिया गया है निकल आता है अन्यथा 'या' में अर्थ बड़ा अनिश्चित हो जाता है।

जंतून से पूछा जाय कि जलाल से धन वसूल किया है अथवा नहीं ?” मुहम्मद जंतून ने उससे धन न लिया था। वह बड़े असमजस में पड़ गया कि “मे क्या कहूँ ? यदि कहता हूँ कि धन लिया है तो झूठ होगा। दादशाहो के समक्ष झूठ न बोलना चाहिये और यदि कहता हूँ कि नहीं लिया तो यह आज्ञा का उल्लंघन होगा।” बहुत सोच-विचार करके उसने कहा कि “जलाल ने दास की तसल्ली उसी दिन कर दी थी।” सुल्तान ने कहा, “यदि जलाल ने धन की तसल्ली कर दी हो तो घोडा जलाल को दे दिया जाय।” जलाल ने उस घोडे को १०,००० तन्के में बेच कर मुहम्मद जंतून को घोडे का मूल्य ४००० दे दिया और ६००० अपने अधिकार में कर लिये।

चोर को तीन दिन तक शाही दरवार के समक्ष रखा गया। तीन दिन उपरान्त दरवारे आम के समय जब कि दादशाह न आया था खाने खाना लोहानी ने कहा, “चोर की क्यों रक्षा कर रहे हो ? यहा से ले जाकर उसकी हत्या कर दो।” चोर के रक्षक चोर को ले जाने वाले थे कि इनी बीच में सुल्तान सिकन्दर “आम खास” में आकर राजसिंहासन पर आसीन हो गया। पहुचते ही खाने खाना को अपने पास बुलवा कर उसने कहा कि, “चोर की हत्या के दो स्थान होते हैं। सर्वप्रथम उस स्थान पर जहा उसने चोरी की हो। यदि उस समय कोई जाग उठे और उसकी हत्या कर दे तो एक स्थान तो वह होता है। दूसरा वह स्थान होता है जहा उसे सामान सहित पकडा जाय। इस समय जब कि वह दरवार में है जो कि दादशाह अमान है और अपनी सम्पत्ति हमने उससे ले ली है, तो तुम कहते हो कि उसकी हत्या कर दी जाय। आश्चर्य होता है कि तुम कैसे मुसलमान हो।” खाने खाना ने भूमि वा चुम्बन करके कहा, “आपको देवी ज्ञान प्राप्त है, जो आपने अन्त वरण के प्रकाश से इस बात का पता चला लिया अन्यथा दास ने केवल एक बात रक्षक से कही थी।”

सुल्तान ने आदेश दिया कि, “चोर को मुहम्मद जंतून को सौंप दिया जाय ताकि वह उसे वन्दी-गृह में रखे।” प्रयानुसार हर वर्ष जब चोरो की सूची सुल्तान के हाथ में दी जाती तो वह हर बार लिख देता कि उसको रक्षा की जाय। ७ वर्ष तक चोर वन्दीगृह में रहा। ७ वर्ष उपरान्त सुल्तान ने आदेश दिया कि “उसने पूछा जाय कि यदि वह इस्लाम स्वीकार कर ले तो उसे मुक्त कर दिया जाय।” चोर ने कहा, “यदि दास को ७ दिन उपरान्त इस्लाम स्वीकार करने का आदेश होता तो भी वह इस्लाम स्वीकार (६९) कर लेता। अब ७ वर्ष व्यतीत हो चुके हैं। दास स्वेच्छा से मुसलमान होता है।” सुल्तान ने आदेश दिया कि “उसे वन्दीगृह से निकाल कर मुसलमान किया जाय और शरा के आदेश सिखाये जायें और उसे खिलअत देकर १५ तन्के दे दिये जायें और वह दिया जाय कि यदि वह कही जाना चाहता है तो यह उसका मार्ग-व्यय है और यदि वह यही रहना चाहता है तो उसका मासिक वेतन यही होगा।” चोर ने कहा, कि “अब मैं क्या जाऊँ ? इन सात वर्षों में दास के हृदय में चोरी की कोई इच्छा नहीं रही। अब मैं इस दरवार को छोड़कर कहा जाऊँ ? क्योंकि सुल्तान इस प्रकार चोरो की रोक टोक कर रहे हैं अतः दास लिख कर देता है कि सुल्तान के राज्यकाल में कदापि कोई चोरी न करेगा। कारण कि चोरी करना जान की वाजो लगाना है। चोर अपने प्राणा पर खेल जाता है। जो कुछ पंदा करता है एक दिन में व्यय कर देता है। क्योंकि चोरी के समय वह प्राणो की आज्ञा त्याग कर जाता है अतः या तो वह प्राणो की इस कार्य हेतु बलि दे देता है या सफलता प्राप्त कर लेता है। जो सेवा दास से हो सकेगी वह उसे सम्पन्न करेगा।” सुल्तान ने पूछा, “क्या सेवा करेगा ?” उमने निवेदन किया कि, “दास को कुछ पदाती प्रदान कर दिये

घायें। दास किले के द्वार पर बैठा रहा करेगा। यदि समस्त सेना में चोरी हो जायगी तो दास उसके लिये उत्तरदायी रहेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "ऐसा ही किया जाय।"

एक रात्रि में आगरा के चारमू नामक बाजार में चोरी हो गई। वज्जजो की दूकान तोड़ कर बपड़ा निकाल लिया गया। जब इस दुर्घटना के समाचार सुल्तान को प्राप्त हुये तो उसने आदेश दिया कि "उस नव मुस्लिम से पूछा जाय कि वह तो यह कहता था कि चोरी हो जायगी तो वह उसका उत्तरदायी होगा। अब वह उसका उत्तर दे।" उसने निवेदन किया कि, "मुझे चार दिन का अवकाश दिया जाय।" तीन दिन उपरान्त उसने जाकर निवेदन किया, "यह चोरी सेना वालों ने की है। बाहर का चोर नहीं है। आदेश दिया जाय कि जहा जहा सेना में माविधान^१ है, वे दास को सौंप दिये जाय ताकि दास चोर को प्रस्तुत कर सके।" सुल्तान ने आदेश दिया कि "ऐसा ही किया जाय।" उन दिनों में कोई ऐसा अमीर न था जो माविधियों को नीकर न रखता हो। लगभग ४००,५०० मावी जिन्हें उस राज्यकाल में खिदमतिया कहा जाता था, एकत्र किये गये। उसने चोर को उन्ही लोगों में ढूँढ लिया। वह उसे बन्दी बना कर सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत करना चाहता था कि वे लोग पाव पर गिर पडे। उन लोगों ने वज्जजो को सतुष्ट कर दिया। उसने (नव मुस्लिम ने) चोर को प्रकट न किया और उन लोगों से जमानत ले ली कि 'यदि तुम लोग अब चोरी करोगे तो चोर को सुल्तान के समक्ष उपस्थित कर दिया जायगा।' दीर्घ काल तक चोरी का कोई नाम-निदान न रहा।

सुल्तान का निर्णय

(७०) कहा जाता है कि कोरुआ कौम के दो भाई, जो ग्वालियर के निवासी थे, आगरा में धन की बर्गी के वारण परेशान होकर सुल्तान सिकन्दर की सेना के साथ, जो रायसेन के किले पर आक्रमण करने के लिये नियुक्त हुई थी, चल दिये। उन्हें एक ग्राम में कुछ भुजफर्री, कुछ नगीने और दो बहुमूल्य लाल मिले। दोनों भाइयों में से एक ने कहा, "हमारा उद्देश्य पूरा हो गया। अब हम क्यों अपमानित हो? घर पहुँचकर निश्चिन्त होकर जीवन व्यतीत करें।" दूसरे ने कहा, "हे भाई, हमें प्रथम बार इतना धन प्राप्त हुआ है। सम्भवत दूसरी बार इससे अधिक धन प्राप्त हो जाय।" उसने कहा, 'मैं स्वयं किसी अन्य स्थान को न जाऊँगा।' दोनों भाइयों ने धन को आपस में बाँट लिया। बड़ भाई ने अपना हिस्सा छोटे भाई को देते हुए कहा कि, "यह मेरी पत्नी को पढ़ूँ देना।" छोटे भाई ने घर पहुँचकर समस्त धन लाल के अतिरिक्त उसकी पत्नी को दे दिया। दो वर्ष उपरान्त उसका भाई पुन आया और उसने लाल के विषय में प्रश्न किया। उसे वह न मिला। उसने भाई से पूछा कि 'लाल क्या हुआ?' भाई ने उत्तर दिया कि, "मैंने तेरी स्त्री को दे दिया था।" उसने कहा कि, "वह कहती है कि भुज नहीं मिला।" भाई ने कहा कि, "वह झूठ बोलती है उसे कुछ दंड दो।" उस व्यक्ति ने अपने भाई के कहने से उस बेचारी को दंड दिया। उसने कहा कि, "आज की रात्रि में भुज शमा करो, कल प्रातः काल में उसे उपस्थित कर दूँगी।" प्रातः काल स्त्री मिया भूवा के पास पहुँची। अदालत तथा वकालत^२ की सेवायें मिया भूवा से सम्बन्धित थीं। पत्नी ने अपना हाल उसे बताया। मिया भूवा ने उसके पति तथा उसके भाई को उपस्थित करके पूछा। उसके भाई ने कहा कि, "मैंने अपने भाई की पत्नी को लाल दे दिया था।" मिया भूवा ने

१ इसे 'माविधान' तथा 'माविधान' दोनों लिखा गया है। सम्भवत मेवों अथवा मेवोतियों से तात्पर्य है।

२ न्याय-विभाग।

३ प्रधान मंत्री का कार्य।

पूछा कि, "तेरे पास साक्षी है ?" उसने कहा, "हां।" मिया भूवा ने कहा कि, "वे किस कौम के हैं ?" उत्तर मिला कि, "दोनों ब्राह्मण हैं।" मिया भूवा ने कहा कि, "शीघ्र साक्षियों को उपस्थित कर।" वह व्यक्ति जुआपर पहुंचा। दो जुआरियों को तीन तन्के दिये और सिखा दिया कि इस प्रकार गवाही दें। उन्हें उत्तम वस्त्र पहिनाकर उनके माथे तथा सीने पर चदन मला और पान खिलाकर दाखल अदालत में उपस्थित किया। दोनों ब्राह्मणों ने झूठी गवाही दे दी। मिया भूवा ने साक्षियों को देखते ही कहा कि "इसके साक्षी विश्वस्त हैं। जिस प्रकार हो सके, दंड देकर लाल अपनी पत्नी से ले ले।" स्त्री वहाँ से निकल (७१) कर राजधानी में पहुंची और उसने फरियाद की। सुल्तान सिक्न्दर ने उस स्त्री को अपने समक्ष बुलवाकर पूछताछ की। स्त्री ने सच सच बात बता दी। सुल्तान ने पूछा कि, "मिया भूवा के पास क्यों नहीं गई ?" स्त्री ने कहा, "हे न्यायकारी बादशाह ! मैं गई थी। उसने, जैसा चाहिये, ध्यान न दिया।" सुल्तान ने कहा कि, "इन सब आदमियों को मेरे समक्ष उपस्थित कर।" इसी बीच में मिया भूवा भी पहुंच गया। सुल्तान सिक्न्दर ने मिया भूवा पर क्रोधित होते हुए कहा, "तुमने इस अभागिन का निर्णय किस प्रकार किया ?" मिया भूवा ने निवेदन किया कि, "साक्षियों के आधार पर निर्णय किया।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "साक्षियों को मेरे समक्ष उपस्थित किया जाय।" उसने दोनों ब्राह्मणों को २-२ तन्के दिये और पूर्व की भांति सजाकर लाया। जैसे ही सुल्तान ने उन्हें देखा उसने कहा कि, "दोनों जुआरी हैं, ३, ४ तन्के देकर लाया होगा।" मिया भूवा ने निवेदन किया कि, "बाह्य रूप से दोनों सदाचारी ज्ञात होते हैं।" सुल्तान ने कहा कि, "यह भी गुप्त नहीं रहेगा।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "दोनों लोगों को एक दूसरे से पृथक् किया जाय। जिस किसी को मैं बुलाऊ, उसको उपस्थित किया जाय।" सर्वप्रथम उसने स्त्री के पति को बुलवाकर पूछा कि, "वह लाल कितना बड़ा था ?" और उसके हाथ में थोड़ा सा मोम देकर कहा कि "इससे लाल की आकृति बना।" उस व्यक्ति ने जैसा लाल था वैसा ही बना दिया। सुल्तान ने लाल को मिहासन के ऊपर जो फर्श बिछा था, उसके नीचे रख लिया। तदुपरान्त उसने उसके भाई को बुलवाया और मोम देकर उससे लाल की आकृति बनाने के लिये कहा। दोनों भाइयों ने एक ही प्रकार के लाल बनाये। तदुपरान्त उसने दोनों साक्षियों को अलग अलग बुलाकर पूछा कि, "तुम लोगों ने लाल अपनी आँखों से देखा था ?" उन लोगों ने कहा, "हां हमने देखा था। हम बादशाह के समक्ष गवाही देते हैं।" सुल्तान ने थोड़ा सा मोम दोनों साक्षियों को देकर कहा कि, "तुम दोनों इस मोम से लाल बनाओ।" दोनों गवाहों ने विभिन्न प्रकार के लाल बनाये। तदुपरान्त उसने स्त्री को बुलाकर कहा कि, "तू भी लाल की आकृति बना कि वह कैसा था।" स्त्री ने कहा कि, "जिस वस्तु को मैंने अपनी आँखों से देखा ही नहीं है उसकी आकृति मैं किस प्रकार बना सकती हूँ ?" यद्यपि सुल्तान ने अत्यधिक आग्रह किया किन्तु उसने स्वीकार न किया। तदुपरान्त सुल्तान ने मिया भूवा पर क्रोध करते हुए चारों व्यक्तियों को बुलवाकर (७२) पूछा कि, "तुम लोगों ने लाल अपनी आँखों से देखा था ?" भाइयों में मे एक ने कहा कि, "क्यों नहीं देखा था, मैंने भेजा था।" दूसरे ने कहा, "मैं लाया था।" तत्पश्चात् उसने साक्षियों से पूछा कि, "तुमने देखा था ?" उन लोगों ने कहा कि, "हां देखा था। हम लोग गवाही देते हैं।" इसके पश्चात् उसने स्त्री से पूछा कि "तुमने देखा था ?" उसने फिर वही उत्तर दिया कि, "मैंने कदापि नहीं देखा था।" सुल्तान सिक्न्दर ने मोम को समस्त आकृतियों को निवालकर मिया भूवा के समक्ष रख दिया और कहा कि, "तुम इसी प्रकार न्याय करते हो ? इस निरपराध स्त्री को अकारण चोर बना दिया। यदि चोर है तो इस व्यक्ति का भाई।" उसने साक्षियों से कहा कि, "यदि तुम सच सच बात दोगे तो तुम्हारी हत्या न कराई जायगी। यदि झूठ पर दृढ़ रहोगे तो तत्काल हत्या करा दी जावेगी। मुझे ठीक बात का पता चल गया है।" साक्षियों ने जो सच बात थी वह वह दी कि, "०, ३ तन्के हमको देकर जुआपर से लाया है।" भाई

के विषय में सुल्तान ने आदेश दिया कि उसे कठोर दंड दिया जाय। उसने भी लाल उपस्थित कर दिया। वह स्त्री सुल्तान की योग्यता के कारण उस अपराध से मुक्त हो गई। सुल्तान ने साक्षियों से पूछा कि, "तुमने ऐसी धृष्टता क्यों की? क्या तुमने यह बात नहीं सुनी है कि बादशाहों के समक्ष झूठ नहीं बोलना चाहिये?" साक्षियों ने कहा कि, "हम जुआरी हैं, हम भूखे प्यासे थे। प्रथम बार वह हमको २, ३ तन्के देकर लाया। इस बार ४ तन्के देकर लाया है और यह वस्त्र अपने घर से पहिनाय है। इस दरिद्रता की अवस्था में हमारे लिये यह धन ही बहुत अधिक था। बाजार में रोटी के लिये हम मारे-मारे फिरते हैं, इस बात के कहने में क्या भय है।" सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "क्योंकि मैंने धन दे दिया है कि तुम्हारी हत्या न कराई जायेगी अतः तुम्हारी हत्या न कराऊंगा।" किन्तु साक्षियों ने अपने होठ तथा मुह भूमि पर इस प्रकार भले कि वे सूज गये। उन्होंने यह सुल्तान के आदेशानुसार किया था। न्यायालय के सभी लोगो को सुल्तान की योग्यता पर बड़ा आश्चर्य हुआ।

कहा जाता है कि दो गुडो ने एक सर्राफ के पास एक गठरी धरोहर के रूप में रख दी और वह दिया कि "जब तक हम एक साथ न आये इस गठरी को हममें से किसी एक को न दिया जाय।" कुछ दिन (७३) उपरान्त उनमें से एक ने आकर गठरी मागी। सर्राफ ने कहा, "तुम्हारी गठरी धरोहर है। तुम दोनों साथ आकर गठरी ले जाओ।" उसने कहा, "मेरा दूसरा मित्र भी आया है और वहा खडा है। देखो।" उसने दूर से सकेत किया कि "दे दो।" सर्राफ ने गठरी लाकर अपने स्थान से उसे दिखाई कि "इसे मैं देता हू।" उसने उसी प्रकार दूर से सकेत किया कि 'दे दे।' सर्राफ ने उसे गठरी दे दी। दो दिन उपरान्त दूसरे आदमी ने आकर कहा कि, "मेरा मित्र भाग गया है। यदि वह आये तो उसे गठरी कदापि न देना।" सर्राफ ने कहा, "बल वह मुझसे गठरी ले गया।" उसने कहा, 'मैं बल से कदापि घर से नहीं निकला हू। कोई अन्य ले गया होगा।' सर्राफ तथा उस व्यक्ति में बात यहा तक बढ़ गई कि सुल्तान को उसकी सूचना हो गई। सुल्तान सिकन्दर ने उस सर्राफ तथा गुडे को अपने पास बुलवाया और पूछा, "तुममें क्या शर्त हुई थी?" जवान ने कहा, "हमने सर्राफ से यह शर्त की थी कि जब तक हम दोनों एक स्थान पर एकत्र न हों गठरी मत देना। इस समय सर्राफ कहता है कि 'तूने दूर से सकेत किया था कि दे दे। मैंने तेरे कहने पर गठरी दे दी।' यदि दास बल घर से निकला हो तो हत्या का पात्र है।" सर्राफ ने भी सच सच बात सुल्तान से कही। सुल्तान समझ गया कि सर्राफ सच कहता है और यह (जवान) झूठा है। सुल्तान ने कहा, "तेरी गठरी धरोहर के रूप में है। अपने मित्र को ले आ और दोनों मिलकर जैसी कि शर्त है, गठरी ले जाओ।" क्योंकि वादी धूर्त था, अतः वह फिर न आया और सर्राफ पर जो दोषारोपण हुआ था, उससे उसे मुक्ति हो गई।

कविता में सुल्तान की रुचि

सुल्तान सिकन्दर बड़ा बुद्धिमान् तथा सदाचारी बादशाह था। वह फारसी कविता बड़ी ही उत्तम करता था और 'गुल रूख' अपना तख्तलुस करता था। शेख जमाल बम्बोह वा, जो मुल्तान का सहचर था, यह छन्द सुल्तान को बहुत पसन्द था अतः स्मृति के रूप में उसे लिखा जाता है।

छन्द

"हमारे शरीर पर तेरी गली की धूल का वस्त्र है,
वह भी दामन तब आमू से टुकड़े टुकड़े है।"

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की कुछ अन्य घटनायें

एक विद्यार्थी के प्रेम की कहानी

(७४) कहा जाता है कि एक विद्यार्थी कहीं जा रहा था। जब वह भोगाव में एक कुएँ पर जल पीने के लिए पहुँचा तो वहाँ उसे एक रूपवती दृष्टिगत हुई और वह उस पर आसक्त हो गया। उसने पीने के लिये जल मांगा। अन्य स्त्रियाँ जब उसे जल पिलाने आती तो वह जल न पीता और यही कहता कि, "यदि वह जल पिलायेगी तो पीऊँगा।" उसकी सहेलियाँ ने कहा कि, "यह यात्री है। इसकी इच्छा पर ध्यान देना चाहिये।" वह रूपवती डोल लेकर विद्यार्थी के पास पहुँची। विद्यार्थी ने अपने दोनों हाथ अपने मुँह के समक्ष लगा दिये। वह स्त्री जल डालती जाती थी और विद्यार्थी उसकी ओर देखता जाता था। यहाँ तक कि समस्त जल वह गया और उसके मुख में जल की एक बूँद भी न गई। उस रूपवती ने उसकी ओर में उपेक्षा करते हुए भूमि पर डोल फेंक दिया और अपना घडा भरने के विषय में सोचने लगी। विद्यार्थी उसी प्रकार पानी-पानी चिल्लाता रहा। अन्य स्त्रियाँ जब जल लाती थी तो वह न पीता था और यही उत्तर देता था कि, "यदि वह पिलायेगी तो मैं पीऊँगा अन्यथा मर जाऊँगा।" उस स्त्री की सहेलियों ने कहा कि, "यानी प्यास के कारण मरा जा रहा है, वह तेरे हाथ से जल चाहता है, उस पर वृथा कर।" रूपवती ने कहा कि, "यदि मैं कहूँ कि वह कुएँ में गिर पड़े तो क्या वह कुएँ में गिर जायगा?" जैसे ही ये वाक्य विद्यार्थी के कान में पहुँचे वह तत्काल एकुँ में कूद गया। सभी स्त्रियाँ चिल्लाने लगीं और उस प्रेमिका से कहा कि, "तूने यह क्या किया? अपने सिर पर यह छून ले लिया।" वह रूपवती भी लज्जा के कारण कुएँ में कूद पड़ी। अत्यधिक शोर होने लगा। उस स्थान के शिकदार ने अत्यधिक आदमियों सहित उपस्थित होकर कुएँ में जाल डाला। दोनों एक दूसरे को आलिंगन विये हुए मिले। स्त्री के सम्बन्धियों ने कहा कि, "हम उसे पूयक करके जलायेंगे।" शिकदार ने कहा कि, "इस स्त्री ने मुसलमान के लिये प्राण त्यागे हैं और दोनों माय निकले हैं, उसे जलाना नहीं चाहिये।" अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनों को एक दूसरे के ममीप दफन कर दिया जाय। ऐसा ही किया गया। रात्रि में उस स्त्री के सम्बन्धियों ने उस स्त्री की कब्र को खोदा। वे उसे निकाल कर जलाना चाहते थे किन्तु उन्होंने देखा कि, "स्त्री कब्र में नहीं है। इस कब्र में विद्यार्थी की कब्र में एक खिडकी लगी है।" जब उस खिडकी में से देखा गया तो पता चला कि एक मोमरती जल रही है और दोनों पलंग पर बैठे हैं। तत्काल कब्र को बन्द कर दिया गया।

एक दरवेश के प्रेम की कहानी

(७५) जौनपुर में एक व्यक्ति का विवाह हुआ। वह अपनी दुलहिन को जकरावाद अपने घर लिये जा रहा था। वे नगर के समीप एक वृक्ष के नीचे ठहरे और सभी लोग भोजन करने लगे। डोले को एक कोने में उतार दिया गया। उस दुलहिन ने डोले से परदा उठाया। उसकी दाईं उसके समक्ष बैठी थी। संयोग से उस वृक्ष के नीचे एक फत्रीर बैठा था। उसकी दृष्टि उस स्त्री पर पड़ी और वह उस पर आसक्त हो गया। जब सभी वह स्त्री उस फत्रीर की ओर देखती उसे अपनी ओर दृष्टि डालते हुए पाती। उस दरवेश से उस स्त्री को भी प्रेम हो गया। उसने अपनी दाईं से पूछा कि, "अब इस स्थान पर क्या आना होगा?" उसने कहा, "चार दिन उपरान्त।" स्त्री ने कहा, "जब मैं यहाँ पहुँचूँ तो मुझे सूचना दे देना ताकि मैं फिर यहाँ कुछ देख सकूँ।" यह कह कर वह चला दी। चार दिन उपरान्त यह दरवेश दिन भर उस स्त्री के आने की प्रतीक्षा करता रहा। सूर्य अस्त के समय स्त्री के आगमन के विषय में निराश होकर खेद प्रकट करते हुए उगने कई वाग, "आह आह" कहा और मृत्यु को प्राप्त हो गया। जब वह वृक्ष

के नीचे पहुँची तो उसकी दाई ने उसे याद दिलाया। डोले को उतार दिया गया। जिस स्थान पर वह बैठी थी वही बैठकर दायें-बायें दृष्टि डालने लगी। जब उस दरवेश को उसने नहीं देखा तो उसने कहा कि "मैंने मनाती की थी कि जब मैं यहाँ वापस आऊँगी तो उस फकीर का कुछ दूँगी। वह दिखाई नहीं पड़ता, पता नहीं कहा चला गया।" दाई ने लोगों से उसके विषय में पूछा। लोगों ने उसे बताया कि, वह 'आह आह, वह नहीं आई', कहकर मृत्यु को प्राप्त हो गया।" दाई ने स्त्री को इस बात की सूचना दी। स्त्री पर एक दूसरी ही दशा छा गई। उसने अपनी दाई से कहा, "मैं उसके लिये कुछ लाई थी। अब मैं उसके दर्शन करके उसकी कब्र पर उसे रख देती हूँ।" दाई ने कब्र के चारों ओर चादर का पर्दा करा दिया। वह स्त्री चादर के भीतर प्रविष्ट हो गई और अपना सिर कब्र के ऊपर रख दिया। जब बहुत समय हो गया तो दाई ने उससे उठने के लिये कहने के विषय में सोचा। चादर से ऊपर झाक कर देखा, किन्तु कोई भी भीतर न मिला। दाई ने यह विचित्र घटना देखकर उसके साथियों को सूचना की। सभी लोगों (७६) को बड़ा आश्चर्य हुआ। दाई ने इस घटना का आद्योपान्त विवरण सब लोगों को दिया। सब सुहृद् लोग यह समझ गये कि "यह प्रेम का रहस्य है।" उन्होंने वह कब्र खोदी तो देखा कि "दुल्हन के मुनहरे काम के वस्त्र तथा फूल दरवेश पहिने हुए हैं और उस दरवेश के हाथ और पाव में मेहदी लगी हुई है तथा उस दुल्हन का पता नहीं।" लोग इस विचित्र घटना को देखकर बड़े आश्चर्य में पड़ गये।

जोधपुर का जादूगर

कहा जाता है कि एक बार जोधपुर से मुल्तान सिकन्दर के लिये अनार आये। मुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, "फारस की विलायत के अनार मिठास और स्वाद में इससे कम ही होंगे। समस्त हिन्दुस्तान में इस प्रकार के अनार कहीं नहीं मिलते। विशेष रूप से जोधपुर में मिलने का क्या कारण है? अन्य पर्वतीय प्रदेशों में भी उचित भूमि अधिक सख्या में है।" बहा के राजा ने अपने वकील द्वारा मुल्तान की सेवा में निवेदन कराया कि, "मैंने अनुभव की वृद्धि से सुना है कि पिछले समय में एक बार एक जादूगर जोधपुर आया और उसने बड़ा विचित्र जादू दिखाया। उसने कहा कि, 'मैं एक दिन में एक उद्यान लगवा सकता हूँ जिसमें फल भी निराल आयेंगे और पक जायेंगे तथा लोग उन्हें खा सकेंगे।' राजा ने उसे प्रसन्न करके एक भूमि पर जोकि उद्यान के योग्य थी, हल चलवाया और उसे बराबर करवाया। जादूगर ने कहा कि, 'इस भूमि के चारों ओर पर्दे तथा कनातें लगा दी जाय।' तदनुसार पर्दे लगवा दिये गये। उसने राजा से कहा कि, 'आप सरापर्दे के बाहर बैठें।' जादूगर सरापर्दे के भीतर चला गया और राजा से पूछने लगा कि, 'किन किन मेवों के वृक्ष लगायें?' राजा जिस वृक्ष का नाम लेता, वह उसे लगा देता। यहाँ तक कि उद्यान पूरा हो गया और मेवे पक गये। उस समय वाग से सरापर्दा हटाया गया। लोगों ने देखा कि बड़ा ही हरा-भरा उद्यान है और मेवे लगे हैं तथा फूल खिले हैं। राजा ने सोचा कि यह जादू का वाग है। वह जब चाहेगा इसे नष्ट कर देगा। उसने अपने एक विश्वासपात्र को आदेश दिया कि वह जादूगर के पीछे से पहुँचकर उसकी घोड़ा पर इस प्रकार तलवार चलाये कि एक चोट से उसका सिर शरीर से पृथक् हो जाय ताकि यह उद्यान अपने स्थान पर रहे। उसके आदेश का पालन किया गया। वह उद्यान अभी तक शेष है और यह अनार उसी में स हैं।

(७७) "इस जादूगर का पुत्र जो अपने पिता के ही समान अपनी कला में दक्ष था, अपने पिता की हत्या का बदला लेने के लिये जोधपुर की ओर चल पड़ा हुआ। जब वह जोधपुर पहुँचा तो राजा को सूचना दी गई कि एक अन्य जादूगर आया है जो कहता है कि, 'यदि राजा का आदेश हो तो मैं एक दिन में बिना फल का खरबूजा उगा दूँ जो पक जाय और लोग खा सकें।' राजा ने कहा, 'अच्छा!' इस

जादूगर ने भी अपने पिता के समान भूमि ठीक कराई और कनातें लगवाई तथा खरबूजे तैयार किये। राजा तथा उसके सम्बन्धियों को दरवार में बैठाकर सबके समक्ष एक-एक खरबूजा रख दिया और कहा कि 'जब मैं बहू तो सब लोग एक साथ खरबूजे पर चाकू चलायें। कोई भी पीछे न रहे।' जैसे ही उन लोगों ने खरबूजे पर चाकू चलाया उनके सिर बट गये।"

एक अन्य जादूगर की कहानी

इसी बीच में सुल्तान के विश्वासपात्रों में से एक ने कहा कि, "जादू द्वारा अधिवास इसी प्रकार की बातें सम्पन्न होती हैं। दास ने अपने एक मित्र से स्वयं सुना है। वह भरतपुर में सामान क्रय करने के लिये गया था। वह कहता था कि, 'भरतपुर में एक जादूगर ने अपना जादू दिखाना प्रारम्भ कर दिया। वह जितना भी प्रयत्न करता उसके जादू को सफलता न मिलती। उसने लोगों को चारों ओर देखा। ऊपर उसे एक व्यक्ति दृष्टिगत हुआ। वह समझ गया कि उसी ने उसके जादू को बाध दिया है। इस जादूगर ने एक तरबूज के दो टुकड़े किये। जैसे ही तरबूज के दो टुकड़े हुए उस व्यक्ति का सिर, जिसने जादू को रोकने का प्रयत्न किया था, भूमि पर गिर पड़ा। भरतपुर के हाकिम ने इस विषय में सुनकर सोचा कि यदि यह जादूगर शत्रुओं के बहकाने से इस प्रकार के कार्य हमारे प्रतिष्ठित लोगों से कराना प्रारम्भ कर देगा तो यह अच्छा न होगा। उसने कहा कि उसे बन्दी बनाकर उसकी हत्या कर दी जाय। जब लोगों ने उसे बन्दी बनाया तो जादूगर ने कहा कि, 'मैं मुसलमान हूँ और स्नान करना चाहता हूँ। मेरे स्नान हेतु मुझे थोड़ा-सा जल प्रदान कर दिया जाय।' उस स्थान के हाकिम ने स्नान के लिये जल भेजा और आदेश दिया कि इस जादूगर के पास से दूर न हटें और इसकी रक्षा की जाय। जो बरतन उसका सिर काटने के लिये लाया गया था उसी में वह जादूगर बैठ गया और उसी थाल में बैठे-बैठे डुबकी लगाकर अदृश्य हो गया।"

एक व्यक्ति खरगोश का शिकार करके उसे खिबह कर रहा था और हाथ में चांदी की अँगूठी पहने हुये था। जब खरगोश का रक्त अँगूठी पर लगा तो वह सोने की हो गई और उस अँगूठी को सुल्तान को दिखाया गया।

(७८) शरफुलमुल्क नामक एक व्यक्ति जिसे सुल्तान पहचानता था जंगल में गया हुआ था। मिमनाक (दातीन) के लिये आक की जड़ उसे दिखाई पड़ी। उसने उसे बहा से खोद कर उसकी दातीन की। दातीन के उपरान्त जैसे ही उसने दर्पण देखा उसकी समस्त दाढी, जो सफेद थी, काली हो गई। सुल्तान तथा समस्त लोगों को बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में दम्मी हीज पर एक मुर्दे को दफन किया गया। उसकी कब्र को ढँकने के लिये भूमि से एक तख्ता हटाया गया। लोगो ने उस पत्थर के नीचे देखा कि एक व्यक्ति कमली पहिने हुए रेहल के ऊपर कुरान शरीफ रखे हुए है और उसका पाठ कर रहा है। जब तख्ता हटाया गया तो उसने ऊपर दृष्टि करके पूछा कि, "क्या कयामत आ गई?" बहुत से लोगो ने इस विचित्र घटना को देखा था। कहा जाता है कि जो लोग उधर कान लगाये हुए थे वे कुरान के पाठ को आवाज सुनते रहे।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की अन्य कहानी

हुसेन खा गिरवानी कहा करता था कि, "मैं लखनौतीकी विलायत से आ रहा था। मार्ग में एक रूपवती शूगार किये हुए वैठी विलाप कर रही थी। मैंने पूछा, 'तेरे विलाप का क्या कारण है?' उसने

बताया कि, 'मैं अपने पति के घर से झगडा करके आई हूँ और मेरे पिता का घर भाग में अमुक ग्राम में है और मैं पैदल नहीं चल सकती। कोई ऐसा नहीं जो मुझे मेरे पिता के घर पहुँचा दे?' मैंने कहा, 'आ, मेरे पीछे सवार हो जा।' स्त्री मेरा हाथ पकड़ कर सवार हो गई। थोड़ी सी यात्रा के उपरान्त उसने मुझसे पूछा, 'आप पान खाते हैं?' मैंने पूछा 'कहाँ है?' स्त्री ने कहा, 'मेरे पास है।' उसने पान का बीडा अपनी बगल से निकाल कर मुझको दे दिया। मैंने शक्ति होकर उसे न खाया और बीडा अपनी बगल में छिपा लिया। बगल में रखते ही मैं अचेत हो गया। वह जादूगरनी घोंड की लगाम अपने हाथ में लेकर जिस स्थान पर उसने ममस्त डाकुओं को बैठा दिया था ले गई। उन लोगों ने मुझको घोंडे से उतार कर मेरी कमर से निपण तथा तलवार खींच ली। कमर खुलते ही पान का बीडा कमर (७९) से भूमि पर गिर पडा और मैं सावधान हो गया। अपनी दुर्दशा देख कर दूसरी तलवार जो घोंडे पर बँधी थी, मैंने निकाल ली और डाकुओं पर आक्रमण किया। वे भाग खड़े हुए। मैंने घोंडे पर सवार होकर उस स्त्री को घोंडे की दुम से बाँध लिया। उस दिन उसने पूरी यात्रा इसी प्रकार की। क्योंकि स्त्री रूपवती थी, अतः मैंने उसे अपने अन्तपुर में रख लिया।'

सुल्तान सिकन्दर का राज्यकाल बड़ा ही विचित्र था। उस काल के लोग बड़े भाग्यशाली थे जिन्हें सुल्तान सिकन्दर सरीखा बादशाह प्राप्त था।

सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु

सुल्तान के रुग्ण होने का कारण यह बताया जाता है कि एक दिन हाजी अब्दुल बह्हाव ने सुल्तान सिकन्दर से कहा, "आप मुसलमानों के बादशाह होकर दाढ़ी नहीं रखते। इस्लाम के सम्मान की दृष्टि से यह बात उचित नहीं, विशेष रूप से इस्लाम के बादशाह की यह न करना चाहिये।" सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "मेरी इच्छा है कि दाढ़ी रखूँ। यदि ईश्वर ने चाहा तो रखूँगा।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने कहा "किसी अच्छे कार्य के लिये इस्तेखारे की आवश्यकता नहीं।" सुल्तान ने कहा, "मेरी दाढ़ी बड़ी छोटी है। यदि मैं दाढ़ी रखूँगा तो बुरी लगेगी। लोग मुझ पर हँसेंगे। उन लोगों को लाभ न होगा। मैं चाहता हूँ कि मुसलमान पापी न बनें।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने कहा, "मैं आपके मुख पर हाथ फेरता हूँ। यदि ईश्वर (८०) ने चाहा तो अच्छी दाढ़ी निकल आयेगी और सभी दाढ़ियाँ इस दाढ़ी को अभिवादन करने आयेंगी। किसी को परिहास का साहस न होगा।" सुल्तान सिकन्दर ने सिर झुका लिया और कोई उत्तर न दिया। हाजी ने कहा, "बादशाहे आलम मैं बात कहता हूँ, आप उत्तर क्यों नहीं देते?" सुल्तान सिकन्दर ने कहा, "जब मेरे पीर^१ कहेंगे तो रख लूँगा।" हाजी ने पूछा, "आप का पीर कौन है?" सुल्तान ने कहा, "जलेश्वर के एक गाव सह्यू के जंगल में रहते हैं और कभी-कभी मुझसे भेंट करने के लिये आते हैं।" हाजी अब्दुल बह्हाव ने पूछा, "क्या वे दाढ़ी रखते हैं?" सुल्तान ने उत्तर दिया "मेरे पीर दाढ़ी नहीं रखते।" हाजी ने कहा, "जब मैं उनसे भेंट करूँगा तो उम समय उनसे भी प्रार्थना करूँगा। आप इस कार्य में जल्दी करें।" सुल्तान सिकन्दर ने कोई उत्तर न दिया। हाजी की ओर से मुख फर कर मौन हो गया। हाजी अब्दुल बह्हाव दरवार से "अस्सलामो अलैक" कह कर बाहर चले गये। सुल्तान सिकन्दर ने हाजी के चले जाने के उपरान्त कहा, "धोख समझते हैं कि यदि लोग उनकी सेवा में आते हैं और उनके चरणों का

१ देवी अजुवम्पा हेतु ईश्वर से प्रार्थना। किसी कार्य को प्रारम्भ करने के पूर्व उसकी सफलता के विषय में ईश्वर की इच्छा ज्ञात करने की विधि।

२ धर्म गुरु।

चुम्पन करते हैं तो यह उनकी योग्यता के कारण है। वह इतनी बात नहीं समझते कि यदि मैं एक दास को अपना विश्वासपात्र बना लूँ तो समस्त अमीर उसका डोला उठाने लगेंगे।" सैयिद अहमद का पुत्र शेख अब्दुल जलील उस समय जब कि यह वार्ता हो रही थी उपस्थित था। उसने उपर्युक्त वाक्य हाजी अब्दुल वहेहाब को पहुंचा कर कहा कि, "आप के पीछे पीछे बादशाह इस प्रकार कह रहा था।" हाजी अब्दुल वहेहाब ने शेख अब्दुल जलील के कंधों पर हाथ रख कर कहा, "आप मुहम्मद साहब की सतान से हैं। क्योंकि उसने आपको एक दास से सम्बन्धित किया है अतः उसकी वही शीवा पकड़ी जायगी। आप सतुष्ट रहें।" हाजी आगरा से सुल्तान की आज्ञा बिना देहली चले गये। हाजी के चले जाने के थोड़े दिन उपरान्त उसकी शीवा में रोग उत्पन्न हो गया और नित्य प्रति बढ़ने लगा। सुल्तान ने अपनी दशा को बिगड़ते देखकर शेख लादन नामक एक आलिम से जो उसका इमाम था पूछा, "नमाज रोजा छोड़ने तथा दाढ़ी मुड़वाने, मदिरापान करने तथा नाक और कान बटवाने का जो बफ़्कारा^१ होता हो उसे लिखकर भेज दिया जाय।" शेख लादन ने विस्तार से उत्तर लिख कर सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान सिकन्दर ने बाकैया नवीसी^२ को आदेश दिया, "मेरे राज्यकाल में इस प्रकार के जितने अपराध हुये हैं उन्हें शेख लादन को बता कर जो कुछ बफ़्कारे का धन वे बतायें उसकी सूचना दो।" शेख लादन (८१) ने निश्चित करके सुल्तान से उस विषय में निवेदन किया। सुल्तान ने खजानची को आदेश दिया कि, "जो धन बैतुल माल^३ से पूयक्^४ है उस धन में से आलिमों को दे दिया जाय। समस्त आलिमों ने आश्चर्य से खजानादार^५ से पूछा, "बैतुल माल के अतिरिक्त खजाना किस प्रकार प्राप्त हुआ?" खजानची ने कहा, "राज्य के विभिन्न स्थानों के बादशाह सुल्तान के पास उपहार भेजते थे। कुछ अमीर जो अपने प्रार्थना-घरों के साथ उपहार भेजते थे वह हर वर्ष एकत्र होता रहता था। उसके विषय में जब सुल्तान से कहा जाता तो वह आदेश देता कि, 'उसे पूयक् रखो। जहाँ मैं आदेश दूँ वहाँ व्यय करना।' आज उस खजाने के व्यय का आदेश हुआ है।" समस्त आलिमों ने उसकी दूरदर्शिता की प्रशंसा की।

सुल्तान सिकन्दर दिन पर दिन रुग्ण होता गया किन्तु वह उस अवस्था में भी राज्य के कार्य सम्पन्न करता रहता था। शनैः-शनैः यह दशा ही गई कि एक प्रास अथवा जल भी उसके कंठ में न जाता था और साम का मार्ग रुक गया। इसी दशा में रविवार ७ जीकाद ९२३ हि० (२१ नवम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई।

उसने २८ वर्ष तथा ५ मास तक राज्य किया।

सुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीर

सुल्तान सिकन्दर के अधिनाश अमीर ऐसे थे जिनके विषय में पूयक् लिखा जाना चाहिए।

सैयिद सा पुत्र मुवारक सा

सैयिद सा यूसुफ खेले लोदी बहुत बड़ा दानी था। जब कभी भी उसके समक्ष दस्तरखान बिछाया जाता तो वह नाना प्रकार के भोजनों से भरा हुआ बहुत बड़ा थाल तैयार कराता और उस पर अत्यधिक रोटिया, हर प्रकार के अचार और उसके ऊपर पान का बीड़ा और उस बीड़े पर एक सोने की मुहर रखवा

१ प्रायश्चित्त।

२ राज्य की समस्त दैनिक घटनाओं को लिखने वाले।

३ इस्लामी राज्य का सार्वजनिक कोष।

४ कोषाध्यक्ष।

कर सर्वप्रथम फकीरो को भिजवाता, तदुपरान्त स्वयं भोजन प्रारम्भ करता। जिस किसी से भी वार्ता-लाप करता तो यदि वह सेवक होता तो वह उसे अमीर कर देता और यदि वह कोई अपरिचित होता तो (८२) उसे वह एक लाख तन्के इनाम प्रदान करता।

एक दिन खान ने निवेदन किया कि शेख मुहम्मद फर्मुली का वकील कालचक्र की दुर्घटनाओं ने पीड़ित होकर अपनी पुत्री का विवाह नहीं कर सकता। सैयिद खा ने उसे अपने समक्ष बुलवाया और गुलाम वच्चे से जो उसकी सेवा में रहता था कहा कि, “दोनों मुद्दियों में अर्शाफिया भर कर उसके दामन में डाल दे।” उसे दीवान के अधिकारियों के पास उसका हिसाब करने के लिये उपस्थित किया गया। जब हिसाब लगाया गया तो पता चला कि ७०,००० तन्के हुये। यह बात सैयिद खा से कही गई। सैयिद ने उसी गुलाम वच्चे को आदेश दिया कि, ‘अन्य अर्शाफिया ले जाकर दे दो ताकि एक लाख तन्के पूरे हो जाय।’

एक दिन शिकार में एक व्यक्ति ग्रामीणों के समान खान के समक्ष दही लाया। सैयिद खा ने आदेश दिया कि उस वरतन को जिसमें वह दही लाया है अर्शाफियो से भर कर उसे दे दिया जाय।

एक दिन चन्देरी निवासी एक स्त्री थाल में नीम की पत्तियां जोकि बड़ी ही हरी-भरी थी सैयिद खा के पास लाई। उसने उस स्त्री से पूछा कि, “नीम की पत्ती लाने का क्या कारण है?” उसने कहा, “मैंने इसका साग इस प्रकार तैयार किया है कि इसकी दशा में कोई परिवर्तन नहीं हुआ है और साग का स्वाद विद्यमान है।” सैयिद खा ने अपने एक मुसाहिब को उसे खाने के लिये कहा। उसने देखा कि साग बड़ा स्वादिष्ट बना है और उसमें नीम का कोई प्रभाव नहीं। उसके थाल को भी सोने की मुहर से भरवा दिया गया।

एक दिन सैयिद खा के समक्ष घोड़े प्रस्तुत किये जा रहे थे। सद्र खा शुरुवेनी, जोकि बड़ा ही उत्कृष्ट अमीर तथा मुसाहिब था, बंठा था। सर्वप्रथम जो घोड़ा खान के सम्मुख प्रस्तुत किया गया उसके विषय में उसने सद्र खा से पूछा कि, “यह कैसा घोड़ा है।” सद्र खा ने घोड़े की अत्यधिक प्रशंसा की। सैयिद खा ने कहा, “यह घोड़ा सद्र खा के आदमियों को दे दिया जाय।” जब दूसरा घोड़ा प्रस्तुत किया गया तो सद्र खा ने उसकी भी प्रशंसा की। सैयिद खा ने कहा ‘यह घोड़ा भी सद्र खा के आदमियों को दे दिया जाय।’ इसी प्रकार ८ घोड़े सद्र खा को दे दिये गये। जब नवा घोड़ा आया तो उसने सद्र खा से पुनः पूछा कि, “यह कैसा है?” सद्र खा मौन हो गया। सैयिद खा ने पूछा, “सद्र खा, क्यों मौन हो गया?” सद्र खा ने उत्तर दिया, “दान सीमा से अधिक हो गया।” सैयिद खा ने (८३) मुस्करा कर तवेले^१ के मुशरिफ^२ से पूछा, “आज कितने घोड़े निरीक्षण हेतु आये हैं?” उसने उत्तर दिया, “१२० घोड़े उपस्थित हैं।” सैयिद खा ने कहा, ‘सद्र खा एक-एक घोड़ा लेने से परेशान हो गया है। आज समस्त घोड़े जो निरीक्षण हेतु आये हैं सद्र खा को प्रदान करता हूँ।’ उसने इस प्रकार एक गोष्ठी में १२० घोड़े प्रदान कर दिये।

एक दिन सैयिद खा के समक्ष तीन रत्न प्रस्तुत किये गये। एक का मूल्य ७ लाख, दूसरे का ५ लाख और तीसरे का ३ लाख था। उसने अपने एक मुसाहिब से पूछा, “सच-सच बता इन तीनों रत्नों में से किस रत्न के विषय में तू ने सोचा है कि तुझे प्रदान कर दिया जायगा?” उसने कहा, “मत्य तो यह है कि मेरे हृदय में इस प्रकार की कोई बात नहीं।” सैयिद खा ने कहा, “अब सोचो।” उसने उत्तर दिया,

१ अरबदाला।

२ तवेले का हिमाज किठाव रखने वाला।

"जिस रत्न का मूल्य तीन लाख है।" सैयिद खा ने मुस्वरा कर कहा, "अधिक मूल्य वाले रत्न को छोड़ कर कम मूल्य के रत्न के विषय में कौन सोचता है? कम मूल्य वाले के विषय में तूने सोचा। अधिक मूल्य वाले के विषय में मैं कहता हूँ। तीसरा अकेला रहा जाता है। तुझे तीनों प्रदान करता हूँ।"

एक बार सुल्तान मिस्बन्दर ने सैयिद खा को एक सेवा हेतु नियुक्त किया। वह निरन्तर यात्रा करता हुआ चन्देरी के समीप पहुँचा। खजाना ढोने वाले पशुआ की पीठ घायल हो गई थी। राज्य के पदाधिकारियों ने निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो ताब के पैसे सेना वाला को वाट दिये जाय और उनको जागीर से मुजरा करके सरकार में पहुँचा दिया जाय।" उसने कहा, "अच्छा है, दे दा।" सेना वालों को ७ लाख तन्के वाट दिये गये और उनके दस्तावेज खान को दिखाय गये। सैयिद खा ने कहा "क्या मैं सर्राफ़ हूँ कि ऋण दूँ और लूँ?" पत्रों को अपने हाथ से फाड़ डाला और कहा, 'यह घोडा सा घन मेरी ओर से सेना को इनाम के रूप में प्रदान किया जाता है।"

लाद खा खाने आजम

सुल्तान मिस्बन्दर के अन्य अमीरों में लाद खा खाने आजम था। वह अहमद खा का पुत्र तथा बड़ा ही साहसी युवक था। जिस किसी को दान करता सोने-चादी की भरी हुई थैलियाँ प्रदान कर दिया करता था। तोल्चा^१ तथा दिरम^२ का बन्नी नाम न लेता था और बाघ तथा डेढ़ का उम्मे जान भी न था। दा मे अधिन की गिनती उसे न आती थी। उसने स्वयं यह अधिनियम बना लिया था कि जिस स्थान पर (८४) वह बैठा होता तो जहाँ कहीं से भी जो पेशकश प्राप्त होती उसे वह उसी कारखाने के पदाधिकारियों को प्रदान कर देता था। कहा जाता है कि शुक्रवार के दिन उसे सिलाह खाने^३ का निरीक्षण कराया जा रहा था। उसी समय राजा भट्टा द्वारा प्रेषित एक हाथी तथा कपड़े की कुछ गठरियाँ प्राप्त हुईं। उसने समस्त पेशकश^४ शेख मुहम्मद सिलाहदार को प्रदान कर दी। यदि वह जल पीने के समय प्राप्त होता तो आवदार^५ को मिल जाता। शीत ऋतु में वह रोजाना दो कवायों^६ पहनता था और दूसरे दिन उसे दान कर देता था। शीत ऋतु में वह सेना को एक चस्त्र न देता था। प्रत्येक व्यक्ति को चार-पाच दिया करता था। जिस किसी को भी गेंद खेलते समय अथवा यात्रा में सवारी अथवा सामान लादने के लिये घोडा प्रदान करता तो वह उसे पुन अपनी अश्वशाला में न बाघता था, उसी व्यक्ति को प्रदान कर देता था और घोड़े का दाना-चारा उसकी सरकार ही से मिलता था। यदि सयोग से कोई उस घोड़े को बच डालता तो घोड़े के चारे-दाने में कोई परिवर्तन न होता था और बिना घोड़े के भी उसे वह प्राप्त होता रहता था। यदि यात्री उसके दरवार में उपस्थित होते तो वह प्रत्येक व्यक्ति को एक तन्का प्रदान किया करता था और एक भंस^७ उसके भोजनार्थ निश्चित होती थी। जब तक वह खान के दरवार में रहता

१ तोला ।

२ लगभग ३३ मासे के वजन का सिक्का ।

३ शास्त्रागार ।

४ उपहार ।

५ जल तथा पीने की अन्य वस्तुओं का प्रबन्ध करने वाला ।

६ एक लम्बा टीला पहनावा जो सम्मत् वस्त्रों के ऊपर पहना जाता था, एक प्रकार का गाउन ।

७ सम्भवतः मेश अथवा मेढ़, गावमेश नहीं ।

उपर्युक्त खाद्य सामग्री उसे प्राप्त होती रहती। प्रस्थान करते समय वह २०० तन्के देवर उसे विदा किया करता था। सुल्तान सिवन्दर के अधिवाश अमीरों का सासारिक धार्यों पर व्यय बड़ा अधिक था।

दिलावर खा

मिया भूवा के पुत्र दिलावार खा के अन्त-पुर में ५६० तन्के के फूल नित्य-प्रति क्रय किये जाते थे। सुल्तान सिवन्दर के अमीरों के व्यय का हाल बड़ा तब लिखा जाय। केवल इन्हीं अमीरों का उल्लेख किया गया।

सुल्तान इबराहीम बिन सुल्तान सिकन्दर लोदी

(८५) इतिहासकारों ने सुल्तान इबराहीम के सिंहासनारूढ़ होने का वृत्तान्त इस प्रकार दिया है कि जब सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई तो उसके दो योग्य पुत्र जो एक ही माता से थे, उस समय आगरा में उपस्थित थे एक सुल्तान इबराहीम दूसरा सुल्तान जलालुद्दीन। समस्त अमीरों तथा राज्य के उच्च पदाधिकारियों की सहमति से राज्य का महत्वपूर्ण कार्य दोनों भाइयों में इस प्रकार विभाजित हो गया कि क्योंकि सुल्तान इबराहीम अपनी बुद्धिमत्ता, वीरता तथा सदाचारिता के लिये प्रसिद्ध है और सुल्तान सिकन्दर का ज्येष्ठ पुत्र है अतः उसे देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ किया जाय और जौनपुर की सीमा तब के प्रदेश उसके अधीन रहें। जौनपुर के राजसिंहासन पर शाहजादा जलाल खा जिसने सुल्तान जलालुद्दीन की उपाधि प्राप्त की सिंहासनारूढ़ हो और उस ओर के प्रदेश पर राज्य करे। इस निर्णय के अनुसार सुल्तान जलालुद्दीन जौनपुर के परगनों के अमीरों तथा जागीरदारों सहित उस ओर खाना हुआ और उन प्रदेशों में स्वतंत्र रूप से वादशाह हो गया। सुल्तान इबराहीम देहली के राजसिंहासन पर आरूढ़ हुआ।

कुछ समय उपरान्त फतह खा बिन आजम हुमायूँ शिरवानी तथा साने जहा लोहानी, रापरी के हाकिम, ने वजीरों तथा वकीलों की सुल्तान इबराहीम के सम्मुख बटु आलोचना करते हुये कहा कि, "राज्य के कार्य में किसी को साक्षीदार बनाना बहुत बड़ी भूल है और इस बात का स्वीकार करना बुद्धिमानों का कार्य न था कारण कि राज्य साझे में नहीं चल सकता और एक मियान में दो तलवारों नहीं रह सकती।"

सुल्तान जलालुद्दीन को देहली बुलवाने का प्रयत्न

सुल्तान इबराहीम ने ये वाक्य सुनकर अपने भाई से जो प्रतिज्ञा की थी उसे भुला दिया। समस्त अमीरों ने यह निश्चय किया कि, 'क्योंकि शाहजादा जलाल खा को अभी अधिक दृढ़ता नहीं प्राप्त हुई है अतः उसे देहली बुलवा लिया जाय।' शाहजादे को बुलवाने के लिये हैबत खा बरगवन अन्दाज़^१ द्वारा कृपा तथा मित्रता के फरमान भेज कर लिखा गया कि एक आवश्यक बात में उससे परामर्श होना है। (८६) वह जरिदा^२ शीघ्रातिशीघ्र वायु के समान पहुँच जाय।

१ गेंडे की हत्या करने वाला।

२ जरिदा का अर्थ 'अभेला', 'शीघ्रातिशीघ्र' अथवा "कुछ थोड़े से सवार जोकि बड़े दल का भाग हों" है। इस शब्द का प्रयोग जियाउद्दीन बरनी ने उस समय किया है जब सुल्तान रायासुद्दीन अफगानपुर पहुँचा था। (बरनी 'तारीखे फ़ीरोज़ शाही', पृ० ४५३, 'सुषुपलक कालीन भारत', भाग २, पृ० २५)।

जलालुद्दीन के विरुद्ध अमीरों को भडकाना

हैबत खा ने शाहजादे को फरमान पहुँचाकर नाना प्रकार से घूर्तता एव चाटुकारी की किन्तु शाहजादा उनकी घूर्तता एव विश्वासघात से इतना अधिक परिचित था कि वह उसे उचित उत्तर देता रहा और उसे युक्ति द्वारा भगाने का प्रयत्न करता रहा। हैबत खा यह बात समझ गया और उसने सुल्तान इबराहीम के पास उपस्थित होकर यह बात कही। सुल्तान ने अपने कुछ विश्वासपात्रों को शाहजादे के पास भेजा किन्तु उनका जादू भी उस पर न चला और शाहजादा लौटने पर तैयार न हुआ। तदुपरान्त सुल्तान इबराहीम ने अपने काल के बुद्धिमानों के परामर्श से उस क्षेत्र के अमीरों तथा हाकिमों का फरमान लिखे और प्रत्येक को उनकी श्रेणी के अनुसार आशायें दिलाई ताकि वे शाहजादा जलाल खा की आज्ञाकारिता तथा सहायता न करें और उसकी सेवा में अभिवादन हेतु उपस्थित न हों। उसने कुछ बड़े-बड़े अमीरों को जिनके पास ३०, ४० हजार सेवक थे अपने विश्वासपात्र विंगेय खिलजत, घोड़ों तथा अन्य वृषाओं सहित भेजे।

जब यह फरमान कुछ लोगों के पास पहुँचे तो सभी ने शाहजादे की आज्ञाकारिता त्याग कर उसका विरोध प्रारम्भ कर दिया। उस समय शाहजादे ने एक गजसिंहासन, जिसमें मोनी तथा जवाहरात जड़े हुये थे, दीवान खाने में लगवाया। शुकवार १५ ज़िलहिज्जा ९२३ हि० (२९ दिसम्बर १५१७ ई०) को वह उस सिंहासन पर आरूढ़ हुआ और एक भव्य दरवार किया और दरवार के सेवकों, राज्य के उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त मेना को प्रत्येक की श्रेणी के अनुसार खिलजन, तलवार, पेटो, बटार, घोडा, हाथी, पद तथा उपाधि प्रदान की।

सुल्तान जलालुद्दीन का आज्ञम हुमायूँ को अपनी ओर मिलाना

सुल्तान जलालुद्दीन ने विशेष तथा साधारण व्यक्तियों को मतुष्ट तथा प्रसन्न कर लिया। फकीरों तथा दरिद्रियों पर दान-भुष्य के द्वार खोल दिये तथा मआश^१, दजीफे और ऐमा^२ में वृद्धि कर दी। एकान्त- (८७) वानियों तथा मतुष्ट व्यक्तियों को फतूहात^३ तथा पेशकश भेजी। शासन मन्वन्धी तथा बादशाही के कार्यों को ताजी रौनक प्रदान की और सुल्तान इबराहीम का मुस्लमखुल्ला विरोध करने लगा। चापलूसी तथा बनावट का अन्त कर दिया। अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चालू करा दिया^४ और अपनी उपाधि सुल्तान जलालुद्दीन धारण कर ली। सेना की रक्षा करना, तथा परिजनो एव तापखाने की व्यवस्था करना प्रारम्भ कर दिया। जब उसकी शक्ति बहुत बढ गई तो उसने आज्ञम हुमायूँ शिरवानो के पास, जो उन दिनों एक बहुत बड़ी सेना सहित कालिंजर के किले को घेरे हुये था, अपने विश्वासपात्र भेजे और कहलाया, 'आप मेरे पिता तथा चाचा के स्थान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मैंने कोई अपराध नहीं किया है और सुल्तान इबराहीम ने विश्वासघात किया है। उसने मेरे पिता के तर्कों में से थोडा सा राज्य मुझे प्रदान किया था किन्तु अब उसकी ओर से भी उपेक्षा कर रहा है, तथा मित्रता वे बन्धन तोड़ कर दया एव कृपा को त्याग दिया है। आप लोगों को मच का साथ न छोडना चाहिये और पीडित की सहायता करनी चाहिये।'

१ धार्मिक व्यक्तियों एवं अन्य सहायता के पत्रों को भूमि।

२ इनाम में ऋधवा किमी से प्रसन्न होकर बादशाहों द्वारा दी जाने वाली भूमि।

३ बढ उपहार जो धार्मिक व्यक्तियों की जिना मगि भेजा जाता है।

४ स्वतन्त्र रूप से बादशाह ही गया।

क्यानि वास्तव में आजम हुमायूँ सुल्तान इबराहीम से खिन था अतः सुल्तान जलालुद्दीन को निर्वलता, दरिद्रता एवं नम्रता का उस पर बड़ा प्रभाव पड़ा और वह किले को छोड़ कर सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में पहुँच गया। प्रतिज्ञा तथा वचनबद्ध होकर उन्होंने निश्चय किया कि सर्वप्रथम जौनपुर की विलायत पर अधिकार जमा लिया जाय, तदुपरान्त कोई अन्य उपाय करना चाहिये। यह निश्चय करके उन्होंने निरन्तर प्रस्थान करते हुये अब्दुल क़े हाकिम पर चढ़ाई की। वह मुकाबला न कर सवा और लखनऊ पहुँच गया। वहाँ से उसने समस्त वृत्तात सुल्तान इबराहीम को लिखा। सुल्तान इबराहीम ने सोचा कि चुनौती हुई सेना लेकर स्वयं उस विद्रोह को शान्त करना चाहिये। उस समय उसने अपने हितैषियों से परामर्श करके अपने चारों भाइयों के विषय में, जो बन्दीगृह में थे, आदेश दिया कि हासी के किले में ले जाकर उन्हें बन्द कर दिया जाय। प्रत्येक की सेवा हेतु दो-दो पत्नियाँ तथा समस्त आवश्यक सामान निश्चित किया जाय। तदुपरान्त वह स्वयं बृहस्पतिवार २४ जिलहिज्जा को जौनपुर की ओर रवाना हुआ और निरन्तर यात्रा करता हुआ भोगाव कस्बे में पहुँच गया। वहाँ से उसने कन्नौज की ओर प्रस्थान किया।

आजम हुमायूँ का सुल्तान इबराहीम से मिल जाना

मार्ग में उसे समाचार प्राप्त हुये कि आजम हुमायूँ अपने योग्य पुत्र फतहखा सहित सुल्तान जलालुद्दीन से पृथक् होकर शाही सेवा में आ रहा है। सुल्तान इबराहीम इस सुखद समाचार से बड़ा प्रसन्न हुआ और अत्यधिक प्रतिष्ठित अमीरों को आजम हुमायूँ के स्वागतार्थ भेजा। जब आजम हुमायूँ (८८) सुल्तान की सेवा में उपस्थित हुआ तो उसने उसे अत्यधिक शाही कृपा द्वारा सम्मानित किया। उसी बीच में उसने कुछ उत्कृष्ट अमीरों को अपार सेना तथा चुने हुये युद्ध के हाथियाँ सहित सुल्तान जलालुद्दीन के विरुद्ध नियुक्त किया।

जलालुद्दीन का आगरा की ओर प्रस्थान

सुल्तान जलालुद्दीन अपने कुछ मन्वन्धियों को काल्पी के किले में छोड़कर शाही सेना के काल्पी पहुँचने के पूर्व ३०,००० अश्वारोहियों तथा कुछ हाथियों सहित राजधानी आगरा की ओर रवाना हुआ। सुल्तान इबराहीम की सेना ने काल्पी को घेर लिया और अल्प समय के उपरान्त उसे अपने अधिकार में कर लिया। बहुत से लोग बन्दी बना लिये गये। समस्त नगर नष्ट-भ्रष्ट कर दिया गया और सुल्तान इबराहीम को अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। सुल्तान इबराहीम ने अपन भाई के आगरा पर चढ़ाई के समाचार पाकर आगरा की रक्षा में बृद्धि हेतु मलिक आदम को एक सुसज्जित सेना देकर आगरा की ओर भेजा। मलिक आदम शीघ्रातिशीघ्र वायु के ममान आगरा पहुँच गया। सुल्तान जलालुद्दीन काल्पी के प्रतिवार हेतु आगरा को नष्ट-भ्रष्ट कर देना चाहता था। मलिक आदम युक्ति द्वारा तथा नम्रता पूर्वक उसे रोकता रहा। कुछ समय उपरान्त एक बहुत बड़ी सेना सुल्तान इबराहीम के पास से मलिक आदम की सहायतार्थ पहुँच गई। मलिक आदम ने सुल्तान जलालुद्दीन को सदेश भेजा कि "यदि आप राज्य वा लौम त्याग कर चत्र आपनावगीर, तीव्रत, नक्कारा तथा अन्य राजसी चिह्न त्याग दें और अमीरों के समान व्यवहार करें तो आपके अपराध सुल्तान इबराहीम द्वारा क्षमा करवाने के उपरान्त काल्पी की सरकार पूर्व की भाँति आपको जागीर में दिलवाई जा सकती है।" सुल्तान जलालुद्दीन ने इस शर्त पर शाही चिह्न पृथक् कर दिये। मलिक आदम ने चत्र तथा समस्त

शाही चिह्न सुल्तान इबराहीम की सेवा में उपस्थित किये। सुल्तान ने उसकी प्रार्थना स्वीकार न की।^१

सुल्तान इबराहीम का राज्य को सुव्यवस्थित करना

सुल्तान जलालुद्दीन ने इस दुर्घटना के समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण ली। सुल्तान इबराहीम आगरा में ठहरा। राज्य के कार्य जिनमें सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु के कारण विघ्न पड़ गया था, दृढ़ हो गये और अमीर लोगो ने विद्रोह के सम्बन्ध में तोड़ा करके निष्ठावान् बनना स्वीकार कर लिया। सुल्तान इबराहीम जब दृढतापूर्वक अपने पिता के स्थान पर आरूढ़ हो गया तो उसने करीम दाद तोंग को अन्य अमीरों सहित देहली की रक्षा हेतु नियुक्त किया।

ग्वालियर पर आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान ने सोचा कि “सुल्तान सिकन्दर सबंदा ग्वालियर की विजय वा सक्ल किया करता था और वहा से सेना असफल लौट आती थी अत यदि भाग्य मेरा साथ दे तो मैं वादशाहों के सकल्प के अनुसार^२ उस किले तथा समीप के स्थानों को विजय करूँ।” वास्तव में वह सुल्तान जलालुद्दीन को वन्दी बनाना चाहता था। तदनुसार उसने आगरा के हाकिम आजम हुमायूँ शिरवानी को ३०,००० अदवारोहियों, ३०० आजमाये हुये युद्ध के हाथियों सहित ग्वालियर की विजय हेतु भेजा। सुल्तान इबराहीम की सेना के ग्वालियर पहुंचने के पूर्व, सुल्तान जलालुद्दीन वहा से निकल कर मालवा की ओर सुल्तान महमूद के पास भाग गया। वह कुछ समय वहा निवास करता रहा किन्तु उसका (सुल्तान महमूद का) व्यवहार सौजन्यपूर्ण न देखकर गढाकटगा^३ की विलायत की ओर चला गया। वहा वह गंवारो द्वारा वन्दी बना लिया गया। उन्होंने उसे सुल्तान इबराहीम के पास भेज दिया। सुल्तान ने अपने भाई को हासी भेज दिया। मार्ग में उसकी हत्या कर दी गई।

सुल्तान इबराहीम ने अपने भाई की हत्या कराने के उपरान्त निश्चिन्त होकर ग्वालियर की विजय हेतु प्रस्थान किया। आजम हुमायूँ की सहायतार्थ १४ प्रतिष्ठित अमीर बहुत बड़ी सेना तथा कुछ अन्य हाथियों सहित भेजे गये। सयोग से उन दिनों राजा मान, ग्वालियर का राजा, जो वर्षों से देहली के सुल्तानों से टक्कर ले रहा था नरक को पहुंच चुका था। उसका पुत्र विकरमाजीत (विक्रमादित्य) उसका उत्तराधिकारी बना था। उन दिनों सुल्तान इबराहीम के अमीर, किले के नीचे वादशाही दीवान-खाना लगवाकर, समस्त अमीरों को वहा एकत्र करके जटिल समस्याओं का निर्णय करते थे और किले का घेरा डालने का प्रयत्न करते थे। किले के नीचे, जहा राजा मान ने एक भव्य भवन का निर्माण कराया (९०) था, कुछ समय उपरान्त सुल्तान इबराहीम की सेना ने मुरगें लगवाई और उनमें वाहद भरकर आग लगा दी। किले की दीवार में दरारें पड़ गईं और उमने उस भवन को विजय कर लिया। वहा उन्हें एक पीतल का चौपाया^४ मिला जिसकी हिन्दू लोग वर्षों से पूजा करते थे। सुल्तान इबराहीम के आदेशानुसार उसे वहा से हटाकर देहली भेज दिया गया और वगदाद द्वार पर लगा दिया गया। ‘अकबरशाही’ का लेखक लिखता है कि “वह गाय मने अकबर वादशाह के राज्यकाल में देहली द्वार पर देखी थी।”

१ इसमें यह वाक्य स्पष्ट नहीं है।

२ अर्थात् सुलताना।

३ यह शब्द अन्य स्थानों पर विभिन्न प्रकार से मिलता है : गढकटगा गढा कटगा।

४ सम्भवत गाय।

मियाँ भूवा की मृत्यु

जब सुल्तान इबराहीम के राज्य का कोई विरोधी तथा प्रतिस्पर्धी न रहा तो वह अपने पिता के अमीरों के प्रति शक्ति हो गया और उन्हें बठोर दंड देने लगा। समस्त अमीर सुल्तान इबराहीम से घृणा करने लगे और भयभीत रहने लगे। सुल्तान सिक्न्दर के अधिवाश बड़े बड़े खानों के प्रति उसे विश्वास न रहा और उसने बड़े बड़े अमीरों को बन्दी बना लिया। वह मिया भूवा से, जो सुल्तान सिक्न्दर का सर्वश्रेष्ठ अमीर था, खिन्न हो गया। मिया भूवा अपने पिछले विज्जाम के आधार पर सेवा की ओर से उपेक्षा करने लगा। वम सेवा करने के कारण सुल्तान की शका में अधिक वृद्धि होने लगी, यहा तक कि उसने मिया भूवा को बन्दी बना लिया और पाव में बेड़ी डालकर मलिक आदम को सौंप दिया और उसके पुत्र को प्रोत्साहन प्रदान करके सम्मानित किया और उसे उसके पिता के स्थान पर नियुक्त कर दिया। मिया भूवा की कुछ समय उपरान्त उसी बन्दीगृह में मृत्यु हो गई।

अमीरों का विद्रोह

कुछ समय उपरान्त उसने उन अमीरों को, जो ग्वालियर की विजय लगभग समाप्त कर चुके थे, फरमान लिखे कि वे आगरा में उपस्थित हों। उन लोगों के, जिनमें से प्रत्येक निष्ठावान् तथा हितैषी था, उपस्थित होने के उपरान्त, उन्हें उसने बन्दी बना लिया। आजम हुमायूँ शिरवानी को, जो उसके खानों में सर्वश्रेष्ठ था उसने निरपराध बन्दी बना लिया। इस कारण अधिकांश अमीरों ने सुल्तान के स्वभाव से अवगत होकर विरोध की पताका बलन्द कर दी। आजम हुमायूँ के पुत्र इस्लाम खां ने बडा में विद्रोह कर दिया और अपने पिता की धन-सम्पत्ति तथा परिजना पर अधिकार जमा कर एक भारी सेना एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया। सुल्तान इबराहीम इस दुर्घटना का समाचार पाकर सेना नियुक्त करना चाहता था कि अचानक सईद खां लोदी तथा कुछ अन्य बड़े बड़े अमीर सुल्तान इबराहीम की सेना से भाग कर लखनऊ की विलायत में जो उन लोगों की जागीर में थी चले गये। इस्लाम खां तथा ये अमीर (११) एक स्थान पर एकत्र हुये और एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। सुल्तान इबराहीम ने १२ प्रतिष्ठित अमीरों को एक बहुत बड़ी सेना देकर विद्रोहियों के विरुद्ध, जो भाग खड़े हुये थे, नियुक्त किया। जब वे बाग़मऊ के समीप कन्नौज के निकट पहुंचे तो इबबाल खां आजम हुमायूँ का खासा खेले ५,००० अश्वारोहियों तथा कुछ हाथियों को लेकर उस स्थान से जहा वे घात लगाये थे, निकला और उनकी सेना पर छापा मारा। वह बहुत से लोगों को घायल करके तथा सुल्तान इबराहीम की सेना को छिन्न-भिन्न करने चले दिया।

जब सुल्तान इबराहीम को इस दुर्घटना के समाचार प्राप्त हुये तो उसने अमीरों की अत्यधिक बटु-आलोचनाये लिपी और यह आदेश दिया कि जब तक वे उस विलायत को विद्रोहियों के हाथ से छीन न लेंगे उस समय तक वे दंड के पात्र रहेंगे। सावधानी की दृष्टि से उसने कुछ अन्य अमीरों तथा खानों को एक अपार सेना देकर उस सेना की सहायतायें नियुक्त किया। इस्लाम खां की सेना में ४०,००० सशस्त्र अश्वारोही तथा ५०० हाथी थे और एक बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ था। जब दोनों ओर की सेनाये निकट पहुंची तो आजमल में युद्ध होने ही वाला था कि शेर राजू ने जो उस राज्यकाल के बहुत बड़े धार्मिक गुरु थे मध्यस्थ बन कर विद्रोहियों को नाना प्रकार की शिक्षायें देते हुये समझाया। उन लोगों ने कहा कि "यदि सुल्तान इबराहीम, आजम हुमायूँ को मुक्त कर दे तो हम लोग उसकी विलायत छोड़ कर किसी अन्य वादगाह के राज्य में चले जायेंगे।" अमीरों ने सुल्तान से इस विषय में निवेदन किया। सुल्तान ने इस सन्धि को स्वीकार न किया। उसने आदेश दिया कि विहार सूबे की सेना अत्यधिक सामग्री

सहित उस ओर से विद्रोहियों पर आक्रमण करके उस उपद्रव को शान्त कर दे। जब ये सेनायें चारो ओर से एक दूसरे के समीप पहुँचीं तो सेना की पकितया तैयार होकर युद्ध करने लगी। उन्होंने ऐसा भीषण रक्तपात किया जिसके दर्शन से काल की आँखें चौंधिया गईं। ऐसा युद्ध कभी न हुआ था किन्तु विद्रोह चूँकि अभागो का कार्य है और इससे कल्याण नहीं होता, इस्लाम खा की हत्या हो गई। सईद खा कुछ अन्य व्यक्तियों सहित बन्दी बना लिया गया और वह विद्रोह शीघ्र ही शान्त हो गया। समस्त धन-सम्पत्ति सुल्तान इबराहीम के अधिकार में आ गई। सुल्तान इबराहीम ने इस विजय की प्रसन्नता मनाई किन्तु अमीरों के प्रति उसे जो ईर्ष्या थी, वह दसगुनी बढ़ गई और सुल्तान इबराहीम सुल्तान सिकन्दर के समस्त खानों के प्रति अत्यधिक रुष्ट हो गया। अधिकांश प्रतिष्ठित अमीर, उदाहरणार्थ मिया भूवा तथा आजम (९२) हुमायूँ गिरखानी जिसे अमीरुल उमरा की उपाधि प्राप्त थी, बन्दीगृह में मृत्यु को प्राप्त हो गये। बिहार के हाकिम खाने जहा लोदी ने उस स्थान के अमीरों से मिलकर विद्रोह की पताका बलन्द कर दी। मिया हुसेन फ़र्मुली की चन्देरी के क्षेत्र में सुल्तान इबराहीम के सकेत पर गुडे शोखजादों ने हत्या कर दी। मिया हुमेन का सविस्तार उल्लेख आगे किया जायगा। इसी कारण अमीर लोग उससे घृणा करने लगे। जो जिस स्थान पर था वह अपनी चिन्ता में पड़ गया।

मियाँ हुसेन की हत्या का सविस्तार विवरण

यह मिया हुसेन एक प्रतिष्ठित अमीर तथा सुल्तान सिकन्दर का सिपहसालार था और उसको उस बादशाह द्वारा आश्रय प्राप्त हुआ था। सुल्तान इबराहीम ने सर्वप्रथम जो अनुचित कार्य किया वह यह था कि मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को मिया माखन के अधीन करके ४०,००० अश्वारोहियों सहित राणा के विरुद्ध नियुक्त किया और मिया माखन को गुप्त रूप से फरमान लिखा कि मिया हुसेन तथा मिया मारुफ को जिस प्रकार सम्भव हो बन्दी बना ले। मिया हुसेन को यह समाचार प्राप्त हो गया। मिया माखन, जो सुल्तान इबराहीम का विश्वासपात्र था, बहाना करके मिया मारुफ के पुत्र की मृत्यु के प्रति संवेदना प्रकट करने के लिये मिया मारुफ के डेरे में पहुँचा। मिया हुसेन को जब समाचार प्राप्त हो गम कि मिया माखन मिया मारुफ के डेरे में गया है तो मिया हुसेन भी शीघ्रातिशीघ्र मिया मारुफ के डेरे में पहुँचा और कहा, "मिया माखन! तू यह विचार हृदय से निकाल दे कि तू मिया मारुफ को बन्दी बनाकर उसके पाव में बँदी डाल सकेगा। हम किसी के आमिल तथा पदाधिकारी नहीं हैं। तू उठ कर कुशलतापूर्वक अपने घर चला जा। हमारा सुल्तान पागल हो गया है। तुझे क्या हो गया?" यह कह कर वह उठ खड़ा हुआ और अपने डेरे में चला गया।

मिया माखन ने इस घटना का पूरा वृत्तान्त सुल्तान को लिख कर भेज दिया। सुल्तान इबराहीम ने उसे फरमान लिखा कि, "तू किसी के डेरे में क्या जाता है? बादशाही सरापदाँ लगवा और अमीरों को सूचना दे दे कि बादशाह का फरमान आया है। जब समस्त अमीर फरमान पढ़ने के लिये उपस्थित (९३) हों तो उसी स्थान पर सर्वप्रथम मिया हुसेन को और तदुपरान्त मिया मारुफ को बन्दी बना कर फरमान दिखा दे कि फरमान के अनुसार आचरण किया गया है।" मिया माखन ने ऐसा ही किया। मैदान में शेरमा लगवा कर अमीरों को सूचना भेज दी। मिया हुसेन इस पङ्क्यत्र से अवगत था। ५००० अश्वारोहियों को तैयार करके बहा पहुँच गया और अपने आदमियों से कहा कि सरापदाँ के खूंटों को उखाड़ डालो। समस्त सरापदाँ भूमि पर गिर पड़ा। समस्त सेना दिखाई पड़ने लगी। मिया माखन फर्मुलियों के समूह को एक धरे में लिये हुये बँठा था। मिया हुमेन ने मिया माखन से कहा, 'फरमान क्यों नहीं निकालने और उसे क्यों नहीं पढ़ते?' मिया माखन ने कहा, 'इस प्रकार पढ़ने का आदेश नहीं हुआ

है।" मिया हुसेन ने कहा, 'तेरे हृदय में जो विचार हैं वे असम्भव हैं। हमें ज्ञात हो गया है कि इस से का भेजा जाना केवल हमारे लिये है। हम अपने प्राण वादशाह के कार्य हेतु रखते थे। इम प्रलज्जित होकर प्राण नहीं दे सकते। राणा काफिर हमसे युद्ध करने आया है। तुमसे जो कुछ वादशाह कहा है वह करो। हम राणा के पास जाते हैं। जो कुछ होना होगा, वह होगा।'

मिया हुसेन इस स्थान से तोड़ा चला गया और वहा से वह राणा से पड़्यत्र बरके उससे मिल और राणा की सेना लेकर मुल्तान इबराहीम की सेना के विरुद्ध रवाना हुआ। मिया माखन बी, जो मे पति था, उचित दंड देकर पराजित कर दिया। व्याना तक मुल्तान इबराहीम की सेना का पीछा कर हुए अत्यधिक मनुष्यों की हत्या की। जब दोनों सेनाओं का युद्ध प्रारम्भ हुआ तो दरिया खा ने जो मुल् इबराहीम का एक प्रतिष्ठित अमीर था अपने भाई से कहा, "मुल्तान की सेना की व्यवस्था उचित नहीं हो रही है अतः इससे पृथक् होकर निवृत्त चलो।" उसके भाई ने कहा, "तेरे सखी सम्मानित अ के लिये शत्रु के दृष्टिगत होने के पूर्व चला जाना उचित नहीं।" वे यही वार्ता कर ही रहे थे कि रा की सेना प्रकट की गई। दरिया खा के भाई ने कहा, "अब तो विश्वास हो गया कि शत्रु पहुँच गया। चले जाना चाहिये।" दरिया खा ने कहा, 'हे मूर्ख भाई, जाने का समय बही था। अब जब कि प्रकट हो गया तो मैं कहा जाऊँ कारण कि मुझ दरिया बहते हैं और दरिया अपने स्थान से नहीं हटत यह कह कर शहीद हो गया।

मुल्तान इबराहीम सेना की पराजय के उपरान्त आगरा से स्वयं रवाना हुआ और निरन्तर य करता हुआ कनेर नदी के तट पर उतरा। मिया हुसेन ने मुल्तान इबराहीम की सेनाओं को पराजित क (९४) मिया ताहा से जो उसके भाइयों में से एक था कहा कि "मैंने समस्त जीवन काफिरों से में व्यतीत किया और इम अन्तिम अवस्था में जब कि मैं बूढ़ हो चुका हूँ काफिरों से मिलकर युद्ध कर मुसलमान लोग मेरे प्रयत्न से मारे जायें अतः यह पाप मेरी ग्रीवा पर होगा। तुम कहा करते थे वादशाह क्योंकि शत्रुता कर रहा है अतः सेना एकत्र करो। मैंने प्रारम्भ ही मैं तुम से कह दिया था कि वादशाह से शत्रुता नहीं बल्कि मेरा उद्देश्य यह है कि (चूँकि) वह हमें नहीं पहचानता और हमारा नहीं समझता, अतः ऐसा करना चाहिये कि वह हमें पहचानने लगे तथा हमारा मूल्य जानने लगे। हम अपनी योग्यता का परिचय उसे दे दिया, ताकि वह समझ जाय कि हमें उसके पिता मुल्तान सिख ने (यदि) सवार की श्रेणी से अमीरी की श्रेणी तक पहुँचा दिया और हमें बड़ी बड़ी अवकाश प्रदान की हममें इस बात की योग्यता थी अन्यथा सेना के भरोसे पर कोई अयोग्य व्यक्ति कार्य नहीं कर सकता अतः हममें कोई न कोई विशेषता थी। जो कुछ हमारा उद्देश्य था वह हमने पूरा कर दिया।" मिया ताहा से उपर्युक्त वार्तालाप के उपरान्त उसने कहा, "तुम मुल्तान इबराहीम के पास चले जाओ और व ओर से यह प्रार्थना करो कि सैयिद खा दूंसुक खेल तथा फतह खा पुनः आजम हुमायूँ को जो बन्दीगृह हैं मुक्त कर दे। पहले से मुल्तान का विरोध करने का मेरा विचार न था।" मुल्तान इबराहीम ने सुखद समाचार पाकर दोनों अमीरों को बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलअत देकर बिदा दिया। ये दोनों अमीर सेना एकत्र करके आगरा से निकले और मिया हुसेन से मिल गये।

यह सैयिद खा बड़ा अभिमानी था। एक दिन वह अपने घर में राणा से वार्तालाप कर रहा था इसी बीच में मिया हुसेन के आगमन के समाचार प्राप्त हुये। राणा अत्यधिक व्याकुल मिया हुसेन के पहुँचा। वे कुछ देर तक साथ रहे। मिया हुसेन अपने घर को वापस चला गया। सैयिद खा ने रा से पूछा, "कुछ जानते भी हो कि मिया हुसेन कौन है?" राणा ने कहा, "मैं इतना जानता हूँ कि वह सम्मानित व्यक्ति है और एक उत्कृष्ट अमीर है।" सैयिद खा ने कहा, "वे हमारी अफगान कौम

खोजादे हैं जो उसी प्रकार से होते हैं जिस प्रकार तुम लोगों में ब्राह्मण। हमने उन्हें थोष्टता प्रदान की। हम बादशाह के भाइयों में से हैं। अफगानों के अनुसार बादशाही शाह खेल को प्राप्त होती है अथवा पुसूफ खेल को। इनके अतिरिक्त अन्य सेवक अफगान लोदी होते हैं।”

मिया हुसेन इन वाक्यों को सुनकर संविद खा से बड़ा रुष्ट हुआ और उससे कहा कि “मेरे वारण (१५) संविद खा के पाव से जजीर निवाली गई। उसने खूब आभार प्रदर्शित किया। अब उसका साथ छोड़ देना ही उचित है।” उसने मिया ताहा से कहा, “तुम मुल्तान इबराहीम के पास चले जाओ। तीन पौधियों से (उसके बदा वाले) हमारे आश्रयदाता हैं। हमारा उद्देश्य यही है कि वह अपने पिता के सेवकों को पहचान ले। हम उसके आज्ञाकारी बने जाते हैं। जो हमारा मित्र होगा वह उसका भी आज्ञाकारी हो जायगा।” मिया ताहा आगरा में सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा और मिया हुसेन की निष्ठा के विषय में सुल्तान से निवेदन किया। सुल्तान इबराहीम ने कहा, “मिया हुसेन मेरे चाचा हैं। जो कुछ हुआ वह हुआ। अब मिया हुसेन इन राज्यों में से जिसे पसन्द करें वह उन्हें प्रदान कर दिया जाय। सर्वप्रथम उनकी प्राचीन जागीर बिहार सूबे में सारन तथा चुनार, दूसरे चन्देरी की अक्ता, तीसरे सम्भल।”

मिया हुसेन ने जब राणा की सेना से पृथक् हो जाना निश्चय किया तो राणा ने यह समाचार पाकर उम सना को जो उसकी शत्रु थी, रात्रि में मिया हुसेन के डेरे को घेर कर विरोध प्रारम्भ कर दिया। प्रातःकाल यह समाचार मिया हुसेन को प्राप्त हुये। उसने सवारी के लिये घोड़ा मगवाया। जो अमीर मिया हुसेन के सहायक थे वे अस्त्र-शस्त्र धारण करने लगे। मिया हुसेन ने कहा, “तुम लोग शस्त्र क्यों धारण करते हो? ये सब जो एकत्र हैं, वे गौदड़ हैं। तुम लोग अपने अपने स्थान पर रहो।” यह कहकर दो सेबकों सहित वह उनकी ओर चल दिया। मिया हुसेन का एक सेवक जो कभी बगी घृष्टता-युक्त वार्तालाप कर देता था साथ था। मिया हुसेन ने यद्यपि उसे रोका किन्तु उसने कहा “मैं आपके साथ उसी प्रकार चलता हूँ, जिस प्रकार सती होने वाली स्त्री वे साथ जो अपने आप को जीवित जला देती है लोग लीला देखने जाते हैं। आप भी एक लाख शत्रु अश्वारोहियों का मुकाबला करने के लिये अकेले जा रहे हैं।” मिया हुसेन ने कुछ न कहा। सेना के मध्य में पहुँच कर घोड़े से उतर पड़ा और बैठ गया। उसने राणा तथा अन्य अमीरों को बुलवाया। वे सब लोग आये। उनके समक्ष मिया हुसेन ने कहा, “हमने तुम्हारी परीक्षा ले ली। हमने जो कुछ निश्चय किया था उस पर आचरण करते में तुम्हें नहीं देखता। इस समय मैं सेना को दो भागों में विभाजित करता हूँ। जिसका जी चाहे वह तुम्हारे साथ रहे।” यह कह कर शत्रुओं के एक लाख अश्वारोहियों के बीच से निकल कर अपनी सेना में प्रविष्ट हो गया और वहाँ से सुल्तान इबराहीम के पास चला गया। सुल्तान ने मिया हुसेन को बाह्य रूप से नाना प्रकार की वृषाओं द्वारा प्रसन्न किया। मिया हुसेन ने चन्देरी का भू-भाग स्वीकार कर लिया। यद्यपि मिया ताहा (१६) कहता रहा कि “सुल्तान इबराहीम ईर्ष्यालु बादशाह है अतः दूर का सूबा स्वीकार करना चाहिये,” किन्तु मिया हुसेन ने उसे चन्देरी के राणा से बदला लेने के लिये स्वीकार कर लिया और सुल्तान इबराहीम से विदा होकर चल दिया।

सुल्तान इबराहीम मिया हुसेन की हत्या कराने का प्रयत्न करने लगा। उसने अपने एक विश्वास-पात्र को, जिसका नाम शेख फगीद दरियावादी था, ७०० अशर्फी तथा १० ग्राम इनाम में देकर मिया हुसेन को नष्ट करने के लिये नियुक्त किया। उस ईश्वर का भय न करने वाले ने चन्देरी के शेरशाह को, जिनकी महया लगभग १२,००० थी, अपनी ओर मिला लिया और उन्हें सुल्तान की वृषा के प्रति आश्वासन दिला कर इस बात पर तैयार किया कि रात्रि के समय वे किले पर आक्रमण कर दें और मिया हुसेन की हत्या कर दें। मिया हुसेन के भतीजे शेख जमाल ने जिस रात्रि में मिया हुसेन की हत्या होने वाली

थी, दिन के अन्त में शोखजादो के पड़यत्र का समस्त हाल उसे बता दिया। मिया हुसेन ने मुस्करा कर कहा, "ईश्वर को धन्य है। मेरे भतीजे में इतनी योग्यता हो गई कि वह मुझे परामर्श देने लगा। इन 'बौननारियों' को इतना दलजल कहा से प्राप्त हो गया कि वे मेरे विरुद्ध पड़यत्र रचने लगे? यदि मैं उन पर थूक भी दूँ तो उमके धक्के से कई लोग मर जायेंगे। बल देखना मैं क्या कार्य करता हूँ। ईश्वर ने चाहा तो तुम इसरी लीला देखोगे।" शोख जमाल ने कहा, "आप वे भाग्य में बल कुछ और ही लिखा है। यदि आप कुछ और नहीं करते तो घर के बाहर निकल कर मत बैठियेंगे।"

एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने पर जब नौवत^१ वालों के अतिरिक्त सिपाही लोग घरों की चले गये और लोग छिन्न-भिन्न हो गये तो शोखजादो का बहुत बड़ा समूह एबत्र हुआ और सर्वप्रथम शोखजादे को, जो उन लोगों का नेता था, जाकर सूचना दी कि "हम लोग मिया हुसेन की हत्या करेंगे।" उसने इन लोगों को बुरा-भला कहना प्रारम्भ कर दिया और कहा कि, "तुम लोग ऐसा कार्य कर रहे हो जिसके कारण तुम्हारी बड़ी दुःखा होगी।" यद्यपि इस शोखजादो के नेता ने उन्हें परामर्श दिया किन्तु उमसे कोई लाभ न हुआ। जब शोखजादे ने देखा कि जो सबल्प इन लोगों ने कर लिया है, उसे वे नहीं त्यागते तो उसने (१७) तत्काल भाग कर मिया हुसेन को सूचना दे दी। इन शोखजादो ने दौड़कर सर्वप्रथम किले के द्वार पर अधिकार जमा लिया और इधर उधर हर घर पर अपने आदमी नियुक्त कर दिये। कुछ लोगों ने मिया हुसेन के डेरे पर आक्रमण कर दिया। इसी बीच में बहुत शोर होने लगा। मिया हुसेन ने कुछ लोगों सहित घर से निकल कर शम्शुकी की और तीन दाण फेंके किन्तु तीर खाली गये। मिया हुसेन ने धनुष भूमि पर फेंक दिया और कहा, "मैं समझता हूँ कि ईश्वर का आदेश इसी प्रकार है अन्यथा मेरा दाण कदापि न चून्ता।" प्रत्येक दिशा से पत्थरों की वर्षा होने लगी।

इसी बीच में एक सेवक ने कहा, "शत्रु अन्तपुर में प्रविष्ट हो गये हैं। यदि आदेश हो तो मैं उनकी हत्या कर दूँ।" मिया हुसेन ने कहा, "इस समय स्त्रियों का नाम न लो। यदि हम लोग मर्द हैं तो ये भी मर्द हैं। वीरता से कार्य करो और अपनी मृत्यु को शोभा प्रदान करो।" मिया हुसेन ने हसन अथी नामक एक खुरासानी को, जो उसका बगोल था, बुल्का कर कहा, "हे हसन अली! यदि तू जीवित रहे तो मेरी ओर से सुल्तान इबराहीम से कह देना कि 'मेरे हृदय में तेरी ओर से दुर्भावनायें न थी किन्तु तू अपने हृदय में ईर्ष्या रखता था। मुझे और तुझे दोनों को ही मरना है। मेरा और तेरा न्याय ईश्वर के समक्ष होगा।' इसी बीच में मिया हुसेन के एक पत्थर लगा और वह मूर्च्छित होकर भूमि पर बैठ गया। उसके हाथ में तलवार थी। एक व्यक्ति ने मिया हुसेन के समीप पहुँच कर उस पर तलवार का धार करना चाहा। मिया हुसेन ने अपने अन्तिम समय में उसके ऐसी तलवार लगाई कि उसका सिर कट गया। शोखजादो ने हर ओर से मिया हुसेन पर आक्रमण करके दाणों तथा भालों से उमकी हत्या कर दी और अपने युग के उस रुस्तम का सिर विद्रोहियों के सिर के समान द्वार पर लटकवा दिया।

सुल्तान इबराहीम मिया हुसेन की हत्या से बड़ा प्रसन्न हुआ। अल्प समय उपरान्त राणा की सेना शोखजादो के विरुद्ध पहुँच गई। समस्त शोखजादे, जो इस दुर्घटना में सम्मिलित थे, मार डाले गये। शोख मुहम्मद मुलेमान को जोकि ईश्वर के एक बहुत बड़े भक्त थे किमी व्यक्ति ने स्वप्न म देना कि वे नगे सिर चले जा रहे हैं। उम व्यक्ति ने पूछा, "आप वहाँ से और नगे सिर कहा जा रहे हैं?" उन्होंने

१ अक्रीमचियों।

२ नौवत वजाने वाले। एक प्रकार का वैड जो निश्चित समय पर यादशाहों एवं शाहजादों के द्वार पर वजाया जाता था।

उत्तर दिया, "मैं चन्देरी में था। मिया हुसेन का बदला राजजादों से ले लिया। अब आगरा जाता हूँ। जब मुल्तान इबराहीम की भी यही दुर्दशा हो जायगी तो पगड़ी बाँधूँगा।"

आजम हुमायूँ की हत्या

(९८) जिस समय आजम हुमायूँ ग्वालियर का घेरा डाले हुए था और यह क़िला आज या कल में विजय होने वाला था तो मुल्तान इबराहीम ने ऐसी परिस्थिति में आजम हुमायूँ को समस्त सेना सहित वापस बुलवा लिया। समस्त सेना ने आजम हुमायूँ की सेवा में उपस्थित होकर निवेदन किया कि "बुलाने का यह कौन सा समय था? यह निश्चय है कि वह आपको बन्दी बनाने तथा आपकी हत्या कराने के लिये बुला रहा है। आजकल आपकी सेवा में ५०,००० अस्वारोही हैं। आपके लिये खुत्वा तथा मिक्का^१ उचित है।" और इस विषय में उन लोगों ने आलिमों की सम्मतिया प्रस्तुत करके अपने कथन की पुष्टि की। समस्त सेना मुल्तान इबराहीम के पास उसके जाने का पूर्णतः विरोध कर रही थी। आजम हुमायूँ ने कहा, "मुझ से यह नहीं होता कि मुल्तान इबराहीम की तीन पीढ़ियों का नाम खाकर, जब कि मुझे यह भी ज्ञात नहीं कि मुझे जीवित रहना है अथवा नहीं, अपने आप को हरामखोर कहलवाऊँ।"

वह ग्वालियर का घेरा छोड़ कर आगरा की ओर चल दिया और अधिकांश लोगों को वह लौटा देना चाहता था किन्तु कोई भी उसका साथ न छोड़ता था। जब वह चम्बल नदी के तट पर पहुँचा और नौरा पर सवार हुआ तो कुछ उन्मत्त लोगों ने एकत्र होकर कहा, "आगरा जाना किसी प्रकार उचित नहीं।" आजम हुमायूँ ने किसी को भी नदी न पार करने दी और सभी को लौटा दिया। तदुपरान्त उसने नौका चलावा दी। जब वह आगरा पहुँचा तो मुल्तान इबराहीम के आदेशानुसार एक बड़ा ही निमृष्ट यात्रु आजम हुमायूँ के समक्ष लाया गया और कहा गया कि "आपके लिये इस पर सवार होने का आदेश हुआ है।" आजम हुमायूँ शीघ्र घोड़े से उतर कर यात्रु पर सवार हो गया। उन थोड़े से आदमियों, जो उसके साथ रह गये थे, ने उससे कहा कि, "अब भी कुछ नहीं विगडा है। हमारे पास अपने विश्वास के योग्य हैं। आपको ये कुशलतापूर्वक यहाँ से निकाल ले जायेंगे।" आजम हुमायूँ ने कहा, 'हे मित्रो! मुझे यह बात स्वीकार नहीं। हमने मुल्तान इबराहीम के पिता एव दादा के लिये प्राणों की बलि दी है। जितना हम जीवित रह लिये, इससे अधिक जीवित न रहेंगे। अब तक हम उसी की सेवा में प्राण लगाय रहे। हमने कोई भी निकृष्ट कार्य नहीं किया। अब हम चाहें जीवित रहें और चाहें मृत्यु को प्राप्त हो जाय। मेरे लिये यह बड़े सम्मान की बात है कि इस विषय में उसे ईश्वर को उत्तर देना होगा।" यह (९९) बहकर उन थोड़े से साथियों, जो उसके साथ रह गये थे, को भी उसने विदा कर दिया और आगरा में प्रविष्ट हो गया। जैसे ही वह आगरा में प्रविष्ट हुआ, मुल्तान इबराहीम ने उस सरोखे निष्ठावान् तथा उल्लूक अमीर को बिना किसी अपराध के बन्दीगृह में डलवा दिया और कई मन ज़मीर उसके पाव में डलवा दी। जिस दिन आजम हुमायूँ को बन्दीगृह में भिजवाया गया उसने मुल्तान इबराहीम के पास यही कहलवाया कि "जो कुछ तेरी इच्छा होगी वह तू करेगा। मेरी यही प्रार्थना है कि बज्र के जल तथा इस्तिज़ा^२ के डेले के भिजवाने का आदेश दे दे। (इसके अतिरिक्त) मेरा पुत्र इस्लाम सा बड़ा ही उद्द है। इसका शीघ्र उपाय कर ताकि उसके पास लोग एकत्र न हो जाय।"

१ स्वतन्त्र रूप से बादशाह बन जाना।

२ पेशान के बाद शिरन को सुखाने की क्रिया।

आजम हुमायूँ बहुत समय तक बन्दीगृह में रहा। इस बीच में उसने कभी भी सुल्तान इबराहीम वरुद्ध शिकायत का कोई शब्द न कहा। उस ईश्वर का भय न करने वाले अन्यायी ने इस प्रकार के पी खानों की बिना किसी अपराध के बन्दीगृह में हत्या करा दी और अपने राज्य की दीवार को अपने से गिरवा दिया। सुल्तान सिक्न्दर के बड़े-बड़े अमीरों की एक बहुत बड़ी सख्या को निरपराध ढाला। सीमान्तों की प्रत्येक दिशा के अमीर अपनी अपनी रक्षा करने लगे।

अमीरों का विद्रोह

दरिया खा लोहानी के पुत्र ने, जिसका नाम पहाड खा था, सुल्तान इबराहीम के विरुद्ध विद्रोह के लगभग एक लाख अश्वारोही एकत्र कर लिये और बिहार से बगाले तक की विलायत अपने अधि-में कर ली और अपनी उपाधि सुरतान मुहम्मद रख कर अपने नाम का सिक्का चलवा दिया। दौलत अल्द तातार खा, जो सुल्तान सिक्न्दर के सेवकों में से था और पंजाब के राज्य का अधिकारी था, पर से बुलबाया गया किन्तु दौलत खा सुल्तान इबराहीम के भय तथा दुर्ब्यवहार के कारण जाने में विलम्ब करने लगा। उसने अपने पुत्र दिलावर खा लोदी को सुल्तान की सेवा में भेज दिया। जब यह दिलावर खा सुल्तान इबराहीम की सेवा में पहुँचा तो उसने इसे देखते ही कहा कि, "यदि तेरा पिता शीघ्रातिशीघ्र हूच जायगा तो अन्य अमीरों के समान उसे कठोर दंड दिया जायगा।" दिलावर खा ने वास्तविक अपने पिता को लिख कर भज दी। दौलत खा ने अपने पुत्र को उत्तर लिखा कि "जब तक मिया आने के लिये परामर्शन देगा और मेरा आना उचित न समझेगा तथा मुझे न लिखेगा उस समय तक कदापि न आऊगा। तू चिन्ता मत कर।"

(१००) दिलावर खा सुल्तान इबराहीम के क्रोध के समाचार पाकर बड़ा भयभीत हुआ और सुल्तान के क्रोध तथा मृत्यु-दंड से मुक्ति दिखाई न दी। वह भागकर अपने पिता के पान भी न आया और अन्य मार्ग से बाबर बादशाह की सेवा में वामुल पहुँच गया। वह बहुत समय तक वहाँ रहा। अफगान अमीरों के विरोध तथा उनकी सुल्तान इबराहीम के प्रति घृणा का हाल विस्तार से बाबर शाह को बताया।

इसी बीच में सुल्तान इबराहीम ने मिया भूवा की बिना किसी अपराध के हत्या करा दी। बाबर शाह यह समाचार पाकर इबराहीम के दुर्भाग्य को समझ गया कारण कि बुटिमान् हिनेपियो बिनाश किसी भी राज्यकाल में किसी के लिये शुभ नहीं हुआ है।

(१०४) सुल्तान इबराहीम ने ८ वर्ष तथा कुछ मास तक राज्य किया। हिन्दुस्तान में लोदी गानों के राज्य का सुल्तान इबराहीम के उपरान्त अन्त हो गया। ७४ वर्ष, १ मास तथा ८ दिन तक दौलत व सिक्न्दर तथा इबराहीम हिन्दुस्तान में राज्य करते रहे। तदुपरान्त उनका अन्त हो गया।

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनाएँ

अप-मूल्यता

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की एक विचित्र घटना यह थी कि अनाज, वस्त्र, समस्त वस्तुएँ इतनी सस्ती हो गई थी जितनी कि किसी भी राज्यकाल में न थी। केवल

मुल्तान अलाउद्दीन खलजी के राज्यकाल के अन्त में चीजें इतनी सस्ती हुईं होंगी और वह भी लाखों प्रयत्न, हत्या-कांड तथा बठोर दंड के उपरान्त। मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल में चीजों के मूल्य का सस्ता होना देवी था। यद्यपि मुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल में भी अल्प-मूल्यता थी किन्तु मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल के समान न थी। कहा जाता है कि एक बहलोलो में १० मन अनाज, ५ सेर धो तथा १० गज कपड़ा क्रय किया जा सकता था और इसी प्रकार समस्त वस्तुयें। इस अल्प-मूल्यता का कारण यह था कि इच्छानुसार वर्षा होती थी और कृषि बड़ी उन्नति को प्राप्त हो गई थी, विलायत (१०५) की सम्पन्नता एक की दस^१ हो गई थी। मुल्तान इबराहीम ने आदेश दे दिया था कि समस्त अमीर तथा मलिक अनाज तथा जो कुछ भूमि से उत्पन्न हो उसके अतिरिक्त कोई भी (वस्तु) कर के रूप में न लें, प्रजा से नकद धन न प्राप्त करें। जागीरों से अपार अनाज प्राप्त होता था। मलिकों तथा अमीरों को व्यय हेतु नकद धन की आवश्यकता होती थी। आवश्यकतावत्त जो कोई जिस मूल्य पर अनाज लेता वे उसे बेच डालते। ईश्वर ने ऐसा किया कि अनाज एक बहलोलो में १० मन के हिसाब से विक्रने लगा किन्तु सोना चादी अप्राप्य हो गये। ५ तन्के मासिक उम व्यक्ति को जिसके परिवार होता था प्रदान किया जाता था और २३ तन्के मासिक एक अश्वारोही को मिलते थे। यदि कोई देहली से आगरा जाता और उसके साथ एक घोड़ा तथा सार्सेस होता तो वह निश्चित होकर तथा प्रसन्नतापूर्वक एक बहलोलो में आगरा पहुंच जाता। मुल्तान इबराहीम के राज्य-काण की अल्प-मूल्यता ईश्वर का एक बहुत बड़ा वरदान थी।

जादूगरनी

मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की एक घटना इस प्रकार है सिकन्दर नामक एक युवक चन्दोसी कस्बे के समीप यात्रा कर रहा था। हवा की गर्मी के कारण वह एक वृक्ष की छाया में खड़ा हो गया। एक बुढ़िया उस वृक्ष की छाया के नीचे बैठी थी। उसने युवक से कहा, "तेरी पगड़ी पर तिन्का है। यदि कहे तो हटा दूँ।" उसने कहा, "अच्छा"। जब उसने सिर झुकाया तो बुढ़िया ने उस युवक की पगड़ी में कोई वस्तु छिपा दी। वह युवक विवेकशून्य हो गया। बुढ़िया चल दी। युवक ने उससे पीछे घोड़ा डाल दिया यहाँ तक कि एक घने जंगल में पहुंच गया। चारों ओर से चोरों ने तलवारों खींच कर उस पर आक्रमण कर दिया। इसी बीच में उस युवक की पगड़ी एक वृक्ष की डाली से अटक कर भूमि पर गिर पड़ी। पगड़ी के गिरते ही उसकी आँखों के सामने से पर्दा हट गया। वह सादधान हो गया। उसने देखा कि कुछ गुंडे, जिन्हें बुढ़िया बैठा कर चल दी थी, तलवार खींच कर उसकी ओर आ रहे हैं। युवक ने सावधान होकर धनुष-बाण हाथ में ले लिये। चोर भाग खड़े हुये। युवक बुढ़िया को वापस कर चन्दोसी ले गया और वहाँ ले जाकर कोतवाल को सौंप दिया। उसकी यात्रा में हत्या करा दी गई।

उड़ने वाला मनुष्य

मुल्तान इबराहीम के राज्यकाल में मादू में महमूद नामक एक गुंडा था। वह बड़ी विचित्र (१०६) हरकत करता था। किले के मर्राफ तथा बजाज जिसके नाम भी वह इस आशय का बरात^२ लिखता कि अमुक व्यक्ति को इतने हज़ार दे दो, और बरात पहुंचने पर यदि वह धन न देता तो वह उसके

१ 'इरतिहाये विलायत यके व देह आमद'।

२ दूसरे स्थान से धन प्राप्त करने के सम्बन्ध में पत्र।

पूरे घर-बार को नष्ट-भ्रष्ट कर देता था। यद्यपि कोतवाल तथा नगरवालो ने उसे किले के द्वारों को दृढ़तापूर्वक बन्द करके पकड़ने का प्रयत्न किया किन्तु सफलता न प्राप्त हुई। महमूद की जिस किसी से भी शत्रुता होती तो वह दिन में सुल्लमखुल्ला उमकी हत्या कर दिया करता था और भूमि से बूद कर घर की छत पर पहुँच जाता था और अदृश्य हो जाता था। वह हवा में पक्षियों के समान उड़ा करता था।

सयोग से एक मस्जिद बनाने वाले की स्त्री से उसका प्रेम हो गया, यहाँ तक कि वह प्रेम के वशी-भूत हो गया। एक दिन उसी स्त्री के घर में वही महमूद पक्षी असावधान पड़ा था। कोतवाल को, जिसने उसकी खोज में अपना जीवन व्यतीत कर दिया था, पता चल गया। उसने शीघ्रातिशीघ्र वहाँ पहुँचकर घर में ताला लगा दिया। वह व्यक्ति घर से कूद कर छप्पर पर पहुँचा। उसका एक पाव छप्पर में फग गया। कोतवाल ने उसके घर में घुस कर उस पर तलवार का वार किया। उसका पाव बट गया। वह छप्पर से भूमि पर गिर पड़ा। उसे उसी दशा में लोग मादू के बादशाह महमूद के पास ले गये। सुल्तान ने उससे पूछा, "तू किस प्रकार उड़ लेता है?" उसने उत्तर दिया, "युवावस्था में मेरी एक बड़े ही सिद्ध योगी से भेंट हो गई। मैंने उससे निवेदन किया कि, 'आप मुझे कोई ऐसी वस्तु दे दें जिससे मुझे कोई पकड़ न सके।' मैं बहुत समय तक उसके साथ इसी आशा में रहा। एक दिन मैं योगी के साथ जा रहा था। उसने एक छिद्र देखा। उसने मुझसे कहा, 'जो तेरा उद्देश्य था, मुझे मिल गया।' मैंने कहा कि, 'कोई घास होगी?' उसने कहा, 'इस छिद्र के आस-पास जिसे तू देख रहा है घास नहीं उगती। इसका कारण यह है कि इसमें एक ऐसा सर्प है जिसके विष के प्रभाव से यह भूमि सूखी रहती है।' उसने मिट्टी के कुछ कच्चे बरतन लाकर मंत्र पढ़ने प्रारम्भ कर दिये। अचानक बहुत से सर्प उस छिद्र से निकल पड़े। अन्त में उस छिद्र से घुआ निकलने लगा। जब अग्नि ठण्डी हुई तो कच्चे बरतन पक गये। तदुपरान्त एक बहुत बड़ा सर्प निकला जिसके ऊपर एक हाथ लम्बा एक छोटा सर्प था। योगी के हाथ में हरा गन्ना था। उसने गन्ने से सर्प को हिलाया। गन्ना तत्काल जल गया। उसने सर्प को हाथ से पकड़ लिया और उसे निचोड़ा। उसके विष को उम पत्ते पर, जिसके उसने तीन दोने बनाये थे, डालकर मुझसे कहा, 'खाओ।' मैंने भय के कारण न खाया। उसने कहा, 'तुझे पश्चात्ताप करना पड़ेगा।' मैंने कहा, '(१०७) 'मैं इतना साहस नहीं कर सकता।' तदुपरान्त उसने तीनों दोनों से विष खा लिया और मेरे सामने मे उड़कर अदृश्य हो गया। जो पत्ते भूमि पर गिर पड़े थे उन्हें मैंने चाट लिया। मैं उसी के प्रभाव से उड़ लेता हूँ।"

तारीखे शाही.

अथवा

तारीखे सलातीने अफागेना

(लेखक—अहमद यादगार)

(प्रकाशन—कलकत्ता १९३९ ई०)

सुल्तान बहलोल लोदी

वाल्यावस्था

(२) बहलोल, सुल्तान शाह (शाह) लोदी का भतीजा था। खिज़्र खा के राज्यकाल में उसे इस्लाम खा की उपाधि प्राप्त थी। वह बड़ा ही वीर तथा योग्य पुरुष था। वह (बहलोल) अपने चाचा की सहरिन्द की जागीर का प्रबन्ध करता था। उसके ललाट से ऐश्वर्य तथा गौरव के चिह्न प्रकट थे। कहा जाता है कि एक दिन इस्लाम खा नमाज़ पढ़ रहा था। बहलोल खा की अवस्था सात वर्ष की थी (३) और वह बालक के साथ खेला करता था। अचानक उसने इस्लाम खा के मुसरले^१ पर गेंद फेंक दी। समस्त बालक इस खेल से विस्मित होकर खड़े हो गये। बहलोल खा ने जाकर उस गेंद को उठा लिया। इस्लाम खा की पत्नी ने उसे डाँटते हुये कहा, 'बल्लू! खेल के लिये अन्य स्थान है।' इस्लाम खा ने अपनी पत्नी को मना किया कि, "तुम भविष्य में बहलोल को न डाटना कारण कि उसके ललाट पर ऐसे चिह्न हैं जिनसे पता चलता है कि वह बड़े ही श्रेष्ठ तथा उच्च स्थान पर आरूढ़ होगा और वह एक ऐसा दीपक है जो मेरे वंश को प्रज्वलित कर देगा।"

दरवेश से भेंट

संक्षेप में, बहलोल खा सहरिन्द के शासन को सुव्यवस्थित करके एक दिन किसी कार्य के लिये सामाना गया हुआ था। कुतुब खा तथा फीरोज़ खा, जो उसके सम्बन्धी थे, उसके साथ थे। सामाना के समीप फक्तो^२ नामक मजजूब, जिसे परलोक का पूर्ण ज्ञान था, बैठा हुआ था। बहलोल खा उसकी सेवा में उपस्थित हुआ। उस दरवेश ने पूछा, "तुम लोगों में कोई ऐसा व्यक्ति है जो मुझसे देहली की बादशाही दो हज़ार तन्को में मोल ले ले?" बहलोल खा के पास १,३०० तन्के थे। उसने उन तन्को को दरवेश के समक्ष रख दिया। दरवेश ने उसके लिये ईश्वर से प्रार्थना की और कहा, "देहली का राज्य तेरे लिये

१ जा नमाज़, वह चटाई अथवा कपड़ा जिसे बिछा कर नमाज़ पढ़ी जाती है।

२ 'मखज़ने अफ़ग़ानी' में इस घटना का उल्लेख इस प्रकार है - मलिक बहलोल उन दिनों जब वह अपने चाचा इस्लाम खा की सेवा में था, एक बार कुछ आवश्यक कार्य हेतु सामाना पहुँचा। उसके दो विश्वासपात्र उसके साथ थे। उसने सुना कि वहाँ सैयिद इब्बन नामक एक बुजुर्ग है।

(४) शुभ हो।" तदुपरान्त उसने उन्हें विदा कर दिया। जो दो युवक साथ थे, उन्होंने बहलोल से कहा, "एक मिखारी को जो एक तन्के के लिये गलियों में मारा-मारा फिरता है, इतना धन व्यर्थ में दे देने से क्या लाभ?" वे उसकी खिल्ली उड़ाने लगे और परिहास करने लगे। बहलोल खा ने कहा, "इस कार्य के लिये मेरी बटु आलोचना मत करो। इस कार्य के दो ही परिणाम हो सकते हैं। यदि उसका कथन सत्य निकला तो मैंने मुफ्त सौदा कर लिया अन्यथा दरवेशों की सेवा से कयामत में पुण्य होगा।"

दो वर्ष सहरिन्द में निवास करने के कारण वह बड़ा ही सम्मानित हो गया। इसी बीच में इस्लाम खा की मृत्यु हो गई। उसके परिजन, खजाना तथा हाथी, जो सहरिन्द में थे, बहलोल खा ने अपने अधिकार में कर लिये। इस्लाम खा के पुत्र फतह खा ने सुल्तान मुहम्मद से फरियाद की। बादशाह ने हाजी हुसाम खा को, जो नायबे अजरत^१ था, बहुत बड़ी सेना देकर इस आशय में भेजा कि वह बहलोल खा को समझा कर सेना, हाथी तथा खजाना इस्लाम खा के पुत्र को दिला दे। यदि वह अन्य प्रकार का व्यवहार करे तो वह उसे दंड दे। हाजी (हुसाम खा) ने बहुत बड़ी सेना लेकर बहलोल खा के विरुद्ध प्रस्थान किया। बहलोल खा ने यह समाचार पाकर अफगान सैनिकों को लेकर जो ५०० की मख्या में थे और जो उसके बहुत बड़े भक्त तथा उसके प्रति निष्ठावान् थे, शाह धोरह तथा खिज्मावाद के मध्य (५) में हुसाम खा से युद्ध किया।^१ घमासान युद्ध हुआ। अन्त में हुसाम खा की हत्या हो गई और उसकी सेना पराजित हो गई। बहलोल खा हाजी हुसाम खा को सेना तथा घोड़ों पर अधिकार जमा कर विजय तथा सफलता प्राप्त करके सहरिन्द लौट गया।

अलाउद्दीन का सिंहासनारूढ होना

इसा बीच में सुल्तान मुहम्मद की मृत्यु हो गई। उसका पुत्र अलाउद्दीन सिंहासनारूढ हुआ। अलाउद्दीन बड़ा ही अभाग्य और रूप, रंग तथा चरित्र में साधारण व्यक्ति था और उसकी आदतें बड़ी ही लज्जाप्रद थीं। क्योंकि वह बादशाही के योग्य न था अतः अधिकांश अमीर जो प्रान्तों में थे, स्वतंत्र हो गये। लोदियों ने युक्ति से लाहौर से पानीपत तक का राज्य अपने अधिकार में कर लिया। अहमद खा मेवाती ने महरौली से लादो सराय तक के प्रदेश, जो देहली के निकट थे, अपने अधिकार में कर लिये। सुल्तान अलाउद्दीन देहली नगर में दो तीन अन्य परगनों को लिये राज्य करता था। उस काल के लोग कहते थे कि, "बराईये शाह आलम अब देहली ता पालम"^२।

हमीद खा का वजीर होना

उस अवसर पर बहलोल खा ने प्रार्थना की, कि "यदि सुल्तान, यमीन खा को विजारत से पृथक् करके उसकी हत्या करा दे और विजारत का पद हमीद खा को प्रदान कर दे तो मैं उपस्थित होकर बादशाह (६) की सेवा करूँगा और विभिन्न दिशाओं से चालीस परगने निकाल कर खालसे"^३ में सम्मिलित कर दूँगा।" क्योंकि अलाउद्दीन को बादशाही के कार्य का कोई अनुभव न था, उसने यमीन खा की, जो उसका बहुत बड़ा सहायक था, हत्या करा दी और अपने राज्य के मुख्य वजीर को नष्ट करा दिया। उसके राज्य

१ देहली में बादशाह का नायब।

२ 'मखजने अरुमानि' के अनुसार 'करा' ग्राम में, जो खिज्मावाद साधोरा परगने के अधीन है, धोर युद्ध हुआ। हुसाम खा पराजित होकर देहली चला गया।

३ 'संसार के बादशाह का राज्य देहली से पालम तक'।

४ खालसा—देखिये पृ० २०० नोट नं० २।

में थोड़ी-बहुत जो मुख्यवस्था थी वह भी समाप्त हो गई। तदुपरान्त बादशाह ने हमीद खा को, जो बहुत बड़ा अमीर था, बन्दोर् नियुक्त कर दिया। वहलोल खा उसकी मेवा में उपस्थित हो गया और इधर-उधर से ३० परगने निवाल कर उसने खालसे में सम्मिलित कर दिये।

हमीद खा का वहलोल को देहली बुलवाना

इसी बीच में सुल्तान अलाउद्दीन ने बदायूँ की ओर प्रस्थान करने का सवत्प किया और वहलोल खा सह्रिन्द के लिये विदा हो गया। गय प्रताप देव ने, जिसके पिता को हमीद खा ने हत्या कर दी थी, बादशाह से निवेदन किया कि "हमीद खा माद्रू के बादशाह सुल्तान महमूद से मिल गया है। उसने उसे भारी सेना सहित आश्रमग करने के लिये आमंत्रित किया है। मैंने किसी न किसी युक्ति से उसे रोक रक्खा है।" हमीद खा को जब सुल्तान (अलाउद्दीन) के हृदय की बात का पता चला तो वह बड़ा शक्ति हुआ। वह दोलत खा सहित बदायूँ से निवला और अपनी सेना को लेकर देहली की ओर चल दिया। उसने सुल्तान के आदमियों तथा अन्त पुर को देहली के किले से निवाल दिया। सुल्तान अलाउद्दीन दुर्भाग्यवश कुछ न कर सका और प्रतिवार को आज-कल पर टालने लगा। इसी बीच में हमीद खा, अलाउद्दीन के स्थान पर विनी अन्य व्यक्ति को सिंहासनारूढ करने के विषय में सोचने लगा। उसके विचार से दो व्यक्ति इस कार्य के योग्य थे। एक वहलोल खा, दूसरा सुल्तान महमूद माद्रू का शासक। वहलोल खा इस बात से अवगत होकर अत्यधिक अफगानों सहित देहली पहुँचा और हमीद खा से भेंट करके सम्मानित हुआ। वह उसकी सेवा में उपस्थित रहने लगा और प्रतिदिन अभिवादन हेतु जाने लगा। एक दिन हमीद खा ने वहलोल से कहा, "बादशाही स्वीकार कर लो।" उसने उत्तर दिया, "मैं सिपाही हूँ। मेरे जैसे व्यक्ति का राज्य से क्या सम्बन्ध? आप सिंहासनारूढ हो जाय। मैं आपका सिपह- (७) मालार हो जाऊँगा।" हमीद खा ने कहा, 'मेरा विचार बादशाही करने का नहीं। क्योंकि सुल्तान राज्य के कार्यों के योग्य नहीं है और उसके राज्यकाल में इस्लाम की बड़ी ही दुर्दशा हो गई है अतः विवश होकर तुम से यह बात कही है।" वहलोल खा ने यह कार्य करना पुनः स्वीकार न किया किन्तु हृदय में यह सर्वदा राज्य प्राप्त करने के विषय में सोचा करता था।

राज्य प्राप्त करने का प्रयत्न

एक दिन वहलोल ने अफगानों से कहा, "तुम लोग हमीद खा की सभा में अपने आपको पागला के समान सिद्ध कर दो ताकि तुम्हारा आतक उसके हृदय से समाप्त हो जाय।" एक दिन हमीद खा ने बादशाहो के समान जदन का आयोजन किया। अफगानों ने उस सभा में अपने आपको पागलों के समान प्रकट किया। कुछ लोगों ने अपने जूते को अपनी कमर में बांध लिया। कुछ लोगों ने एक ऊँचे आले पर जो हमीद खा के निकट था जूते रख दिये। जब पान लाया गया तो उन्होंने चूने को सुगन्धियों से मिला दिया। हमीद खा उन लोगों की इन बातों को देखकर आश्चर्य में पड़ गया। उसने वहलोल खा से इसका कारण पूछा। उसने उत्तर दिया, "ये लोग बहशी हैं। खाने तथा मरने के अतिरिक्त कुछ नहीं जानते।" जिस स्थान पर हमीद खा बैठा था, विभिन्न रंगों के कालीन तथा फर्श बिछे थे। अफगानों ने कहा, "खान जियु सलामत! आपके कालीन बड़े रंगीन तथा फूलदार हैं। यदि कृपा करके इनमें से एक आप हमें प्रदान कर दें तो हम अपने पुत्रों के लिये टोपियाँ बनवा कर भेज दें ताकि लोभो को शांत हो जाय कि हम लोग भी खान के विद्वासपात्र हैं।" हमीद खा ने हँसकर उन्हें कई थान कपड़ों के दिये।

सक्षेप में, वहलोल खा अफगानों को एकत्र करने का प्रयत्न करने लगा। नित्य-प्रति अफगान (८) उसके पास एकत्र होने थे। बाह्य रूप से वहलोल हमीद खा की चाटुकारी किया करता था और सर्वदा उसके अभिवादन हेतु जाया करता था। थोड़े से अफगान उसके साथ रहते थे। जब उसका पद-यत्र पूरा हो गया तो उसने अफगानों से कहा, "जब मैं हमीद खा के महल में प्रविष्ट होऊँ तो तुम भी प्रविष्ट हो जाना। जब द्वारपाल रोके तो कह देना कि वहलोल खा कौन होता है जो उसके कहने पर हम बाहर रहें। मुझे गाली देते हुये भीतर प्रविष्ट हो जाना।"

एक दिन (हमीद खा ने) बहुत बड़े जश्न का आयोजन किया। वहलोल खा ३०० अफगानों सहित वहाँ पहुँचा। अफगान भी उसके पीछे-पीछे प्रविष्ट होने लगे। जब द्वारपालों ने रोका तो वे चित्तलाने लगे और वहलोल खा को गालिया देने लगे। जब शोर होने लगा तो हमीद खा ने पुछवाया कि, "यह कैसा शोर है?" द्वारपालों ने कहा कि, "वहलोल के मना करने के बावजूद अफगान घुस आये हैं।" हमीद खा ने कहा, "यदि वे हमारे अभिवादन हेतु आ रहे हैं तो उन्हें आने दो।" उस दिन से द्वारपालों ने उन्हें रोकना छोड़ दिया। नित्य-प्रति अफगान लोग वहलोल खा के साथ कवच धारण करके आने लगे।

ईदुल फितर^१ के दिन वहलोल खा ने १००० कवचधारी अफगानों सहित जो ऊपर से ईद के वस्त्र धारण किये हुये थे यह निश्चय किया कि, "मैं आज हमीद खा को बन्दी बना लूँ।" उसने १००० अफगानों से कहा, "जब मैं हमीद खा को बन्दी बना लूँ तो तुम विभिन्न स्थानों पर खजाने घोड़ो, हाथियों तथा कारखानों के विषय में सावधान हो जाना और किले के द्वारों पर अधिकार जमा लेना। वहलोल खा ने सोने की शृङ्खला फुतुव खा की आस्तीन में छुपा दी और अपने आदमियों से कह दिया कि, 'भोजन के जशन के उपरान्त जब हमीद खा के सेवक छिन्न-भिन्न हो जाय तो जो कोई भी उस स्थान पर हो उसके (९) ऊपर दो अफगान खड़े हो जायें।"

हमीद खा का बन्दी बनाया जाना

सक्षेप में, वे हमीद खा की सभा में पहुँचे। जब प्रीति-भोज के उपरान्त हमीद खा के सहायक छिन्न-भिन्न हो गये तो जिस स्थान पर हमीद खा था, उस स्थान पर उसके दो सेवक खड़े थे। उन दोनों के पास दो दो अफगान खड़े हो गये। कुतुव खा ने वहलोल खा के संकेत पर जजीर निकाल ली और तलवार खींच कर हमीद खा पर अधिकार जमा लिया और उससे कहा कि, "इसे पहन लो और कुछ समय तक एकान्त में रहो।" उसने कहा, "हमने तुम्हारे लिये क्या बुराई की थी जो तुम हमारे लिये यह बुराई कर रहे हो?" उन्होंने कहा, "हम भी तेरे विषय में कोई बुराई न करेंगे किन्तु तूने सुल्तान अलाउद्दीन से विश्वास-घात किया अतः हमारा विश्वास तुझ पर से हट गया।" सक्षेप में, उसे बन्दी बना कर उसके समस्त खजाने तथा हाथियों पर अधिकार जमा लिया गया और खुशी के ढोल बजाये गये।

सुल्तान अलाउद्दीन का राज्य को त्यागना

(वहलोल ने) सुल्तान अलाउद्दीन को लिखा कि "आपके शत्रु की, जिसे आपने आश्रय प्रदान किया था किन्तु जो विद्रोह करना चाहता था, हमने हत्या कर दी और अब हम आप के नायब के रूप में राज्य के फारखाने को, जो बड़ा ही शक्तिहीन हो गया था, उन्नति दे रहे हैं और आपके आज्ञाकारी हैं। आपके

नाम का खुत्वा तथा सिक्का, जो समाप्त हो चुका था, पुन जारी कर रहे हैं।" सुल्तान अलाउद्दीन ने उत्तर भेजा कि, "मैंने वादशाही का कार्य त्याग दिया है और उससे हाथ खींच लिया है। मेरा पिता तुझे पुत्र कहा करता था और तू मेरे भाई के स्थान पर है। यदि समय के अनुसार उचित हो तो तू (राज्य का) कार्य प्रारम्भ कर। मैंने राज्य त्याग दिया है और वदायूँ से सतुष्ट हूँ।" जब यह पत्र बहलोल खा को प्राप्त हुआ तो उसने एक बहुत बड़े जशन का आयोजन कराया और सोने के काम का शामियाना (१०) लगावाया तथा नाना प्रकार के फर्शों को बिछवा कर जडाऊ सिंहासन लगावाये तथा २७ मुहर्रम ८५५ हि० (१ मार्च १४५१ ई०) को सिंहासनारूढ़ हुआ^१ और अपनी उपाधि अबुल मुजफ्फर बहलोल शाह रखी। चारों ओर दान-पुण्य हुआ और लोगों ने वधाई दी। विरोधियों तथा सहायकों ने (सुल्तान बहलोल) के पास उपस्थित होना प्रारम्भ कर दिया। उसके उन्नतिशील सौभाग्य के कारण विद्रोही लोग उसके राजसिंहासन के समक्ष सिर रखकर हाथ बाध कर खड़े हो गये।

राज्य के विस्तार का प्रयत्न

तदुपरान्त उसने राज्य पर अधिकार जमाने के लिये प्रत्यान किया। सर्वप्रथम उसने प्रताप राय पर चढाई की और अत्यधिक प्रयत्न के उपरान्त उसे बन्दी बनाकर उससे धन-सम्पत्ति प्राप्त की। तत्पश्चात् उसने दोआब पर आक्रमण किया और उसे भी खालसे में सम्मिलित कर लिया। इसके उपरान्त उसने अहमद खा मेवाती पर चढाई की। उसके ११ परगने अपने अधिकार में कर लिये और शेष उसी के पास रहने दिये।

सुल्तान महमूद शर्की द्वारा देहली पर आक्रमण

उसने अपने सिंहासनारोहण के प्रथम वर्ष में लाहौर पर आक्रमण किया और दरिया खा लोदी तथा इस्कन्दर शाह सरवानी को देहली में छोड़ गया। सुल्तान अलाउद्दीन के कुछ अमीरों के सुल्तान महमूद शर्की की ओर आकर्षित होने तथा अफगानों के राज्य से सतुष्ट न रहने का कारण यह था कि सुल्तान अलाउद्दीन की पुत्री का विवाह उससे हुआ था। उसने अपने पति से कहा कि "देहली का राज्य मेरे पूर्वजों का था। बहलोल खा कौन होता है जो मेरे पूर्वजों के राज्य पर अधिकार जमावे। यदि तू आक्रमण न करेगा तो मैं कमर में निषण बाध कर बहलोल से युद्ध करूँगी।" सुल्तान अपनी पत्नी के शब्दों से बड़ा प्रभावित हुआ। ८५६ हि० (१४२१ ई०) में वह अत्यधिक सेना तथा पर्वत रूपी १००० हाथियों (११) को लेकर देहली पहुँचा और उसे घेर लिया। उन दिनों सुल्तान बहलोल सह्रिन्द के समीप था। ख्वाजा वायजीद, शाह इस्कन्दर सरवानी तथा इस्लाम खा की पत्नी बीबी मत्तू अपने समस्त परिवार तथा अफगानों सहित किले की रक्षा करने लगे। किले में पुरुषों की संख्या कम थी। बीबी मत्तू स्त्रियों को पुरुषों के वस्त्र पहना कर किले के बुर्जों पर भेज देती थी ताकि पुरुष दिखाई पडते रहें। एक दिन शाह इस्कन्दर सरवानी किले के बुर्ज पर बैठा था। सुल्तान महमूद का सक्का^२ बुर्ज के नीचे की दाबली से जल ले जा रहा था। शाह इस्कन्दर नावकी^३ ने उसकी ओर इस प्रकार वाण फेंका कि

१ 'मन्शासिरे रहीमी' भाग १ (पृ० ४३७) के अनुसार १७ रवी-उल-अव्वल ८५५ हि० (१६ अप्रैल १४५१ ई०)। 'मसजदने अफगानी' में भी यही तिथि दी हुई है।

२ जल ले जाने वाला।

३ धनुर्धर।

पखालो तथा बँल को छेदता हुआ भूमि में घुस गया। इसके उपरान्त किले के निकट कोई भी न आया।

सन्धि की वार्ता

जब वहलोल के पहुँचने में विलम्ब हुआ तो किले वाले ने यह देखा कि वे अत्र विवश हैं। मेना वागे सावात^१ तथा गरगज^२ तैयार करके आतंजामी के हुक्मों^३ इस प्रकार किले में फँकते थे कि भीतर वाले में इनका साहम न होता था कि वे परो के प्राण में निकल सकें। विवश होकर वे संधि कर लेने पर तैयार हो गये। उन्होंने यह निश्चय किया कि किले के द्वारों की कुजिया सुल्तान के आदमियों को देकर बाहर निकल जाय। सैयिद शम्सुद्दीन किले की कुजिया दरिया खा लोदी के पास जो किले की घेरे हुआ (१२) था, ले गया और कहा, "मुझे आप से कुछ निवेदन करना है। यदि आप सब लागों को हटा दें तो निवेदन करूँ।" दरिया खा ने जो लोग उसके आस पास थे, उन्हें हटा दिया। सैयिद ने उमम पूछा कि, "तुम्हारा सुल्तान महमूद से क्या सम्बन्ध है?" दरिया खा ने कहा, "कोई सम्बन्ध नहीं। मैं सुल्तान महमूद का सेवक हूँ।" सैयिद ने पुन पूछा, "तुम्हारा सुल्तान वहलोल से क्या सम्बन्ध है?" दरिया खा ने कहा, "हम भी लोदी हैं और वह भी लोदी हैं।" सैयिद शम्सुद्दीन ने किले की कुजिया उसके गमक्ष रख दी और कहा, "या तो अपनी माताओं तथा वहिनो के पदों की रक्षा करो और या उन्हें शत्रु को सौंप दो ताकि वे उन्हें अपमानित करें।" दरिया खा ने कहा, "मैं क्या करूँ? सम्बन्ध के कारण मैं किले की विजय में विलम्ब करता था किन्तु सुल्तान वहलोल ने पहुँचने में बड़ी देर कर दी। तू इस समय कुजियों को अपने पाम रख और जो कुछ मैं कहूँगा उसे देखता रह।"

दरिया खा का वहलोल के विरुद्ध प्रस्थान

दरिया खा ने सुल्तान महमूद के पाम सैयिद के आने तथा कुजियों के लाने का हाल बताया। सुल्तान ने पूछा, "तू कुजियों को क्यों न लाया?" दरिया खा ने कहा, 'सुना जाता है कि वहलोल बहुत भारी सेना लिये आ रहा है। सर्वप्रथम यह उचित होगा कि हम उससे युद्ध करें। यदि हम उसे विजय कर लेते हैं तो देहरी हमारी है।' सुल्तान ने पूछा, "क्या करना चाहिये?" दग्गिया खा ने कहा, 'मुझे तथा फतह खा को आदेश हो कि हम वहलोल खा को पानीपत के इस ओर न आने दें।' सुल्तान महमूद को यह बात पसन्द आ गई। उसने इन दोनों अमीरों को ३०,००० अश्वारोहियों तथा ४० युद्ध के हाथियों को देकर वहलोल के विरुद्ध भजा। इमी बीच में सुल्तान वहलोल नरीला^४ पहुँच गया था। सुल्तान महमूद की सेना नरीला के इस ओर दो कोस पर पहुँच कर उतरी। रात हो गई। वहलोल की सेना वाले सुल्तान (१३) महमूद की मेना के बँलों, ऊँटों तथा घोड़ों को दो बार छीन ले गये। दूसरे दिन दोनों सेनाओं

१ एक प्रकार का ढँका हुआ भाग जिससे आक्रमणकारी बिना अधिक हानि के सुगमतापूर्वक किले पर आक्रमण कर सकते थे।

२ एक प्रकार का चलता फिरता मचान जिसे ऊँचा करके किले की दीवार के बराबर कर दिया जाता था। इसके कारण किले पर आक्रमण करने में सुविधा होती थी। कभी-कभी इन पर छत भी बना दी जाती थी जिससे किले के भीतर से आक्रमण करने वाले इन्हें कोई हानि न पहुँचा सके।

३ विस्फोटक पदार्थ से भरा हुआ ऐसा बेलन अथवा बाण जो दूर से शत्रु के किले पर अथवा सेना में फेंका जाता था।

४ 'मखजने अकगानी' के अनुसार 'नरीला जो देहली से १५ कोस है'।

का युद्ध हुआ। बहलोल की सेना में १४,००० अश्वारोही तथा महमूद की सेना में ३७,००० अश्वारोही थे। लोदियों ने इस प्रकार घोर युद्ध किया कि महमूद की सेना ने दातों के नीचे आश्चर्य-चकित होकर अगुली दबा ली। कुतुब खा ने हाथी के मस्तक पर ऐसा बाण मारा कि बाण का समस्त लोहा मस्तक में घुस गया। उस हाथी ने मुड़ कर अपनी ही सेना को रौंदना प्रारम्भ कर दिया। उसके पीछे-पीछे कुतुब खा ने बोर अफगानी सहित हत्याकांड शुरू कर दिया। महमूद की अधिकांश सेना की हत्या हो गई। इमी बीच में दरिया खा, कुतुब खा के पास पहुंचा। कुतुब खा ने चिल्ला कर कहा, 'तू भी हमारी कौम का है। तेरी मातायें तथा बहिनें बन्दी हैं। तू शत्रु की विजय के लिये प्रयत्नशील है। इस बात से आश्चर्य होता है।' दरिया खा ने कहा, 'मैं जाता हूँ किन्तु तू मेरा पीछा न करना।' दरिया खा पीठ दिखा गया। महमूद की सेना पराजित हो गई। बहलोल विजयी तथा सफल हुआ। उसने हाथियों, घोड़ों, तथा लूट की धन-सम्पत्ति पर अधिभार जमा लिया। वहा से वह प्रमत्ततापूर्वक देहली को प्रस्थान करने की व्यवस्था करने लगा।

सुल्तान महमूद का पलायन

इस विजय के समाचार शाह इस्वन्दर को प्राप्त हुये। सुल्तान महमूद ने कहा, "पता लगाओ कि किले में किस कारण बाजे बज रहे हैं।" उसके आदमियों ने बताया कि "आज किले वाले बड़े प्रसन्न हैं और वधाई के शोर सुने जा रहे हैं।" उसी समय महमूद की सेना घायल तथा शोचनीय दशा में पहुँची। दरिया खा ने पहुंच कर बहलोल की सेना की विजय तथा अपनी पराजय का विवरण इस प्रकार दिया कि सुल्तान की सेना वाले आतंकित हो गये और उसने महमूद को इस प्रकार भय दिलाया कि वह (१४) पलायन की तैयारियां करने लगा और उसकी सेना अव्यवस्थित हो गई। इसी बीच में बहलोल शाह ने पहुंच कर उसका पीछा किया और पचास हाथियों तथा धन-सम्पत्ति पर अधिभार जमा लिया। कुतुब खा ने २० कोस तक उसका पीछा किया।

महमूद का देहली पर पुन आक्रमण

महमूद पराजित होकर बड़ी ही लज्जित अवस्था में जौनपुर पहुंचा और उसने पुन एक बहुत बड़ी सेना एकत्र करके शम्सावाद पहुंचकर वहा के समीप के स्थानों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। बहलोल शाह बहुत बड़ी सेना लेकर वहा पहुंचा और कुतुब खा को १०,००० अश्वारोहियों की एक सेना देकर उससे युद्ध करने के लिये भेजा। उस युद्ध में दरिया खा लोदी सुल्तान बहलोल से मिल गया। युद्ध में अचानक कुतुब खा का घोड़ा गिर पड़ा और वह घोड़े से पृथक् हो गया और सुल्तान महमूद के आदमियों द्वारा बन्दी बना लिया गया। सुल्तान महमूद ने उसे जौनपुर भेज दिया और वह सात वर्ष तक बन्दीगृह में रहा।

मुहम्मद शाह का देहली में सिंहासनारूढ होना

इसी बीच में महमूद की मृत्यु हो गई। उसकी माता वीवी राजी ने अमीरों की सहमति से शाहज्जादा भीकन खा को सिंहासनारूढ कर दिया और उसकी उपाधि मुहम्मद शाह रखी गई। उसने बहलोल शाह से सन्धि कर ली। प्रत्येक अपने-अपने राज्य को लौट गया।

बहलोल का जौनपुर की ओर पुन प्रस्थान

जब बहलोल देहली के समीप पहुंचा तो कुतुब खा की बहिन शम्स खातून ने सन्देश भेजा कि "कुतुब खा जौनपुर के वादशाह के बन्दीगृह में है। ऐसी अवस्था में सुल्तान को किस प्रकार नीद आती

है?" वहलोल शाह ने प्रभावित होकर पुनः भारी सेना सहित मुहम्मद शाह पर आक्रमण किया। वह भी सुल्तान से मुकाबले के लिये निकला।

मुहम्मद शाह का अपने भाइयों की हत्या कराना

मुहम्मद शाह ने अपने कोतवाल को लिखा कि वह कुतुब खा तथा सुल्तान महमूद के दोनों पुत्रों की हत्या करा दे। कोतवाल ने गुप्त रूप में जलाल खा को विप दे दिया। जब बीबी राजी को यह ज्ञात (१५) हुआ तो उसने कुतुब खा तथा दूसरे शाहजादों की रक्षा की। कोतवाल ने मुहम्मद शाह को लिखा कि "वे दोनों मेरे अधिकार में नहीं।" मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि "बहुत सी आवश्यक बातें आपके आन पर निर्भर हैं। आशा है कि आप शीघ्र इस ओर पधारेंगी।" वह मार्ग ही में थी कि कोतवाल ने दूसरे शाहजादों की हत्या करा दी। बीबी राजी को यह समाचार कन्नौज में प्राप्त हुये। वह उसके शोक में ग्रस्त हो गई। उसने वहादुर नामक अपने एक दास को १०,००० अश्वारोहियों सहित कुतुब खा को रक्षा हेतु भेजा। मुहम्मद शाह ने अपनी माता को लिखा कि 'समस्त शाहजादों की यही दशा होगी। माता जी सभी के लिये एक साथ शोक प्रकट कर ले।' इसी बीच में मुहम्मद शाह का पुत्र जलाल खा वहलोल शाह के आदमियों द्वारा बन्दी बना लिया गया और उसे कुतुब खा के बदले में बन्दी रखा गया।

सुल्तान हुसेन का सिंहासनारोहण

मुहम्मद शाह बड़ा ही निष्पूर तथा अत्याचारी था। सभी लोग उससे घृणा करने लगे। बीबी राजी ने अमीरो को सहमत स हुसेन खा को सिंहासनारूढ कर दिया और उसकी उपाधि सुल्तान हुसेन निश्चित की। समस्त सेना वाले मुहम्मद शाह के विरोधी हो गये और उससे पृथक् हो गये। जब मुहम्मद शाह ने सेना को विरोध करते देखा तो कुछ अश्वारोहियों सहित एक उद्यान में, जो ममीप ही था, प्रविष्ट हो गया। समस्त सेना ने बीबी राजी के आदेशानुसार उस उद्यान को घेर लिया। क्योंकि मुहम्मद शाह बड़ा ही कुशल धनुर्धर था अतः कुछ सैनिकों ने उसके सिलाहदार को मिलाकर उसके बाणों से लोहे की नोक को पृथक् करा दिया। युद्ध के दिन मुहम्मद शाह को समस्त बाण नोक के बिना प्राप्त हुये। अन्त में उसने तलवार निकाल ली और कुछ लोगों की हत्या कर दी। किन्तु वह बन्दी बना लिया गया। बीबी राजी उसे जजीर में बंधवा कर अपने साथ ले गई और सुल्तान हुसेन को भारी सेना देकर (१६) वहलोल से युद्ध करने के लिये भेज दिया। सुल्तान हुसेन सधि के लिये तैयार हो गया और कुतुब खा को उसी पडाव से सम्मानित करके सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान (वहलोल) ने भी शाहजादा जलाल खा को बड़े सम्मान से सुल्तान की सेवा में भेज दिया।

हुसेन शाह शर्की द्वारा आक्रमण

एक वर्ष उपरान्त सुल्तान हुसेन ने विरवासघात किया और वह ७०,००० अश्वारोहियों तथा १००० मस्त हाथियों सहित सुल्तान वहलोल से युद्ध हेतु आया। सुल्तान वहलोल व्याकुल होकर बतुतुल अकताब के पवित्र मकबरे में रात भर ईश्वर से प्रार्थना तथा विलाप करता रहा। आधी रात में परोक्ष से एक व्यक्ति प्रकट हुआ और वहलोल शाह के हाथ में एक डंडा देकर कहा, "जाओ इस डंडे से भैंसों को

१ शहरागार के अधिकारी।

२ कुतुबुल श्रक्तवाज ख्वाजा कुतुबुद्दीन वस्तिवार वाकी देहली के प्रसिद्ध छत्री (सन्त) थे जिनका निधन १२३५ ई० में हुआ और जो देहली में दफन है।

भगा दो।" उसने दूसरे दिन प्रसन्नता पूर्वक युद्ध करना निश्चय कर लिया। कुतुब खा ने हुसेन खा के पास सन्देश भेजा कि "बीबी राजी ने मुझे आश्रय प्रदान किया था और मैं उनका बड़ा आभारी हूँ।" इस पर पुन सधि हो गई।

सुल्तान हुसेन द्वारा पुन आक्रमण

एक वर्ष उपरान्त सुल्तान ने पुन विश्वासघात किया। इस बार एक बहुत बड़ी सेना उससे युद्ध करने के लिये पहुंची और उसे पराजित कर दिया। उसका जौनपुर तक पीछा किया गया। वह जौनपुर के बाहर भाग गया। सुल्तान बहलोल ने जौनपुर अपने लघुपुत्र को प्रदान कर दिया और एक असह्य सेना उसके अधीन कर दी।

सुल्तान का कालपी, ग्वालियर तथा सहरिन्द की ओर प्रस्थान

कालपी को उसने आजम हुमायूँ को प्रदान करके ग्वालियर की ओर प्रस्थान किया। राजा मान ने अत्यधिक पेशकश अर्पण की। ग्वालियर उसी के पास रहने दिया गया। सुल्तान वहां से देहली पहुंचा और वर्षा ऋतु वही व्यतीत की। वर्षा ऋतु उपरान्त उसने लाहौर की ओर प्रस्थान किया। सहरिन्द पहुंच कर उस नगर को शुभ समझने के कारण उसने आदेश दिया कि अमीरा को (१७) पत्निया अपने-अपने नाम से पृथक् मुहल्ले बसा लें। उस समय से उस शुभ नगर की उन्नति होने लगी।

सुल्तान बहलोल का विवाह

कहा जाता है कि जब बहलोल खा उस नगर (सहरिन्द) का हाकिम था तो उसने किले के बाहर स्वर्ग रूपी एक हवेली का निर्माण करवाया था और कभी-कभी वही निवास करता था। उस स्थान के समीप एक सुनार निवास करता था। उसकी पुत्री हेमा नामक बड़ी ही रूपवती थी। सयोग से बहलोल की दृष्टि उस पर पड़ गई और वह उस पर आसक्त हो गया। उस चन्द्रमा तुल्य (स्त्री) ने भी अपना हृदय उसे दे दिया। जब वह सिंहासनालङ्कित हुआ तो उसने उसके पिता को प्रसन्न करके उससे विवाह कर लिया।

सुल्तान सिकन्दर के जन्म के विषय में स्वप्न

एक रात्रि में उस युवती ने स्वप्न देखा कि एक चन्द्रमा आकाश से पृथक् होकर उसकी गोद में पहुंच गया। दूसरे दिन उसने इस स्वप्न की बहलोल से चर्चा की। जब स्वप्न की व्याख्या करने वालों से पूछा गया तो उन्होंने बड़ी छानबीन के उपरान्त यह बताया कि "इस सप्ताह की मलका के गर्भ से एक ऐसे पुत्र का जन्म होगा जो राजसिंहासन का स्वामी होगा।" सुल्तान इस बात से बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने दरिद्रियों को न्योछावर बाटे।

ग्वालियर पर आक्रमण

दो वर्ष पञ्चात्र में सैर तथा गिकार में व्यतीत करने के उपरान्त उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। इसी बीच में राजा मान नरक को पहुंच गया था, और उसके पुत्र ने उसका स्थान ग्रहण कर लिया था। दरिया खा लोदी को इस अभियान हेतु नियुक्त किया गया। मान के पुत्र ने १२ हाथी तथा दो लाख

रूपयें पेशवाशा के रूप में भेंट किये और आज्ञाकारिता स्वीकार कर ली। उसने यह वार्षिक पेशवाश देना स्वीकार किया।

सुल्तान हुसेन द्वारा आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान हुसेन एव भारी सेना लेकर कालपी के समीप पहुँचा। बरबक शाह ने दो (१८) तीन बार उससे युद्ध किया। अन्त में वह पराजित हुआ। उसने अपने अत्यधिक परिजन तथा असबाब उसे प्रदान कर दिये। यह समाचार सुल्तान बहलोल को प्राप्त हुये। प्रत्येक स्थान से सेना एकत्र करके अत्यधिक सेना सहित उसने युद्ध के लिये प्रस्थान किया। जब वह कालपी के समीप पहुँचा तो सुल्तान हुसेन ने अपने भतीजे को जिसका नाम जलाल खा था, ३०,००० वीर अश्वारोहियों सहित युद्ध करने के लिये भेजा। सुल्तान बहलोल ने कुतुब खा, अहमद खा तथा दौलत खा को गंगा के पार कराया और आदेश दिया कि १५००० अश्वारोही घात लगाये बैठे रहें। दौलत खा को १५००० अश्वारोहियों सहित युद्ध हेतु भेजा और यह आदेश दिया कि "यदि सुल्तान महमूद (हुसेन) की सेना भारी पड़ने लगे तो तुम लोग पीठ दिखा कर चल देना और (शत्रु की) सेना को उस ओर लें आना जहाँ कुतुब खा घात लगाये बैठा हो। इस प्रकार (शत्रु की) सेना के बीच में घिर जाने के उपरान्त दोनों ओर से मार्ग रोक कर युद्ध में किसी प्रकार की शिथिलता न प्रदर्शित की जाय।" उन दोनों ने सुल्तान के आदेशानुसार सुल्तान हुसेन की सेना से घोर युद्ध किया। जलाल खा भी इस युद्ध में मारा गया। ३० पर्वत रूपी हाथी, अत्यधिक घोड़े तथा अपार धन-सम्पत्ति सुल्तान बहलोल की सेना को प्राप्त हुई। वे विजय के उपरान्त राज-सिंहासन के समक्ष उपस्थित हुये और विजय की बधाई प्रस्तुत की। बहलोल ने बरबक शाह को कालपी में सिंहासनाखंड कर दिया। सुल्तान हुसेन बहलोल से युद्ध की शक्ति न देखकर निरन्तर यात्रा करता हुआ जौनपुर की ओर चल दिया और सुल्तान (बहलोल) देहली की ओर लौट गया। दो वर्ष तक वह भोगविलास तथा शिकार में प्रस्त रह्य और किसी और कोई दुर्घटना न हुई।

सुल्तान सिकन्दर का जन्म

उसके सिंहासनारोहण के सातवें वर्ष शत्रु मुहूर्त में एक भाग्यशाली पुत्र का जन्म हुआ। सुल्तान (१९) बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने भोगविलास की समाप्ति का आयोजन कराया और उसका नाम निजाम खा इस कारण रक्खा कि उसके समस्त कार्य उस समय तक सुखवस्थित हो गये थे। बाल्यावस्था से ही उसका दरबार पृथक् कर दिया और सबल की सरकार उसे प्रदान कर दी तथा खाने खाना फर्मुली की गोद में उसे सौंप दिया, और उसे उसका अतालीक नियुक्त कर दिया। जब शाहजादे की अवस्था ५ वर्ष की हुई तो वह एक दिन धनुष वाण लिये हुये सुल्तान के समक्ष से गुजरा। सुल्तान ने उसे बुलाकर यह सौंचा कि "क्योंकि मुझे राणा से युद्ध करना है अतः इस पुत्र के वाण से फाल लूँ। यदि इसका वाण लक्ष्य पर लग जायगा तो निःसन्देह विजय हो जायगी।" उसने निजाम को बुलाकर कहा, "हे निजाम! आ और इस फूल पर जो झाड़ी पर खिला हुआ है निजामना लगा।" शाहजादे ने फूल को वाण की नोक से इस

१ कर।

२ गुरु।

३ किसी कार्य की सफलता के लिये ईश्वर की इच्छा पता लगाने की विधि।

कुशलता से तोड़ लिया कि झाड़ी न हिली। सुल्तान बड़ा प्रसन्न हुआ और उसके ललाट का चुम्बन लेकर सहारन्द की सरकार उसे प्रदान कर दी वारण कि वह स्थान शुभ था।

राणा के विरुद्ध प्रस्थान

कुछ समय उपरान्त उसने राणा की ओर चढाई की ओर निरन्तर यात्रा करते हुये अजमेर में शाही शिबिर लगाकर और शक्तिशाली सेना को राणा के विरुद्ध नियुक्त कर दिया। राणा का भागिनेय चत्र साल १०,००० अश्वारोहियों सहित उदयपुर में था। कुतुब खा वहा पहुच गया और अभागों काफ़िरो से युद्ध (२०) प्रारम्भ हो गया। सर्वप्रथम शाही सेना ने उन काफ़िरो को पीठ दिखा दी। बड़े-बड़े योग्य अफ़ग़ान उस युद्ध में मारे गये। अन्त में कुतुब खा तथा खाने खाना फर्मुली ने प्राण हथेली पर रख कर तलवार तथा बटार से युद्ध प्रारम्भ कर दिया और उन दुष्टों को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। चत्र साल की हत्या हो गई। रणक्षेत्र में काफ़िर इतनी अधिक सख्या में मारे गये कि उनके सिरों के ढर लग गये और उनके रक्त से नदी बह निकली। सुल्तान की सेना को ५-६ हाथी, ४० घोड़े तथा अत्यधिक धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। राणा की सेना पराजित हो गई। तदुपरान्त राणा ने शाही सेना से संधि कर ली और उदयपुर में सुल्तान के नाम का खुत्वा तथा सिक्का जारी हो गया।

नीमखार पर आक्रमण

तदुपरान्त सुल्तान ने विजयी सेना सहित नीमखार पर चढाई की और उस किलायत को नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। वहा से शाही सेना को अपार धन-सम्पत्ति प्राप्त हुई। वह वहा से पुन शहर (देहली) पहुचा और दो-तीन मास उपरान्त सेना सहित लाहौर की ओर प्रस्थान किया। कुछ दिन भोग-विलास में व्यतीत किये।

मुल्तान के वाली की सहायता हेतु सेना भेजना

उन दिनों अहमद खा भट्टी, जो सिन्ध में प्रभुत्वशाली था और जिसके पास २०,००० अश्वारोही थे, मुल्तान के वाली के विरुद्ध विद्रोह कर रहा था। उसके प्रार्थना-पत्र प्राप्त हुये कि "अहमद खा मुल्तान के ग्रामा को नष्ट-भ्रष्ट कर रहा है। यदि सत्तार के स्वामी इस ओर ध्यान दें तो उचित है, अन्यथा हमारा बहा रहना सम्भव न हो सकेगा। मुल्तान से हमारे निबल जाने के उपरान्त वह मुल्तान को अपने अधिकार में करके पजाब को विध्वंस करने का प्रयत्न करेगा।" सुल्तान इस समाचार को पाकर बड़ा परेशान हुआ। उमर खा को जो प्रतिष्ठित अमीर था तथा साहजादा वायज़ीद को ३०,००० वीर अश्वारोहियों सहित उस अभियान के लिये नियुक्त किया।

अहमद खा की सेना से युद्ध

(२१) वे मुल्तान से विदा होकर लाहौर से निरन्तर यात्रा करते हुये खाना हुये। जब वे मुल्तान पहुचे तो मुल्तान का वाली भी वहा पहुच कर उनसे मिल गया और उनको मार्ग दर्शाता उन्हें उसके राज्य में ले गया। अहमद खा ने अपनी सेना के अभिमान पर तथा अपनी वीरता को दृष्टि में रखकर शाही सेना

१ छत्रमाल।

२ मुल्तान के वाली के।

वी ओर ध्यान न दिया और स्वयं अपने स्थान से न हिला। उसने अपने भतीजे को १५००० अश्वारोहियों सहित उनके विरुद्ध भेजा। वह युवक एक रूपवती पर आसक्त था और वह उसे संभर तथा गिन्नार में भी पृथक् न करता था। युद्ध के दिन भी वह उसे हीदज में बैठा कर लाया था। जब युद्ध प्रारम्भ हुआ तो नौरग खा ने १०,००० अश्वारोहियों को दाऊद खा के अधीन करके शाही सेना से युद्ध करने के लिये भेजा। दाऊद खा ने सुल्तान की सना से युद्ध प्रारम्भ किया। ऐसा घमासान युद्ध हुआ कि जिसे युग की आखीं ने देखा भी न होगा। लाशों से रक्त की नदी बह निकली। दाऊद खा मारा गया और उनकी सेना पराजित हो गई। जब अहमद खा की सेना बाले पलायन करते हुये नौरग खा के पास पहुंचे तो नौरग खा विलाप करते हुये अपनी प्रेमिका से विदा हुआ और प्राण हथेली पर लेकर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। शाही सेना के अधिकांश लोग नौरग खा की तलवार से दो टुकड़े होकर गिर पड़े। अचानक एक (२२) रवक का गोला नौरग खा के भी लगा और उस गोले द्वारा वह भी दो टुकड़े हो गया।

नौरग खा की पत्नी की वीरता

जब नौरग खा की हत्या का समाचार उस स्त्री को, जिसने पुरुषों के कार्य सम्पन्न किये, प्राप्त हुये तो वह अस्त्र-शस्त्र धारण करके तथा सोने से मंडा हुआ निषग अपनी कमर में लगा कर तथा खोद पहिन कर नौरग खा की सना में प्रविष्ट हो गई। उसने नौरग के भाई से कहा कि, "जब मैं तुम्हारी सेना में प्रविष्ट हूँ तो यह उचित होगा कि तम समस्त सेना को मेरे अभिवादन हेतु भेज दो और यह प्रसिद्ध कर दो कि अहमद खा का पुत्र शाहजादा आ गया ताकि शत्रु की सना का साहम कम हो जाय और उन्हें यह विचार न हो कि उन्होंने सेनापति की हत्या कर दी है।"

शाही सेना की पराजय

संधे में, ममस्त सेना धोडे से उतर कर अभिवादन हेतु प्रस्तुत हुई और खुशी के नक्कारे बजाये गये। शाही सेना का, जो अपनी शक्ति के कारण विजयी हो गई थी, साहस कम हो गया। अहमद खा की सेना एक साथ टूट पड़ी और ऐसा घोर युद्ध किया कि शाही सेना भाग खड़ी हुई। जब शाही सेना की पराजय का समाचार शाहजादा बायजीद को प्राप्त हुये तो उसने अपने आदमियों को बहुत डाटा। उस ओर जब अहमद खा को अपनी विजय का समाचार प्राप्त हुये और उसने उस स्त्री के प्रयत्न के विषय में सुना तो उसने चकित होकर दातों के नीचे अगुली दबा ली। वह स्त्री उसी प्रकार पुरुषों के वस्त्र तथा अस्त्र-शस्त्र धारण किये हुये अहमद खा के समक्ष उपस्थित हुई तो अहमद खा ने उसकी वीरता एवं योग्यता की बड़ी प्रशंसा की। उसे १०००० रुपये के आभूषण प्रदान किये।

शाही सेना की विजय

इस ओर शाहजादा बायजीद ने अन्य सेना महायतार्थ भेगवाई। मुल्तान ने दो तीन अमीरो को, (२३) जो बड़ी-बड़ी सेनाओं के स्वामी थे, रवाना किया।

जब सेना शाहजादा बायजीद के पास पहुंची और उसने अहमद खा की विलायत पर आक्रमण किया तो अत्यधिक युद्ध का उपरान्त अहमद खा को बन्दी बना लिया और उसकी हत्या कर दी।

शाहजादा उसके राज्य को खालसे में सम्मिलित करके विजय तथा मफलता प्राप्त करने के उपरान्त सुल्तान बहलोल के पास लौट गया और शाही वृषाजो द्वारा सम्मानित हुआ।

एक प्रेमी की कहानी

बहा जाता है कि जब शाही सेना ने नीमनवार की विलायत पर आक्रमण किया और उस विलायत को नष्ट कर दिया तो उम स्थान पर एक बकाल सैनिक जीवन व्यतीत करता था। उसकी पत्नी बड़ी ही रूपवती थी। उसका पति उससे अत्यधिक प्रेम करता था। सयोग से वह स्त्री बन्दी बना ली गयी और गायब हो गई। उन दिनों उसका पति एक स्थान को गया हुआ था। जब वह वापस आया तो उसे अपनी पत्नी का पता न मिला। वह विलाप करता हुआ उसे ढूँढता फिरता था किन्तु उसका पता न मिलता था। सासारिक वस्त्र त्याग कर वह ग्राम-ग्राम, शहर-शहर उसे ढूँढता फिरता था। एक वर्ष इसी प्रकार व्यतीत हो गया और वह सहृदिन्द पहुँचा। एक दिन वह एक हवेली के द्वार से होकर जा रहा था कि उसने देखा कि उसकी पत्नी सिर पर घड़ा रखे हुये उस हवेली में ले जा रही है। खडे होकर उसने भियारियों के समान आवाज लगाई। अफगान ने कहा, "एक भिलारी द्वार पर खड़ा है। उसे जाकर कुछ दे आ।" वह स्त्री एक रोटी का टुकड़ा लिये हुये द्वार पर पहुँची। बकाल ने कहा, "मैं (२४) बहुत समय से तेरे पीछे मारा-मारा फिरता हूँ।" स्त्री ने कोई उत्तर न दिया और लौट गई। उसने जाकर अफगान से कहा, "द्वार पर जो खड़ा है भिलारी नहीं हुरामजादा है और मुझे ले जाने के आशय से आया है।" अफगान यह सुनकर बड़ा क्रोधित हुआ और उसने बकाल को बस कर बंधवा दिया और उसे इतना पीटा कि वह घायल हो गया। उसे अश्वशाला में डाल दिया गया। वह वहाँ पड़ा रहा। जब वह अच्छा हो गया तो अफगान ने कहा, "अब चला जा।" उसने कहा, "तान सलामत! अब मैं मुसलमान हो गया हूँ। आपका नमक खा चुका हूँ और आपका दास हो गया हूँ। मुझसे जो सेवा हो सकेगी उसमें कमी न करूँगा।"

सक्षेप में वह अफगान की सेवा करने लगा और उसकी सरकार में उसने विश्वास प्राप्त कर लिया। यहाँ तक कि एक वर्ष तक अफगान की सेवा में रहने के कारण वह उसका विश्वासपात्र हो गया किन्तु उसकी पत्नी हर बार यही कहा करती कि "वह इसी घात में है कि अवसर पाकर मुझे ले जाय।" अफगान ने कहा, "मेरे अनेक कार्य उसके द्वारा सम्पन्न होते हैं और तू उससे मतुष्ट नहीं। उसने मेरे समक्ष तुझे बहिन कहा है।" सक्षेप में अफगान ने उस पर अत्यधिक विश्वास के कारण उसे अपने घर का समस्त प्रबन्ध सौंप दिया।

इसी बीच में सुल्तान को दलमऊ के अभियान पर प्रस्थान करना पड़ा। वह अफगान भी सेना के साथ रवाना हुआ। जब वे आगरा के समीप पहुँचे तो एक दिन वह अफगान अपने स्वामी के साथ आगे रवाना हो गया और सामान को ऊँटों पर लदवा कर लाने का आदेश दिया। उस स्त्री को एक तानू पर सवार करके ले जा रहे थे। उस दिन वह बकाल उसके घोड़े की लगाम खींचे लिये जा रहा था। जब अफगान मजिल पर पहुँचा तो उसने पूँछा कि 'बनीज कहा है?' लोगो ने बताया कि "पीछे आ रही है।" जब देर हो गई तो अफगान समझ गया कि वह उसे ले गया। वह तुरन्त एक द्रुतगामी (२५) घोड़े पर सवार होकर स्त्री को ढूँढने के लिये रवाना हुआ। उस ओर से वह बकाल उस स्त्री

को अन्य मार्ग से ले जाकर एक स्थान पर उतर कर सो गया था। वह स्त्री अफगान के वियोग में एक कोने में बँठी फूट-फूट कर रो रही थी। अचानक अफगान उस स्थान पर पहुँच गया। स्त्री ने जैसे ही अफगान को देखा वह बड़ी प्रसन्न हुई और उसके चरणों पर शीर्ष रख कर कहा, 'मैं न कहती थी कि हरामजादा मुझे ले जाने के लिये समय की प्रतीक्षा कर रहा है।' वह अफगान उतर पड़ा और उसने बक्काल को खूब पीटा और घोड़े को रस्सी से उसे बाध दिया तथा वृक्ष से लटका दिया और स्वयं जीन पोश बिछा कर लेट गया। उस स्त्री ने उसके पाव दबाने प्रारम्भ कर दिये और उससे हसी खेल करती जाती थी। तत्पश्चात् उसने जाम दान' स जाम' निकाल कर उसमें जल डाला और मिथी छोड़कर शर्वत तैयार किया। थोड़ा सा उसने स्वयं पिया और शेष अपने पास रख लिया और सो गई।

बक्काल उसी प्रकार लटका हुआ था। उसने देखा कि उस वृक्ष से एक बाला नाग उतरा और उसी रस्सी से उसके पाव पर पहुँचा। बक्काल ने सोचा कि "यह मुझे डसकर मेरी हत्या कर देगा। अच्छा तो यही है कि मुझे इस कष्ट से मुक्ति हो जाय।" सक्षेप में, नाग उसके शरीर से होता हुआ भूमि पर पहुँचा। उस कटोरे में मुह डालकर अपना विष उसमें गिरा कर बक्काल के शरीर पर से होता हुआ उसी रस्सी द्वारा वृक्ष के ऊपर पहुँचा और गायब हो गया। कुछ क्षण उपरान्त अफगान जागा और जो शर्वत उस कटोरे में रह गया था, पीकर सो गया। उसी अवस्था में उसकी मृत्यु हो गई। अचानक बक्काल (२६) के पाव में जो रस्सी बधी हुई थी टूट गई और वह भूमि पर गिर पड़ा। उसने अपने पाव से रस्सी खोल ली। जब उसने अफगान के मुख से चादर हटाई तो देखा कि उसकी मृत्यु हो चुकी है। उसने स्त्री को जगा कर कहा, "ईश्वर की लीला देख। परोक्ष से मुझे न्याय प्राप्त हुआ है। यदि तू अब भी मेरा विरोध करेगी तो इसी प्रकार नष्ट हो जायगी। स्त्री इस घटना को देख कर काप उठी और उसने उसके पाव पर सिर रखकर कहा कि "अब जब तब मैं जीवित रहूँगी तेरी आज्ञा के विरुद्ध कोई कार्य न करूँगी।" बक्काल ने अफगान के शरीर पर से वस्त्र उतारकर स्वयं पहिन लिये। अफगान की घैली से ३०० अश-फिया निकाल कर अपने अधिकार में कर ली और उसके द्रुतगामी घोड़े पर सवार हुआ। स्त्री को दूसरे घोड़े पर सवार किया और अपने घर को चला गया।

पूँछ वाले मनुष्यों का द्वीप

कहा जाता है कि अहमद खा लोदी ने दैवी प्रेम के आवेश में कावा के दर्शन करने का निर्णय कर लिया। सुल्तान से अनुमति लेकर जहाज पर बैठ कर हाजियों के साथ खाना हो गया। सयोग से वह जहाज नष्ट हो गया। समस्त यात्री समुद्र में डूब गये। अहमद खा तथा तीन अन्य व्यक्ति एक तहल्ले पर रह गये जिसे वायु ने बहा कर एक द्वीप में पहुँचा दिया। जब उन लोगों ने आवादी देखी तो उन्होंने ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट की। वे तहल्ले से उतरे और नगर के समीप पहुँच। वहाँ के निवासियों के पूँछ होती थी। वे लोग उन्हें अपने बादशाह के समक्ष ले गये। बादशाह ने उनसे उनके विषय में पूछा और जानकारी प्राप्त कर लेने के उपरान्त उन्हें अपनी सरकार से भोजन दिलवा दिया और उनके निवास हेतु एक हृदयग्राही स्थान निश्चित कर दिया। उन लोगों ने नगर के प्रत्येक घर की मोती के चूने से सजा (२७) हुआ तथा सफेद देखा। प्रत्येक स्थान पर लाल याकून के गुच्छे लगे हुये देखे। वे ईश्वर की लीला देखकर आश्चर्य-चकित थे। उन्हें किसी भी घर में जल वा घडा न मिला। जब उन लोगों ने कुछ आदमियों

१ कटोरा रखने का चरतन।

२ कटोरा।

से जिनमें उनका परिचय हो गया था पूछा कि, "इस स्थान पर जल दृष्टिगत नहीं होता बल्कि यह जल जिसका स्वाद मिथी के शरंत से कम नहीं होता वहां से आता है?" उन लोगों ने बताया कि "इस पर्वत के समीप, जिसे तुम देख रहे हो, छोट-छोटे वृक्ष हैं, उनकी पत्तियां जल से भरी होती हैं। कोई एक पत्ती से जितना भी जल निकालता है वह कम नहीं होता।" अहमद खा को उम लीला के, जो ईश्वर की शक्ति का उदाहरण था, देखने की इच्छा हुई। उसने अपने मित्र के साथ उसे जानकर देखा। वह इस दृश्य को देख ही रहा था कि एक दरवेश बचक धारण किये हुये उस पर्वत की गुफा से प्रकट हुआ। उसने पूछा, "अहमद खा त वहां आया?" अहमद खा ने उस दरवेश के चरणों पर सिर रख दिया और रो-रो कर जो कुछ उस पर बोली थी, उसका विवरण दिया। दरवेश ने पूछा, "अपने घर जाना चाहता है अथवा ईश्वर के घर?" उसने निवदन किया कि, "यदि ईश्वर स्वीकार करे तो मुझे हज की इच्छा है।" दरवेश ने कहा, "आखें बन्द कर ले।" अहमद खा ने आखें बन्द कर ली। जब उसने आखें खोली तो अपने आप को बाबा में पाया। हज के उपरान्त वह जहाज पर बँठकर देहली लौट आया।

विद्रोह दमन हेतु प्रस्थान

बहलोल शाह उन दिनों राणा के अभियान से लौट कर शहर (देहली) में आ गया था। तदु-
(२८) परान्त उसने मालवा पर आक्रमण किया। राजा मान ने कुछ अन्य लोगों सहित सुल्तान बहलोल के विरुद्ध विद्रोह कर दिया था। राय सारंग ने भी विद्रोह कर दिया था। जब शाही पतावाओं के पहुँचने के समाचार प्राप्त हुये तो उसने तीन मखिल आगे बढ़ कर स्वागत किया और दो हाथी तथा १२ घोड़े पेशकश के रूप में भेंट किये और उम प्रज्वलित अग्नि से अपनी रक्षा कर ली। वहां से शाही पता-
काओं ने उज्जैन की ओर प्रस्थान किया। क्योंकि वहां के काफ़िरो ने विद्रोह कर दिया था अतः वहां का राय गले में रस्सी बांध कर शाही सवारी के साथ रवाना हुआ। वहां से बहलोल आगरा के समीप पहुंचा। मार्ग में वह रुग्ण हो गया। वह इसी प्रकार प्रस्थान करता चला गया। जब देहली ४० कोस रह गयी तो वह रोग बहुत बढ़ गया। देहली से शाहजादे, बुतुब खा, दरिया खा लोदी तथा राज्य के अन्य उच्च पदा-
धिकारी उसके स्वागतार्थ उपस्थित हुये। ८९४ हि० (१४८८-८९ ई०) में वह बादशाह जी अफगानों का प्रथम बादशाह था और जिनमें तल्वार के बल पर राज्य प्राप्त किया था, मृत्यु को प्राप्त हो गया। उसका पुत्र, जो राज्य के योग्य था, मिहासतारूढ़ हुआ।

सिकन्दर लोदी

शेख हसन तथा सुल्तान

(२९) सिकन्दर लोदी सुल्तान बहलोल का पुत्र था। जब वह शाहजादा था तो उसकी उपाधि निजाम खा थी। ईश्वर ने उसे अत्यधिक रूपवान् बनाया था। जो कोई उसे देखता वह उस पर आसक्त हो जाता था। शेख अबुल अला के पौत्र शेख हसन उस पर आसक्त हो गये थे। शेख हसन बड़े ही पटुचे हुये थे। एक दिन शाहजादा निजाम खा शीत ऋतु में एक कोठरी में अकेला बैठा था। शेख हसन के हृदय में उसे देखने की इच्छा अत्यन्त प्रबल हो गई। वे निजाम खा के पास, जहां उस समय वायु भी न पहुंच सकती थी, अपनी आध्यात्मिक शक्ति से पहुंच गये। शाहजादे को बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने कहा, 'हे शेख इतने दरवानों के होते हुये आज्ञा बिना आप किस प्रकार आ गये।' शेख ने कहा, "तू ही समझ।" निजाम खा ने कहा, 'आप अपने आप को मेरा आधिक कहते हैं।' शेख ने कहा, "मे विवद हू।" निजाम

सा ने कहा, "आगे आइये।" शाहजादे ने उनका सिर पकड़ कर अँगूठी पर जलते हुये कोयले पर रख दिया और अपने दोनों हाथ से जोर से पकड़े रहा। उन्होंने दम भी न मारा। इसी बीच में मुबारक (३०) खा लोहानी आ गया। उसे यह देखकर बड़ा आश्चर्य हुआ। उसने सुल्तान से पूछा, "यह कौन है?" निजाम खा ने कहा, "शेख हसन है।" मुबारक खा ने कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले! तू क्या करता है? इन्हें कोई हानि नहीं पहुँच सकती। तू अपनी हानि से भय नहीं करता।" निजाम खा ने कहा, "यह अपने आप को मेरा आशिव कहता है।" मुबारक खा ने कहा, "तुझे ईश्वर का वृत्त होना चाहिये कि तू एक बुजुर्ग को प्रिय है। यदि तू लोक तथा परलोक का उपकार चाहता है तो इनकी सेवा कर।" तदुपरान्त उसने शेख हसन को कोठरी में बँठा दिया और बाहर से ताला लगा दिया। कुछ समय उपरान्त समाचार प्राप्त हुय कि शेख हसन नव आबाद बाजार में तृप्त कर रहे हैं। सक्षेप में सुल्तान ऐसे बुजुर्ग को प्रिय था।

धर्मान्विता

एक दिन उसने आदेश दिया कि "थानेश्वर जाकर बुर्खेन (कुरुक्षेत्र) को मिट्टी से पाट दिया जाय और वह भूमि वहाँ के धर्मनिष्ठ व्यक्तियों को बजहे मआश में नाप कर दे दी जाय।" उस काल का मलिकुल उलमा उस स्थान पर उपस्थित था। उसने शाहजादे से पूछा, "वहाँ क्या है?" उसने उत्तर दिया कि, "एक हीज है जहाँ १०००, २००० बोर से हिन्दू लोग स्नान हेतु आते हैं।" उसन पूछा, "बव से यह कार्य प्रारम्भ हुआ?" शाहजादे ने कहा, "बपों से यह बिदअत चल रही है।" मलिकुल उलमा ने पुन पूछा, "आप के पूर्व के बादशाह इस विषय में क्या करत थे?" उसने उत्तर दिया, "कुछ नहीं।" मलिकुल उलमा ने कहा, "यह तुम्हारा उत्तरदायित्व नहीं कारण कि तुम्हारे पूर्व मुसलमान बादशाहों ने इस विषय में कुछ नहीं किया?" शाहजादा इस बात से बड़ा गरम हुआ। उसने कहा, "इस काल (३१) के आलिम बड़े विचित्र प्रकार के हैं।" सक्षेप में, युवावस्था में वह इस्लाम का इतना बड़ा पक्षपाती था।

तातार खा पर आनमण

बहलोल शाह के राज्यकाल में तातार खा तथा यूसुफ खा जो लाहौर तथा मुल्तान के सूबे के अधिकारी थे बड़े उद्द थे। उन्होंने खालमे के कुछ परगनों पर अधिकार जमा लिया। शाहजादा निजाम खा उस समय पानीपत में था। उसने दो तीन ग्राम अपने नौकरो को प्रदान कर दिये। यह समाचार गुल्तान को प्राप्त हुय। उसने रबाजगी शेख सईद फर्मुली को लिखा कि, "यह कार्य तुम्हारे परामर्श से होता है। यदि तुम में परोक्ष हो तो तातार खा इत्यादि की विलायत (प्रान्त) से प्राप्त कर लो।" शेख सईद वह फरमान शाहजादे के समक्ष ले गया। शाहजादे ने पूछा 'कुशल है?' उसने निवेदन किया कि, "कुशल है।" तदुपरान्त उसने वह फरमान शाहजादे के समक्ष पढा। शाहजादे ने कहा, 'तू बादशाह का बड़ा ही विचित्र फरमान लाया है।' फर्मुली ने कहा, "बादशाही मुझ नहीं प्राप्त होती। सुल्तान ने समस्त पुत्रों की अपेक्षा आपको तलवार का धनी समझ कर आपसे यह माग की है। यदि आप इस कार्य को कर लेते हैं तो देहली के बादशाह आप ही हैं। उठिये और अपने भाग्य की परीक्षा कीजिये।"

उस समय शाहजादे के पास २५०० अशवारोही थे। सर्व प्रथम उसने ५०० अशवारोही तातार खा की विलायत के विरुद्ध भेजे जिन्होंने उसके दो तीन परगने नष्ट कर दिये। तातार खा को जब इस बात का पता चला तो वह भारी सेना लेकर रवाना हुआ। इस ओर से शाहजादा भी सेना सहित अम्बाला के परगने में पहुँचा। दूसरे दिन दोनों ओर से सेनाओं की पकियाना जम गई। शाहजादा सामान सहित युद्ध के लिये बढ़ा। उस समय शाहजादे के आगे-पीछे वीर युवक जाते थे। इसी बीच में शेख सईद ने दो तीन बार शाहजादे की ओर देखा। शाहजादे ने पूछा, "क्या देखा है?" शख ने निवेदन किया कि "दास देख रहा है कि आपके चारों ओर चतुर युवक चल रहे हैं। यदि आप नतुत्व के कार्य में दृढ़ रहे (३२) तो विजय आप की है। अत्र देवता चाहिये कि ये लोग किस प्रकार युद्ध करते हैं। यदि ईश्वर इच्छानुसार सफलता प्रदान कर दे तो अच्छा है अन्यथा आप हवा पर सवार हैं। कोई आप के निकट न आ सकेगा।" शाहजादे ने हँसकर कहा, "मे तुम्हारे घोड़े के पाव भूमि पर देखता हू किन्तु अपने घोड़े के पाव सीने तक रक्त में डूबा हुआ देखता हू।" रवाजगी सईद घोड़े से उतर पड़ा और शाहजादे के चरणों का चुम्बन करके कहा, "विजय का चिह्न यही है और सरदार का साहस इसी प्रकार का होना चाहिये।"

तदुपरान्त युद्ध प्रारम्भ हुआ। सर्वप्रथम जिसने रणक्षेत्र में अपना घोड़ा कुदाया वह दरिया खा लोहानी था। उसने ३० व्यक्तियों सहित एक दल होकर निश्चय किया कि जिस स्थान पर भी एक तलवार पहुँचे, वे ३० तलवारें पहुँचा दें। उस ओर से ५०० अशवारोही उनका मुकाबला करने आये। ऐसा घमासान युद्ध हुआ कि तलवारों से चिनगारिया निकलने लगी। दरिया खा को उन ५०० अशवारोहियों पर विजय प्राप्त हो गई। वह तीन बार खोज-खोज कर तातार खा के अनेक योग्य व्यक्तियों को पराजित करके अपने स्थान पर आकर खड़ा हो गया। चौथी बार तातार खा की सेना में से कोई भी बाहर न निकला। दरिया खा ने कहा, "हमारी वीरता तथा हमारे स्वामी के प्रताप से कार्य पूरा हो गया। तुम लोग यहीं पर रहो ताकि मैं अकेले उन पर आक्रमण करूँ।" सक्षेप में दरिया खा ने उन लोगों पर तीन बार आक्रमण किया और हर बार सकुशल लौट आया। तदुपरान्त दरिया खा तथा हुसेन खा ७०० अशवारोहियों सहित शाहजादे की सेना के बाहर निकले। तातार खा की ओर से १५०० अशवारोहियों ने हुसेन खा पर तीन बार आक्रमण किया। जिस प्रकार दरिया खा को विजय प्राप्त हुई थी, उसी प्रकार (३३) हुसेन खा को भी विजय प्राप्त हो गई। उमर खा ने हुसेन खा से कहा, "तुम्हारा तथा दरिया खा का कल्याण हो। तुम लोगों ने ऐसे कार्य किये कि सभी लोग तुम्हारी प्रशंसा करते हैं। अब इन भाइयों के साथ न्याय करो।" उस वार उमर खा सरवानी का पुत्र इबराहीम अपने पिता के पास घोड़े भगा कर पहुँचा और कहा, "आपको ईश्वर तथा शाहजादे के नमक की शपथ है। आप अपने घोड़े को आगे न बढ़ायें।" उमर खा ने कहा, "क्या कारण है?" इबराहीम ने कहा, "जिस प्रकार मुबारक खा के पुत्र दरिया खा तथा मिया हुसेन की लीला देखी अब क्षण भर मेरे कार्यों का भी निरीक्षण कीजिये।" यह कहकर उसने १५००० अशवारोहियों पर आक्रमण किया और दो-तीन धावे करके १०,१२ वीर अशवारोहियों को घोड़े से पृथक् करके भूमि पर गिरा दिया। उमर खा ने यह देख कर विशेष सेना सहित तातार खा पर आक्रमण कर दिया और उन १५००० अशवारोहियों को पराजित कर दिया। तातार खा मारा गया। उसका भतीजा हुसेन खा बन्दी बना लिया गया। शेष सेना भाग खड़ी हुई। शाहजादे को इतनी बड़ी विजय प्राप्त हो गई। रणक्षेत्र में शाहजादे ने ईश्वर के प्रति कृतज्ञता प्रकट करने के लिये सिज्दे किये। उस विजय से विद्विही आतंकित हो गये और शाहजादा ने अपने योद्धाओं को, जिन्होंने हस्तम के समान वीरता प्रदर्शित की थी, सम्मानित किया। जब विजय-पत्र वल्लोल शाह को प्राप्त हुये तो

उसने उसकी प्रशंसा की और समझ गया कि "हमारे पुनो मे सब से अधिक योग्य निजाम खा है।" सुल्तान (३४) ने उसे खिलअत, १० अरबी घोड़े, ५ हाथी तथा बली अहद की उपाधि देकर प्रसन्न किया।

मौलाना समाउद्दीन की सेवा में

सक्षेप म जब सुल्तान बहलोल की मृत्यु के समाचार देहली में प्राप्त हुये तो जमाल खा को देहली म छोड कर उसने बड-बडे अमीरो के साथ प्रस्थान किया। सर्व प्रथम वह शेख समाउद्दीन की सेवा म पहुचा और निवेदन किया, "शेख जियु! हम चाहते हूं कि सर्फ के ज्ञान से सम्बन्धित मीजान नामक पुस्तक का आपकी सेवा में अध्ययन करें।" गुरु ने कहा, "ईश्वर तुझे इस लोक तथा परलोक मे भाग्य-शाली बनाये।" सुल्तान ने निवेदन किया कि "आप इसी वान को पुन कहें।" उन्होंने तीन वार यही वाक्य कहे। तदुपरान्त उसने सुल्तान बहलोल की मृत्यु तथा अमीरा द्वारा अपने वुलाय जाने के समाचार उन्हें सुनाये और विदा हो गया।

सिंहासनारोहण

भाग्य के पथ-प्रदर्शन तथा अमीरो के परामर्श से (सिकन्दर) देहली से शीघ्रातिशीघ्र जलाली पहुचा और अपने पिता की लाश देहली भिजवा दी। शुकवार १७ शवान ८९४ हि० (१७ जुलाई १४८९ ई०) को जलाली कस्बे के समीप काली नदी के तट पर स्थित एक उच्च स्थान पर बने हुये बरखे (३५) फीरोज नामक महल में खाने जहा, खाने खाना फर्मुली तथा समस्त अमीरो की सहमति से १८ वर्ष की अवस्था में सिंहासनारूढ हुआ। उसकी उपाधि सुल्तान सिकन्दर हुई। जब वह गौरवशाली बादशाह सिंहासनारूढ हुआ तो उसने अमीरा के मसब में वृद्धि कर दी। सेना को दो मास का वेतन इनाम के रूप में प्रदान कर दिया। अपने प्राचीन सेवकों में से प्रत्येक को उसन अमीरा की श्रेणी में सम्मिलित कर दिया। प्रत्येक को उसकी योग्यतानुसार जागीर प्रदान की।

गाडी हुई सम्पत्ति को सम्बन्ध में आदेश

कहा जाता है कि वह अत्यधिक शिष्ट तथा दयालु था। एक वार सबल के भू-भाग में एक व्यक्ति भूमि खोद रहा था। वहा एक देग प्रकट हुआ। उसमें ५००० अशफिया थी। वहा के हाकिम मिया कासिम ने उसका समस्त धन छीन लिया और यह सूचना सुल्तान को भेज दी। सुल्तान ने आदेश दिया कि "यह धन जिस व्यक्ति को मिला है वही इसके पाने का पात्र है।" मिया कासिम ने पुन निवेदन किया कि, "बादशाहे आलम! जिस व्यक्ति को धन मिला है वह इस योग्य नहीं है कि उसे इतना धन दिया जाय।" सुल्तान ने पुन आदेश दिया, "हे मूर्ख! यह क्या बात है। जिसने उसे इतना धन दिया है वह उसे इस योग्य न समझता तो क्यों इतना धन देता? तुझे इस कार्य से क्या मतलब? योग्य तथा अयोग्य सभी उसके दास हैं। वह जिसे चाहता है देता है। यह धन उसे दे दे। यदि एक दिरम भी किसी

१ मौलाना समाउद्दीन बड़े योग्य तथा धर्मनिष्ठ सन्त थे। उन्होंने शेख फ़खरुद्दीन एराकी (मृत्यु १२८६ ई०) के 'लमआत' नामक ग्रन्थ की टीका लिखी। उनकी मृत्यु १७ जमादि उल अक्वत ६०१ हि० (२ फरवरी १४६६ ई०) को हुई और वे हौजे शम्सी पर दफन हुये।

२ अरबी व्याकरण।

३ सैनिक पद अथवा श्रेणी।

४ बड़ी पतीली।

अन्य स्थान को चला गया तो तू दब का पात्र होगा। जब तक वह उस घन के लिये किसी सुरक्षित स्थान का प्रबन्ध न कर ले, उस समय तक तू इसकी चौकी पहरे के विषय में सचेत रह ताकि कोई इसमें हस्तक्षेप न कर सके।”

(३६) कहा जाता है कि वृन्दिगी मिया शेर महमूद की भूमि पर एक हलवाहा हल जांत रहा था। एवं पत्थर दृष्टिगत हुआ। वह हल छोड़ कर शेर की सेवा में पहुँचा और उसे इस विषय में सूचना दी। शेर ने अपने पुत्र को भेजा। जत्र उमने पहुँच कर भूमि खोदी तो एक पत्थर दिखाई पडा। जब पत्थर उठाया गया तो वह स्थान खजाने से परिपूर्ण मिला। उसमें सोने मे भरे हुये पात्र थे। कुछ थालों पर सिक्न्दर रूमी का नाम लिखा हुआ था। सब लोग इस बात मे सहमत थे कि यह जुल्करनैन का खजाना है। अली खा ने जो दीवालपुर (दीपालपुर) का हाकिम था, अपने जादमी शेर के पास भिजवाये और कहलाया कि “यह विलायत मेरे अधीन है, और यह धन भी मेरा है।” शेर ने उत्तर लिखा, “यदि यह धन ईश्वर तुझे देता तो मेरा अथवा किसी अन्य का इसमें कोई हाथ न था। क्योंकि उसने तुझे प्रदान किया है अत इसमें तुझे अथवा किसी अन्य को हस्तक्षेप न करना चाहिये।” अली खा ने सुल्तान को यह हाल लिखा। सुल्तान ने उत्तर म लिखा कि, ‘तुझे दरवेश की बात के विरुद्ध कहने की क्या आवश्यकता थी?’ इसी बीच में उम शेर ने कुछ सोने के बरतन जिन पर सिक्न्दर का नाम लिखा हुआ था, सुल्तान की सेवा में भेजे और यह निवेदन कराया कि, “इतना सोना तथा इतने मोने के बरतन निकले हैं। सुल्तान का जहा आदेश हो उन्हें वहा भेज दिया जाय।” सुल्तान ने उसके पास आदेश भेजा कि “समस्त धन को तुम अपने पास रखो। हमें भी उत्तर देना है और तुम्हें भी। राज्य तथा धन ईश्वर का होता है। वह जिमे चाहता है देता है।” उसने उन बरतनों को पुन शेर के पास भिजवा दिया। सक्षेप में, ईश्वर ने उसे (धन के प्रति) बडा ही उपेक्षाशील बनाया था। आजकल कोई थोडे से तावे के सिक्के भी पा जाय तो हाकिम लोग उसके घर को नष्ट-भ्रष्ट कर द।

ब्याना पर आक्रमण

उन दिनों में ब्याना के वाली ने विद्रोह कर दिया था। सुल्तान ने मुहम्मद खा तथा यूमुफ खा (३७) को उस अभियान हेतु नियुक्त किया। उसके पीछे-पीछे वह शाही पताकावा सहित रवाना हुआ। ब्याना के वात्री ने किला बन्द कर लिया और युद्ध की मामग्री एकत्र की। उमर खा निरन्तर प्रस्थान करता हुआ वहा पहुँचा। गरगज, सावान तथा दुर्ग पर अधिकार जमाने की अन्य सामग्री एकत्र की। सुल्तान आसपास के स्थानों की सैर तथा शिकार में व्यस्त हो गया। उमर खा ने थोडे से परिश्रम से किले वालों को ब्याबुल कर दिया। उसने ब्याना को अपने अधिकार में कर लिया और ईसा खा को उस स्थान का वाली बना कर सुल्तान की सेवा मे पहुँचा।

वारवक शाह से युद्ध

उस दिन सुल्तान गेद खेलने मे व्यस्त था। उसे समाचार प्राप्त हुये कि वारवक शाह ने अपने आसपास से अत्यधिक मेना एकत्र करके विद्रोह कर दिया है। सुल्तान ने इस्माईल खा को वारवक शाह

१ सिक्न्दर महान को मध्यकालीन इतिहासों में सिक्न्दर जुल्करनैन (दो सींगों वाला सिक्न्दर) लिखा जाता था। उसकी मृत्यु ३२७ ईसा पूर्व में ३३ वर्ष की अवस्था में हुई। मध्यकालीन फ़ारसी श्रवती इतिहास में उसके विषय में बड़ी विचित्र घटनाओं का उल्लेख किया गया है।

के पास भेजा और शिक्षा-युक्त फरमान लिखे। वह स्वयं उसके पीछ-पीछे कम्पला तथा पटयाली की ओर चल दिया। वारवक शाह ने फरमान के अनुसार आचरण न किया और सेना तैयार करके उसका मुकाबला किया। युद्ध की पकितया जम गई। युद्ध के मध्य में एक कलन्दर प्रकट हुआ और उसने सुल्तान का हाथ पकड़ कर कहा, "विजय तेरी है।" सुल्तान ने अपना हाथ खींच लिया। कलन्दर ने कहा, "मैं अच्छी फाल दे रहा हूँ वो अपना हाथ क्यों छुटा रहा है?" सुल्तान ने कहा, "जब दो मुसलमानों के मध्य में युद्ध हो रहा हो तो एक और से निर्णय न करना चाहिये और जिस कार्य में भलाई हो उसी की इच्छा करनी चाहिये।" सक्षप में, युद्ध के उपरान्त वारवक शाह पराजित हो गया। सुल्तान उसे भाइयों के समान अपने साथ बदायूँ लाया। एक दिन उसने उसे अपने दरबार में बुला कर पूछा, "मैंने (३८) तेरे साथ क्या बुराई की थी जो तूने मेरे साथ इस प्रकार का व्यवहार किया?" वारवक शाह ने अपनी विवशता स्वीकार की। सुल्तान ने उसे पुनः जौनपुर ले जाकर सिंहामनाहट कर दिया और उसकी सेवा में विश्वस्त अमीरो को छोड़ कर देहली लौट गया।

चौका के विरुद्ध प्रस्थान

कुछ दिन उपरान्त यह समाचार प्राप्त हुए कि जमीदार लोगो ने चौका में पड़्यत्र करके लगभग एक लाख आदमी एकत्र कर लिये हैं। मुबारक खां लोहानी उनसे युद्ध के उपरान्त पराजित हुआ और उसके भाई की हत्या हो गई। वारवक शाह उनकी शक्ति का मुकाबला न कर सका और मुहम्मद फर्मुली के पास जिसे काला पहाड़ कहते थे चला गया। यह समाचार पाकर सुल्तान चौगान फेंक कर खाने खाना लोदी के घर पहुँचा और उमसे परामर्श किया। तदुपरान्त उमने आदेश दिया कि सम्मानित पतावार्यौ चौका के ऊपर आक्रमण करे। दस दिन उपरान्त वे वहाँ पहुँची। कोह नदी पर पड़ाव हुआ। वहाँ से समाचार वाहक पहुँचा। सुल्तान ने पूछा, "चौका इस स्थान से कितने कोस पर है?" उसने उत्तर दिया, "१० कोस पर है।" उस समय उनके साथ ५०० अश्वारोही थे। अमीरो ने निवेदन किया कि, "कल तक प्रतीक्षा की जाय ताकि सेना पहुँच जाय।" उसने कहा, "इस्लाम की विजय है।" ईश्वर से प्रार्थना करके सवार हुआ। मार्ग में दूसरा समाचार वाहक मिला। सुल्तान ने पूछा, "उसके साथ कितने सैनिक हैं?" उसने उत्तर दिया, "१५००० अश्वारोही तथा दो लाख पदाती हैं।" सुल्तान उस स्थान से शीघ्रातिशीघ्र खाना हुआ। चौका समाचार पाकर इतनी अधिक सेना के दावजूद सुल्तान सिक्न्दर से युद्ध न कर सना और भाग खडा हुआ। विद्रोहियों की सेना छिन्न-भिन्न हो गई। सुल्तान उन लोगो का (३९) पीछा करता हुआ जौद के किले तक पहुँचा। सुल्तान हुसेन शर्की ने वहाँ पहुँच कर किले के निकट पड़ाव किया। सुल्तान सिक्न्दर ने सुल्तान हुसेन को लिखा, 'आप मेरे चाचा के स्थान पर हैं। आपके तथा सुल्तान बहलोल के मध्य में जो कुछ होना था, वह हुआ। मुझे आप से कोई शत्रुता नहीं। मुझे आपके सम्मान का ध्यान है। यह किला आप को सौंपा जाता है। मेरे आने का उद्देश्य यह है कि मैं इस काफिर को दड दूँ।"

सुल्तान हुसेन से युद्ध

सुल्तान हुसेन ने सैयिद खां को दूत बनाकर भेजा और अनुचित उत्तर प्रेषित किये और कहलाया कि, "चौका मेरा मेवक है। वह गोल सैनिक था। मैं उससे युद्ध करता था। तू भूर्ख वालक है। यदि ध्ययें वात करेगा तो मैं जूता माहगा।" सुल्तान ने कहा, "हे मुसलमानो! सुन लो। जिस मुँह से जूते का नाम निकला है, यदि ईश्वर ने चाहा तो उसी मुँह पर लगेगा।" सुल्तान ने दूत से कहा, "तुम

रसूल^१ की सतान से हो। तुम उसे क्यों नहीं समझाते ताकि बाद में उसे पश्चात्ताप न करना पड़े।" दूत ने उत्तर दिया, "मैं उसके अधीन हूँ।" सुल्तान ने कहा, "तुम विवश हो। कल यदि ईश्वर ने चाहा जब वह पलायन करेगा और तुम बन्दी बनाये जाओगे तो तुम्हें याद दिलाऊंगा।" सुल्तान ने सैयिद खा को बिदा कर दिया और स्वयं अमीरो से परामर्श करके युद्ध का सकल्प कर लिया। उसने अमीरो से कहा, 'तुम लोग बहलोल के लिये प्राणों की बलि दे देते थे। मेरा यह प्रथम कार्य है। विगदरी के लिये जो आवश्यक हो वह करो।'

दूसरे दिन जब युद्ध के लिये सेना की पकितया ठीक हुई तो लोदी लोग हिरावल^२ में हुये। शाहू खेल दायी और, फर्मुली लोग मैमने^३ में और लोहानी लोग मैसरे^४ में, तथा सरबानी लोग पीछे हुये। उमर खा जो अपने युग का शूर-वीर था मुकद्दमे^५ में था। सुल्तान सेना के निरीक्षण हेतु एक बड़े हाथी पर (४०) सवार हुआ था। अचानक उसकी दृष्टि जाँद पर पड़ी। इसी बीच में सुल्तान हुसेन मुसज्जित सेना सहित किले के बाहर निकला। अफगान लोग हथेली पर प्राण लेकर तलवार तथा कटार से युद्ध करने लगे। अफगानों के थोड़े से ही प्रयत्न से सुल्तान हुसेन भाग खड़ा हुआ। मीर सैयिद खा दूत तथा कुछ अन्य अमीर बन्दी बना लिये गये। लोग उनके हाथों को बाध कर नगे सिर ला रहे थे। सुल्तान की दृष्टि उन पर पड़ी। सुल्तान ने कहा, "सैयिद के सिर पर पगड़ी रख दो।" जब उसे सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किया गया तो उसने कहा, "तुम्हारा नमक खाना धन्य हो। वही अभाग था, तुम क्या करते।" तदुपरान्त उसने प्रत्येक विद्वीही अमीर के लिये एक-एक खेमा तथा भोजन निश्चित कर दिया।

जब सुल्तान हुसेन जाँद से भाग गया और समाचार बाहको ने यह समाचार पहुँचाये कि वह भागा जाता है तो मुबारक खा ने निवेदन किया कि, "यदि आज्ञा हो तो मैं उसका पीछा करूँ।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "पता लगाओ कि वह कहा जा रहा है?" उसने (मुबारक खा ने) निवेदन किया कि, "समाचार प्राप्त हुये हैं कि वह बिहार जा रहा है।" सुल्तान ने कहा, "वह तुम्हारे समक्ष से नहीं भागा है, ईश्वर के प्रकोप से भागा है। वह वही हुसेन है जिससे तुम पराजित रहा करते थे और वह विजयी रहता था। ईश्वर ने उसे गर्त में गिरा दिया और तुम्हें भूमि से उठा दिया। तुम लोग अपने कार्य पर दृष्टि रखो और अभिमान न करो।" सक्षेप में जब सुल्तान हुसेन भाग कर बिहार पहुँचा तो सुल्तान सिकन्दर पुन जौनपुर पहुँचा और बारबक शाह को तीसरी बार जौनपुर के राजसिंहासन पर आरूढ़ कर दिया।

बगाले तक आक्रमण

(४१) तदुपरान्त सुल्तान कौटकर अवध के समीप लगभग एक मास तत्र भ्रमण करता तथा शिकार खेलता रहा। इसके उपरान्त पुन समाचार प्राप्त हुये कि बारबक शाह जमींदारों के प्रमुत्क के कारण वहाँ न ठहर सका। मुहम्मद खा फर्मुली तथा आजम हुमायूँ एव खाने खाना ने वहाँ पहुँच कर बारबक शाह को बन्दी बना लिया और उसे सुल्तान के पास भेज दिया। सुल्तान ने उसे हँवत खाँ तथा

१ मुहम्मद साहब ।

२ अग्रिम दल ।

३ दायी ओर ।

४ बायी ओर ।

५ अग्रिम भाग ।

उमर खा को सौंप दिया। तदुपरान्त वह चुनार पहुंचा। विद्रोहियों को दड देता हुआ बगाले की सीमा तक पहुंचा और उस प्रदेश को जोकि एक पृथक वादशाह के अधीन था अपने अधिकार में कर लिया। जमींदारों की अत्यधिक धन-सम्पत्ति खजाने में प्राप्त हो गई। जब घोड़े नष्ट होने लगे तो वह उन दिशा में लौट गया और देहली पहुंच गया।

राज्य का विस्तार

वर्षा ऋतु बहा व्यतीत करके मालवा पर चढ़ाई की। मादू के वाली सुल्तान महमूद ने दीनता प्रदर्शित करते हुये यह निश्चय किया कि वह हर साल निश्चित हाथी तथा धन दरबार में भजा करेगा। जलालाबाद से जो बाबुल के निकट है मादू तक और उदयपुर से पटना तक उसके नाम का सिक्का तथा खुत्बा चलने लगा और कोई भी उसका मुकाबला करने वाला न रहा। वह अपनी राजधानी देहली में भोग-विलास में ग्रस्त हो गया।

भोजन का नियम

उसकी यह प्रथा थी कि एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त भोजन करता था। स्वयं सिंहासन पर आसीन होता और उस सिंहासन के निकट दो बड़ी कुर्सियां रख दी जाती थी। उस पर विशेष चीनिया^१ रखी जाती थी। बड़े-बड़े अमीरों में जो लोग उपस्थित रहते उनके सम्मुख भी चीनिया (४२) रखी जाती थी। सुल्तान जब भोजन कर लेता तो वे अमीर बहा से उठकर सुफ़फ़ये ताक^२ में आ जाते और वहा भोजन करते थे। सुल्तान न्याय में उदाहरण स्वरूप प्रस्तुत किया जाता था।

सर्पाफि के प्रति न्याय

कहा जाता है कि एक सैनिक को एक सर्पाफि बच्चे से मित्रता थी। उसने मुहर लगा कर अशर्फी की एक थैली सर्पाफि बच्चे को दे दी। उस सर्पाफि बच्चे ने घूर्ततापूर्वक उसमें से अशर्फी निकाल कर रुपया उसमें रख दिया। जब उस आदमी ने घर पहुंच कर उसे खोला तो उसमें से रुपया निकला। वह बड़े आश्चर्य में पड़ गया और उसन सर्पाफि बच्चे से जाकर पूछा, "मैंने तुझे अशर्फी से भरी हुई थैली दी थी, वह रुपये की कैसे हो गई?" सर्पाफि बच्चे ने कहा, "जिस प्रकार तूने मुहर लगी हुई थैली दी थी उसी प्रकार मैंने तुझे लौटा दी।" उसमें तथा सर्पाफि बच्चे में झगडा होन लगा। उन लोगो ने मिया भूवा के सामने अपना अभियोग प्रस्तुत किया। जब मिया भूवा ने सर्पाफि बच्चे से पूछा तो उसने निवेदन किया कि, "इस व्यक्ति ने मुझे अशर्फिया गिन कर न दी थी। जिस प्रकार उसने मुहर लगी हुई थैली दी थी, उमी प्रकार मैंने वापस कर दी।" मिया भूवा ने उस सैनिक को झूठा घोषित कर दिया। वह व्यक्ति परेशान था कि क्या करे।

अन्त में एक दिन सुल्तान चौगान खेलने के लिये बाहर निकला। सैनिक ने सुल्तान से न्याय की याचना की। सुल्तान ने उसे एक हाजिय^३ को सौंप दिया कि वह उसे दरबारे आम के समय उपस्थित करे। उस हाजिय ने उसे उपस्थित किया। जत्र उसने अपना हाल बताया और सर्पाफि बच्चे को मुहर

१ चीनी के बरतन।

२ मेहराबदार सायवान।

३ देखिये पृ० ४८ नोट न० १।

लगी हुई थैली देने तथा मुहर लगी हुई वापस पाने के विषय में कहा तो सुल्तान ने उस थैली का निरीक्षण किया और अत्यधिक सोच विचार के उपरान्त सर्राफ वच्चे की धूर्तता को समझ गया। उसने उस आदमी को उस समय चले जाने तथा एक सप्ताह उपरान्त पुन उपस्थित होने का आदेश दिया।

सुल्तान ने उस दिन घुले हुये बस्त्र धारण किये और जिस बस्त्र को अपने शरीर से उतारा उसे (४३) तीन स्थानों से फाड़ डाला। जामादार को उसने आदेश दिया कि "जब ये बस्त्र घोबी के यहा से आयें तो इन्हें उपस्थित कर।" धोते समय जब घोबी ने पायजामा खोला तो उसे तीन स्थानों से फटा पाया। वह बाप उठा और रफू करने वाले के घर पर पहुंचा। रफू करने वाले ने जो कुछ मांगा उसे वह देकर इस प्रकार रफू करा लाया कि अत्यधिक ध्यानपूर्वक देखने पर भी कुछ पता न चलता था। बस्त्रों को धोकर उसने जामादार को पहुंचा दिये। आदेशानुसार जामादार ने बस्त्र सुल्तान की सेवा में प्रस्तुत किये। सुल्तान ने उन्हें देख कर आदेश दिया कि, "घोबी को बुलवाओ।" सुल्तान ने घोबी से कहा, "मेरा पायजामा दो स्थानों से फटा था।" घोबी ने भय के कारण रफू कराने का हाल बता दिया। सुल्तान ने रफू करने वाले को बुलवाया और पूछा, "इस पायजामे को तूने रफू किया है?" उसने उत्तर दिया, 'किवलय आलम! मैंने रफू किया है।" कुछ क्षण उपरान्त सुल्तान ने उसे थैली भी दिखायी और पूछा, "इसे भी तूने ठीक किया है?" उसने उत्तर दिया, "हां।" तदुपरान्त सुल्तान ने सर्राफ वच्चे को बुलवा कर कहा, "मैं तेरी धूर्तता समझ गया। यदि तू सच सच बता दे तो मुक्त कर दिया जायगा। और यदि किसी अन्य प्रकार से व्यवहार करेगा तो तेरा सिर उड़ा दिया जायगा।" उस सर्राफ वच्चे ने मच बोलने के अतिरिक्त कोई अन्य उपाय न देखा। जो कुछ सच था वह कह दिया और अनफियाँ लौटा दी। समस्त अमीर सुल्तान की वृद्धि पर आश्चर्य करने लगे।

परोक्ष का ज्ञान

उसे परोक्ष के ज्ञान में भी निपुणता थी। भीकन खा एक बहुत बड़ा अमीर था। एक रात्रि में बर्पा शत्रु में वह कोठ की छत पर सो रहा था। उस समय दासिया उसके पास न थी। जब बर्पा होने लगी तो वह तथा उसकी पत्नी पलंग भीतर ले गयी। जब दूसरे दिन वह अभिवादन को पहुंचा तो सुल्तान (४४) ने कहा, 'तुम हस्त हजारी अमीर हो। दो तीन विश्वस्त दासियों को अपने साथ नहीं रखते हो और बर्पा के समय स्वयं पलंग बाहर से भीतर ले जाते हो।"

जब वह सेना को दूर के स्थानों पर नियुक्त कर देना तो उस स्थान का जिसे उसने स्वयं न देखा था, विवरण देने लगता। कुछ लोगों का मत है कि जिनात उसके अधीन थे जो उसे परोक्ष की सूचना दिया करते थे।

जादू का दीपक

प्राचीन देहली में अब्दुल मोमिन नामक एक मुल्ला रहता था। वह एक दिन हवेली में अनाज रखने के लिये कुर्आ खोद रहा था। अचानक एक चौकोर दीपक निकल आया। रात्रि में उसने उस दीपक को जलाया। उसके जलते ही दो भयकर व्यक्ति प्रकट हुए। मुल्ला भयभीत हो गया। उन्होंने कहा "भय मत करो। हम इस दीपक के मोजकिल हैं। इस समय तेरी सेवा हेतु कटिबद्ध हैं। तू जो

१ वह अधिकारी जो शाही बख्तों की देख रेख करता था।

२ जिसे कोई कार्य सौंप दिया जाय।

कुछ आदेश दे उस पर आचरण करें और परोक्ष की बातें जिसवा तुझे ज्ञान नहीं बतायें।" वह मुल्ला एक स्त्री पर, जहा वायु भी न जा सकती थी, आसक्त था। मोअकिल लोग उसे उस स्थान पर ले गये। रात भर उसने अपनी मनोवामना सिद्ध की। शोधप में उसने दीपक द्वारा अनेक कार्य सम्पन्न कराये। वह (उसके द्वारा) परोक्ष का ज्ञान प्राप्त कर लेता था। इसके उपरान्त मुल्ला ने सोचा कि यह बात गुप्त न रह सकेगी। उसने फरीद खा द्वारा जो मुल्तान का बहुत बड़ा विश्वासपात्र था उस दीपक को मुल्तान की सेवा में प्रस्तुत कराया और वास्तविक बात का उल्लेख कराया। परोक्षा के उपरान्त मुल्तान ने उसे अत्यधिक सम्मानित किया। कुछ लोगों का मत है कि मुल्तान को वे मोअकिल परोक्ष के समाचार पहुंचाते थे। कुछ लोगों का मत है कि यह बहुत बड़ा कर्मी था और यह उसके कर्मी होने का प्रमाण है।

मुल्तान सिकन्दर का चमत्कार

(४५) कहा जाता है कि एक हिन्दू रंगरेज अपनी पत्नी को, जो बड़ी ही रूपवती थी, ब्याना से आगरा ले जा रहा था। उस रूपवती के पति में दो तीन कोस की यात्रा से ही छाले पड़ गये। अचानक दो-तीन अश्वारोही पीछे में पहुँच गये। यह हाल देख कर उन्होंने उससे पति से कहा, "हे ईश्वर का भय न करने वाले! क्या इस स्त्री की हत्या करा रहा है?" उसने उत्तर दिया, "क्या करूँ? किराये की व्यवस्था नहीं कर सकता।" अश्वारोहियों ने कहा, "हमारे घोड़े कीतल जा रहे हैं। उसे सवार कर दे और उसकी लगाम अपने हाथ में ले ले।" रंगरेज ने स्वीकार न किया। अश्वारोहियों ने ईश्वर की शपथ ली। वह व्यक्ति इस बात पर राजी हो गया। पत्नी को सवार करके यात्रा करने लगा। जब वे जगल में पहुँचे तो अश्वारोहियों ने जोकि डाकू थे रंगरेज की हत्या करदी और स्त्री को पकड़ कर अन्य मार्ग पर यात्रा करने लगे। स्त्री विलाप करती जाती थी और बारबार पीछे देखती जाती थी। अश्वारोहियों ने पूछा, "तू हर समय पीछे देखती जाती है। क्या कोई अन्य व्यक्ति भी तेरे साथ है?" स्त्री ने कहा, "नहीं।" उन लोगों ने पूछा, "फिर क्या देखती है?" स्त्री ने कहा, "मैं उसे देख रही हूँ जिसे तुम लोगों ने मध्यस्थ बनाया था और मेरे पति ने जिसके भरोसे पर मुझे तुम्हारे घोड़े पर सवार कराया था।" अश्वारोही हँसने लगे।

इसी बीच में दो तीन अश्वारोही प्रकट हुए जो अपने मुख पर बुरका डाले हुये थे। उन लोगों ने अश्वारोहियों की हत्या कर दी और स्त्री से पूछा, "तेरा पति कहा पड़ा है?" वह स्त्री उन्हें उस स्थान पर जहा उसका पति पड़ा हुआ था लाई। उन लोगों ने कहा, "अपने पति का सिर उसके शरीर से मिलाकर उस पर चादर डाल दे।" उसने उनकी आज्ञा का पालन किया। मवार चले गये और स्त्री से कह गये, "हमने तेरा बदला ले लिया। इन दोनों घोड़ों तथा अन्य सम्पत्ति को तुझे प्रदान करते हैं।" वे यही वार्तालाप कर रहे थे कि रंगरेज जीवित हो उठा और उसने चादर सिर से हटाई और अपनी पत्नी से सब हाल मालूम किया और उनके पीछे यह कहता हुआ भागा कि, "तुम्हें उस ईश्वर की शपथ है जिसने (४६) तुम्हें यह शक्ति प्रदान की है कि तुम मुर्दों को जिन्दा कर देते हो, एक बार अपना मुख मुझे दिखा दो कि तुम लोग कौन हो जो तुमने मेरा इस प्रकार कल्याण किया?" उन अश्वारोहियों ने अपने मुख से बुरका हटा लिया। रंगरेज ने अपना मुख उनके चरणों पर रख दिया। पलक झपकाते ही सवार अदृश्य हो गये।

रंगरेज घोड़े तथा धन-सम्पत्ति सहित आगरा पहुँचा। उसने सोचा कि, "यदि कोई मुझे पहचान लेगा तो अश्वारोहियों की हत्या का आरोप लगा देगा। अच्छा है कि बादशाह के कोतवाल से समस्त हाल बता दूँ।" तदनुसार वह घोड़े तथा धन-सम्पत्ति लेकर कोतवाल के समक्ष पहुँचा और अपना हाल बताया। कोतवाल को बड़ा आश्चर्य हुआ। उन लोगों को सुल्तान के समक्ष उपस्थित किया गया ताकि वे अपनी विचित्र कहानी सुल्तान को बतायें। जब रंगरेज की दृष्टि सुल्तान पर पड़ी तो उसने उसे पहचान लिया कि यह वही व्यक्ति है जिसने अश्वारोहियों की हत्या की थी। इसी बीच में मलिक आदम वाकर उपस्थित हुआ। रंगरेज ने उसे भी पहचान लिया। सुल्तान ने पूछा, "क्या तू उन अश्वारोहियों को देख कर पहचान सकता है?" रंगरेज ने कहा, 'एक विचलित आलम थे और दूसरे ये थे। आप लोगों ने हमें जिन्दा किया?' मलिक आदम ने निवेदन किया, "क्या किस्मा है? इन लोगों को जाने दीजिये।" सुल्तान ने आदेश दिया, "घोड़े तथा धन-सम्पत्ति तुझे प्रदान की जाती है। ले जाओ।" उसे १०,००० तन्के सुल्तान ने इनाम में दिये। इस बात का दरबारे आम में शोर हो गया। समस्त उपस्थितजन को बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान की धर्मनिष्ठता

सुल्तान सिकन्दर बड़ा ही पवित्र जीवन व्यतीत करने वाला, सच्चा आलिम तथा विद्वान् था। वह अधिकांश आलिमों तथा विद्वानों के साथ रहा करता था। उसके राज्यकाल में इस्लाम को बड़ा सम्मान प्राप्त था। काफ़िरो को मूर्ति-पूजा करने का साहम न होता था और वे नदी में स्नान भी न कर (४७) सकते थे। उसके शुभ राज्यकाल में मूर्तियों को भूमि में छिपा दिया गया था। नगरकोट का पत्थर (मूर्ति) जिमने (समस्त) सत्तार को मार्ग-भ्रष्ट कर दिया था, मँगवा कर कसाइयों को इस आशय से प्रदान कर दिया गया कि वे उससे मांस तोला करें।

कविता से रुचि

वह अपना अधिकांश समय कविताओं की रचना करने तथा कविनाओं के अध्ययन में व्यतीत किया करता था। देहली का शेर जमाली^१ जब मक्का, मदीना, एरान, अरब, ईरान, रुम, शाम, मिस्र तथा मावराउन्-नहर की यात्रा करता हुआ देहली पहुँचा तो सुल्तान उस समय वदार्थ में था। वह यह समाचार पाकर बड़ा प्रसन्न हुआ और उसमें भेंट करने की इच्छा करने लगा। यह छन्द^२ उसने स्वयं लिखे और उसके पास भेज कर "मेहर व माह" जिसकी शेर ने रचना की थी, उसके मँगवाई और शेर समाउलहक वहीन को भी लिखा कि, 'जिस प्रकार सम्भव हो उसे भेज दें।'

शेर जमाली

(४८) जब शेर समाउदीन को फरमान प्राप्त हुआ तो उन्होंने शेर जमाली से आग्रह किया कि "फ़रीरोबो बादशाहों के मेल में बड़ा ही सांसारिक लाभ होता है और अनेकों दरिद्रियों के कार्य उनके द्वारा

१ उमका नाम जलाल खा था। प्रारम्भ में उसका तख़ल्लुम जलाली था। बाद में अपने पीर मौलाना समाउदीन के कहने पर जमाली कर दिया। उसने अन्यधिक यात्रा की थी। उसकी रचनाओं में 'सियरुल्ल आरेफ़ीन' जिसमें चिरती तथा मुदरवरदी सुक्रियों की जीवनियाँ हैं और 'दीवान' तथा मसनवी 'मेहर व माह' बड़ी प्रसिद्ध हैं। उमका निधन १० ज़ीजाद ६४२ हि० (१ मई १२३६ ई०) में हुआ।
२ छन्दों का अनुवाद नहीं किया गया।

सम्पन्न हो जाते हैं। इनसे अत्यधिक पुण्य प्राप्त होता है।" शेख जमाली सुल्तान के पास रवाना हो गया। जब वह उसके निक्कट पहुँचा तो सुल्तान ने सम्मानपूर्वक उभरकर स्वागत किया और उसकी सोहजत (संगति) तथा उसकी कविता से बड़ा प्रसन्न हुआ। शेख जमाली प्रायः सुल्तान के साथ रहा करता था।

सगीत

क्योंकि वह कलाकारी को अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया करता था अतः वह सगीत का इतना प्रमी था कि उसके राज्यकाल में अद्वितीय सगीतज्ञ तथा गायक एकत्र हो गये थे। एक पहर रात्रि व्यतीत हो जाने के उपरान्त वह सगीत की सभा आयोजित कराता और सगीत प्रारम्भ होता जिसके फलस्वरूप पक्षी हवा से उतर आते थे और शुकृतारा आकाश पर लटका रह जाता था। उसन चार दासों को १५०० दीनार में क्रय किया था। उनमें एक चंग^१, बजाता, दूसरा कानून^२, तीसरा तम्बूरा^३ और चौथा वीणा। उनके स्वर इतने हृदयग्राही होते थे कि उनके द्वारा मुँदें भी जी उठते थे, और जीवित लोगों के प्राण क्षीण हो जाते थे। रूप तथा सजधज में वे अद्वितीय थे। उनका मुख ईश्वर की कृपा का बहुते बड़ा प्रमाण था। कभी कभी रूपवतियों के स्वर सभा को इतना भुग्ध कर देते थे कि मदिरा बोनलो में रक्खी रह जाती थी। उनके अतिरिक्त चार सरना^४ बजाने वाले थे। जब आधी रात्रि व्यतीत हो जाती तो वे सरना बजाने लगते। सर्वप्रथम बघदारा, द्वितीय अजाना, तृतीय हिमी चतुर्थ रामकली। उसी पर वादन समाप्त होता था।

अनाज का सस्ता होना

उसके राज्यकाल में अनाज अत्यधिक सस्ता था। उस काल की प्रजा अत्यधिक सुख-सम्पन्नता (४९) में जीवन व्यतीत करती और भोग विलास में ग्रस्त रहती। उसका यश अभी तक मसार में स्मरणीय है।

सुल्तान के व्यक्तिगत जीवन के नियम

सुल्तान का एक अधिनियम यह था कि उसके सोने के वस्त्र तथा पलंग हर रोज नय ही प्रयुक्त होते थे। उन्हें एक स्थान पर सुरक्षित रक्खा जाता था और विधवाओं की पुत्रियों के विवाह के समय उन्हें दे दिया जाता था। उनके विवाह में जो व्यय होता वह राज्य की ओर से प्रदान किया जाता था।

उसका एक नियम यह भी था कि वह रात्रि में एक पहर रात्रि शप रहने पर जाग उठता था और स्नान करके तहज्जुद^५ की नमाज पढ़ता था और कुरान के तीन सिपारे हाथ में लेकर खड़े होकर पढ़ता था। प्रातः काल की नमाज वह जमाअत के साथ^६ पढ़ता था। तदुपरान्त वह राजसिंहासन पर पहुँच कर न्याय करने में व्यस्त हो जाता था। वह किसी पर अत्याचार न होने देता था और न्याय करत समय (५०) धनी तथा निर्धन किसी में कोई भदभाव न करता और न कोई पक्षपात करता।

१ चंग — ड्रम के आकार का एक बाजा।

२ कानून — एक प्रकार की धीखा जिसमें ५० तार तर्क होते हैं।

३ तम्बूरा — सितार जैसा एक बाजा जिसे मुर कायम रखने के लिये बजाते हैं (तानपुरा)।

४ शहनाई।

५ आधी रात्रि के वाद की नमाज जो अनिवार्य नहीं है।

६ सामूहिक।

सुल्तान सिकन्दर के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनायें

विचित्र गुम्बद

सैयिद खा लोदी पटना की विजय हेतु गया था। जब सेना उस विलायत में पहुँची तो उसने उसे नष्ट-भ्रष्ट कर दिया और अपने अधिकार में कर लिया। एक दिन कुछ वीर सैर तथा शिकार के लिये खेमो से निकलकर एक गगनचुम्बी पर्वत के आचल में पहुँचे। उन्होंने एक गुम्बद देखा। एक युवक उस गुम्बद में प्रविष्ट हुआ। उसने देखा कि उसकी छत से जल की एक बूँद टपक रही है। एक अन्य व्यक्ति वहाँ पहुँच गया। दो बूँदें टपकने लगीं। दो अन्य व्यक्ति वहाँ प्रविष्ट हुये तो चार बूँदें टपकने लगीं। वे आश्चर्य में पड़ गये। जब सैयिद खा वहाँ प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि जितने आदमी हैं उतनी ही बूँदें टपक रही हैं। तदुपगन्त मिया सैयिद खा ने आदेश दिया कि, "एक-एक करके लोग बाहर चले जाय।" उनमें से जितने व्यक्ति कम होते गये उतनी ही बूँदें भी कम होने लगीं। यहाँ तक कि सब लोग वहाँ से निवृत्त गये। मिया सैयिद खा अकेला रह गया। केवल वही एक बूँद टपकती रही। उन लोगों ने अत्यधिक सोच विचार किया किन्तु इस रहस्य के विषय में कुछ ज्ञात न हुआ।

जोधपुर का जादूगर

कहा जाता है कि जोधपुर के राणा के पास से सुल्तान की सेवा में अनार आया। जब उसने उसे खाया तो वह अत्यन्त मीठा तथा स्वादिष्ट निकला। सुल्तान ने कहा, "मैंने एराक तथा फारस के (५१) अनार बहुत खाये हैं किन्तु उनमें यह स्वाद नहीं मिला।" राणा के वकील ने निवेदन किया कि बृद्धों द्वारा यह ज्ञात हुआ है कि "एक जादूगर जोधपुर पहुँचा। उसने राजा से कहा कि, 'मैं एक ही दिन में अनार तथा आम का ऐसा उद्यान लगा सकता हूँ जिसमें उसी दिन फल लग जाय, उन्ही दिन वे पक जायें और लोग उसी दिन उन्हें खा भी लें।' राजा ने उद्यान तैयार करने का आदेश दिया। उसने आम तथा अनार के पीथे लगवाये। एक दिन में पके अनार तथा आम लग गये। वह उन्हें राजा की सेवा में ले गया। उसने जब उसे खाया तो वह बड़ा मीठा लगा। राजा ने एक व्यक्ति को आदेश दिया कि वह जादूगर की हत्या कर दे। उसने तत्काल तलवार से उसकी हत्या कर दी। वह उद्यान उसी स्थान पर लगा रह गया।

"दो वर्ष उपरान्त उस जादूगर का पुत्र अपने पिताकी हत्याके प्रतिवार हेतु बटिवद्ध होकर राजा की सेवा में पहुँचा और उसने कहा, 'मैं एक दिन में खरबूजे का खेत बोकर लोगों को खरबूजा खिला सकता हूँ।' राजा ने उसे भी बोनो का आदेश दिया। उसने खरबूजे का खेत तैयार किया और वहाँ से कुछ पत्तें हुये फल लाया। उसने एक खरबूजा राजा को और दो तीन खरबूजे उसके विश्वासपात्रों को देकर कहा कि, 'जब मैं कहूँ तब आप खरबूजे पर चाकू चलायें।' उस जादूगर ने अपने साथियों से कहा, 'तुम लोग इधर उधर गायब हो जाओ।' जब वे चले गये तो उसने राजा से कहा, 'अब खरबूजा खाइये।' राजा ने उस खरबूजे पर चाकू चलाया। जैसे ही उन लोगों ने चाकू चलाया तो राजा का तथा उन लोगों के, जिन्होंने खरबूजा खाटा था, गिर उनवे पल्ले में गिर पड़े। राजा का एक पुत्र जिसने चाकू न चलाया था गुराहित रह गया। उसने आदेश दिया कि, 'जादूगर की गर्दन उडा दी जाय।' लोग जब तलवार (५२) पीच कर पहुँचे तो उसने कहा, 'मैं मुसलमान हूँ। मुझे स्नान की आवश्यकता है।' वहाँ जल ने भरा हुआ एक कुंड था। उससे कहा गया कि, 'इसमें स्नान कर ले।' उस जादूगर ने उसमें दुग्धी लगायी और गायब हो गया तथा पुनः उमना पता न चला।"

मुर्दों की कहानियाँ

बहा जाता है कि एक मुर्दों को हीजे शम्सी पर जो प्राचीन देहली में है दफन किया जा रहा था। एक पत्थर खोदा गया। उसके नीचे से एक कब्र प्रकट हुई। लोगों ने देखा कि एक बृद्ध जिसका ललाट चमक रहा था, सफेद दाढ़ी लगाये तथा सफेद चादर ओढ़े रेहल¹ पर कुरान रख कर पढ़ रहा है। जब उसने आदमियों को देखा तो पूछा, "क्या क्यामत आ गई?" लोगों ने उत्तर दिया कि "नहीं।" उसने कहा, "हमारा रहस्य क्यों खोला?" उन लोगों ने भयभीत होकर कब्र को पुनः बन्द कर दिया और उस मुर्दों को अन्य स्थान पर ले जाकर दफन कर दिया।

एक वर्ष मुस्तान के राज्यकाल में गंगा में बाढ़ आ गई और नगर के बग़िस्तान नष्ट हो गया। अधिकांश मुर्दों की हड्डियाँ जल बहा ले गया। उस नगर के मयिदों ने एकत्र होकर इस आशय से कब्रों को खोदा कि अपने वजुर्गों की हड्डियाँ अन्य स्थान पर ले जाकर दफन कर दें। जब उन्होंने एक कब्र खोदी तो देखा कि "एक लाश सफेद कफन पहने हुए, मानो आज ही दफन की गई हो रक्खी हुई है और (५३) राय बेल की एक झाड़ी खिली हुई है। उसका समस्त कफन फूल से लदा हुआ है। दो तीन फूल उसके नथुनों में लग हुए हैं।" उस लाश को उमी दशा में छोड़ कर उन्होंने कब्र को बन्द कर दिया।

बहा जाता है कि उन लोगों ने दूसरी कब्र खोदी। लाश के कफन का रंग जोगिया था और मृग का सींग उभकी मोवा में लटका हुआ था और उसके मुख को बाला कर दिया गया था। कब्र विच्छुओं से भरी हुई थी, यहाँ तक कि कफन न दिखाई पड़ता था। उस कब्र को पुनः पाट दिया गया।

तातार खा फर्मुली के पुत्र की दुलहिन की कहानी

कहा जाता है कि तातार खा फर्मुली का पुत्र अपनी दुलहिन को अपने समुद्र के घर से ला रहा था। जब वह नदी तट पर पहुँची तो डोले को नौका पर रख दिया गया। अन्य लोग नौका से उतर पड़े। एक फकीर, जो उस नौका पर बँठा था, को न रोका गया। तातार खा का पुत्र अन्य व्यक्तियों सहित दूसरी नौका पर बँठा। जब नौका नदी के मध्य में पहुँची तो उस युवती ने अपनी दामा से कहा, "मैंने नौका तथा नदी को कभी नहीं देखा है। यदि तू कहे तो देख लू।" दाई ने कहा, "यहाँ एक दरवेश के अतिरिक्त कोई अन्य व्यक्ति नहीं, वह एक कोने में बँठा है।" वह युवती डोले से निकल आई और नौका के तरत पर बँठ कर तमाशा देखने लगी। जब कभी वह फकीर की ओर देखती उसे अपनी ओर दृष्टिपात करता हुआ पाती। उसने नौका के किनारे अपने पाव लटका लिये। दाई ने कहा, "पाव इस ओर कर ले, कहीं जूती नदी में न गिर जाय।" उस युवती ने कहा, "यदि मेरी जूती जल में गिर पड़े तो कोई उसे निवाल ला सकता है?" कहते समय उसने फकीर की ओर देखा। फकीर ने सचेत किया कि, "मैं ले आऊंगा।" उस युवती ने तल्लाल जूती नदी में गिरा दी। वह फकीर भी नदी में कूद पड़ा। जब (५४) थोड़ी देर हो गई तो फकीर जल पर न दिखाई दिया। वह युवती खेद प्रकट करती हुई नदी में कूद पड़ी। दाई ने शोर मल करना प्रारम्भ कर दिया। जिस नौका पर तातार खा का पुत्र था, वह भी आ गई। नदी में जाल डलवा दिये गये। उन दोनों को जब बाहर निकाला गया तो वे एक दूसरे को आर्लिंगन किये हुये थे। फकीर के एक हाथ में जूती थी।

अन्त में यह निश्चय हुआ कि दोनों को पृथक् करके दफन कर दिया जाय। उन्हें जबरदस्ती पृथक्

रके दफन कर दिया गया। दो मास उपरान्त दुलहिन के सम्बन्धी इस उद्देश्य से आये कि उसकी लाश ले जाकर अपने कब्रिस्तान में दफन कर दें। जब उस युवती की कब्र खोदी गई तो लाश का कोई चिह्न न मिला। उस फकीर की भी कब्र खोदी गई। वह कब्र भी खाली मिली। उस कब्र में एक खिडकी नकली। जब लोगो ने उसके भीतर देखा तो वहा उन्हें एक अद्वितीय उद्यान जो स्वर्ग रूपी था, दृष्टिगत आया। उसमें नाना प्रकार के रंग के सोने के काम के महल थे। उन महलों में वीसर^१ के समान हीज था। एक हीज के विनारे पर रत्नों तथा मोतियों से जडा हुआ एक सिंहासन रखा था। वे दोनो उसी सिंहासन पर बैठे थे। चन्द्रमा तुल्य दासिया उनके चारो ओर कमर पर हाथ रखे हुये खडी थी। वे लोग ईश्वर की लीला देखकर आश्चर्य में पड गये। इसी वीच में उस खिडकी पर एक पत्थर आ गया और वह वन्द हो गई। लोगो ने लौट कर तातार खा के पुत्रो को यह समाचार पहुचाये। अन्त में नगर में यह समाचार प्रसारित हो गया।

फिरिश्तो की कहानी

(५५) कहा जाता है कि अमीन खा सरखानी ने वावा के दर्शन का सकरप कर लिया। अपना पद त्याग कर सुल्तान से विदा हो गया। गुजरात पहुचकर यह एक जहाज पर बैठा। सयोग से वह जहाज वायु के तूफान से टूट गया। सब लोग डूब गये। अमीन खा दो अन्य व्यक्तियों सहित एक तख्ते पर रह गया। वायु ने उम तख्ते को एक द्वीप में पहुचा दिया। वे तख्ते से उतर कर पर्वत के आचल में पहुच गये। उसके विनारे उन्हें एक नगर बना हुआ मिला। उस नगर के एक व्यक्ति को उनका हाल ज्ञात हो गया। वह उन पर दया करके उन्हें अपने घर ले गया। उनके निवास हेतु एक स्थान दे दिया और रोटी तथा वस्त्र द्वारा उनकी सहायता की। जब वे कुछ दिन वहा रहे तो उनसे उसकी मिनता हो गई। उस नगर में प्रत्येक घर में जिरह तथा जोशन तैयार किये जाते थे। एक दिन अमीन खा ने उस व्यक्ति से जिसके घर में वह रहना था पूछा, "इस नगर में व्यापारी तो आते नहीं। आप लोगो का घर समुद्र में है। इन्हें कौन क्रय करता है ?" उस व्यक्ति ने कहा, "प्रत्येक वर्ष व्यापारी आकर इन्हें क्रय करके ले जाते हैं।" अमीन खा ने कहा, "जब व्यापारी आये तो हम लोगो की सिफारिश कर दीजिये कि हमें जहाज पर बैठा कर इस स्थान से ले जाय। सम्भव है कि हम समुद्र-न्त पर पहुच जाय और वहा से स्वदेश को चले जाय।" उस व्यक्ति ने स्वीकार कर लिया।

कुछ दिन उपरान्त नगर में व्यापारियों के आगमन के समाचार प्रसारित हो गये। नगर वाले कोठो तथा ऊँचे स्थानो से उनके विषय में पता लगाते थे। जब जहाज दृष्टिगत हुये तो नगर के समस्त लोग उनके स्वागतार्थ पहुचे और जहाज वाली को लाकर अपने अपने घरों में उतारा। दो तीन दिन (५६) उपरान्त क्रय-विक्रय हो गया। जिस दिन वे जान लगे तो अमीन खा ने उस व्यक्ति से जिसके घर में वह था सिफारिश करने के लिये कहा। उसने व्यापारियों से कहा, "यह व्यक्ति सैनिक है। हज करन के लिये जा रहा था। दुर्भाग्यवश इसका जहाज हवा तथा तूफान द्वारा नष्ट हो गया। उसके टूट जाने के कारण सब लोग डूब गये। यह तख्ते पर रह गया। ईश्वर ने इसे इस स्थान पर पहुचा दिया। यदि तुम लोग सहायता करो और अपने जहाज पर बैठा लो तो सम्भवत तुम्हारी सहायता से यह स्वदेश को पहुच जावेगा और तुम्हारा आभारी रहेगा।" उनमें से एक व्यापारी ने यह बात स्वीकार कर ली। अन्य लोगो ने स्वीकार न किया। अन्त में उस व्यापारी ने कहा कि, "इसकी दीनता पर दृष्टि करो।"

१ मुसलमानों के विश्वास के अनुसार स्वर्ण की एक नहर अथवा हीज।

उन व्यापारियों ने कहा, "हम इसे इस शर्त पर ले जा सकते हैं कि हम जो कुछ करें यह देखता जाय, हमारे कार्य में किसी प्रकार का हस्तक्षेप न करे।"

अमीन खा द्वारा इस शर्त के स्वीकार कर लेने पर जिस दिन वे लोग चलने लगे उस दिन उन्होंने अमीन खा को जहाज पर बैठा लिया। दो तीन दिन यात्रा करने के उपरान्त उन लोगों ने जिरह तथा जीशन जो न्य किये थे समुद्र में फेंकने प्रारम्भ कर दिये। जब वह कुछ जिरह तथा जीशन फेंक चुके तो अमीन खा से न रहा गया। उसने उन लोगों से कहा, "मित्रो! बड़े आश्चर्य की बात है कि इतना धन व्यय करके जो सम्पत्ति तुमने क्रय की उसे समुद्र में फेंके दे रहे हो। इसका क्या कारण है?" जिस व्यापारी ने अमीन खा के लाने के विषय में अपने मित्र से आपत्ति प्रकट की थी, उसने कहा, "मैं इस व्यक्ति को साय (५७) ले चलने से मना न कर रहा था? तू ही लाया।" उस व्यक्ति ने अमीन खा से कहा, "यदि अब तू वोलेंगा तो तुझे समुद्र में फेंक देंगे।" अमीन खा ने कहा, "मुझे दुःख होता है कि इतना धन व्यय करके जो सम्पत्ति तुमने क्रय की उसे नष्ट कर रहे हो। इसमें क्या रहस्य है?" उन्होंने अमीन खा से कहा, "तू चुप रह। जब तुझ विदा करने लगे तो तुझे बता देंगे।"

अमीन खा ने तदुपरान्त कुछ न कहा। दो दिन में समस्त सम्पत्ति समुद्र में फेंकने के उपरान्त उन लोगों ने अमीन खा से कहा, 'आज हम तुझे विदा करते हैं। आशा है कि तू सुरक्षित पहुंच जायगा।' अमीन खा ने पुन उन्हें ईश्वर की शपथ देकर उन लोगों से उस रहस्य के विषय में पूछा। उन लोगों ने कहा, "हम फिरिश्ते हैं। इस नगर वालों की जीविका पहुंचाना हमारे सिपुर्दे किया गया है। इस बहाने से हम उन्हें जीविका पहुंचाते हैं।" अमीन खा ईश्वर की शक्ति देखकर आश्चर्य में पड़ गया। तदुपरान्त उन्होंने अमीन खा से पूछा, "तेरा निवास-स्थान कहा है?" उसने उत्तर दिया, "देहली।" उन लोगों ने पूछा, "इस समय तू अपने घर को जाना चाहता है अथवा कावा को?" अमीन खा ने कहा, "इस समय कावा की अभिलाषा है।" फिरिश्तों ने कहा, "आखें बन्द करो।" जब उसने आखें खोली तो अपने आप को कावा में पाया। वहां दर्शन करने के उपरान्त वह हिन्दुस्तान के जहाज पर देहली लीट आया। (५८) यह कहानी सुल्तान को सुनाई गई। जिसने भी सुना, उसे बड़ा आश्चर्य हुआ।

सुल्तान सिकन्दर के कुछ अमीर जो दान पुण्य में अद्वितीय थे

भीकन खा

सुल्तान मिनन्दर के शुभ राज्यकाल के अमीरों में से भीकन खा था जो बहुत बड़ा दानी था और जिसने माल हजारी मसब प्राप्त था। उनकी प्रथा थी कि जब वह भोजन हेतु बैठता था तो चीनी के एक बड़े थाल में नाना प्रकार के भोजन लगा कर, दो तीन तन्दूरी रोटी, एक अदरकी तथा पान का एक बीडा रखकर सर्वप्रथम मिथारियों को भिजवाता, तदुपरान्त भोजन में हाथ डालता। एक दिन अहमद खा फर्मुली, जो उसका मुसाहिब था, बड़ी दुखी अवस्था में उसकी सेवा में पहुंचा। भीकन खा ने पूछा, "अहमद खा तुझे आज मैं दुखी पाता हूँ, इसका क्या कारण है?" उसने निवेदन किया कि, "कल घर से आदमी ने आकर सूचना दी है कि पुत्री के विवाह का समय ममीप आ गया है। उसकी व्यवस्था करनी है। मेरी दशा का आपको ज्ञान है।" भीकन खा ने पूछा, "कितने सामान की आवश्यकता होगी?" उसने कहा "३०,००० तन्कों की आवश्यकता है।" भीकन खा ने ग़ुलाम बच्चे को बुला कर कहा, "उस सन्दूक को जो मेरे पलग के नीचे है मेरे पाम ले आ।" जब वह ग़ुलाम सन्दूक लाया तो भीकन खा ने तीन मुट्ठी अदरकी उसके पन्ले में डाल दी। अहमद खा प्रमत्ततापूर्वक उस स्थान से निकल कर चला गया। वह

(५९) गुलाम वच्चा पुन पीछे-पीछे दौड़ता आया कि, "तुम नवीसिन्दो' के पास जाकर हिसाब करा दो कि कितना घन होगा।" जब हिसाब बिया गया तो ८०,००० तन्के निकले। तदुपरान्त भीकन खा ने अहमद खा को बुलवाया और एक मुट्ठी अशर्फी और उसके पल्लू में डाल दी ताकि एक लाख तन्के पूरे हो जाय।

कहा जाता है एक दिन भीकन खा शिकार हेतु गया था। वह रात्रि में एक ग्राम में रहा। एक स्त्री साग पका कर लाई। जब उसने उसमें से कुछ घ्रास खाये तो वह उसे बड़ा स्वादिष्ट लगा। उसने पूछा, "यह कौन सा साग है?" उसने बताया कि, "नीम की पत्ती है। किन्तु इसका पकाना बड़ा कठिन है।" खान ने अपनी जेब में हाथ डाला। चार अशर्फिया निकली। वह उसने उसे दे दी और कहा 'तेरे भाग्य ने कमी की। इतनी ही निकली।" तदुपरान्त उसने अपने एक सेवक को साग पकाने की विधि सीखने का आदेश दिया।

दो हजार तन्के वह दरवार में आते जाते समय फकीरो को दे दिया करता था। उसने ४० मस्जिदों का निर्माण कराया था। प्रत्येक स्थान पर उसने कुरान पढने वाले तथा इमाम^१ नियुक्त किये। दानशीलता के अतिरिक्त उसमें वीरता भी अत्यधिक थी। जब कभी कोई युद्ध होता तो वह अकेला ही शत्रु पर घोड़े छोड़ देता था। दो तीन योग्य व्यक्तियों की हत्या करके सेना को शत्रु पर आक्रमण करने का आदेश देता था।

दौलत खा लोदी

सुल्तान के अन्य अमीरो में दौलत खा लोदी था। वह अत्यधिक वीर था, मानो दूसरा सुल्तान हिन्दुस्तान में पैदा हो गया हो। २० युद्धों में उसे विजय हुई और कहीं भी उसने पीठ न दिखाई। वीरता के अतिरिक्त वह अत्यधिक दानी भी था। यदि उसके पास कारून का खजाना भी होता तो एक ही व्यक्ति को दान कर देता।

(६०) कहा जाता है ३० एराकी घोड़े बिलायत से आये थे। १५ घोड़ों को तैयार करके दौलत खा के समक्ष प्रस्तुत किया गया। जब एक घोड़ा धुमाया गया तो दौलत खा ने अहमद खा से, जो उसका सबसे बड़ा हितैषी था, पूछा कि, "अहमद खा कैसा घोड़ा है?" उसने प्रशंसा की कि, "खान जियु सलामत, बड़ा ही उत्तम घोड़ा है।" दौलत खा ने वह घोड़ा उसे प्रदान कर दिया। उसने दूसरा घोड़ा मँगवाया और उसे धुमवाया। तदुपरान्त उसने अहमद खा से उसके विषय में पूछा। अहमद खा ने उसकी भी प्रशंसा की। दौलत खा ने वह घोड़ा भी उसे प्रदान कर दिया। इसी प्रकार दस घोड़े दे दिये गये। जब ११वा घोड़ा लाया गया तो दौलत खा ने अहमद खा से उसके विषय में पूछा। वह चुप रहा। दौलत खा ने पूछा, "क्यों चुप हो गया?" अहमद खा ने कहा, "दान सीमा से अधिक हो चुका है।" दौलत खा ने कहा, "एक-एक लेने से परेदान हो गये?" तदुपरान्त उसने अमीर आखुर^२ से पूछा, 'कितने घोड़े रह गये जो तूने नहीं दिखलाये?" उसने निवेदन किया, "चार घोड़े रह गये हैं।" दौलत खा ने आदेश दिया, "उनको भी अहमद खा के घर बाध आओ।"

१ दीवान के मुशियों।

२ नमाज़ पढाने वाले।

३ घोड़ों की देख रेख करने वाला अधिकारी।

मियाँ हुसेन खा

उसके अतिरिक्त उस राज्यकाल के दानियों में मिया हुसेन खा भी था। एक दिन एक सुतार ने तीन रत्नजटित माग-टीके तैयार करके उसकी सेवा में उपस्थित किये। सायकाल का समय था। वह उन्हें सफेद चादर पर अपने सामने रख कर, मोमवती को निक्कट रखते था। मोमवती के प्रकाश में (६१) वे अगारे के समान चमक रहे थे। उसका मुसाहिब हमीद खा उस स्थान पर उपस्थित था। खान ने सुतार से पूछा, "इन पर कितना धन खर्च हुआ है?" उमने उत्तर दिया, "एक पर ५ लाख तन्के, दूसरे पर तीन लाख और तीसरे पर दो लाख।" इसी बीच में हमीद खा से उसने पूछा कि, "तू क्या समझता है कि तुझे कौन सा प्रदान किया जायगा?" हमीद खा ने कहा, "जिन लोगों के लिये ये तैयार किये गये हैं, उन्हें शुभ हो।" हुसेन खा ने पुनः आप्रह्व करते हुए पूछा, "कुछ तो कह।" हमीद खा ने कहा, "मेरे हृदय में तीसरा आता है।" हुसेन खा ने हँस कर कहा, "तेरे हृदय में छोटा आता है। मेरे हृदय में बड़ा आता है। यह दूसरा अकेला रहा जाता है। यह तीनों तुम्हें प्रदान करता है।"

जिस रात्रि में उसने यह दान किया तो दौलत खा फर्मुली ने जो उससे ईर्ष्या रखता था यह समाचार सुल्तान को पहुँचाये कि हुसेन खा अपनी धन-सम्पत्ति को इस प्रकार भ्रष्ट करता है। वह समझता था कि सुल्तान उससे खिन्न हो जायगा। सुल्तान ने कहा, "दौलत खा! मुझे इस विषय में ईश्वर के प्रति कृतज्ञ होना चाहिये कि मेरे राज्यकाल में ऐसे-ऐसे दानी अमीर हैं जिनके विषय में इतिहासकार अपने इतिहासों में लिखेंगे और जो लोग हमारे तथा तुम्हारे उपरान्त पैदा होंगे वे पढ़ कर कहेंगे कि, वह बड़ा ही विचित्र वादशाह था जिसके राज्यकाल में ऐसे-ऐसे दानी तथा वीर लोग हुये हैं।" (६२) सुल्तान ने हुसेन खा को बुलवा कर उसे खिलअत प्रदान किया और उसके मसब तथा अक़ता में वृद्धि कर दी और नदीना तथा चादपुर के परगने उसे जागीर में प्रदान कर दिये। इस बात से सभी बुजुर्ग लोग सुल्तान की प्रशंसा करने लगे।

सिकन्दर लोदी का शेष हाल

अब्दुल वह्हाव से दाढी के सम्बन्ध में वार्ता

एक दिन हाजी अब्दुल वह्हाव ने, जो अपने काल का बहुत बड़ा वली था, सुल्तान से कहा, "आप मुसलमानों के वादशाह हैं और दाढी नहीं रखते। यह बात इस्लामी सम्मान के अनुकूल नहीं।" सुल्तान ने कहा, "मेरी दाढी बड़ी ही खराब है, यदि मैं दाढी रखूँगा तो अच्छी न लगेगी।" हाजी ने कहा, 'मैं आपकी दाढी पर हाथ रखता हूँ। आप के अच्छी दाढी निकल आयेंगी। सभी दाढियाँ इस दाढी के अभिवादन हेतु आयेंगी। किसे हँसने का साहस हो सकेगा?' सुल्तान चुप हो रहा। हाजी ने कहा, "उत्तर क्यों नहीं देते?" सुल्तान ने कहा, "जब मेरे पीर^१ कहेंगे उस समय दाढी रख लूँगा।" हाजी ने पूछा, "आप के पीर कहाँ हैं?" सुल्तान ने कहा, "भूवा नामक स्थान के जंगल में जो जालेसर के ग्रामों में से एक ग्राम है। वे कभी कभी मुझसे भेंट करने आते हैं।" हाजी ने पूछा, "उसके दाढी हैं?"

१ सम्भवतः नगीना जिला बिजनौर (उत्तर प्रदेश)।

२ सन्त।

३ गुरु।

सुल्तान ने उत्तर दिया कि "नहीं।" हाजी ने कहा, "आप दाढ़ी रखें। जब मैं उसे देखूंगा तो उससे भी इस्लाम के आदेशों का पालन करने के लिये कहूंगा।" सुल्तान ने कोई उत्तर न दिया। हाजी उठकर अपने डेरे को चला गया।

(६३) सुल्तान ने उसके चले जाने के उपरान्त कहा, "शेख समझते हैं कि लोग जो उनकी सेवा में जाते हैं और चरणों का चुम्बन करते हैं तो यह उनके प्रताप के कारण है। यदि मैं किसी दास को चुडवल पर बैठा दूँ तो ममस्त अमीर उसे कंधों पर बैठा कर लेजाने लगेंगे।" शेख अब्दुल जलील वहा उपस्थित था। उसने यह बात हाजी की सेवा में पहुँचा दी कि, "आपके चले आने के उपरान्त इस प्रकार की चर्चा होती थी।" हाजी अब्दुल वहहाव ने कहा "क्योंकि उसने रसूल के पुत्र की सतान का अपमान किया है और उसकी दास से तुलना की है अतः ईश्वर ने चाहा तो उसकी गर्दन पकड़ी जायगी।" तदुपरान्त हाजी अब्दुल वहहाव आज्ञा बिना ही स्वदेश को चला गया। एक मास उपरान्त सुल्तान की ग्रीवा में रोग उत्पन्न हो गया और नित्यप्रति उसमें वृद्धि होने लगी।

सुल्तान द्वारा पापो का प्रायश्चित्त

एक दिन उसने शेख लादन से, जो उसका इमाम था लिख कर पूछा, "नमाज न पढ़ने, राजा न रखने, दाढ़ी मुडवाने तथा कान और नाक कटवाने का क्या कफ़कारा हो सकता है?" शेख ने इस विषय में विस्तार से लिख कर भेज दिया। सुल्तान ने तदनुसार आदेश दिया कि, "भेरे राज्यकाल में इस प्रकार के जितने पाप हुये हैं, उनके कफ़कारे का धन जो कुछ हो उसके विषय में निवेदन करें।" जब (६४) उन पापों तथा कफ़कारे का वृत्तांत उसके समक्ष उपस्थित किया गया तो सुल्तान ने आदेश दिया कि, "खजाना बँतुल माल से पूयक् है। उसमें से धन आलिमों तथा पवित्र व्यक्तियों को दे दिया जाय।" आलिमों तथा पवित्र लोगों ने खजानेदार से पूछा, "खजाना, जो बँतुल माल से पूयक् है, कहा से प्राप्त होता है?" उन्हें उत्तर मिला, "अन्य राज्यों के बादशाह जो पेशकश सुल्तान को भेजते थे तथा जो पेशकश अमीर लोग अपने प्रार्थना-पत्रों के साथ हर साल प्रस्तुत करते थे, उनके विषय में सुल्तान ने आदेश दे दिया था कि उन्हें पूयक् रक्खा जाय। मैं जिस स्थान पर व्यय करने का आदेश दूँ, उसे उस स्थान पर व्यय किया जाय। आज आप लोगों को प्रदान करने का आदेश हुआ है।" सभी लोग सुल्तान की वृद्धि पर आश्चर्य करने लगे।

सदोप में, सुल्तान के रोग में वृद्धि होने लगी, यहा तक कि वह न तो भोजन कर सकता और न जल पी सकता था। उमका श्वाम भी रुक गया। रविवार ७ जिलहिज्जा ९२३ हि० (२१ दिसम्बर १५१७ ई०) को उसकी मृत्यु हो गई। उसने २८ वर्ष, ५ मास तथा ९ दिन तक राज्य किया (६५) उसके उपरान्त उसका पुत्र सुल्तान इबराहीम, जो उसका बड़ा ही योग्य पुत्र था, सिंहासना-रूढ़ हुआ।

- १ प्रायश्चित्त।
- २ शाही कोप।
- ३ सार्वजनिक कोप।
- ४ कोपाध्यक्ष।

सुल्तान इबराहीम लौदी^१

समस्त इतिहासकारों ने लिखा है कि सिबन्दर की मृत्यु के उपरान्त उसके दो पुत्र एक माता (६६) से थे। एक सुल्तान इबराहीम दूसरा जलाल खा। क्योंकि इबराहीम ज्येष्ठ था और रूप रंग, चरित्र, तथा वीरता सरीखे गुणों से सुशोभित था अतः यह निश्चय हुआ कि उसे सिंहासनारूढ़ किया जाय। उस बादशाह के सिंहासनारोहण के लिये बृहस्पतिवार १० जिल्हिज्जा ९२३ हि० (२४ दिसम्बर १५१७ ई०) का दिन निश्चित हुआ। उस दिन समस्त शाही वारगहों को सुनहरे तथा मोतियों के काम के खेमों और विभिन्न रंगों के सोने के तार के कामों के कालीनों से सजाया गया। सुल्तान सिबन्दर का बहुमूल्य रत्नो तथा मोतियों से अलंकृत राजसिंहासन रंगीन कालीन पर रखा गया। अमीर तथा मलिक रंगीन खिलअतें एवं सुनहरे कामों के वस्त्र धारण करके उपवन में फूलों के समान खिल गये। घोड़ों तथा हाथियों को उत्तम जूतन तथा हौदा द्वारा सजाया गया था। उस दरवार की सजावट के समान किसी भी युग तथा काल में ऐसी सजावट न हुई होगी। उस दरवार की सजघज लोभा की दृष्टि में वर्षों तक रही। इस प्रकार उस भाग्यशाली बादशाह को सिंहासनारूढ़ किया गया।

उसके सगे भाई को जिसका नाम जलाल खा था, सुल्तान जलालुद्दीन की उपाधि प्रदान की गई और उसे अमीरो, उच्च पदाधिकारियों एवं भारी मेना सहित जौनपुर के राज्य की ओर भेजा गया। चार मास उपरान्त आजम हुमायूँ तथा खाने खाना लौदी अपनी जागीरों से बधाई हेतु राजधानी में पहुँचे (६७) और दरवार के अमीरों को बटु आलोचना तथा निन्दा करत हुये कहा कि, "राज्य के कार्य में किसी को साली बनाना बहुत बड़ी भूल थी जो की गई, कारण कि बादशाही साज में नहीं चल सकती।"

जलालुद्दीन से विश्वासघात

मुल्तान इबराहीम ने इस बात को सुनकर अपने भाई को जो वचन दिया था, उस भुला दिया। परामर्श के उपरान्त यह निश्चय हुआ कि, "अभी शाहजादे को म्यायित्व प्राप्त नहीं हुआ है और अभी वह अपनी राजधानी में नहीं पहुँचा है। उसे लिखा जाय कि कुछ बातें उससे सम्बन्धित हैं अतः वह जरीदा^२ दरवार में उपस्थित हो और परामर्श के उपरान्त जिससे दोनों ही का उपकार होगा अपनी राजधानी को लौट जाय।" हैबत खा गुर्गअन्दाज जोकि छल तथा धूर्तता के लिए प्रसिद्ध था फरमान देकर भेजा गया कि वह शाहजाद की चाटुकारी करके उसे दरवार में भेज दे। इस बात के, जो कही जाती है कि दीवार के भी कान होते हैं, अनुसार शाहजादे के पास यह समाचार पहले ही से पहुँच गये। हैबत खा ने यद्यपि बड़ी चाटुकारी तथा चापलूसी की और उसके स्वभाव के अनुकूल बातें कही किन्तु शाहजादा उसकी धूर्तता से प्रभावित न हुआ और जाने के लिये तैयार न हुआ। हैबत खा ने सुल्तान का सदेश उसके कुछ विश्वासपात्रों को भिजवाया किन्तु उनकी बात का भी प्रभाव न हुआ।

१ उसके अमीरों की सूची—खाने खाना, आजम हुमायूँ, हैबत खा दौलत खा, दिलावर खा, इस्लाम खा, दाऊद खा, अलम खा, मियाँ माखन, हुसेन खा, माखूँ खा, फतह खा, काला पहाड़, निजाम खा, फरीद खा, रुस्तम खा, हाजी खा, महुमूद खा, जैन खा, अलप खा, तातार खा, अहमद खा, मंघर खा, मलिक आदम।

२ थोड़े से सहायकों सहित शीघ्रातिशीघ्र।

अमीरो को मिलाने का प्रयत्न

(६८) तदुपरान्त सुल्तान ने उस सूत्रे के अमीरो तथा जागीरदारो १ प्रोत्साहनयुक्त फरमान लिखे और उन्हें भारी इनामो का इस आशय से आश्वासन दिलाया कि वे जलाल खा की आज्ञाकारिता त्याग कर उसके अभिवादन हेतु न जाय। उसने कुछ बड़े-बड़े अमीरो को विशेष खिलअतें भेजी तथा गुप्त रूप से प्रोत्साहित किया कि इस फरमान के पाते ही वे जलाल खा से विद्रोह कर दें और उसके आज्ञाकारी न बनें। क्योंकि जलाल खा के भाग्य में राज्य प्राप्त करना न लिखा था, अतः समस्त बड़े-बड़े अमीरो ने आज्ञाकारिता त्याग कर विरोध प्रारम्भ कर दिया।

इसी बीच में शाहजादा जलाल खा ने रत्नजटित 'राजसिंहासन को देवा' से सजे हुये महल में रखवाया और १५ रवी-उल-अव्वल ९२४ हि० (१७ मार्च १५१९ ई०) को सिंहासनावृत्त हुआ। एक (६९) बहुत बड़े दरवार का आयोजन कराया। उसने अपने दरवार के सेवकों, उच्च पदाधिकारियों तथा समस्त सेना को उनकी श्रेणी के अनुसार खिलअतें, तलवार, कटार, घोड़े, हाथी, उच्च पद एवं उपाधिया प्रदान की। उसने साधारण तथा विशेष व्यक्तियों को अपनी ओर से सतुष्ट करा लिया और फकीरो तथा दरिद्रियों को दान प्रदान किये। उनके मआश तथा वजीफे में वृद्धि कर दी। नेतृत्व के कार्य नये सिरे से शुरू करके सुल्तान इबराहीम से विरोध प्रारम्भ कर दिया। अपने नाम का खुत्वा तथा सिक्का चालू^१ करा लिया।

जलाल द्वारा आजम हुमायूँ को मिलाना

जब उसने अपनी शक्ति बड़ा की तो आजम हुमायूँ के पास, जो उन दिना कालिंजर के किले को घेरे हुये था, अपने विद्वापात्र भेजे और कहलाया, "आप मेरे पिता तथा चाचा के स्थान पर हैं। आप स्वयं जानते हैं कि मुझसे कोई अपराध नहीं हुआ है और सुल्तान इबराहीम ने विश्वासघात किया है। मेरे पिता के राज्य में से थोडा-बहुत जो कुछ मेरा तर्का निश्चित कर दिया था, उस ओर से भी, यद्यपि वह मेरा सगा भाई है, आखें बन्द कर ली हैं और कृपा के बदले के शीशे को निप्टुरता के पत्थर से तोड़ रहा है।^२ आपको मर्य को न त्यागना चाहिये। पीडित की सहायता करनी चाहिये।" वास्तव में आजम हुमायूँ सुल्तान की ओर से रुष्ट था। वह उसकी (जलाल खा) की नम्रता से प्रभावित हो गया। उसने किले से हाथ खींच लिया और उससे प्रतिज्ञा करके निश्चय किया कि सर्वप्रथम जौनपुर की विलायत को अधिकार में रखने अन्य ओर ध्यान देना चाहिये।

अवध पर आक्रमण

वे निरन्तर यात्रा करते हुये अवध पहुंचे। वहां का वाली मुकाबला न कर सवा और कडा की (७०) ओर भाग गया और वास्तविक बात के सम्बन्ध में सुल्तान को पत्र भेज दिया। सुल्तान ने चुनी हुई सेना लेकर उस उपद्रव को दान्त करने के लिये प्रस्थान करना निश्चय किया। उसने कुछ अमीरो के पयमशं से अपने चार भाइयों को बन्दी बना लिया और हासी के किले में बन्द करा दिया। मुहम्मद

१ वारीक फूलदार रेशमी कपड़ा।

२ स्वतन्त्र रूप से बादशाह हो गया।

३ कृपा के स्थान पर निप्टुरता कर रहा है।

खा को ५०० अश्वारोहियों सहित वहाँ नियुक्त कर दिया। तदुपरान्त उसने समस्त अमीरो को पद खिलअत तथा खजाने से धन देकर सतुष्ट कर लिया और बहिनियों को आदश दिया कि सेना का मुतालवा शासन की ओर से प्रदान किया जाय और एक मास का वेतन इनाम के रूप में प्रदान कर दिया।

सुल्तान का अवध की ओर प्रस्थान

बृहस्पतिवार २४ रबी-उल-आखिर ९२४ हि० (५ मई १५१८ ई०) को वह जौनपुर की ओर रवाना हुआ और निरन्तर यात्रा करता हुआ भोगाव पहुँचा। इसी बीच में समाचार प्राप्त हुए कि आजम हुमायूँ तथा उसका पुत्र फतह खा सुल्तान जलालुद्दीन से पृथक् होकर शाही सवा में आ रहे हैं। यह समाचार पाते ही सुल्तान प्रसन्न हो गया और उसने उसी पड़ाव पर विश्राम किया और अपना दरबार सजवाया। जिस दिन आजम हुमायूँ आने वाला था उस दिन उसने बहुत से बड़े-बड़े अमीरो को उसके (७१) स्वागतार्थ भेजा और जब वह बादशाह की सेवा में पहुँचा तो बादशाह ने उसे नाना प्रकार से सम्मानित किया और विशेष खिलअत जडाऊ कटार, तथा प्रसिद्ध हाथी प्रदान करके सतुष्ट किया।

जलालुद्दीन का आगरा की ओर प्रस्थान

उसी समय सुल्तान ने असह्य सेना, युद्ध के हाथी तथा अन्य सामान सुल्तान जलालुद्दीन के विरुद्ध भेजा। सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने समस्त सम्बन्धियों को एकत्र करके कालपी के किले में छोड़ दिया। इस सेना के पहुँचने के पूर्व वह आगरा की ओर रवाना हुआ। सुल्तान ने कालपी को घेर लिया और अल्प समय में अपने अधिकार में करके नष्ट-भ्रष्ट कर दिया। जब उसने अपने भाई के आगरा पहुँचने के समाचार सुने तो उसने आगरा की रक्षा हेतु मलिक आदम काकर को भारी सेना देकर नियुक्त किया। मलिक शीघ्रातिशीघ्र आगरा पहुँच गया। सुल्तान जलालुद्दीन ने आगरा को कालपी के प्रतिवार में नष्ट कर देना निश्चय किया। मलिक आदम नाना प्रकार के वहाने करके तथा उसके स्वभाव के अनुकूल बातें कहकर उसे टालता रहा और उसने अन्य सेना अपनी सहायतायें बुलवाई और समस्त हाल सुल्तान की सवा में बहला दिया।

सुल्तान जलालुद्दीन का संधि कर लेना

(७२) सुल्तान ने १८,००० अश्वारोही तथा ५० युद्ध के हाथी मलिक आदम की सहायतायें भेजा। शाही सेना के पहुँच जाने में मलिक के हृदय को दक्कित प्राप्त हो गई। उसने सुल्तान जलालुद्दीन की सेवा में सदेग भेजा कि, 'यदि आप राज्य की महत्वाकांक्षा त्याग कर अमीरो के ममान व्यवहार करें और चक्र, आकृतामगीर, नौरत तथा राजमिहासन छोड़ कर अमीरो के ममान रहें तो आपके अपराधों को क्षमा करवाकर कालपी का प्रान्त पूर्व की भाँति आपको प्रदान करा सकता हूँ।' सुल्तान जलालुद्दीन ने अपने दुर्भाग्य के कारण ३०,००० वीर सेनानी, १६० युद्ध के हाथी रखने के ब्रावजूद दुःसाहस प्रदर्शित किया और इस शर्त पर मनुष्ट हो गया। अमीरो ने उसे बहुत ममताया कि, "आप क्यों दुःसाहस प्रदर्शित कर रहे हैं? सुल्तान आपको कदापि जीविन न छोड़ेगा। हम आपका दम वर्प में नमक खा रहे हैं। आपकी साहस से दूढ़तापूर्वक कार्य करना चाहिये ताकि वीर तथा प्राणों की बलि देने वाले आपके लिये प्राणों की बलि दे सकें। विजय प्रदान करने वाला ईश्वर है। सुल्तान बड़ गरम स्वभाव का स्वामी है। वह अन्त में अपने पिता के अमीरो से दुर्व्यवहार करेगा और ममस्त सेना आपकी गहायक बन जायगी।" विन्दु ईश्वर ने उनके भाग्य में वितरण किया था अतः उसने वह शर्त स्वीकार करली। उसने राज्य के विरुद्ध पूर्ण कर मलिक आदम काकर के पास भेज दिये। मलिक आदम काकर ने बादशाही के ममस्त

(७३) चिह्न उससे लेकर सुल्तान की सेवा में भेज दिया और उसकी प्रार्थना सुल्तान के समक्ष प्रस्तुत कराई। सुल्तान ने उसे स्वीकार न किया और सुल्तान जलालुद्दीन के विनाश हेतु रवाना हुआ। उसने यह समाचार पाकर ग्वालियर के राजा के पास शरण ग्रहण की। उसकी प्राचीन सेना भी छिन-भिन्न हो गई। सुल्तान इबराहीम ने आगरा में पडाव किया। कुछ विरोधी अमीर भी उसका हितैषी बन गये। करीम दाद खा तो' को अन्य अमीरा सहित देहली रक्षा हेतु भेज दिया गया।

जलालुद्दीन का बन्दी बनाया जाना तथा उसकी हत्या

इस घटना के उपरान्त शाही सेना ने ग्वालियर को घेर लिया और आजम हुमायूँ को ग्वालियर के किले की विजय हेतु भेज दिया गया। सुल्तान जलालुद्दीन वहाँ से निकल कर मालवा की ओर चल दिया। जब उसने मालवा के सुल्तान को अपने प्रति अच्छा व्यवहार करते न देखा तो कुछ लोगों के साथ वह खराकतहत^१ की ओर चल दिया। वहाँ वह गँवारो के द्वारा बन्दी बना लिया गया। उन्होंने सुल्तान की चाटुकारी हेतु उसे उसकी सेवा में भेज दिया। सुल्तान इस समाचार से बड़ा प्रसन्न हुआ। उसने एक बहुत बड़ा दरवार किया। सुल्तान जलालुद्दीन के हाथों को कपड से बाँध कर उसकी सेवा में प्रस्तुत किया गया। (७४) उसे हासी के किले में भेज दिया गया किन्तु वह मार्ग ही में था कि अहमद खा को भेजकर उगकी हत्या करा दी गई।

तदुपरान्त सुल्तान ने निश्चिन्त होकर विना किसी साक्षीदार के राज्य को अपने अधिकार में कर लिया और ग्वालियर की विजय का प्रयत्न करने लगा।

सुल्तान इबराहीम द्वारा ग्वालियर की विजय

मयोग से राजा मान, ग्वालियर का वाली, जो वर्षों से सुल्तानों के विरुद्ध युद्ध कर रहा था, नरक को प्राप्त हो गया था। विकरमाजीत^२ उसका पुत्र, उसका उत्तराधिकारी बना। सुल्तान ने अत्यधिक (७५) युद्ध के उपरान्त किला उससे छीन लिया। उस किले के द्वार पर तावे का जो एक चौपाया था और जो स्वयं बोलता था उसे उसने वहाँ से लाकर आगरा के किले पर रख दिया। वह अकबर बादशाह के राज्यकाल तक वहाँ रहा। (अकबर) बादशाह के आदेशानुसार उसे पिघला कर तीप डाल ली गई।

अमीरो के प्रति अत्याचार

जब सुल्तान, ग्वालियर को विजय करके देहली पहुँचा तो युवावस्था के अभिमान के कारण उसके स्वभाव में परिवर्तन आ गया। वह अपने पिता के अमीरो से दुर्व्यवहार करने लगा और उनकी हत्या कराने लगा। समस्त अमीर उससे शक्ति हो गये। उसने कुछ को बन्दी बना लिया। उसमें मिया मूवा को जो एक बहुत बड़ा अमीर तथा उसके पिता का विद्वानसपात्र था और २८ वर्ष से सुल्तान सिक्न्दर के राज्यकाल में पूर्ण अधिकार-सम्पन्न बखीर था, बन्दी बनाकर मलिक आदम काकर को सौंप दिया। कुछ ईर्ष्यालुओं के बहने पर उसके तथा कुछ अन्य अमीरो के लिये उसने एक भवन का निर्माण कराया और उसके भीचे एक तहखाना बनवाया। दो माम उपरान्त जब तहखाना सूख गया तो उसे गुप्त रूप से बाह्य के धँशे से भरवा दिया।

१ एक पोथी के अनुसार 'खोत'।

२ गदा कर्तगा।

३ विक्रमादित्य।

मिया भूवा तथा कुछ अन्य अमीरो की हत्या

तदुपरान्त उसने मिया भूवा तथा कुछ अन्य अमीरो को जिन्हें नष्ट कराने के लिये उसने यह धूर्तता की थी बन्दीगृह से मुक्त कर दिया और खिलजतों देकर उन्हें प्रोत्साहन प्रदान किया और उन्हें इनाम तथा कृपा द्वारा प्रसन्न कर दिया ताकि उनके हृदय से शका का अन्त हो जाय। एक दिन उसने (७६) उन लोगों को बुलवाकर कहा कि, "इस्लाम खा को मेरे पिता ने आश्रय तथा उन्नति प्रदान की थी। उसने कुत्सित विचारों को अपने हृदय में स्थान देकर विद्रोह कर दिया है और पड़्यन रच रहा है। तुम लोग जिस नये भवन का मैंने निर्माण कराया है उसमें बैठकर परामर्श करो कि मुझे क्या करना चाहिये, कारण कि मुझे तुम्हारी बहुमूल्य सम्मति पर विश्वास है। तुम लोग जो कुछ सौचोगे उसी के द्वारा मेरा कल्याण हो सकेगा।" वे लोग जिना किसी शका के बहा जाकर बैठ गये और वार्तालाप करने लगे। अचानक एक अग्नि-ज्वाला उठी और मिया भूवा तथा अन्य लोग जो उस स्थान पर थे उसी प्रकार नष्ट हो गये जैसे कि वृक्षां के पत्त वायु से उड़कर नष्ट हो जाते हैं। इसी कारण अधिकांश अमीरो ने सुल्तान के स्वभाव के परिवर्तन से अवगत होकर विरोध तथा उससे पृथक् होने की पताका बलन्द कर दी। इस्लाम खा ने, जो कडा में था, विद्रोह कर दिया और सेना एकत्र करना प्रारम्भ कर दिया।

इस्लाम खा के विद्रोह का दमन

जब सुल्तान को इस दुर्वटना के समाचार प्राप्त हुए तो उसने सेना भेजने का सवल्प किया। अचानक बड़े-बड़े अमीरो में से भी कुछ लोग देहली से भाग कर इस्लाम खा के पास चले गये और एक बहुत बड़ा विद्रोह उठ खड़ा हुआ। सुल्तान ने अन्य अमीरो को भी नियुक्त किया। जब वे लोग लखनऊ के समीप पहुँचे तो इकबाल खा, आजम हुमायूँ के खासा खेल ने ५००० अश्वारोहियों सहित उन पर आक्रमण किया और बहुत से लोग मार डाले गये। देहली की सेना पराजित हो गई। सुल्तान ने यह समाचार पाकर अन्य सेना भेजी और आदेश दिया कि, "सर्वप्रथम विद्रोहियों को बन्दी बना लिया जाय, (७७) तदुपरान्त इकबाल खा का उपचार किया जाय।" इस्लाम खा की सेना चालीस हजार अश्वारोहियों तथा ५०० युद्ध के हाथियों सहित युद्ध हेतु समीप पहुँची। शोख राजू ने विद्रोहियों को परामर्श दिया। उन लोगों ने कहा, "यदि सुल्तान आजम हुमायूँ को बन्दीगृह से मुक्त कर दे तो हम वायसाह की आज्ञाकारिता स्वीकार कर लेंगे।" सुल्तान ने स्वीकार न किया और अन्य अमीरो को विद्रोहियों के विनाश हेतु भेजा। जब योद्धा रणक्षेत्र में पहुँचे तो ऐसा घोर युद्ध हुआ कि समय की आँखों ने न देखा होगा। दोनों पक्षों की ओर से तीन चार हजार योग्य अश्वारोही रणक्षेत्र में मारे गये। रक्त की नदी बह निकली। अचानक इस्लाम खा की ओर के एक युद्ध के हाथियों के मस्तिष्क पर सुल्तान की ओर से गोली लगी। वह पलट कर अपनी सेना पर आक्रमण करने लगा। इस कारण विद्रोहियों की सेना छिन्न भिन्न हो गई। क्योंकि विद्रोह तथा नमन-हरामी से कोई लाभ नहीं होता, अतः इस्लाम खा मारा गया। विद्रोही बुरी तरह पराजित हो गये और वह विद्रोह शान्त हो गया।

राणा सागा के विरुद्ध आक्रमण

जब सुल्तान को यह समाचार प्राप्त हुये तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ। जिन अमीरो ने प्रयत्न तथा (७८) परिश्रम किया था, उन्हें उसने सम्मानित किया। किन्तु अमीरो के प्रति जो ईर्ष्या उनके हृदय में थी उसका अन्त न हुआ। इसी बीच में राणा सागा के विरुद्ध भी सेना नियुक्त हुई। मिया हुमेन खा तथा मिया मारुफ़ ग्या सुल्तान सिक्न्दर के सेनापति रह चुके थे। सुल्तान ने उन्हें अपने दरबार के समस्त

अमीरो तथा मलिको की अपक्षा उच्च पद प्रदान किये एवं अधिक विरवासपात्र बना लिया था। वे अपने समय के बहुत बड़े योद्धा थे और रुस्तम को युद्ध के नियम सिखा सकते थे। उन्होंने स्वर्गीय सुल्तान के राज्यकाल में (अनेक) युद्ध किये तथा किले विजय किये। सुल्तान ने उन्हें मिया माखन के अधीन कर दिया।

सुल्तान द्वारा मिया माखन की हत्या का प्रयत्न

जब शाही सेना राणा के राज्य के समीप पहुँची तो सुल्तान ने मिया माखन के पास एक आदेश भेजा कि जिस प्रकार सम्भव हो हुसेन खा तथा मारूफ खा को बन्दी बनाकर इस स्थान पर भेज दे। मिया माखन मारूफ खा के डेरे में उसके पुत्र की मृत्यु के प्रति जिसे दो मास हो चुके थे, सवेदना प्रकट करने के वहाने से पहुँचा। मिया हुसेन समाचार पाकर शीघ्रातिशीघ्र वहाँ पहुँचा और कहा, "मिया माखन ! इस असम्भव विचार को हृदय से निकाल दो कि तुम मिया मारूफ को बन्दी बना सकोगे। हमारा सुल्तान पागल हो गया है। यहाँ से कुशलतापूर्वक चले जाओ।"

मिया माखन ने वहाँ से जाकर यह हाल दरवार में लिख कर भेज दिया। सुल्तान का आदेश प्राप्त हुआ कि, "तू किसी के डेरो में क्यों जाता है? मैदान में सरापदाँ लगवा और उन लोगों को सूचना (७९) पहुँचा दे कि फरमान आया है। आकर पड़ो। जब वे आयें तो उसी स्थान पर दोनों को बन्दी बना ले और लोहे में जकड़ कर उन्हें भेज दे।" माखन ने ऐसा ही किया। सरापदाँ लगवाया और उसी के बराबर दूसरा खेमा लगवाया। २०० चुने हुए वीरो को अश्व-शस्त्र पहना कर वहाँ इस आशय से बैठा दिया कि जब हुसेन तथा मारूफ आयें तो वे उन पर टूट पड़े और उन्हें बन्दी बना लें। तदुपरान्त उसने उन दोनों को बुलवाया। मारूफ पहले पहुँच गया। मिया हुसेन को मार्ग में कुछ लोगो ने सावधान कर दिया। मिया हुसेन ३०० व्यक्तियों सहित वहाँ पहुँच गया। उसने सर्वप्रथम उस खेमे की रस्तियों को जिकके नीचे (मिया माखन) ने सैनिक छिपा दिये थे, बटवा दिया और खेमा उन लोगों पर गिर गया, और वह स्वयं माखन के गिविर में प्रविष्ट हो गया और वहाँ, "मिया माखन ! बादशाह का फरमान पड़ो।" मिया माखन ने कहा, "फरमान को इस प्रकार पढ़ने का आदेश नहीं है।" हुसेन खा ने कहा "हमें पता चल चुका है कि फरमान तथा इस सेना का आना हमारे प्राणों (को लेने) के लिये है। हम लोग इम अपमान से प्राण न देंगे।" तदुपरान्त वह मिया मारूफ का हाथ पकड़ कर उसे वहाँ से बाहर ले गया।

हुसेन खा की राणा से सधि

(८०) जब हुसेन खाने देखा कि सुल्तान के आतंक से मुक्ति सम्भव नहीं तो उसने राणा के पास चले जाने का सबलप किया और अपना वकील राणा के पास भेजकर उसकी सेवा में उपस्थित होने का प्रस्ताव रखवा। राणा को इस बात से भय हुआ कि हुसेन खा के हमारे पास आने का क्या कारण है। क्योंकि वह उसकी वीरता के विषय में सुन चुका था, अतः उसे भय हुआ कि वही वह धूर्तता के कारण न आ रहा हो। तदुपरान्त उसने प्रतिज्ञा की तथा वचनबद्ध हुआ और ४००० अश्वारोहियों सहित राणा के पास पहुँचा। राणा ने अपने भतीजे को उसके स्वागतार्थ भेजा। उसने राणा से जाकर भेंट की।

मिया मारूफ का मियां माखन को उत्तर

मिया माखन, हुसेन खा के चले जाने के कारण ३० हजार अश्वारोहियों तथा ३०० पर्वतरुपी हाथियों के वावजूद नि सहाय हो गया। दूसरे दिन मिया माखन ने विवग होकर अपनी सेना तैयार की और राणा से युद्धहेतु रणक्षेत्र में पहुँचा। उस ओर से राणा अपनी सेना को लेकर रणक्षेत्र में आया।

मिया माखन ने मारुफ खा को जो दायी ओर था, सन्देश भेजा कि, "तुम तथा हुसेन खा मित्र हो। इस समय वह हरामखोरी करके सुल्तान के शत्रुओं से मिल गया है। हमारे मध्य में तुम्हारे रहने से क्या लाभ?" मारुफ खा ने उत्तर भेजा कि "३० वर्षों से सुल्तान बहलोल तथा उसकी सतान का नमक खा रहा हूँ। सिकन्दर शाह के राज्यकाल में हम सनापति थे। हमारे परिश्रम से खोद' नामक किला विजय हुआ। हमने नगरकोट के राजा की हत्या करके उस पत्थर को जो ३००० वर्षों से हिन्दुओं का ईश्वर था लाकर (८१) लोगों द्वारा पददलित होने के लिए (फिक्का) दिया। उस किले को जिसका इस्लाम के प्रारम्भ से लेकर आज तक कोई भी घेरा डालने का विचार भी न कर सका था हमने विजय किया। हमने विहार के राजा से ७ मन सोना प्राप्त किया। जब से सुल्तान इबराहीम का राज्यकाल प्रारम्भ हुआ नये नये लोग जिन्हें उन्नति तथा उत्कर्ष प्राप्त हो गया है हमें नमकहरामों में सम्मिलित करने लगे हैं। अब भी जो कुछ (हम) फकीरों द्वारा सम्भव होगा उसे सम्पन्न करने में कोई कसर न उठा रखेंगे।" इस बात के उपरान्त मारुफ खा शाही सेना से पृथक् होकर खड़ा हो गया।

राणा से युद्ध

इसी बीच में समाचार-बाहकों ने उपस्थित होकर सूचना दी कि राणा की सेना निकट आ गई है। मिया माखन ने दायें तथा बायें भाग की सेना को तैयार किया। सईद खा फत, तथा हाजी खा ७००० अस्वारोहियों सहित दायें भाग में, दौलत खा, अलहदाद खा तथा यूनुफ खा बायें भाग में और मिया माखन ने अग्रिम दल में स्थान ग्रहण किया। मिया हुसेन खा यद्यपि मिया माखन से छुट था किन्तु उसने सुल्तान के नमक के हक पर ध्यान देकर शाही लश्कर का मुकाबला न किया। जब दोनों ओर की सेनाओं की पकितया रणक्षेत्र में डट गई और दोनों पक्षों के योद्धाओं ने रणक्षेत्र की ओर रुख किया तो हिन्दुओं ने (८२) हथेली पर प्राण रख कर युद्ध प्रारम्भ कर दिया। अचानक शाही सेना पराजित हो गई। शाही सेना के अधिकांश योग्य व्यक्ति तथा योद्धा मार डाले गये और अन्य लोग विभिन्न स्थानों को चले गये। मिया माखन जो सेनापति तथा सरदार था पराजित हो गया और अत्यधिक लोगों की हत्या कराने के उपरान्त अपने शिविर में पहुच गया।

उस रात्रि में मिया हुसेन खा ने मिया माखन को सन्देश भेजा कि, "अब आप को हिन्दुओं का महत्व ज्ञात हो गया होगा। खद है कि ३०,००० अस्वारोही गिनती के घोड़े से हिन्दुओं द्वारा पराजित हो गये। अब आप निष्ठावान् दासा की नमकहलाली की लीला देखें।" उसने गुप्त रूप से मिया मारुफ को सन्देश भेजा कि, "जब आधी रात हो जाय तो (सेना) को युद्ध के लिये तैयार करके मुझसे भेंट कर वारण कि मिया माखन की सरदारी देस ली गई। अब यह आवश्यक है कि सुल्तान के नमक का हक अदा किया जाय। यद्यपि वह अपने पिता के हिन्दुओं का मूल्य नहीं समझता (किन्तु हमें युद्ध करना इसलिए आवश्यक है कि) लोग हमारी निन्दा न करें और यह न बहूँ कि हम लोगों ने ३० वर्षों तक नमक खाया और प्रतिष्ठित अमीरों में समझे जाने पर भी हम लोग नमकहरामी करके शत्रुओं से मिल गये।"

मक्षेप में, मिया मारुफ खा छ हजार अस्वारोहियों को युद्ध के लिये तैयार करके मिया हुसेन खा को सेना में २ कोस की दूरी पर पहुच गया और उसे सूचना कराई। दोनों सेनायें एक स्थान पर एकत्र हुईं। राणा की सेना अपनी विजय पर अभिमान करके भोग-विलास में ग्रस्त हो गई थी। कुछ लोग

सो रहे थे और मौत उनकी असावधानी पर हँस रही थी। अचानक नक्कारे तथा करना^१ की ध्वनि ने (८३) बाफ़िरो के सावधानी के कानों से असावधानी की रूई निकाल दी^२ और वे परेशान हो गये। अक्रमानो ने तलवार निकाल कर कले आम प्रारम्भ कर दिया। राणा घायल होकर अधमरा हो गया और कुछ लोगों के साथ भाग गया। अन्य लोगों ने भी अपने प्राण तलवारों को दे दिये।

प्रातः काल मिया माखन को यह समाचार प्राप्त हुये। वह बड़ा लज्जित हुआ। आता (अता) लोदी के पुत्र मिया बायज़ीद ने जो सेना का वरिष्ठ था और हुसेन खा का मित्र था, मिया हुसेन खा तथा मिया मारुफ के विजय पत्र सुल्तान की सेवा में लिखे। तदुपरान्त मिया हुसेन खा ने १५ हाथी, ३००,४०० उत्तम घोड़े तथा अत्यधिक लूट की धन-सम्पत्ति देहली भेजी। सुल्तान ने इस विजय की बड़ी खुशिया मनाई। उसने आदेश दिया कि खुशो के नक्कारे बजाये जायें। तदुपरान्त अत्यधिक कृपा प्रदर्शित करते हुये फरमान लिख कर दो विशेष खिलअतें, दो कटार, दो प्रसिद्ध हाथी तथा चार घोड़े हुसेन खा एव मिया मारुफ के पास भेजे।

ग्वालियर पर आक्रमण

इसी बीच में सुल्तान ने आजम हुमायूँ को, जो एक बहुत बड़ा अमीर था और अपने पुत्रों सहित १२ हजारों मसब का अधिकारी था, ग्वालियर के किले की विजय हेतु भेजा। उसने उस राज्य में जाकर अत्यधिक प्रयत्न करके आसपास के परगनों को अपने अधिकार में कर लिया। ग्वालियर के किले को घेर कर उमने वीरा वी मोरचे बाट दिये। मन्जनीक तथा अरादो की व्यवस्था करके हुक्को को जला जलाकर किले के भीतर फँकना प्रारम्भ कर दिया। हिन्दुओं ने रूई से भरे हुये गिलाफों को तेल में भिगोकर, (८४) जला जलाकर नीचे फकना शुरू कर दिया। दोनों ओर से आदमी जल रहे थे। आजम हुमायूँ किले के नीचे से सावात लगवाये और वहाँ तोपखाने रखवा कर इस प्रकार गोलें फेंकता था कि किले वाले किले के प्राण के वाहर न निकल सकते थे। किले वाले व्याकुल हो गये और आज ही कल में विजय प्राप्त होने वाली थी कि राजा ने ७ मन सोना, श्यामसुन्दर हाथी तथा अपनी पुत्री सुल्तान को देना स्वीकार कर लिया।

आजम हुमायूँ का ग्वालियर से बुलाया जाना

अचानक सुल्तान का फरमान प्राप्त हुआ कि आजम हुमायूँ सूचना पाते ही दरबार में उपस्थित हो। उमने फरमान पढ़ते ही किले का कार्य त्याग कर जाने की तैयारी प्रारम्भ कर दी। उसके पुत्रों तथा सम्बन्धियों ने कहा, "हमें भली भाँति ज्ञात है कि सुल्तान आपकी हत्या कराना चाहता है और अन्य अमीरों के समान वह आपकी भी हत्या करा देगा।" कुछ अन्य अमीरों ने भी जो उसके अधीन थे उससे कहा कि, "सुल्तान की सेवा में जाना उचित नहीं।" आजम हुमायूँ ने कहा, '४० वर्ष से मैं इस वक्त का नमक खा रहा हूँ और उसके हितैषियों में सम्मिलित हूँ। इस समय में उसका विरोध करके नमक-हरामों में नहीं सम्मिलित होना चाहता।' मुहम्मद खा लोदी तथा दाऊद खा सरवानी ने जो प्रतिष्ठित अमीरों में सम्मिलित थे तथा, "हमारे सुल्तान की बुद्धि भ्रष्ट हो गई है। वह नमकहलाला तथा नमक- (८५) हरामों में भेद-भाव नहीं कर सकता। इस समय आपके पास ३०,००० अश्वारोही हैं। आप

१ दुरही, हुंदुभी।

२ असावधानी त्याग कर सावधान हो गये।

विद्रोह कर द और अपने प्राणों की रक्षा करें। हमें विश्वास है कि इस समय वह आपको बुलवा कर भूवा तथा हाजी खा के प्रति जिस प्रकार व्यवहार किया था, व्यवहार करेगा।”

आज़म हुमायूँ की हत्या

आज़म हुमायूँ ने कहा, “जो कुछ भी हो मैं अपनी सफेद दाढ़ी में कालिख नहीं लगवाऊंगा।” परामर्श के उपरान्त उसने देहली की ओर प्रस्थान किया। जब वह आधी यात्रा समाप्त कर चुका तो समाचार प्राप्त हुये कि सुल्तान महमूद सरबनी तथा हुसाम खा शाहू खेल की, जो प्रतिष्ठित अमीर थे, सुल्तान ने हत्या करा दी। मुहम्मद खा तथा अलहुदाद ने पुन कहा, “अब भी कुछ नहीं विगड़ा है। आप यहाँ से वापिस होकर अपने पुत्र के पास जो जौनपुर में है चले जाय।” आज़म हुमायूँ ने कहा, “तुम लोग संच कहते हो। सुल्तान यही कर रहा है किन्तु यह मुझसे नहीं हो सकता।” क्योंकि आज़म हुमायूँ की मृत्यु का समय आ चुका था अतः उन हितैषियों की बात उसने स्वीकार न की। वह निरन्तर यात्रा करता हुआ देहली की ओर चल खड़ा हुआ। जब वह निकट पहुँचा तो सुल्तान का आदेश प्राप्त हुआ कि वह सर्व-प्रथम अपने हाथियों तथा घोड़ों को दरवार में भेज दे। उसने उसकी आज्ञा का पालन किया। तदुपरान्त उसकी समस्त सेना उससे पृथक् होकर उसके पुत्र के पास पहुँच गई। जब शहर दो कोस रह गया तो (८६) भापुर ग्राम के निकट मुखलिय शराबदार आया और उसने निवेदन किया कि, “सुल्तान का आदेश है कि आज़म हुमायूँ के पास सेना, खजाना तथा जो कुछ भी हो उससे ले लिया जाय और उसे याबू पर सवार करके लाया जाय तथा बन्दीगृह में डाल दिया जाय।” जब वह निष्ठावान् बन्दीगृह में पहुँचा तो उसने सुल्तान के पास सदेश भेजा कि, “आपके हृदय में जो कुछ होगा वह आप करेंगे किन्तु मुझे दो आवश्यक बातें कहनी हैं उनके विषय में निवेदन करता हूँ। एक यह कि मेरा पुत्र उपद्रवी है। उसका उपचार करना आवश्यक है। दूसरे यह कि वजू के लिये जल तथा इस्तन्जे के लिये ढेला मुझे मिलता रहे।” तदुपरान्त उसने किसी विषय में भी कुछ न कहा। अन्त में सुल्तान ने उस पवित्र विश्वास वाले व्यक्ति की बन्दी-गृह में हत्या करा दी और अपने राज्य की नींव अपने हाथ से खोद डाली।

अमीरो का विद्रोह

उसके राज्य के विनाश का प्रथम कारण आज़म हुमायूँ की हत्या था, कारण कि उसके पुत्र फतह (८७) खा के अधीन १०,००० अश्वारोही थे। बिहार के बाली ने दरिया खा लोहानी के पुत्र शहवाज खा के साथ बिहार में सुल्तान से विद्रोह कर दिया। उसके पास ७०,००० अश्वारोही एकत्र हो गये और उसने सुल्तान मुहम्मद को उपाधि धारण कर ली। उन लोगों ने मिल कर विद्रोह कर दिया और बहुत बड़ा उपद्रव उठ खड़ा हुआ। बिहार सुल्तान के हाथ से निकल गया।

दौलत खा लोदी का बुलवाया जाना

इसी बीच में सुल्तान ने तातार खा के पुत्र दौलत खा लोदी को जो २० वर्ष से पंजाब पर शासन कर रहा था, लाहौर से बुलवाया। उसने आने में विलम्ब किया और अपने पुत्र दिग्गवर खा को भेज दिया। सुल्तान ने पूछा, “तेरा पिता क्यों न आया?” उसने निवेदन किया कि, “रुणावस्था के कारण उन्होंने मुझे भेज दिया है।” सुल्तान ने कहा, “यदि तेरा पिता शीघ्र ही न आवेगा तो अन्य अमीरो के समान

उसकी भी दुर्दशा होगी।" सुल्तान ने आदेश दिया कि, "उसे (दिलावर खा को) उस बन्दीगृह को जहा कुछ बड़े-बड़े अमीर दीवारों में चुनवाये गये थे ले जाकर दिखाओ कि आज्ञा का उल्लंघन करने वालों की ऐसी दुर्दशा होती है।" दिलावर खा को उस स्थान पर ले जाकर दिखाया गया। वह उस दृश्य को देख कर कांप उठा और उसके हृदय से धुआ निकल पडा। जब उसे पुन दरवार मे उपस्थित किया गया तो सुल्तान ने पूछा, "जो लोग मेरी आज्ञाओ का पालन नही करते उनकी दुर्दशा देखी?" दिलावर खा ने (८८) कांप कर भूमि पर सिर रख दिया। कहा जाता है कि सुल्तान ने उसकी आंखों में भी सलाई फिरवा कर दीवार में चुनवा देने का सकरप किया था किन्तु दिलावर खा अपने आप को सुल्तान के क्रोध से मुक्त होते हुये न देख कर देहली से भाग खडा हुआ और छ दिन में अपने पिता के पास पहुंच गया। उसने उससे कहा, "यदि आप अपना जीवन चाहते हैं तो आप अपनी चिन्ता करें अन्यथा अत्यधिक अपमानित करके आप की हत्या की जायगी।"

दौलत खा ने सोचना प्रारम्भ किया कि, "यदि मैं बिद्रोह कर देता हू तो मुझ पर नमकहराम होने का आगेप लगाया जायगा और यदि मैं सुल्तान के कोप के चंगुल में फँसता हूँ तो मेरे प्राण सुरक्षित न रह सकेंगे।" अन्त में उसने यह निश्चय किया कि "मैं गेंती सितानी (बाबर बादशाह) के पास चला जाऊ।" उसने दिलावर खा को बाबर बादशाह के पास इस आशय से भेजा कि वह वहा जाकर बादशाह को सुल्तान के कुस्वभाव, अमीरों के बिद्रोह तथा सेना की उसके प्रति घृणा से अवगत कराये और बादशाह से हिन्दुस्तान पर चढाई करने के विषय में निवेदन करे। दिलावर खा शीघ्रातिशीघ्र काबुल पहुंच गया। . '

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल की कुछ विचित्र घटनायें

एक दुष्ट स्त्री की कहानी

(९९) कहा जाता है कि सामाना में एक व्यक्ति व्यापार द्वारा जीवन-निर्वाह करता था। एक बार उसे समुद्रीय यात्रा करनी पड गई। उसने अपने घर तथा घर वाला की देख-रेख अपने एक परामर्शदाता को, जो उसका पडोसी था, सौंप दी। दोनों के घर के मध्य में एक दीवार थी। वह पडोसी कभी-कभी उस व्यापारी के घर के द्वार पर जाकर उसके कारोबार में उसे सहायता दिसा करता था। जब (१००) नभी वह उसके घर जाता उसे वहा एक रूपवान् युवक मिलता जो व्यापारी के घर आता जाता रहता था। उस पडोसी ने सोचा कि "यह युवक व्यापारी का कोई सम्बन्धी होगा।" किन्तु उसने पुन सोचा कि, "यदि यह व्यक्ति व्यापारी का सम्बन्धी होता तो फिर वह अपने घर की देख-रेख मुझे क्यों सौंपता?" संक्षेप में, वह उस युवक के विषय में ज्ञान प्राप्त करने का प्रयत्न करने लगा। उसने उस दीवार, में जो उसके तथा व्यापारी के घर के मध्य में थी, एक छेद कर दिया। वह कभी-कभी उसमें से देखा करता था।

एक रात्रि में उसने देखा कि व्यापारी की स्त्री ने सुन्दर फर्श विछाये और पलंग को रगीन बपडो द्वारा सजाया और गजब, मदिरा तथा पान की व्यवस्था करके उस युवक के साथ एक पहर रात्रि व्यतीत होने पर वह भोग-विलास में तल्लीन हो गई। उस स्त्री के एक दो वर्ष का शिशु था। उसे उसने अन्य स्थान पर मुला दिया था। जब वह शिशु रोता तो वह उसे दूध देकर पुन अपने प्रियतम के विछौने पर

4124

पहुँच जाती। जब शिशु ने रोना नहीं बन्द किया तो उस छलिया ने उसकी ग्रीवा उभेठ कर उसकी हत्या कर दी और पुनः उस युवक से आलिंगन में व्यस्त हो गई।

जब दो तीन घड़ी व्यतीत हो गई तो उस युवक ने पूछा कि, “क्या कारण है कि तेरा पुत्र नहीं रोता ?” स्त्री ने कहा, “मैंने इस समय ऐसा कर दिया है कि अब वह न रोवेगा।” युवक परेशान हो गया। उसने उससे स्पष्ट बात बताने के लिये कहा। उसने उत्तर दिया, “मैंने तेरे लिये उस शिशु की हत्या कर दी है।” युवक ने यह बात सुनते ही कहा, “तूने एक क्षण भर के भोग-विलास के लिये अपने कलेज के टुकड़े की हत्या कर दी तो फिर तुझे मेरे प्रति किस प्रकार निष्ठा रहेगी ?” उसने (युवक ने) तत्काल अपने वस्त्र पहन कर बाहर जाना निश्चय किया। स्त्री ने उसका पत्ला पकड़ लिया और कहा, “मैंने तेरे लिये यह कार्य किया और तू मुझसे सम्यन्ध-विच्छेद करता है। ईश्वर के लिये एक कार्य (१०१) कर ताकि मैं अपमानित न होऊँ। इस घर के कोने में एक गड्ढा खोद दे ताकि मैं उसे दफन कर दूँ।”

युवक ने विवश होकर उसकी बात स्वीकार कर ली। स्त्री ने एक कुदाल लाकर उस युवक के हाथ में दे दी। उसने गड्ढा तैयार किया। स्त्री ने बालक को लाकर उसे इम आशय से दे दिया कि वह उसे दफन कर दे। युवक स्त्री की धूर्तता से अनभिज्ञ था। वह बालक को दफन करने के लिये झुका। धूर्त स्त्री ने दोनों हाथों से कुदाल इस जोर से उसके सिर पर मारी कि उसका सिर फट गया और वह असावधान होकर उस गड्ढे में गिर पड़ा और वही उसकी मृत्यु हो गई। स्त्री ने उसको मिट्टी से पाट कर भूमि को बराबर कर दिया। वह पड़ोसी समस्त हाल देख कर आश्चर्य में पड़ गया।

तदुपरान्त स्त्री ने शोर मचाना प्रारम्भ कर दिया कि मेरे पुत्र को भेड़िया ले गया। जब बहुत समय उपरान्त व्यापारी समुद्री यात्रा से वापस आया तो लोग उसके पुत्र की मृत्यु पर सवेदना प्रकट करने उपस्थित हुये और उन्होंने फातेहा पड़ा। जब सब लोग चले गये तो उस पड़ोसी ने व्यापारी से कहा कि, “आप थोड़ी देर के लिये मेरे घर पर आ जायें ताकि आपका दुःख कुछ कम हो जाय।” वह उसे अपने घर पर लाया। दावत के उपरान्त उसे उस बालक तथा युवक की हत्या का समस्त हाल बताया और कहा, “आप यह बहाना करके कि इस स्थान पर कुछ धन गाढ़ दिया था उस भूमि को खोदें तो आपको अपनी पत्नी के कुकर्म का हाल ज्ञात हो जायेगा।” वह व्यक्ति अपने घर पहुँचा और उसने अपनी पत्नी से कहा, “मैंने इस स्थान पर १०० अर्घ्याया गाढ़ दी थी। कुदाल ले आ ताकि मैं उसे खोद लूँ।” पत्नी ने प्रसन्न होकर कुदाल अपने पति के हाथ में दे दी। व्यापारी ने जिस स्थान को बताया गया था खोदना प्रारम्भ कर दिया। स्त्री ने जब देखा कि मेरा रहस्य खुला जाता है तो उसने उस छप्पर के जिसके नीचे वह भूमि (१०२) खोद रहा था द्वार बन्द कर दिये और उसमें आग लगा दी। जब उसमें से लपट निकलने लगी तो उसने शोर मचाना प्रारम्भ कर दिया कि “पड़ोसियों! मेरे घर में आग लग गई और मेरा घर जला जा रहा है।” लोगों के पहुँचने तक बेचारा व्यापारी कबाब हो गया। पड़ोसी ने यह दृश्य भी देखा और जब सब लोग जो निकट में थे, एकत्र हो गये तो उस पड़ोसी ने कोतवाल को सूचना भेज दी। हाकिम उस स्थान पर पहुँच गया। सर्वप्रथम उसने उस छलिया (स्त्री) को बन्दी बना लिया। तदुपरान्त उसने उन लोगों की (शव का) जिनकी हत्या हो गई थी निरीक्षण किया। उस स्त्री को बाजार के चौराहे

पर आधी भूमि में गडवा दिया और उसपर वाणो की वर्षा की गई। उसकी समस्त सम्पत्ति को खालसे में सम्मिलित कर लिया गया।

एक रूपवती तथा दरवेश की कहानी

कहा जाता है कि एक रूपवती, जिसके कपोलो की चमक ने सूर्य भी अपने प्रकाश के बावजूद मेघ के घुँघट में छिप जाता, अपने पति के घर से अपने पिता के घर जा रही थी। सयोग से गर्मी के कारण वह एक वृक्ष की छाया में बैठ गई। उस स्थान पर एक दरवेश का, जो परलोक की धन-सम्पत्ति का स्वामी था, तकिदा' था। वह उसके ऊपर एक दृष्टि डालते ही आसक्त हो गया। जब भी वह रूपवती (१०३) उस दरवेश की ओर देखती उसे अपनी ओर निहारते हुये पाती। वह स्त्री भी उस पर आसक्त हो गई। कुछ क्षण उपरान्त वह अपने मुख पर बुरका डाल कर सवार हो गई। दरवेश ने उस उपवन को उम लाले सरीखे कपोलों से रिक्त पा कर अपने हृदय मे एक ठडी सास भरी और मृत्यु को प्राप्त हो गया।

एक मास उपरान्त उस स्त्री का पुन उस ओर से जाना हुआ और वह उस वृक्ष के नीचे बैठ गई। वह चारो ओर देखती थी और अपने प्रियतम का कोई चिह्न न पाती थी। उस वृक्ष के नीचे उसन एक नई कवर देखी। उसने लोगो से पूछा, "यह कन्न इससे पूर्व यहा न थी। यह किसकी है?" लोगो ने बताया, कि "इस स्थान पर एक दरवेश रहा करता था। एक दिन एक रूपवती इस स्थान पर पहुची। जब वह चली गई तो दरवेश के प्राण भी उसी के साथ चले गये। यह कन्न उसी की है।" स्त्री उस व्यक्ति के हाल से जिसकी उसने हत्या की थी अवगत हो गई। तत्काल वह अपने मुख से बुरका हटा कर कन्न से आलिंगित हो गई। अचानक कन्न फट गई और वह रूपवती उसमें प्रविष्ट हो गई। कन्न पुन बन्द हो गई। जो लोग उस स्त्री के साथ थे, उन्होंने विलाप करते हुये उस कन्न को पुन खोदा। उन्होंने देखा कि स्त्री उम स्थान पर नहीं है। केवल पुरुष उपस्थित है। जो आभूषण उस स्त्री की ग्रीवा तथा वानो में थे, वे सब उस पुरुष के शरीर पर हैं। उस स्त्री की आला मे जो सुर्मा और उसके होठो पर जो पानो की लाली थी वह उम पुरुष की आखो तथा होठों में विद्यमान थी। वह उसके प्रेम में समाविष्ट हो गया था। विवग होकर वे लोग पुनू के शरीर से स्त्री के आभूषण उतार कर चले गये।

एक विचित्र कहानी

कहा जाता है कि देहली में एक पवित्र व्यक्ति निवास करता था। जब वह कुरान पढने लगता तो इमरद' के रूप में कोई आकर पृष्ठ पर बैठ जाता और अक्षर छिप जाते। जब वह उसे पकडने के (१०४) लिजे हाथ बढ़ाता तो वह अदृश्य हो जाता। जब पुन पढना प्रारम्भ करता तो पुन वह रूप दृष्टिगत होता और वरक को छिपा लेता। उस व्यक्ति ने विवश होकर एक पवित्र व्यक्ति से यह हाल बताया। उसने उत्तर दिया कि, "जब वह रूप प्रकट हो तो तू उसका सिर तथा उसके कान पकड ले।" उसने कहा "मे पकडने का बडा प्रयत्न करता हू किन्तु यह प्राप्त नहीं होता।" पवित्र व्यक्ति ने कहा, "नहीं तू पकड। यह मिल जायगा।" जब उसने पढना प्रारम्भ किया तो वह रूप पुन प्रकट हुआ और कुरान के पृष्ठ पर बैठ गया। उस व्यक्ति ने उसका कान पकड लिया। कान पकडते ही वह रूप अदृश्य हो गया और उन व्यक्ति ने अपने दोनो कान अपने हाथ में पाये।

१ प्रकीरो के रहने का स्थान।

२ तक्ष्य।

दरवेश तथा रूपवती

कहा जाता है कि एक पट्टुचा हुआ दरवेश पानीपत कस्बे में एक नदी के तट पर जो पूर्व की ओर बहती थी निवास करता था। एक सुन्दर स्त्री, जिसके कपोलो का रंग गुलाब के फूल को लज्जित करता था और जिसके केश उपवन के सुम्बुल^१ में एठन पैदा कर देते थे, अपनी दो-तीन सहेलियों सहित स्नान हेतु हाथ में लोटा लिये चली जा रही थी। दरवेश एक दृष्टि डालते ही उस पर आराधत हो गया और उसने उससे जल माँगा। उस परम सुन्दरी ने मुस्कुरा कर हाथ फैलाने के लिए कहा। दरवेश ने हाथ फैला दिये। उस गुट्टाब के समान मुख रखने वाली ने जल डालना प्रारम्भ किया। दरवेश उस पर दृष्टि जमाये हुये था यहा तक कि समस्त जल गिर गया। वह रूपवती हँसकर चली गई। दरवेश (१०५) भी उसके पीछे पीछे चल पडा। जब वह रूपवती अपने घर के द्वार पर पहुँची तो उस पर आशिको को सम्मानित करने वाली दृष्टि डाल कर घर के भीतर चली गई। दरवेश पर मूर्च्छा व्यापक हो गई और वह देर तक उसके द्वार पर अचेत पडा रहा। तदुपरान्त वह अपने घर चला गया। वह विलाप करता जाता था और ठड़ी सास भरता जाता था।

दूसरे दिन वह रूपवती दो-तीन परम सुन्दरियों सहित स्नान हेतु खाना हुई। दरवेश की दृष्टि जब उस पर पडी तो उसके प्राण इस प्रकार अदृश्य हो गये जिस प्रकार कण मूर्य के प्रकाश के समक्ष अदृश्य हो जाता है। उस रूपवती ने मुस्कुरा कर पूछा, "जल न पियोगे?" दरवेश ने जब उसे अपने ऊपर कृपा करते हुये देखा तो हाथ फैला दिये और अमृत जल के उस स्रोत द्वारा जल पिया। जब कुछ दिन इस प्रकार दर्शन करते हुये व्यतीत हो गये तो उन दोनों के प्रेम की कथा प्रसिद्ध हो गई। उस युवती के पिता ने उसे नदी पर जाने से रोक दिया। बचारा दरवेश अपने प्रियतम के दर्शन से वंचित हो गया। वह विलाप करता रहता था।

एक दिन हिन्दुआ के स्नान का दिन था। नगर की स्त्रिया शृंगार करके आभूषणो से लदी हुई बाहर जा रही थी। वह रूपवती भी सोने के तार के काम के बस्त्र धारण करके तथा आभूषण पहन कर बाहर निकली और उस स्थान पर जहा दरवेश उसकी प्रतीक्षा कर रहा था पहुँची। जब उसकी दृष्टि उस रूपवती पर पडी तो उसने दौड़ कर उसके चरणों पर अपना सिर रख दिया और मृत्यु को प्राप्त हो गया। उस रूपवती ने जब यह हाल देखा तो उसने भी अपना सिर दरवेश के चरणों पर रख दिया और अपने प्राण त्याग दिये। उसकी जिह्वा से यह दोहरा^२ निकला

दोहरा

“हम तो मिले पीतम सो जाय,
बूद गई दरिया ममाय।”

लोगो ने यह देख कर आश्चर्य से अपने दातो के नीचे अगुली दवा ली।

(१०६) दरिया खा जलवानी को जो उस स्थान का हाकिम था, इस बात का पता चल गया। वह सवार होकर उन दोनों प्रेम की बटार के घायला के पास पहुँचा। शहर के आक़िमो को बुलवा कर उसने मसअला^३ पूछा। उन लोगो ने उत्तर दिया कि, “यह स्त्री पवित्र विश्वास सहित समार से विदा

१ एक मुगन्धित घास जो प्रारसी उर्दू कविता में सुन्दर धुँधराले केश का उपमान मानी जाती है।

२ दोहा।

३ किसी कर्म के उचित अथवा अनुचित होने के सम्यन्ध में इस्लामी शास्त्रों के अनुसार दी गई व्यवस्था।

ई और शरा के अनुसार मुसलमान हो गई थी। इसका जलाना किसी प्रकार उचित नहीं।" इसी वीच सहस्रो हिन्दू उसे जलाने के लिये एकत्र हो गये। दरिया खा ने कहा, "यह स्त्री मुसलमान के रूप में मरी। तुम उसे नहीं जला सकते।" दोनों ओर से युद्ध प्रारम्भ ही होने वाला था कि एक दरवेश फटा हुआ बीबर पहने प्रकट हुआ और उसने दरिया खा से कहा, "तुम क्यों प्रयत्न करते हो? इस लडकी को हिन्दुओं को दे दो और ईश्वर की लीला देखो।" दरिया खा ने स्वीकृति दे दी। हिन्दुओं ने उस युवती को ले जाकर लकडिया एकत्र करके उसमें आग लगा दी। वह विलकुल न जली। वे रूई को तेल में भिगो कर उस पर डालते थे किन्तु वह न जलती थी। वे लोग परेशान हो गये और उसे लकडी में छोड़ कर अपने घर चले गये। दरिया खा तथा जो लोग वहा उपस्थित थे उन्होंने उसे उस दरवेश के बराबर दफन कर दिया। रात्रि के समय हिन्दुओं ने इस आशय से आदमी भेजे कि वे कब्र को खोद कर लडकी को यमुना नदी में (१०७) बहा दें। उन्होंने यद्यपि उसकी कब्र बहुत खोदी किन्तु उसका पता न चला।

प्रेम की एक अन्य कहानी

कहा जाता है कि पालम नामक स्थान पर एक हिन्दू स्त्री को अपने पति से अत्यधिक प्रेम था। न तो पुरुषको उसके बिना कही चैन मिलता था और न स्त्री को पति के बिना सतोष होता था। वे दो गुलाब के फूलों के समान एक उपवन में जीवन व्यतीत किया करते थे। अचानक उस युवक की मृत्यु हो गई। स्त्री उसके शोक में विलाप करते हुये जीवन व्यतीत किया करती थी। उसके माता-पिता ने एक रूपवान युवक से उसका विवाह कर दिया किन्तु उसका विलाप बन्द न हुआ। युवक यद्यपि उसके प्रति अत्यधिक प्रेम तथा निष्ठा प्रदर्शित किया करता था किन्तु स्त्री उसकी ओर ध्यान न देती थी। युवक ने उसे इस आशय से अपने घर ले जाने की इच्छा प्रकट की कि सम्भवत उसे उस स्थान पर सतोष प्राप्त हो जाय। लडकी के माता-पिता ने उसे आभूषण पहना कर उसके साथ कर दिया। लडकी रोती हुई उसके पोछे-पोछे चली जाती थी कि एक रूपवान तहण जिसके मधुर स्वर से पक्षी हवा से उतर आते थे (१०८) गाता हुआ उसके समक्ष पहुँचा। उस लडकी ने उसे रोक कर कहा, "पुन पड"। उसने इस विषय का दोहरा पुन पडा —

"तुने दूसरे युवक को वचन दे दिया,
खेद है कि जो वचन मुझे दिया था, तोड डाला"

जो लोग इधर उधर से आ रहे थे उन्हें रोक कर उस स्त्री ने उस युवक से कहा, "ईश्वर के लिये एक बार पुन पड।" उसने पुन पडा। स्त्री चिल्ला कर गिर पडी और प्राण त्याग दिये।

सुल्तान इबराहीम के राज्यकाल के कुछ अमीर

अहमद खा

वह बडा साहमी था। एक बार सुल्तान ने उसे माद्रु पर आक्रमण करने के लिये भेजा। ऊट जिन पर सेना के लिये धन लदा था हाण ही गये। बत्नी ने निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो मैं यह धन सेना को दे दू।" अहमद खा ने स्वीकृति दे दी। उसने सैनिकों को धन देकर तमस्सुक^१ के लिया और उन्हें खान के समक्ष प्रस्तुत किया। खान ने पूछा, "यह बागज बंभे है?" उसने निवेदन

किया कि, "मैंने सैनिकों से यह तमस्सुक ले लिया है। वरात के समय उनके बेतन से मुजरा कर दिया जायगा।" खान ने कहा, "मैं बक्काल नहीं हूँ जो उनसे तमस्सुक लूँ। क्योंकि वे मेरे कार्य हेतु अपने प्राणों की बलि देते हैं अतः मैं यह धन उन्हें प्रदान करता हूँ।" वह धन नौ लाख तन्के था।

तातार खा

(१०९) वह समस्त सवार को दान किया करता था। उसका नियम यह था कि जिस स्थान पर भी पेशकश^१ प्राप्त होती तो (वहा के) पदाधिकारी उसे ले जाते। यदि सवारी के समय पेशकश प्राप्त होती तो जिलौदार^२ तथा घोबदारों^३ को मिल जाती। यदि दरवार में आती तो मुसाहिब ले जाते। यदि वह एकान्त में होता तो सेवक ले जाते। एक दिन एक नाई उसके बाल काट रहा था। सम्बल के हाकिम जैन खा ने तीन विचित्र प्रकार के बेल-बूटो की बहुमूल्य रावटिया भेजी। तातार खा ने आदेश दिया कि उन्हें नाई को दे दिया जाय। मल्लू खा सरवानी ने जो उसका मुसाहिब था निवेदन किया कि, "यदि आदेश हो तो इनका मूल्य मैं नाई को दे दूँ और रावटियों को मैं ले लूँ।" खान ने कहा, "तू मेरे ब्रधिनियम को तुडवाता है। यदि कोई अन्य इस बात को कहता तो मैं उसे दड देता।"

हैवत खा गुर्ग अन्दाज

हैवत खा को गुर्ग अन्दाज की उपाधि इस कारण प्राप्त हुई थी कि एक दिन वह ब्याना में शिकार हेतु गया था। निकन्दरा नामक उद्यान में उसने एक ज्वन का आयोजन कराया था। अमीरों में से दरिया (११०) खा सरवानी, महमूद खा लोदी तथा दीलत खा सभा में बैठे थे। अचानक दो बड-बडे भंडिये एक भेड को उठा ले गये। वे लोग शोर करने लगे। हैवत खा शौच के लिये गया हुआ था। भंडिये उसके निकट पहुंचे। धनुष बाण सेवकों से लेकर उसने एक बाण इतने जोर से चलाया कि दोनों आहत होकर वहीं गिर पडे। उस दिन से उसकी यही उपाधि हो गई।

वह सभाओं में इतना दान करता था कि लोग आश्चर्य करने लगते थे। एक दिन मोमिन नामक ब्याना निवासी एक कवि ने उसकी प्रशंसा में एक किले^४ की रचना की और कब्वालों को दे दिया कि वे उसे खान की सभा में जहाँ अन्य अमीर भी हों खान के समक्ष पढ दे। कब्वालों ने जश्न में उसे पढा। उसने वह कालीन जिस पर वह बैठा हुआ था, उस कवि को दे दिया और ७,००० तन्के कब्वालों को इनाम में प्रदान किये। उसके दान-पुण्य का अनुमान इसी से लगाया जा सकता है।

कुतुव खा

(१११) वह बडा ही रूपवान् युवक था। दान-पुण्य तथा वीरता के लिये वह बडा प्रसिद्ध था। मुल्तान ने उसे अपने मुसाहिबों में सम्मिलित कर लिया था। जब मुल्तान कालपी की ओर गया हुआ था, कुतुव खा एक दिन शिकार हेतु निकला। अचानक एक सफेद खाल का मृग उसे दृष्टिगत हुआ। उसने घोडा उसके पीछे छोड दिया। मृग शनैः शनैः चलने लगा यहा तक कि लश्कर से पृथक् हो गया। जब वह आगे बडा तो एक खुला हुआ मैदान उसे दिखाई पडा। वहा उसे खेमे लगे हुये दिखाई दिये। वह मृग

१ उपहार।

२ वह व्यक्ति जो सवार के साथ घोड़े की लगाम पकड़ कर चलता है।

३ वह सेवक जो मूठदार डडा लिये अमीरों के साथ चलता है।

४ एक प्रकार की कविता जिसमें एक ही विषय का उल्लेख होता है।

सरापदों में प्रविष्ट हो गया। कुतुब खा भी उसके पीछे पीछे पहुंच गया। उसने देखा कि रगीन कालीन विछे हुये हैं और उसके हाशिये पर मोती तथा रत्न टके हुये हैं। वहा एक जडाऊ सिंहासन रक्खा हुआ है किन्तु उस पर कोई मनुष्य नहीं। वह आश्चर्यचकित होकर खडा था। न बाहर जा सकता था और न भीतर प्रविष्ट हो सकता था। वह इस रहस्य का पता लगाने की चिन्ता में था ही कि एक रूपवती सरापदों के बाहर निकली और उसने कहा, "हे कुतुब खा ! क्यों हैरान है ? घोड़े से उतरकर हमारे निवास स्थान को प्रकाशमान कर।"

कुतुब खा अपनी वीरता के कारण घोड़े से उतर पडा। घोड़े को खेमे की रस्सी से बाध दिया। जब वह सरापदों में प्रविष्ट हुआ तो मध्याह्न था। जब वह दूसरे सरापदों में प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि राति है और सहस्रो दीपक जल रहे हैं। कालीन विछा हुआ है और उस पर एक जडाऊ राजसिंहासन (११२) रक्खा हुआ है। एक परम सुन्दरी उस पर आसीन है और उसको चारा ओर से रूपवतिया घेरे हुये हैं। जब उस परम सुन्दरी ने कुतुब खा को देखा तो उसका हाथ पकड़ कर अपने साथ सिंहासन पर ले गई। उसे मदिरा का प्याला देकर कहा कि, "पी और कोई भय न कर।" कुतुब खा मदिरा के दो तीन प्याले पी गया और मदिरा का नशा उसके दिमाग में पहुंच गया। उमी समय बड़ी उच्च कोटि का संगीत प्रारम्भ हो गया। कुतुब खा उस दृश्य से आनन्द-विभोर होता रहा और घोड़े तथा घर की उसे कोई स्मृति न रही।

जब रात समाप्त हो गई तो कुतुब खा को नींद आ गई। वह ऊथ गया। जब उसकी आख खुली तो वहा उस जश्न अथवा खेमे का कोई चिह्न न था। उसका घोडा एक लकड़ी से बधा हुआ था और उसके सामने दाना-चारा पडा हुआ था। वह आश्चर्य में पड गया और खेद प्रकट करता हुआ घोड़े पर सवार होकर सेना के शिविर में पहुंचा। उसने सुल्तान को यह हाल बताया। सुल्तान को भी बडा आश्चर्य हुआ। जब कुछ बुद्धिमानो से पूछा गया तो उन्होंने बताया कि कुतुब खा को इसी लोक में स्वर्ग के दर्शन कराये गये। कुतुब खा के हृदय से उसके समस्त जीवनकाल में इस व्याकुलता का अन्त न हुआ और उन रूपवतिया की स्मृति उसके मस्तिष्क मे कभी भी न मिटी।

सुल्तान बहलोल के शाहजादे तथा अमीर^१

- (३७५) बायज़ीद सा शाहजादा
 निजाम खा शाहजादा
 बारबक शाह
 कुतुब खा
 दरिया खा
 निहग खा
 शाह सिकन्दर
 शम्स खा
 दौलत खा
 बहादुर खा

१ यह सूची केवल मौलाना हाफिज़ मुहम्मद महमूद शीरानी की पोथी में है।

अहमद खा
 अता लोदी
 मारुफ खा
 सैयिद खा
 पहाड खा
 दोलत खा
 इबराहीम खा
 महमूद खा
 जैन खा
 हुसेन खा
 अहमद खा लोदी
 ऐमन खा
 अलाउल खा
 ताज खा
 शहवाज खा
 सजावल खा
 करीमदाद खा
 सहदाद खा

सुल्तान सिकन्दर के शाहजादे तथा अमीर

(३९३) इबराहीम खा
 जलाल खा
 भिया नासिम
 शेख सईद फर्मुली
 अली खा
 उमर खा
 यूसुफ खा
 ईसा खा

(३९४) फरीद खा
 मलिक आदम बाकर
 अता लोदी
 दरिया खा
 सैयिद खा
 हुसेन खा
 मुबारिज खा लोहानी
 खिच खा,
 खाने खाना,

अफ़सानये शाहान

(लेखक—मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल)

(ब्रिटिश म्युजियम मॅनुस्क्रिप्ट, रियु, भाग १, २४३ व)

(२ अ) मुहम्मद कबीर बिन शेख इस्माईल इस प्रकार निवेदन करता है कि मैंने अफगानो के किस्से जिन्होंने ईश्वर की कृपा से देहली में राज्य किया, पढ़े तथा सुने थे और जो इतिहासों में कुछ विभिन्न रूप में थे, अतः उनमें से विश्वस्त तथा प्रामाणिक किस्सों को चुनकर मैं अपनी टूटी-फूटी फारसी (२ ब) में इस आशय से लिपिवद्ध करता हूँ कि वे स्मृति के रूप में रहें। इनके लिखने का यह कारण है कि मेरे पुत्र की जिसकी अवस्था १६ वर्ष की थी मृत्यु हो गई। अतः व्याकुलता के निवारण एवं अपने हृदय के सतीप हेतु मैंने इन कहानियों की रचना की।

कहानी न० १

अफगानो का अभ्युदय

(५अ) सर्वप्रथम अफगान लोम घोड़ों का व्यापार करते थे और बिलायत से घोड़े लाकर बजवारा में उनका पालन-पोषण करते तथा उन्हें मोटा-नाजा बनाते थे कारण कि बजवारा में प्रत्येक वस्तु, अनाज तथा अन्य चारे, बड़े सस्ते थे। तदुपरान्त वे उन्हें हिन्दुस्तान के विभिन्न भागों में ले जाकर बेचते थे। उनका बतन रोह में था। उस समय अफगानो के जीवन-वापन का यही साधन था। उनके पास जो भूमि थी उसे समस्त भाइयों ने आपस में बांट लिया था और वे उस भूमि पर कृषि करके जीवन निर्वाह करते थे। कोई भी किसी पर किसी प्रकार का अत्याचार न करता था। वे न तो किसी की प्रजा थे और न उनके ऊपर कोई वादशाह ही था।

उनके कबीले में जो बड़ा-बूढ़ा होता वह उनका नेता हो जाता था और वे सगठित होकर कार्य तथा व्यापार करते थे। उनके ऊपर किसी का कोई अधिकार न था। वे अपने बतन में इसी प्रकार (५ ब) जीवन व्यतीत करते थे और हिन्दुस्तान में घोड़े बेचकर अपने निवास-स्थान को वापस चले जाते थे।

प्राचीन काल में रोह में कतमल नदी तट पर तीन अफगान भाई निवास करते थे, उनके नाम बतनी, सिरमनी तथा गरगशी थे। उनमें सबसे ज्येष्ठ का नाम बतनी था। वह अपने भाइयों का नेता था। कतमल नदी के तट पर एक बाजार है जिसकी आय एक लाख रुपये अथवा उससे कुछ अधिक थी और अभी तक उसकी आय इसी प्रकार है। बतनी के कई पुत्र तथा एक पुत्री मत्तू नामक थी। पुत्री के वय में बहुत से लोग हुए हैं जो मत्ती कहलाते हैं। इसका उल्लेख बाद में किया जायेगा।

उस समय बतनी के पुत्र पर बिलायत की ओर से एक बड़ी सेना ने आक्रमण किया। बतनी

लोगों ने आपस में युद्ध किया। दुर्भाग्य से सुम्बुलो की ओर से बहुत से लोग मारे गये और शहूखेल की ओर से थोड़े से लोग। अन्त में काला का पिता दूषण होकर मर गया। अफगानों की यह प्राचीन प्रथा है कि यदि कोई किसी को हत्या कर देता है तो जब तक उसका नेता मिल सकता है उस समय तक वे नेता के अतिरिक्त किसी अन्य की हत्या नहीं करते। तदुपरान्त सुम्बुल लोग एकत्र हुए कारण कि शहूखेल में काला तथा मुहम्मद खा नेता थे। वे उसके बदले में उनकी हत्या करना चाहते थे और इसके लिये वे रात्रि में छापा मारने अथवा रणक्षेत्र में युद्ध करने के लिये तैयार थे। यह समाचार काला तथा समस्त शहूखेली के कान में पहुंचे। शहूखेल सुम्बुल लोगों से युद्ध की शक्ति न रखत थे। वे प्राणों के भय से छिन्न-भिन्न हो गये, काला एक ओर तथा मुहम्मद खा एक ओर। इसी प्रकार समस्त शहूखेली ने जिस स्थान को भी शरण हेतु उचित समझा वही वे चले गये। काला अवेला वजवारा में पहुंचा। जब वह लाहौर के (७ व) निकट पहुंचा तो नगे पाव होने के कारण उसके पाव आहत हो गये थे और वह अपने पाव में पुराने कपड़े बांधे हुए आ रहा था। मार्ग में एक दैवी रहस्य का ज्ञाता युद्धिमान् मजजूब^१ घंटा था। जब उसने काला को देखा तो वह बड़े जोर से हसा और उसने कहा कि "ईश्वर को धन्य है कि देहली का बादशाह पैर पर कपड़े लपेटे जा रहा है।" जब काला ने यह शब्द सुने तो उसने अपनी दायी तथा बायी ओर देखा कि कोई अन्य व्यक्ति तो नहीं है किन्तु उसे कोई अन्य व्यक्ति न मिला। उसने लौटकर उस मजजूब के चरणों का चुम्बन किया। मजजूब ने कहा, "जा तरी विजय हो।"

सक्षेप में वह इसी दशा में वजवारा पहुंचा। उस स्थान पर सभी काफिर निवास करते थे। उसका छोटा भाई मुहम्मद खा भी जो किसी अन्य स्थान को भाग गया था, वही पहुंच गया। दोनों भाई एकत्र हो गये। अन्य अफगानों, जो उस स्थान पर घोंडों को लाकर खिलाकर तथा चरा कर मोटा करते थे, के पास दोनों भाई जाते रहते थे। वे लोग उनकी थोड़ी-बहुत जैसा कि व्यापारियों की प्रथा है, सहायता करते रहते थे। कुछ थोड़ा बहुत जो होता उन्हें प्राप्त हो जाता था किन्तु इस प्रकार उनका (८ अ) जीवन निर्वाह न होता था। चना, गेहूँ, जौ इत्यादि तो वे काफिरों के खेतों में से रात्रि में १-२ बोझ ले आते थे और उसे भूनकर खा लेते थे। उस स्थान पर जहां व्यापारी रहते थे अन्य अफगान भिक्षारी भी भिक्षा प्राप्त करने हेतु रहा करते थे। काला ने एक दिन उन भिक्षारी अफगानों को एकत्र किया और उनसे कहा कि "भिक्षा मागना छोड़ दो और हमारे साथ चलकर जिस प्रकार हम लोग काफिरों के खेतों से अनाज ले आते हैं तुम लोग भी ला लाकर खाया करो।" वे लोग एकत्र होकर कच्चे अनाज लाकर भून भून कर खाने लगे। जब खेती पक जाती थी तो काफिर लोग खलियान में अपना अनाज एकत्र करते थे। वे लोग उसमें से भी चुरा लात थे और उन्हें कूट कर तथा साफ करके खाया करते थे। जब काफिर लोग खलियान में अपना अनाज साफ करने के लिये एकत्र करते थे तो वे समस्त भिक्षारियों को लेकर काफिरों की खेती पर आक्रमण करते थे और काफिरों को बाधकर भातते पीटते थे तथा उनके खलियान से अनाज उठा लाते थे। जब अफगानों की यह बात काफिर ग्रामीणों को भली-भांति ज्ञात हो गई तो काफिरों ने व्यापारियों को लिखा कि "इन भिक्षारियों को जो इस प्रकार चोरी करते हैं, हमारे पास बन्दी बनाकर भेज दो और तुम लोग यहाँ से दूर चले जाओ अन्यथा (८ ब) हममें और तुममें युद्ध होगा और हम तुम्हारे घोंडों को लूट लें जायेंगे।" व्यापारी बड़े परेशान हुए और उन्होंने उन काफिरों से जो पत्र लाये थे कहा कि "हम अपने घोंडों को

इस आशय से मोटा करते हैं कि उन्हें हिन्दुस्तान में इधर उधर ले जाकर बेचें। हम लोग किसे बन्दी बनायें? तुम लोग शक्तिशाली हो, तुम उन्हें बन्दी बनाकर मार डालो। हम उनके सहायक नहीं हैं।" जब काफ़िरो ने यह बात सुनी तो वे बड़े क्रोधित हुए और उन्होंने आसपास के समस्त काफ़िरो को सूचना भेज दी कि "तुम लोग एकत्र हो जाओ ताकि हम काफ़िरो के घोड़े को छीन लें और उनकी हत्या कर डालें।" समस्त काफ़िर एकत्र होकर घोड़ियों तथा घोड़ों पर सवार हुए और बहुत से अश्वारोहियों तथा पदातियों के समूह ने व्यापारियों पर आक्रमण किया। व्यापारी भी विवश होकर सवार हुए। काला तथा मुहम्मद खा, भिखारियों सहित आगे हुए और उनके पीछे व्यापारी अश्वारोही। इस प्रकार उन्होंने काफ़िरो से युद्ध किया। ईश्वर ने उनकी सहायता की और उन्हें काफ़िरो पर विजय प्राप्त हो गई। काफ़िरो से अत्यधिक धन-सम्पत्ति, घोड़ियाँ तथा घोड़े प्राप्त हुए। लूट की समस्त धन-सम्पत्ति भिखारियों को देकर व्यापारी देहली की ओर घोड़े (९ ब) बेचने के लिये चल दिये और उस स्थान पर एक रात्रि भी न रहे। काला अपने साथियों सहित उनी स्थान पर ठहर गया और काफ़िरो के विरुद्ध लूटमार करता रहा। ईश्वर उसे प्रत्येक युद्ध में विजय प्रदान करता था। उसके पास बहुत बड़ी सेना एकत्र हो गई। जो अक़गान उसके पास आता या उसकी वह घोड़े तथा अस्त्र-शस्त्र देकर सहायता करता था और अपने साथ रख लेता था। सरहिन्द में लेकर जम्मू तक के स्थान उसने अपने अधिकार में कर लिये और पर्वत के आचल को साफ कर दिया और उसके साथ ६ हजार अश्वारोही हो गये।

कहानी न० ३

काला का राव दशरथ से मिलना

राव दशरथ खोखर १५ हजार अश्वारोहियों सहित लाहौर में रहता था। जब राव दशरथ को काला के विषय में ज्ञात हुआ कि उनमें बहुत से देश (स्थान) विजय कर लिये हैं और उसे अत्यधिक शक्ति प्राप्त हो चुकी है तो वह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने काला को लिखा कि "इन काफ़िरो ने हमें बहुत परेशान कर रखा था। तूने यह बड़ा अच्छा किया कि उन्हें नष्ट कर दिया। तू हमारे पास चला आ। जब मैं देहली के बादशाह के पास जाऊंगा तो तुझे भी लेता जाऊंगा और बादशाह द्वारा तुझे सम्मानित कराके अपने साथ वापिस ले आऊंगा।" जब यह पत्र काला के पास पहुँचा तो वह तत्काल सवार (९ ब) होकर राव दशरथ के समक्ष पहुँचा। राव दशरथ ने उसे अत्यधिक सम्मानित करके घोड़े तथा अन्य वस्तुएँ प्रदान कीं और कहा कि "जाकर अपना कार्य कर। जब हम बादशाह के समक्ष जायेंगे तो तुझे भी अपने साथ लेते जायेंगे और तुझे भी बादशाह द्वारा सम्मानित करायेंगे।"

कहानी न० ४

शाह आलम की बादशाही

बहा जाता है कि मुल्तान फ़ीरोज़ शाह के पुत्रों के उपरान्त एक बड़ीर बादशाह हो गया था। समस्त अमीर उनमें महायत्न बन गये थे। उसका नाम मुल्तान दावर रखा था। उसने तीन वर्ष, दो मास, तीन दिन तथा पाँच घड़ी तक राज्य किया। तदुपरान्त उसका पुत्र अमानत शाह बादशाह हुआ।

१ पर्वत के आचल में कोई भी उसका विरोध करने वाला न रहा।

अमानत शाह ने भी १ वर्ष तथा ७ मास और १ घड़ी तक बादशाही की। तदुपरान्त उसकी भी मृत्यु हो गई और उसका पुत्र बादशाह हुआ जिसका नाम शाह आलम रखा गया। वह रात दिन मदिरापान, भोगविलास तथा ढोल बजाने वाले के साथ मस्त रहता था। वह बदायूँ में शिकार हेतु रहा करता था। कहा जाता है कि शिकार में तथा घर पर ३०० ढोल बजाने वाले उसके साथ रहते थे और १-२ हजार अश्वारोही बादशाह की रक्षा हेतु रहते थे। चार हजार अश्वारोही जो बादशाह के दास थे, देहली के किले की रक्षा हेतु रहते थे। १-२ वर्ष उपरान्त विभिन्न स्थानों के अमीर जो अपनी अपनी (१० अ) जागीरा में थे, अपने नाम का खुत्वा पढवाकर बादशाह होने लगे। अन्त में जो कुछ भी पर्वतो तथा मंदानों में था वह बादशाह के हाथ से निकल गया। प्रत्येक ग्राम में जो मुकद्दम था, वह अपने आप को राजा कहने लगा। और प्रत्येक ने अपने अपने ग्राम पर अधिकार जमा लिया। किसी व्यक्ति का कोई शासन न रह गया। बादशाह भोगविलास में इतना ग्रस्त रहता था कि वह इस ओर ध्यान भी न देता था। उस समय के लोग हँसी में कहा करते थे कि "दरोहीये शाह आलम, देहली ता पालम।" पालम, देहली से तीन कौस पर एक ग्राम है।

कहानी न० ५

राव दशरथ का काला को शाह आलम से मिलवाना

जब राव दशरथ बादशाह के पास जाने लगा तो उसने काला को पत्र लिखा कि "मैं बादशाह के पास जा रहा हूँ, तू मेरे पास चला आ ताकि बादशाह से तेरी भट करा दूँ।" जब काला को यह पत्र प्राप्त हुआ तो वह राव दशरथ के पास पहुँचा। राव उसे अपने साथ लेकर शाह आलम के पास बदायूँ पहुँचा। राव दशरथ ने बादशाह की काला से भेंट कराई और उसकी बड़ी सिफारिश की। बादशाह बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने कहा कि "यह मेरा पुत्र है", और उसने बजवारा का समस्त प्रदेश उसे प्रदान करके (१० ब) विदा किया। राव लाहौर लौट आया और काला बजवारा चला गया। तदुपरान्त दो वर्ष तक वे अपने अपने स्थान पर रहे। इसी बीच में राव दशरथ को धन-सम्पत्ति एकत्र करने का लोभ उत्पन्न हो गया।

कहानी न० ६

शाह आलम के समक्ष काला द्वारा राव दशरथ की हत्या का कारण

कहा जाता है कि राव दशरथ ने अपने साविथी तथा सम्बन्धियों को जो मसबदार तथा बादशाह के वृषपायथ थे, बन्दी बनाना प्रारम्भ कर दिया। उसने उनकी धन-सम्पत्ति उनसे छीनना शुरू कर दिया। वह उनमें धन-सम्पत्ति छीनते समय उनके सम्मान की ओर ध्यान न देता था और यह न समझता था कि भाइयों के सम्मान के नष्ट हो जाने से उसी का सम्मान नष्ट हो जायेगा। लोग अपने प्राण तथा धन-सम्पत्ति के भय से उसका साथ छोड़-छोड़कर भागने लगे और देहली पहुँचने लगे। राव दशरथ को जब यह समाचार प्राप्त हुए कि वे लोग देहली चले गये हैं तो उसने दासों को जो देहली में चार हजार की सख्या में थे लिखा कि "हमारे उन सम्बन्धियों को, जो भाग कर देहली पहुँच गये हैं, तुम लोग शीघ्रातिशीघ्र बन्दी बना कर भेज दो।" जब यह पत्र शाह आलम के दासों के पास देहली पहुँचा तो उन्होंने राव को उत्तर में लिखा कि "यह विचित्र बात है कारण कि बादशाह ने उन्हें ममब देकर तुम्हारे साथ कर दिया था; तुमने उन्हें बन्धु पढ़वाये हैं और जो कुछ भी उनकी धन-सम्पत्ति थी उसे तुमने छीन लिया है। तुम

(११अ) कहते हो कि उन्हें बन्दी बना कर भेज दिया जाय। हम उन्हें बन्दी बनाकर किस प्रकार प्रकार भेजें? जिम व्यक्ति ने बादशाह के राजसिंहासन की शरण ले ली हो उसे किस प्रकार बन्दी बनाया जा सकता है?" जब यह उत्तर राव दशरथ को प्राप्त हुआ तो उसे पढ़कर वह बड़ा क्रोधित हुआ। उसने अपने सैनिकों को तैयार हो जाने का आदेश दिया और कहा कि "हम देहली पर आक्रमण कर रहे हैं।" सैनिकों को तैयार करके उसने देहली की ओर प्रस्थान किया और शीघ्रातिशीघ्र देहली पहुंच गया। शाह आलम के दास असावमान थे। वे देहली के क़िले की रक्षा न कर सके। राव ने देहली पहुंच कर दासों को बन्दी बना लिया। जिन लोगों ने पत्र का उत्तर लिखा था उनकी हत्या कर दी। अन्य दास जो बचा थे उन्हें उनके स्थान पर आरूढ़ कर दिया और स्वयं देहली से बादशाह के पास बदायूँ रवाना हो गया। उसने दासों की हत्या के विषय में क्षमा-याचना करते हुए कहा कि "वे अयोग्य तथा हरामखोर थे अतः मैंने उनकी हत्या कर दी है और उनके स्थान पर अन्य दासों को आरूढ़ कर दिया है।" बादशाह ने कहा कि "तुमने अच्छा किया।" वह बादशाह से विदा होकर लाहौर पहुंचा। जब वह लाहौर पहुंचा तो वहां १-२ सप्ताह रहा। अपने कुछ सम्बन्धियों को, जिन्हें उसने बन्दी न बनाया था, अब बन्दी बनाना आरम्भ कर दिया और वे लोग छिन्न-भिन्न हो गये।

कहानी न० ७

राव दशरथ की काला द्वारा पराजय

(११ ब) कहा जाता है कि राव दशरथ के सम्बन्धी तथा सहायक काला के पास शरण हेतु यजवारा पहुंचे। राव इस बात का पता लगाया करता था कि उसके पास से भाग भाग कर लोग वहां जाते हैं। जब उसे ज्ञान हुआ कि १-२ व्यक्ति काला के पास हैं तो उसने काला को लिखा कि "जो लोग तेरे पास भाग कर आये हैं उन्हें तू पत्र देखते ही बन्दी बनाकर भेज दे।" काला ने राव दशरथ को पत्र लिखा कि "वे लोग आप की मेरे प्रति अत्यधिक कृपा-दृष्टि देखकर मेरे पास आये हैं। मुझे आपकी कृपा से आशा है कि आप एक व्यक्ति को इस आशय से भेज दें कि वह उनको प्रोत्साहन देकर ले जाये।" जब राव को पत्र प्राप्त हुआ तो वह बड़ा क्रोधित हुआ और उसने कहा कि "इन भिखारियों ने मुझे इस प्रकार का पत्र लिखा है।" अतः उसने सेना एकत्र करके काला पर आक्रमण किया। जब काला ने सुना कि राव ने इस प्रकार आक्रमण किया है तो वह भी तैयार होकर मुकाबले के लिये दौड़ गया। जब उसने देखा कि बहुत बड़ी सेनाएं आ रही हैं तो वह भागकर नीलाव नदी की ओर चल दिया। जो अफगान (१२ अ) पीछे रह गये वे वे राव द्वारा बन्दी बना लिये गये। उसने उनके नाक-कान कटवा लिये। वह अपने विरवासपाकों से कहता था कि "यह भिखारी अफगान क्या चीज हैं? मैं उन सब को नष्ट कर दूंगा।" उसने अपने कुछ अमोरा को इस आशय से वापस कर दिया कि वे लोग लाहौर में रहें ताकि उन्हें नष्ट करने कोट आये। जब काला नीलाव के तट पर पहुंचा तो उसने एक मिट्टी का किला तैयार करके वही पड़ाव कर दिया। उसने अपने भाइयों से कहा कि "हम अपने सम्बन्धियों को बड़ी नाक तथा कान किस प्रकार दिवायेंगे? हम इन्हीं स्थान पर मर जायेंगे।" राव ने भी युद्ध के लिये गिबिर लगा दिये। काला सर्वदा वाण तथा बन्दूक से युद्ध किया करता था। इसी बीच में काला ने अपनी कौम बाधा को लिखा कि "मेरे ऊपर बड़ी विनति आई है, यदि किसी को अपने सम्मान की रक्षा करनी है तो उसको यहीं अवसर है, वह मेरी सहायता हेतु आये।" उसके कुछ भाई, जो अपनी कौम के मरदार थे उदाहरणार्थ गिरवानी तथा नोहानी, (उनकी) महायतार्थ पहुंच गये।

(१२व) कहा जाता है कि ग्रीष्म ऋतु में दो घड़ी दिन व्यतीत होने के उपरान्त कालाने यह निश्चय किया कि इस समय किले से निकलकर राव दशरथ पर आक्रमण करना चाहिये। तदनुसार अस्त्र-शस्त्र धारणकरके घोड़े पर सवार होकर वे किले के बाहर निकले और उन्होंने राव पर आक्रमण किया। उन्होंने निश्चय किया कि कोई भी किसी व्यक्ति पर आक्रमण न करेगा, सत्र राव के डरे पर टूट पड़ेंगे। उसके साथी अफगान जब वहा पहुँचे तो उन्होंने देखा कि राव चारपाई पर सो रहा है। जब अत्यधिक शोर होने लगा तो अफगानों ने बीच में पहुँच कर चारपाई पर ही राव की हत्या कर दी।

ईश्वर ने उसे बहुत बड़ी विजय प्रदान की। काला उसी प्रकार लाहौर पहुँचा। राव दशरथ के सम्बन्धियों ने लाहौर का किला काला को इस कारण दे दिया कि वे समझते थे कि जो कुछ उसने किया है उन्ही लोगों के कारण किया है। इस प्रकार समस्त पंजाब काला के अधिकार में आ गया। वह कुछ दिना तक लाहौर में रहा और उसने पंजाब के निवासियों तथा प्रजा से इस प्रकार का व्यवहार किया कि सभी हृदय से उसके आज्ञाकारी बन गये कारण कि वे राव दशरथ का अत्याचार देख चुके थे और (१३ अ) अब वे उसके न्याय तथा शान्ति को देख रहे थे। काला अपने आदिमियों को लाहौर में छोड़कर शाह आलम के पास पहुँचा। बादशाह के पास पहुँच कर उसने राव दशरथ के विषय में पूर्ण विवरण दिया। बादशाह ने भी राव की शिकायत प्रारम्भ कर दी और कहा कि "उमने अकारण हमारे दासों की हत्या कर दी थी, उनका अपमान किया था तथा लाहौर में अशान्ति फैला रखी थी। जो कुछ उसका परिणाम हुआ वह उसके कुर्मों का फल था। तूने बड़ा अच्छा किया।" काला ने पुन निवेदन किया कि "देहली खाली है और आप अकेले हैं। यदि आप आदेश दें तो आपके साथ मैं रूँ और यदि आदेश दें तो देहली में।" अन्त में बादशाह ने कहा कि "तुम देहली मे रहो।" कालाने पुन निवेदन किया कि "देहली में जो दास तथा सेना है वह बादशाह की सेवा तथा रक्षा हेतु बादशाह के साथ रहे। उसने बादशाह को इम बात से सतुष्ट कर लिया। काला अपने नाम का खुल्वा पढवा कर देहली पहुँच गया। (१३ व) दासों को बादशाह के पास भेज दिया, बादशाह बदामूँ में शिकार खेलता रहा। इसी प्रकार १-२ वर्ष व्यतीत हुये। तदुपरान्त बादशाह की मृत्यु हो गई।

कहानी न० ८

काला का बादशाह होना

कहा जाता है कि शाह आलम के दो छोटे पुत्रों, जो दाई की गोद में थे, को दाई अपने साथ दासों सहित शाह आलम की पुत्री मलकये जहा के पास ले गई और उन पुत्रों को मलकये जहा की सौप दिया और वहा कोई भी न रह गया। काला से लोगों ने कहा कि "आपको ईश्वर ने अपनी वृषा द्वारा बादशाही प्रदान की है। अब आपको अपने नाम का खुल्वा पढवाकर सिंहासनारूढ हो जाना चाहिये।" काला ने कहा कि, "ऐसा राजसिंहासन तैयार करो जिस पर हमारे सब भाई बैठ सकें।" विश्वासपात्रों ने निवेदन किया कि "मिहामन इतना ही बड़ा होता है कि बादशाह उस पर अकेला बैठ सके। बादशाह के साथ ५०,६० हजार अश्वारोही उसके भाई हैं, वे किस प्रकार सिंहासन पर बैठ सकते हैं?" उसने (१४ अ) फिर कहा कि "इतना बड़ा सिंहासन लाओ जिस पर ३०,४० भाई बैठ सकें।" जब राज्य काला को प्राप्त हो गया तो काला के नाम के साथ सुल्तान का शब्द बढ़ा दिया गया। उसने इस प्रकार १३ वर्ष ९ मास १ दिन तथा ५ घड़ी तक राज्य किया।

कहानी नं० ९

सुल्तान मुहम्मद का देहली में खुत्वा पढवाना

मुल्तान काला की मृत्यु के उपरान्त जलालुद्दीन मुहम्मद खा वादशाह हुआ। जलालुद्दीन (१४व) के दो पत्निया थी, एक अफगान और दूसरी राजपूत। अफगान पत्नी से एक पुत्री का जन्म हुआ जिसका नाम फिरदौमी रखा गया और दूसरी से एक पुत्र का जन्म हुआ जिसका नाम कुतुब खा रखा गया। काला के एक पुत्र था। उसका नाम वहलोल था। जो पुत्री अफगान स्त्री से उत्पन्न हुई थी, उसका विवाह वहलोल से हो गया। ३ वर्ष तथा ६ मास तक राज्य करने के उपरान्त जलालुद्दीन रूग्ण हो गया और उसे इम यान का विश्वास हो गया कि वह जीवित न रहेगा। उसने अपने भतीजे को जिसका नाम वहलोल था तथा अपने पुत्र कुतुब खा को बुलवाया और दोनों को शिक्षा प्रदान करते हुए कहा कि, "मैं इस रोग द्वारा बच न सकूंगा। तुम दोनों भाई हो। तुम दोनों को इस प्रकार का व्यवहार करना चाहिये कि मेरा वंश नष्ट न हो और बुद्धिमानों के परामर्शानुसार कार्य करना चाहिये तथा यथेच्छाचार को कदापि न अपनाना चाहिये।" उसने कुतुब खा से कहा कि, "वहलोल अफगान स्त्री के गर्भ से है और तू राजपूत स्त्री के गर्भ से। अफगान लोग जाहिल होते हैं। वे तेरे आज्ञाकारी न होंगे।" यह कहकर उसने अपनी पगड़ी सिर से उतारी और वहलोल के सिर पर रख दी और वहलोल को पगड़ी कुतुब खा के सिर पर रख कर कहा कि "वहलोल तेरा वादशाह है और तू वहलोल का वजीर है।" कुछ दिन उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

कहानी नं० १०

वहलोल का वादशाह होना

(१५ अ) जब वहलोल वादशाह हो गया तो सुल्तान हुमैन शर्की तथा मलकये जहा को इस बात की सूचना मिली कि जलालुद्दीन की मृत्यु हो चुकी है और वहलोल सिंहासनाह्वर हो गया है। मलकये जहा ने मुल्तान हुसेन से जो उसका पति था, यह कहना प्रारम्भ किया कि "मेरे भाई, जो मेरे पिता की मृत्यु के उपरान्त आये थे, अब युवक तथा बड़े हो गये हैं, अफगानों के बड़े-बूढ़ों की मृत्यु हो गई है और अब छोटे वादशाह हो गये हैं। तू मेरे भाइयों को लेकर देहली जा और अफगानों को हटाकर मेरे भाइयों को सिंहासनाह्वर कर दे।" सुल्तान मलकये जहा की बात बहुत मानता था। उसने उसके बहने के अनुसार प्रयत्न प्रारम्भ कर दिया। १५०० मस्त हाथी तथा एक लाख अस्वारोहिया को लेकर देहली की ओर प्रस्थान किया। थोड़े दिनों में वह देहली के निकट पहुँच गया। सुल्तान वहलोल सुल्तान हुमैन से युद्ध की शक्ति न रखने के कारण देहली छोड़कर सरहिन्द की ओर भाग गया, किन्तु कुतुब खा पानीपत में मिट्टी के एक किले का निर्माण करके ठहर गया और वहलोल से उसने कहा, "तू सरहिन्द में जाकर निवास कर।" जब सुल्तान हुमैन देहली पहुँचा तो उसने वहा पर अपने नाम का खुत्वा पढवा (१५ब) दिया और देहली में रहने लगा। तदुपरान्त मलकये जहा ने कहा कि "मैं तुझे इस आशय से लाई थी कि तू मेरे भाइयों को वादशाह बना देगा न कि स्वयं वादशाह बन जायगा।" सुल्तान ने कहा कि "मेरा यह उद्देश्य नहीं है। अब जो तू बहती है उसी पर आचरण किया जायेगा।" मलकये जहा ने कहा कि "तू मेरे भाइयों के नाम का खुत्वा पढवाकर जौनपुर की ओर प्रस्थान कर।" सुल्तान ने कहा, "बहुत अच्छा।" उसने शाह आलम के पुत्रों को उमी स्थान पर सिंहासनाह्वर करके जौनपुर की ओर प्रस्थान किया। अफगान लोगों के देहली छोड़कर चले जाने के कारण उनकी सख्या कम हो गई थी। केवल ३० हजार

अश्वारोही रह गये थे। इसी बीच में मिया अहमद खा जलवानी, जो रोह में अपनी कौम वालो का नेता था, अपने सम्बन्धियों को घन-सम्पत्ति देकर लाया और बहलोल से मिल गया, और कहा कि, "यदि मैं तेरा सहायक हो जाऊ तो तू मुझसे किन शर्तों पर संधि करेगा?" सुल्तान बहलोल ने कहा कि "जो राज्य प्राप्त होगा उसका चौथाई भाग तुझे दे दिया जायेगा।" और इस विषय में उसने ईश्वर की शपथ ली। अहमद खा अपने अत्यधिक सहायकों तथा भाइयों सहित सुल्तान बहलोल के साथ हो गया।

कहानी न० ११

कायमखानियों का बहलोल के पास आना और बहलोल की विजय

कहा जाता है कि कायमखानियों ने मगठित होकर कहा कि इस समय अफगानों की बहुत दुर्दशा हो गई है। इस समय उन्हें हिन्दुस्तान से निकाल देना चाहिये। अतः कायमखानियों ने समस्त राजपूत (१६ अ) तथा अपने सम्बन्धियों सहित ४० हजार अश्वारोही लेकर सुल्तान बहलोल पर आक्रमण कर दिया। जब सुल्तान ने देखा कि राजपूत लोग हमारे ऊपर आक्रमण करने आ रहे हैं तो उसने अपनी सेना का पडाव महिलाई में किया। महिलाई में २५ हजार अश्वारोही थे। शेष विभिन्न स्थानों पर थे। तदुपरान्त सुल्तान ने अपनी सेना एकत्र करके राजपूतों के विरुद्ध प्रस्थान किया। जब वह राजपूतों के निकट पहुँचा तो उसने उनके पास अपने वकील (प्रतिनिधि) को भेजा और यह कहलाया कि "तुम क्यों आक्रमण कर रहे हो? हम लोग मुसलमान हैं, हमारा तुमसे कोई सम्बन्ध नहीं है। यह उचित नहीं है कि हममें और तुममें युद्ध हो। हम लोग संधि कर लें, जहाँ तुम्हें आवश्यकता हो वहाँ हम तुम्हारी सहायता करें और जहाँ हमें आवश्यकता हो वहाँ तुम हमारी सहायता करो।" राजपूतों ने यह बात सुनकर कहा कि "हम युद्ध के अतिरिक्त कुछ नहीं चाहते कारण कि तुम लोगों ने राजपूतों के सरदार राव दशरथ की हत्या कर दी है, हम उसका बदला लेंगे।" सुल्तान बहलोल ने अपना प्रतिनिधि उनके पास पुनः भेजकर कहलाया कि "हम लोग, तुम जो कुछ भी कहो, उस बात के लिये तैयार हैं, तुम लोग जो चाहो उसे लिखकर भेज दो ताकि उस पर आश्चर्य न करें।" तदुपरान्त राजपूतों ने कहलाया कि "हम कोई वान स्वीकार नहीं कर सकते। बहलोल यदि अपनी पुत्री को प्रदान करे तो हम मत्तुष्ट हो सकते हैं।" जब सुल्तान बहलोल तथा कुतुब खा के पास उनके प्रतिनिधि ने यह संदेश पहुँचाया तो सुल्तान बहलोल (१६ ब) आस्ता में आसू भरकर बड़ा क्रोधित हुआ। कुतुब खा ने सुल्तान बहलोल की माली देकर कहा, "तुझे क्या हो गया है? तू चुप रह।" कुतुब खा ने राजपूतों के दूत से कहा कि, "मैं बहलोल की पुत्री को देता हूँ किन्तु मैं मुसलमान हूँ और इस कौम का नेता हूँ, यह शर्त (स्वीकार करो) कि पुत्री को तुम्हारे घर न भेजा जायगा। तुम्हारा पुत्र यहाँ आये, विवाह करके उसे दे दिया जायेगा। बहलोल की पुत्री अपने कब्रिले के पास लाहौर में है। जब तक वह इस स्थान पर आये तुम लोग और सुल्तान बहलोल एक साथ रहो ताकि तुम लोगों के हृदय का मेल निकल जाय।" जब यह बात दूत ने कायमखानियों को पहुँचाई तो वे बड़े प्रसन्न हुए। उन्होंने सुल्तान बहलोल को यह सूचना भेजी कि "तुम आकर हमसे भेंट करो।" और उन्होंने उसके लिये एक दिन निश्चित कर दिया। जब वह दिन आया तो कुतुब खा सशस्त्र सेना सहित अलग हो गया। सुल्तान बहलोल ३० अश्वारोहियों तथा ३० अफगान पदातियों सहित कायमखानियों के समक्ष पहुँचा। उन ३० सवारों में एक सवार 'दूर' था। 'दूर' मुतरिख (१७ अ) अफगान को कहते हैं। वे तलवार चलाने में दक्ष होते हैं तथा बड़े ही वीर होते हैं किन्तु शिष्टता के कारण वे दूर बैठते हैं। इसके अतिरिक्त सुल्तान बहलोल के साथ एक ऊट पर एक नक्कारा भी था। जब सुल्तान बहलोल कायमखानियों के दरवार में पहुँचा तो घोड़े से उतर पड़ा और वे ३० सवार भी

घोडो से उतर पडे। जो लोग पैदल थे वे उन घोडो पर सवार हो गये और नक्क।रा वजाने वालो को आदेश दे दिया गया कि "जब महल में शोर होने लगे तो तुम लोग नक्कारा जोर जोर से वजाने लगना।" तदुपरान्त वहलोल ३० अफगानों सहित महल के भीतर प्रविष्ट हुआ और कायमखानियों से भेंट की। तदुपरान्त १४ अफगान एक ओर तथा १५ एक ओर बैठ गये और वे लोग दूर दूर बैठे। जब अस्त्र की नमाज का समय आ गया तो अज्ञान देने वाले ने अज्ञान दी। वे लोग नमाज के लिये खड़े हो गये। दूर ने अफगानी भाषा में कहा कि "मैं नेता की हत्या कर दूंगा।" जब नमाज प्रारम्भ हुई और वे सिद्ध में गये तो दूर, जो अतिम पवित्र में था, अपने स्थान से लपककर सरदार के पास पहुँचा और उसने अपनी कमर से चडा सा चाकू निकालकर सरदारों पर वार किया। अफगानो ने भी तलवार निवाल ली और प्रत्येक व्यक्ति की हत्या करनी प्रारम्भ कर दी। जब शोर होने लगा तो जो अफगान दरवार में खड़े थे वे उन (१७२) कायमखानियों को, जो सहायतायें आते, मारने लगे। नक्कारा वजाने वाला नक्कारा वजाने लगा। तदुत्तर वह नक्कारे की आवाज सुनकर सेना सहित दौड़ पडा और उसने जिस कायमखानियों को पाया उसकी हत्या कर दी। उनको बहुत बडी विजय प्राप्त हो गई और अत्यधिक धन-सम्पत्ति मिली।

कहानी न० १२

वहलोल का पुन देहली पहुँचना तथा शाह आलम के पुत्रों का पलायन

मुल्तान वहलोल पुन सरहिन्द पहुँचा और वहा तैयारी करने लगा। उसने अत्यधिक सामग्री एकत्र कर ली। इसी बीच में उसे समाचार प्राप्त हुये कि मुल्तान हुसेन जौनपुर चला गया है और देहली में था तो शाह आलम के पुत्र हैं और या ९-१० हजार अश्वारोही। वे सर्वदा शिवार खेला करत हैं। जब मुल्तान वहलोल ३० हजार अश्वारोहियों सहित सरहिन्द से देहली की ओर रवाना हुआ, शाह आलम के पुत्र युद्ध न कर सके और भाग खड़े हुए। मुल्तान वहलोल ने उनके पीछे सेनाएँ दौड़ाईं। सेनाआ ने कतौज तक उनका पीछा किया। शाह आलम के पुत्र जौनपुर पहुँचकर मुल्तान हुसेन की सेवा में उपस्थित हो गए।

मलकये जहाँ ने पुन मुल्तान हुसन से कहा कि 'मेरे भाइयो को अफगानो न देहली से निकाल दिया है। तू उन्हें जाकर निकाल दे। अभी उन्होंने प्रभुत्व नहीं प्राप्त किया है।' मुल्तान तैयारी करके देहली पहुँचा। जब वहलोल ने सुना कि मुल्तान आ रहा है, तो उसने शहर की रक्षा प्रारम्भ कर दी। तदुपरान्त मुल्तान हुसेन ने देहली के निकट पहुँच कर शिविर लगा दिये और वहलोल से तीर तथा बन्दूक (१८ अ) से युद्ध करना प्रारम्भ कर दिया। उन दिनों वहलोल के पास ५० हजार अश्वारोही थे, मुल्तान हुसेन शीत ऋतु में आया था किन्तु ग्रीष्म तथा वर्षा ऋतु तक वह अफगानों को देहली से न निकाल सका। मुल्तान हुसेन की सेना व्याकुल हो गई। मुल्तान हुसेन ने सोचा कि जौनपुर लौटकर स्व तैयारी करके पुन आक्रमण करना चाहिये। अन्त में मुल्तान हुसेन ने जौनपुर की ओर प्रस्थान किया। जब वह दो-एक पडाव पार कर चुका तो मुल्तान वहलोल मुल्तान हुसन का पीछा करने के लिये अफगानों की सेना लेकर रवाना हुआ। मुल्तान हुसन एक पडाव पार होता था तो मुल्तान वहलोल उसके पीछे। यहा तक कि मुल्तान वहलोल ने कतौज पहुँचकर पडाव किया और कतौज में युद्ध की सामग्री एकत्र करने लगा। मुल्तान हुसेन जौनपुर में सामग्री एकत्र करता था।

कहानी न० १३

बहलोल तथा सुल्तान हुसेन का युद्ध तथा बहलोल की विजय

जब सुल्तान हुसेन ने जौनपुर में तैयारी करके सुल्तान बहलोल की ओर कन्नौज की तरफ प्रस्थान किया तो प्रस्थान के समय मिया बुदी से पूछा कि "विजय किसको होगी?" उसने उत्तर दिया "अफ- (१८ व) गानों को।" सुल्तान हुसेन ने कहा कि, "मिया! तुम यह क्या कह रहे हो? तुम हमारे सम्बन्धी हो और तुमने हमारा नमक खाया है। तुम अच्छे घुरे में हमारे सहायक हो किन्तु यह क्या वात कह रहे हो?" मिया ने कहा कि "मे करामत" के अनुसार नहीं कहता अपितु बुद्धि के अनुसार कहता हूँ कारण कि तुम समस्त रात मदिरापान करते हो और डफ बजाने वाली से नृत्य कराते हो तथा प्रात काल सोते हो। अफगान लोग प्रात काल स्वयं उठते हैं तथा अपने बालको को उठाकर नमाज पढ़ते हैं। तुम मुर्दा दिल हो और अफगान जिंदा दिल हैं। अत जिन्दा को मुर्दा पर सर्वदा विजय प्राप्त होती है।" सुल्तान हुसेन कोई उत्तर न दे सका। वह निगन्तर यात्रा करता हुआ सुल्तान बहलोल के विरुद्ध युद्ध करने के लिये रवाना हुआ। जब वह गया तट पर मुहम्मदाबाद के निकट पहुँचा तो सुल्तान बहलोल भी मुहम्मदाबाद के निकट आया। मुहम्मदाबाद कन्नौज से पूर्व की ओर १० अथवा १२ कोस पर है। वहाँ उसने एक मिट्टी के किले का निर्माण कराया और सुल्तान हुसेन से तीर तथा बन्दूक से युद्ध करने लगा। जब बहुत समय व्यतीत हो गया तो सुल्तान हुसेन विवश हो गया और उसने सुल्तान बहलोल के पास दूत भेजकर कहलाया कि, "तुम कुतुब खां को भेज दो ताकि हम तथा कुतुब खां एकत्र होकर सधि (१९ अ) कर लें।" अत कुतुब खां ने सुल्तान हुसेन की सेवा में उपस्थित होकर उससे भेंट की। सुल्तान हुसेन तथा कुतुब खां में अत्यधिक वार्ता हुई। अन्त में यह निश्चय हुआ, कि 'देहली की सीमा कन्नौज रहे। तुम्हें चाहिये कि तुम जौनपुर से कन्नौज तक पूर्व की ओर रहो और सुल्तान बहलोल कन्नौज तक पश्चिम की ओर।' यह बात निश्चय हो गई और प्रतिज्ञापत्र लिखा जाने लगा तो लिखते समय बीच में एक श्लेषजादे ने कहा कि, "यह भी लिखा देना चाहिये कि जब हम जौनपुर की ओर रवाना हों तो अफगान लोग हमारा पीछा न करें।" जब उसने यह बात कही तो कुतुब खां ने प्रतिज्ञापत्र को लकर फाड़ डाला और कहा कि, "हम लोग यदि ऐसे विश्वासाती हैं तो प्रतिज्ञापत्र लिखने की क्या आवश्यकता है?" तदुपरान्त सुल्तान हुसेन के पास कुतुब खां रुक गया। इसके पश्चात् यह निश्चय हुआ कि अमुक दिन प्रतिज्ञापत्र लिखा जाय। एसा ही हो रहा था कि सुल्तान हुसेन के बजीर कुतलू खां ने उसने कहा कि, "तुम जब अफगानों की आँखा को नहीं फोड़ सवत तो तुम क्या कर सकते हो?" सुल्तान हुसेन ने कहा कि "अफगानों की आँखें किस प्रकार फोड़ी जा सकती हैं?" कुतलू खां ने कहा कि 'कुतुब खां (१९ ब) को बन्दी बनाकर उसकी हत्या कर दा कारण कि कुतुब खां अफगानों का नेत्र है।' सुल्तान हुसेन ने कहा कि, "कुतुब खां राजदूत है, उसे किस प्रकार बन्दी बनाया जा सकता है और उसकी किस प्रकार हत्या कराई जा सकती है?" कुतलू खां ने कहा कि, "उसे बन्दी बनाकर रस लो और किसी को उसके पास जाने न दो।" अन्त में उसे बन्दी बनाकर सेवका को सौंप दिया गया। उसे अन्न तथा जल दिया जाता था किन्तु उसके सेवका को पृथक् कर दिया गया था। कुतुब खां बन्दीगृह ही में था कि उसे समाचार प्राप्त हुये कि मलकये जहा के भाई शिपार हेतु दो मजिल तक जा रहे हैं। अत उमने उस मक्के को, जो उसे जल पहुँचाने के लिये नियुक्त था, अपनी ओर मिलाकर बहलोल के

पास यह सदेश भेजा कि, "कुतुब खा ने कहलाया है कि तुम भी शिकार खेलने क्यों नहीं जाते?" वहलोल ने कहा कि, "इस बात में कोई रहस्य है जिसकी ओर कुतुब खा ने सकेत किया है।" अन्त में सुल्तान वहलोल को सूचना मिली कि मलकये जहा के भाई शिकार हेतु दो मजिल तक गये हैं। सुल्तान ने उत्तम सवारो को चुनकर मलकये जहा के भाइयो को बन्दी बनाने के लिये भेजा। अदवारोही शिकार से मलकये जहा के दोनो भाइयो को बन्दी बनाकर सुल्तान वहलोल की सेवा में ले आये। जब मलकये जहा को यह सभाचार प्राप्त हुआ कि उसके भाइयो को सुल्तान वहलोल की सेवा मे बन्दी बनाकर कजा खा ने पहुचा (२० अ) दिया है तो वह बड़ी व्याकुल हुई। उसने कुतुब खा को अपना भाई कहकर उसे शपथ दी कि, "तू मेरे भाइयो को मुक्त करादे ताकि मैं तुझे मुक्त करा दू।" कुतुब खा ने मलकये जहा से पुन कहा कि, "हमारे और तुम्हारे बीच में एक अन्य शर्त यह भी है कि कुतलू खा हमारे बीच में कोई बात न कहे।" अन्त में मलकये जहा ने यह बात स्वीकार करके उसे मुक्त करा दिया। कुतुब खा ने मलकये जहा के भाइयो को भी वहलोल के बन्दीगृह से मुक्ति दिला दी। तदुपरान्त मलकये जहा तथा कुनुब खा में अत्यधिक निष्ठा उत्पन्न हो गई। सुल्तान हुसेन भी उसके प्रति कृपा प्रदर्शित करने लगा और पुन सधि होना निश्चय हुआ।

इसी बीच में सुल्तान हुसेन ने एक रात्रि में एक सभा का आयोजन कराया जिसमें प्रत्येक प्रकार के नृत्य तथा मणोत की व्यवस्था की गई। क्योंकि उस सभा में किसी वस्तु का अभाव न था और कुतुब (२० ब) खा भी उस सभा में उपस्थित था अत उस सभा की भूरि-भूरि प्रशंसा करने लगा। उसने फिर नाक पकड़ कर यह बात कही कि "सेना बहुत समय से इस स्थान पर पड़ाव किये है और दुर्गन्ध आने लगी है। यदि यह सभा सेना के पीछे गगा तट पर होती तो बड़ा अच्छा था।" अन्त में सुल्तान हुसेन ने कहा, "बहुत अच्छा। जब एक घडी रात्रि रह जाय तो सेना के शिविर के पीछे गगा तट पर हमारा पेशखाना^१ लगाया जाय और उस स्थान को ठीक कराया जाय ताकि वहा जाकर सभा का आयोजन हो सके।" कुतुब खा ने सुल्तान वहलोल के पास यह सदेश भेजा कि "जब आधी रात्रि के उपरान्त एक घडी रात्रि गेप रह जाय तो सशस्त्र सेना सहित सुल्तान हुसेन की सेना पर आक्रमण कर देना और इसमें किसी प्रकार का बिलम्ब न होने पाये।" कुतुब खा ने जब यह निश्चय करा लिया कि सुल्तान हुसेन का पेशखाना सेना के शिविर के पीछे गगा तट पर चला जायगा तो उसने सभा से उठकर मार्ग में अपने सेवको से यह कहा कि "तुम लोग इधर-उधर यह प्रसिद्ध कर दो कि सधि हो गई है और प्रात काल सुल्तान हुसेन जौनपुर की ओर चला जायगा।" अन्त में जब एक घडी रात रह गई तो सुल्तान हुसेन के सेवको ने उसके पेशखाने को गगा तट पर लगाने वाले भेज दिये। इसी बीच में सुल्तान हुसेन की सेना को रात्रि में सभाचार प्राप्त (२१ अ) हो चुके थे कि सधि हो गई है। जब उन्होंने पेशखाने को जाते हुए देखा तो उन्हें सधि के विषय में विश्वास हो गया। समस्त सैनिक भी पेशखाने के साथ खाना हो गये। उसी समय सुल्तान वहलोल ने सशस्त्र सेना सहित आक्रमण कर दिया। जब वहलोल सुल्तान की सेना के पास पहुचा तो सुल्तान हुसेन को मेना की पराजय हो गई। मलकये जहा का एक सबका एक मशक में रखकर जौनपुर ले गया। जब अरुगान सुल्तान की सेना के पास पहुचे तो उन्होंने अफगानों को बन्दी बनाना प्रारम्भ कर दिया। इसी बीच में कुतलू खा घोड़े से उतर पडा और एक मकलात^२ को, जो रान के नीचे था, निवाल लिया और सुल्तान हुसेन से कहा कि, "आप चले जाय।" उसने एक मरे हुए सिपाही के ऊपर वह मकलात फेंक दिया

१ शाही शिविर।

२ एक प्रकार का गहरे लाल रंग का कपडा।

और स्वयं दोनों हाथ बांधकर खड़ा हो गया। जो अफगान आते थे वह उनसे कहता था कि, “अफगानों दूर रहो। यह बादशाह है, इसका सम्मान करो।” अफगानों ने जब यह देखा तो उन्होंने वहलोल तथा कुतुब खा को जो पीछे से आ रहे थे यह सूचना भेज दी कि, “हमें कुतलू खा तथा सुल्तान हुसेन दोनों मिल गये। सुल्तान हुसेन मारा गया और कुतलू खा खड़ा है।” अतः सुल्तान वहलोल तथा कुतुब खा दोनों भाई भागते हुए वहाँ पहुँचे। जब कुतुब खा ने उस लाश पर सबलात देखा तो अपने आदमियों से कहा कि (२१ व) ‘तुमने इस व्यक्ति का मुख देखा है ? सकलात हटाओ।’ जब सकलात हटाया गया तो सुल्तान हुसेन न मिला। कुतुब खा ने अफगानों को गाली देकर कहा कि, “हे असावधान व्यक्तियों ! तुमने हमारे समस्त परिश्रम को नष्ट कर दिया।” उन्होंने कुतलू खा को बन्दी बनाकर हौदज में बँधा लिया। जब कुतलू खा बन्दी हो गया तो वे उसे नाना प्रकार के भोजन तथा अन्य सुविधाएँ प्रदान करते थे किन्तु कुतलू खा की हत्या के लिये तैयार न होते थे। यदि कोई व्यक्ति यह कहता कि कुतलू खा की क्यो नही हत्या करते तो वे उत्तर देते कि, “पुन कोई भी माता इस प्रकार के पुत्र को जन्म न दे सकेगी।” जब यह कहा जाता कि उसे क्यो बन्दी रखा गया है और उसे मुक्त कर दिया जाय तो वे उत्तर देते कि “यह कुतलू खा दस सुल्तान हुसेन एक आस्तीन से निकाल देगा।” जब तक कुतलू खा जीवित रहा उसे बन्दी रखा गया। सुल्तान सिकन्दर को कुतलू खा ही शिक्षा प्रदान करता था।

सुल्तान वहलोल तथा कुतुब खा ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया। जब सुल्तान हुसेन जौनपुर पहुँचा तो उसने समस्त सूफियों तथा आलिमों को, उदाहरणार्थ बुदी हक्कानी, मिया अलहदाद इत्यादि को बिहार भेज दिया और स्वयं सेना एकत्र करके वहलोल तथा कुतुब खा के (२२ अ) विरुद्ध रवाना हुआ। सुल्तान वहलोल भी जौनपुर के निकट पहुँच गया था। उसने सुल्तान हुसेन से युद्ध किया। तदुपरान्त सुल्तान हुसेन तथा सुल्तान वहलोल में ऐसा घोर युद्ध हुआ जैसा कि इससे पूर्व कभी न हुआ था। दोनों पक्षों की ओर से अत्यधिक लोग मारे गये। सुल्तान हुसेन के बहुत बड़े-बड़े अमीरों की उस युद्ध में हत्या हो गई। अन्त में सुल्तान वहलोल को विजय प्राप्त हो गई। सुल्तान हुसेन भागकर हाजीपुर की ओर रवाना हुआ। सुल्तान वहलोल ने सुल्तान हुसेन का पीछा किया। मार्ग में हाजीपुर तक १०,१२ स्थानों पर युद्ध हुआ, किन्तु सुल्तान वहलोल को प्रत्येक बार विजय प्राप्त हुई। सुल्तान हुसेन गङ्ग नदी पार करके हाजीपुर चला गया और हाजीपुर की पूर्व दिशा में गंगा नदी पार करके बिहार पहुँच गया। सुल्तान वहलोल सारन में रह गया। जब सुल्तान हुसेन बिहार में ठहरा तो बगाल के बादशाह ने सुल्तान हुसेन की सहाय्यतायें सेना तथा युद्ध की नौकरायें भेजी। यह समाचार सुल्तान वहलोल को प्राप्त हो गये।

कहानी न० १४

सुल्तान वहलोल का अमीरों को जागीरें प्रदान करना, देहली से सुल्तान हुसेन पर चढ़ाई करना तथा वहलोल की मृत्यु

(२२ ब) कहा जाता है कि सुल्तान वहलोल ने समस्त सारन प्रदेश गङ्ग तक मिया हुसेन फर्मुली के पिता को प्रदान कर दिया और एक बहुत बड़ी सेना उसके साथ कर दी। उसे उस स्थान पर नियुक्त करके वह जौनपुर लौट गया। कुछ वर्ष तक वह जौनपुर रहा। तदुपरान्त वह जौनपुर को

मयारा खा नोहानी को देकर स्वयं देहली चला गया और आगरा को मिया से लेकर हुमायू सरवानी^१ को दे दिया। अहमद खा जलवानी से अपने पूर्व के इस कथन के कारण कि उसे राज्य का चौथाई भाग दे दिया जायेगा उसे मुल्तान की उपाधि देकर, मुल्तान अहमद खा बना दिया और ब्याना उसे दे दिया। क़तौज़ ख्वाजा अहमद को तथा बहराइच और गौरखपुर का समस्त प्रदेश फर्मुली सरदारों को प्रदान कर दिया गया। पंजाब का राज्य बाइखेल के लोदियों को दे दिया गया जिसे सर्वप्रथम मुल्तान बाला ने प्रदान किया था। मुल्तान बहलोल ने भी यह उन्हीं को दे दिया। बतनी गज़ून^२ को मुल्तान तथा महमूद खा लोदी को कालपी प्रदान किया गया। महमूद खा बाइखेल लोदी था। मुल्तान बहलोल ने इसी प्रकार समस्त छोटे बड़े अमीरा को राज्य प्रदान करके विभिन्न स्थानों पर भेज दिया और स्वयं देहली पहुंच गया। वह १०-११ वर्ष तक देहली में रहा।

इसी बीच में मियारा खा ने जौनपुर से मुल्तान बहलोल को लिखा कि, 'मुल्तान हुसेन तथा (२३ अ) बगालियों ने सेना एकत्र की है और हमारे ऊपर आक्रमण करना चाहते हैं।' जब यह समाचार मुल्तान बहलोल को प्राप्त हुए तो उसने तुरन्त जौनपुर की ओर प्रस्थान किया और शीघ्रनिशीघ्र गंगा तट पर वागनरऊ के पूर्व में शिविर लगा दिये। जब मुल्तान हुसेन को समाचार प्राप्त हुये कि "मुल्तान बहलोल देहली से खाना होकर अमुक स्थान पर पहुंच गया है और हमारे ऊपर आक्रमण करना चाहता है" तो उसने मियारा खा पर आक्रमण करने के विचार त्याग दिये। मुल्तान बहलोल कुछ वर्ष तक वही रहा और शिकार खेलता रहा। इसी बीच में उसकी वही मृत्यु हो गई।

मुल्तान बहलोल की यह प्रथा थी कि वह सर्वदा चार कोस की यात्रा करता था और दो कोस पर कुछ शिविर लगावा देता था। जब वह प्रस्थान करता तो सर्वप्रथम उन खेमों में पहुंचकर दो घड़ी दिन व्यतीत करता और पुन शिकार खेलता हुआ डेरों में चला जाता। एक दिन जल के अभाव के कारण वह (२३ ब) आठ कोस पर डेरा लगवाये हुए था और चार कोस पर प्रथम शिविर लगाया गया था। किन्तु मुल्तान को यह सूचना न मिली थी। जब मुल्तान खाना हुआ तो उसने देखा कि प्रथम शिविर चार कोस पर है। अतः वह उस दिन प्रथम शिविर में न उतरा और वहां से प्रस्थान करके डेरा में पहुंचा। जब वह सरापदों में पहुंचा तो एक बड़ा मिट्टी का ढेला अपने सिर के नीचे रख कर खेमों के बाहर शीघ्र गुरु के कारण सो गया। जब उसके विस्वागतपात्रा न आकर देखा कि, "वह भूमि पर सोया हुआ है" तो उन्होंने उससे पूछा कि "बादशाह क्यों इस प्रकार सो रहा है?" उसने कहा, "तुमने समार नष्ट कर दिया जो इस प्रकार लम्बी चौड़ी यात्रा की।" उन लोगों ने निवेदन किया कि "बादशाह ने जल के अभाव के कारण इस प्रकार प्रस्थान किया है।" जब उसने यह बात सुनी तो वह बड़ा खिन्न हुआ। उसने कहा कि "ईश्वर तुम्हें नष्ट करे। यह तुमने बहुत बड़ा अत्याचार किया है। तुम्हें एक स्थान पर ठहर जाना चाहिये था और वहां पर ढोल बजवा देना चाहिये था ताकि लोग जल की व्यवस्था परबे प्रस्थान करते। इस समय तुम्हें चाहिये कि तुम लोग १२ हज़ार रुपये दान करो।" उन लोगों ने उसकी आज्ञा का पालन किया। वहां जाता है कि उसने ४४ वर्ष, ७ मास, २० दिन तथा ४ घड़ी तक राज्य किया।

१ यह शब्द 'शिरवानी' अथवा 'शेरवानी' भी प्रयुक्त हुआ है।

२ यह नाम स्पष्ट नहीं।

कहानी न० १५

सुल्तान बहलोल के पुत्र सुल्तान सिकन्दर का बादशाह होना

कहा जाता है कि सुल्तान बहलोल के कई पुत्र थे। उनमें सबसे बड़े का नाम बारवक शाह था और (२४ अ) तीनों अन्य पुत्र थे। पाचव का नाम सिकन्दर था, वह देहली में था। बारवक शाह ने जो सुल्तान बहलोल के साथ था, मियारा खा को लिखा कि, "सुल्तान बहलोल की मृत्यु हो गई है। तू अपनी सेना लेकर हमारे पास चला आ।" अतः मियारा खा ने शीघ्रातिशीघ्र बारवक शाह के पास पहुँचकर उससे भेंट की और बारवक शाह के नाम का खुत्वा पढ़वा कर बादशाह बना दिया। बारवक शाह ने कहा कि, "सिकन्दर ने भी जो देहली में है अपने नाम का खुत्वा पढ़वा दिया है।" मियारा खा ने कहा कि, "मैं उसे नष्ट कर दूँगा।" सिकन्दर के साथ अमीरों के जो पुत्र थे उनमें दो पुत्र मियारा खा के भी थे। क्योंकि मियारा खा ने कहा था कि, "मैं उसे नष्ट कर दूँगा, तू देहली की ओर प्रस्थान कर," अतः बारवक शाह ने प्रस्थान किया। अन्त में सिकन्दर ने भी बारवक शाह की ओर प्रस्थान किया। मार्ग में दोनों भाइयों में युद्ध हुआ। सुल्तान सिकन्दर की विजय प्राप्त हो गई। दरिया खा तथा नसीर खा ने जो कि मियारा खा के पुत्र थे, युद्ध में उसके पास पहुँच कर उसे घोड़े से उतार लिया और सुल्तान सिकन्दर के पास ले गये। बारवक शाह पराजित होकर गुजरात चला गया और उसकी वही मृत्यु हो गई। मियारा खा को बन्दी बना लिया गया था और उसे शिविर में रखा गया। दूसरे दिन सिकन्दर मियारा खा के पास पहुँचा (२४ ब) और उसने अपनी कमर से तलवार खोलकर मियारा खा के समक्ष रख दी और कहा कि, "यदि मैं इस प्रकार अयोग्य हूँ तो तू जिसे समझे उसे बादशाह बना दे।" मियारा खा ने कहा कि, "यदि मेरी इच्छानुसार ही कार्य सम्पन्न होने तो मुझे रणक्षेत्र में विजय प्राप्त होती, मेरा मुख कभी काला होता? आपको ईश्वर ने विजय प्रदान की है।" सुल्तान ने पुनः कहा, "अपने हाथ से तलवार मेरी कमर में बांधो।" कहा जाता है कि उसने उसी दिन उसे जौनपुर पुनः प्रदान कर दिया और स्वयं देहली लौट गया।

कहानी न० १६

सुल्तान सिकन्दर का ब्याना की ओर प्रस्थान तथा एक फरियादी के प्रति न्याय

कहा जाता है कि अहमद खा जलवाणी की, जो चौथाई भाग का स्वामी था और ब्याना में था, मृत्यु हो गई। सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर ब्याना की ओर प्रस्थान किया। जब वह ब्याना पहुँचा तो उसने सुल्तान अहमद जलवाणी के पुत्रों से कहा कि, "यह रोह नहीं है जहाँ प्रत्येक कबीले का एक नेता हो। यह बादशाही है।" यह कहकर उसने उन्हें विभिन्न स्थानों पर जागीरें दे दी; और स्वयं ब्याना अपने अधिकार में कर लिया कारण कि बड़े-बड़े राजा उसी स्थान के पर्वतों में रहते थे उदाहरणार्थ ब्याना में जादवो (यादव) राजपूत थे और ग्वालियर में जायानतून। इसी प्रकार अन्य राजा लोग थे।

(२५ अ) एक दिन सुल्तान सिकन्दर मैदान में गेंद खेल रहा था। एक फरियादी उसके पास उपस्थित हुआ और उसने प्रार्थना की और कहा कि "जादवो (यादव) लोगों ने हमारे परिवार को बन्दी बनाकर नष्ट कर दिया है।" सुल्तान सिकन्दर ने यह सुनकर तुरन्त जादवो की ओर प्रस्थान किया और कहा कि "जब तक कि मैं दारा के अनुसार न्याय नहीं कर लूँगा उस समय तक मेरा क्रोध कम न होगा।" तदनुसार वह जादवो (यादवों) के पर्वतों में प्रविष्ट हो गया। जब वह पर्वतों में पहुँचा तो उसने जादवो (यादवो) की हत्या करके उन्हें नष्ट कर दिया। जिस मुसलमान ने न्याय की याचना की थी उसे सम्मा-

नित किया और उमी स्थान पर जागीर प्रदान कर दो और स्वय शिपौली कस्बे से पुन व्याना चला गया।

बहा जाता है कि राजा बाधू, जिसका नाम वीर भानु था और जो रामचन्द्र का पिता था, बडा ही प्रतिष्ठित राजा था। उसने अपनी समस्त शक्ति तथा सत्ता के कारण अपने भतीजे को बन्दी बना लिया था और उसके राज्य पर अधिकार जमा लिया था। उसने भतीजे ने सुल्तान सिबन्दर लोदी से फरियाद की। इनी बीच में वीर भानु भी सुल्तान सिबन्दर की सेवा में उपस्थित हुआ और उसने अपने भतीजे को उस स्थान पर देखा तो उससे बहा कि "तू जो इस स्थान पर आया है तो क्या गुदा देने के लिये आया है?" उसने उत्तर दिया "निस्सन्देह! यह बात भी असम्भव नहीं, यदि मैं अपने राज्य को प्राप्त कर सकूँ।" (२५ व) जब उसने यह उत्तर सुना तो उसने अपने हृदय में बहा कि "जब तक यह व्यक्ति इस स्थान पर रहेगा तो यह बात अच्छी नहीं।" उसने शाय देवर उस भतीजे को अत्यधिक प्रोत्साहन प्रदान किया और उसे अपने साथ ले जाकर राज्य को वाट लिया।

कहानी न० १७

थट्टा के राज्य को अधिकार में करना

जब सुल्तान सिबन्दर व्याना में पहुच गया तो उसने थट्टा की ओर सेनाएं भेजी। उसने कहा कि 'जिस दिन विजय प्राप्त हो, ऐसा करो कि उसी दिन मुझे सूचना हो जाय।' अन्त में जब सेना ने प्रस्थान किया तो मार्ग में विभिन्न स्थानों पर घास के ढेर लगा दिये गये। जब विजय प्राप्त हो गई तो घास के ढेर में आग लगा दी गई और सभी ढेर जलने लगे। उस अग्नि के कारण उसी दिन पता चल गया कि विजय प्राप्त हो गई। जब वावर शाह हिन्दुस्तान आया तो कंधार का अधिक राज्य अरगूनो के हाथ में था। उन्हें बहा से निकाल कर उसने उन लोगों को थट्टा प्रदान कर दिया।

कहानी न० १८

सुल्तान हुसेन की ओर से एक राजपूत का मियारा खा से युद्ध

बहा जाता है कि मिया मियारा खा गंगा नदी को पार करके खैरीगढ के राजाओं के किले पर आक्रमण कर रहा था। चुनार भी निवट था, उसने उस ओर भी आक्रमण करना निश्चय किया। यह (२६ व) समाचार सुल्तान हुसेन को बिहार में प्राप्त हुए। सुल्तान हुसेन की ओर से एक अमीर राजपूत चाँद में था। वह चुनार से सोन नदी तक के समस्त स्थानों का अधिकारी था। सुल्तान हुसेन का भी एक ख्वाजा चुनार में था। उस ख्वाजा न सुल्तान को लिखा कि "मियारा खा ने हमारे ऊपर आक्रमण किया है।" अत सुल्तान हुसेन ने एक उत्तम सेना तैयार करके उस राजपूत के पास इस आशय से भेजी कि "यदि तुमसे हो सके तो मियारा खा से युद्ध कर।" तदुपरान्त राजपूत ने अपने समस्त सैनिकों को तैयार करके एकत्र किया और पान का बीडा तथा एक रुमाल अपने हाथ में लेकर बहा कि "जो कोई भी मेरे साथ मरने को तैयार हो वह इस बीड़े तथा रुमाल को ले ले।" समस्त सिपाहियों ने बीडा तथा रुमाल ले लिया और यह आश्वासन दिया कि हम "तेरे साथ प्राण त्याग देंगे"। अन्त में राजपूत अपनी सेना को तैयार करके चल दिया। आगे तथा पीछे पदातियों को बाण एवं बन्दूक देकर खाना दिया और पदातियों के पीछे मस्त हाथिया को रखवा और हाथियों के पीछे वह अपनी सेना की पतियों टोक करके मियारा खा के विरुद्ध युद्ध हेतु उद्यत हुआ। चुनार से पश्चिम की दिशा में मियाग खा ने युद्ध हुआ। ऐसा घोर युद्ध हुआ कि मियारा खा स्वय आहत हुआ। अफगानों की बहुत बड़ी सेना मारी गई और

मियारा खा की सेना पराजित हो गई। मियारा खा पराजित होकर जा रहा था कि मार्ग में एक राजा द्वारा, जिसका नाम भेदू था, बन्दी बना लिया गया।

कहानी न० १९

सुल्तान सिकन्दर का राजा भेदू तथा सुल्तान (हुसेन) पर, जो विहार में था, आक्रमण

(२६ व) कहा जाता है कि जब मियारा खा की पराजय तथा भेदू द्वारा बन्दी बनाये जान के समाचार सुल्तान सिकन्दर को प्राप्त हुए तो उस समय सुल्तान मैदान में गेद खेल रहा था। यह समाचार सुनते ही उसने विहार की ओर प्रस्थान करने का सकल्प कर लिया। जिस समय वह शिविर में पहुँचा तो वह उसी प्रकार चौगान को कंधे पर रखे हुये था। जब वह कालपी के निकट पहुँचा तो उसने यमुना नदी पार की और खोरा की ओर प्रस्थान किया कारण कि खोरा ^१ है। वह उसी मार्ग से राजा भेदू की ओर रवाना हुआ। जब भेदू ने सुना कि सुल्तान सिकन्दर मियारा खा के कारण उसके ऊपर आक्रमण कर रहा है तो उसने मियारा खा को मुक्त कर दिया और स्वयं अपने घर को छोड़कर पर्वतों की ओर चल दिया। मियारा खा जब भेदू के बन्दीमूँह से मुक्त हुआ तो वह जौनपुर पहुँचा और कुछ दिन उपरान्त उसकी मृत्यु हो गई।

सुल्तान सिकन्दर ने उसी ओर पर्वत की ओर प्रस्थान करते हुए रोहतास से उत्तर की ओर सोन को पार किया और विहार में सुल्तान हुसेन के निकट पहुँचा। सुल्तान हुसेन युद्ध न कर सका कारण कि सुल्तान सिकन्दर के साथ बहुत बड़ी सेना थी। सुल्तान हुसेन इस कारण विहार को छोड़कर गौड़ की ओर (२७ अ) चला गया। जब सुल्तान सिकन्दर शीघ्रातिशीघ्र सुल्तान हुसेन की ओर रवाना हुआ तो अधिकांश बड़े-बड़े अमीर उदाहरणार्थ अज^२ हुमायू इत्यादि पीछे रह गये और साथ न पहुँच सके। अज हुमायू साथ न पहुँचने के कारण लज्जित होकर बाधू के पर्वतों में प्रविष्ट हो गया और दक्षिण की ओर चल दिया। सुल्तान सिकन्दर के विहार में रहने के समय अर्थात् ६-७ वर्ष तक वह लज्जावश सिकन्दर के समक्ष न आया। अन्त में जब सुल्तान सिकन्दर विहार से ब्याना पहुँचा और वहाँ उसने पड़ाव किया तो उस समय अज हुमायू ब्याना पहुँचा और एक मस्जिद में बैठ गया। यह समाचार सुल्तान सिकन्दर को प्राप्त हुये। सिकन्दर ने उसके पास यह समाचार भिजवाया कि, "तुम मेरे राज्य से भाग गये थे तो अब क्या वापस लौट आये?" अज हुमायू ने उत्तर भेजा कि, "मैं जिस राज्य में भी गया वहाँ मुझे तुम्हारा ही अधिकार मिला। अतः मैं मस्जिद में आकर इस आशय में बैठ गया हूँ कि यह ईश्वर का घर है और यहाँ किसी का अधिकार तथा किसी से कोई सम्बन्ध नहीं है।" बादशाह को इस उत्तर से उस पर दया आ गई और उसने उसे अपने पास बुलवाया। अज हुमायू ने पर्वतों में से जो अत्यधिक हाथी प्राप्त किये थे वे उसने सुल्तान सिकन्दर के समक्ष प्रस्तुत किये। बादशाह ने कहा कि, "तू मुझे इन भँसों को क्या दिखाता है। यदि तू मेरे राज्य में होता तो ५२ हजार अफगान प्रकट हो जाते।" अज हुमायू का (२७ ब) मन्त्रव ५२ हजारों का। बादशाह ने उससे पूछा, "इस यात्रा में तुम्हारा साथ किन लोगों ने दिया तथा कौन सौ धस्तु वफादार रही?" अज हुमायू ने उत्तर दिया कि, "मनुष्यों में असीलो ने, घोड़ों में तुर्की घोड़ों ने और अनाज में चने ने जिसे मैं खाता था और घोड़े भी खाते थे।"

१ इस स्थान के शब्द स्पष्ट नहीं।

२ समस्त अज्ञान हुमायूँ।

कहानी न० २०

सुल्तान सिकन्दर का बिहार मे आगमन तथा बलियो एव आलिमो से भेंट करना

जब मुल्तान सिकन्दर बिहार आया तो उसने समस्त आलिमो तथा बलियो से भट करना प्रारम्भ कर दिया। मिया शेख फखरुद्दीन जाहूदी से, जिनका कबीला बडा ही सम्मानित तथा श्रेष्ठ था भेंट की। समस्त बगाली बादशाह उसके भुरीद थे और उसके घर में यदि कोई सम्मानित व्यक्ति आता तो वह उसे शर्वत पिलाता था। जब मुल्तान सिकन्दर शेख के घर में पहुँचा तो मिश्री अयवा चीनी उपलब्ध न थी। एक सेवक ने शेख से सकेत से कहा कि, 'मिश्री अयवा चीनी उपलब्ध नहीं है?' शेख ने अगुली से उत्तर दिया कि, "मिठाई तथा चीनी को खुरच कर शर्वत तैयार करके ले आओ।' सेवका ने ऐसा ही किया और शर्वत तैयार करके सुल्तान सिकन्दर तथा समस्त लोगो को जो उसके साथ थे, पिलाया। जब मुल्तान सिकन्दर शेख से विदा हुआ तो शेख ने, अपना एक सेवक सुल्तान के साथ अपने विषय में पता (२८ अ) लगाने के लिये कर दिया। सुल्तान सिकन्दर रवाना हुआ। तदुपरान्त सुल्तान सिकन्दर न मौलाना जमाली से बहा कि, "इस शेखजादे के समान इस समय कोई भी नहीं है बिन्तु इसम एक दोष है और वह यह कि यह जाहिल है।" जब वह बात करने लगा तो उसने कहा कि 'मैं तुम्हें गैवतन' याद करता था।" अत ज्ञात हुआ कि वह जाहिल है कारण कि वह गैवतन शब्द के उच्चारण में कोई भेद-भाव नहीं कर सका।

सुल्तान सिकन्दर बिहार में ठहर गया और सर्वदा जुमे की नमाज के लिये उपस्थित हुआ करता था। एक दिन देर हो गई। बन्दगी मिया बुदी हक्कानी भी मस्जिद में उपस्थित थे। उन्होंने आदेश दिया कि अज्ञान देकर नमाज पढी जाय। तदनुसार शुरुवार की नमाज पढी गई। जब बादशाह पहुँचा तो मौलाना जमाली ने देखा कि नमाज हो चुकी है। उसने नमाज पढने वाला से कहा कि, 'हे लोगो! जिस स्थान पर बादशाह हो और वह जुमे की नमाज हेतु उपस्थित होता हो तो इतनी प्रतीक्षा करनी चाहिये कि बादशाह आ जाता।" बन्दगी मिया बुदी हक्कानी ने सुनकर कहा कि, 'हमें खुदा की नमाज पढनी थी वह हमने पढ ली।" इस पर सुल्तान सिकन्दर ने मौलाना (जमाली) से कहा कि, 'हे मौलाना (२८ ब) तू चुप रह', और मिया बुदी से कहा कि, "आपने बडा अच्छा किया कि नमाज पढ ली। जो कुछ भी हुआ वह मेरे दोष के कारण हुआ।"

सुल्तान एक वर्ष तक बहा रह कर समस्त आलिमो तथा सूफियो उदाहरणाय शेख बुदी हक्कानी, शेख बदन मुनेरो, शेख बुद सत्रीव तथा शेख फखरुद्दीन एव समस्त सहायता के पात्रा को नकद धन देकर बिहार से चल दिया। नसीर खा तथा दरिया खा को बुलवा कर नसीर खा से कहा कि, 'मैं राज्य तुझे प्रदान करता हू।" नसीर खा ने निवेदन किया कि, 'हे बादशाह! यदि किसी व्यक्ति का मृत्यु हो जाती है और उसके घर में कोई विधवा होती है तो उसे घर से नहीं निकाला जाता। जौनपुर हमारे पिता को प्राप्त था और जौनपुर के बादशाह हम लोगो म से होने चाहिये।' सुल्तान ने कहा, 'मिथारा खा मेरा यात्र था, वाज एक ऐसा पक्षी होता है जो समस्त पक्षियों को नहीं खाता अपितु जितनी भूख होती है उतना ही खाता है।" तदुपरान्त नसीर खा ने दरिया खा से कहा कि, "मैंने भूल की। यदि बादशाह तुझे बिहार का एक गाव दे देगा तो तू ले लेगा?" अन्त में बादशाह ने दरिया खा को दे दिया और दरिया खा ने उसे स्वीकार कर लिया।

तदुपरान्त सुल्तान सिकन्दर ने विहार से निकल कर मखदूमपुर ग्राम में, जो मुनेर से पूर्व की ओर गंगा तट पर है, पडाव किया। वह उस ग्राम में ५-६ वर्ष तक रहा और नौवा पर बैठ कर नदी के (२९ अ) उस पार शिकार खेलता था। तदुपरान्त वह ब्याना की ओर चला गया और ब्याना को अपनी राजधानी बनाया। जिस समय सुल्तान सिकन्दर ब्याना में था तो विहार के राज्य में पर्वतों में सियूर नामक स्थान पर एक जुन्नारदार^१ राज्य करता था। उसका पेशवा, महता काजी था। वह उस्मानी था। अन्त में राजा तथा काजी में शत्रुता हो गई। उस राजा ने काजी के समस्त कबीले को नष्ट कर दिया। केवल एक व्यक्ति रह गया। वह वहा से भाग कर सुल्तान सिकन्दर के समक्ष उपस्थित हुआ और उसने वहा परियाव की। वह अपने गले में जुन्नार^२ बाध कर खडा हो गया। बादशाह ने उसे देख कर पूछा कि, "तू कौन है?" उसने कहा कि, "मैं सर्वप्रथम मुसलमान था और उस्मानी था। अब जुन्नारदार हो गया हूँ।" बादशाह ने कहा कि, "इसका क्या कारण है?" उसने कहा, "सियूर के जुन्नारदार राजा ने हमारे समस्त कबीले की हत्या कर दी है। केवल मैं एक व्यक्ति जीवित रह गया हूँ जो इस स्थान पर बादशाह से न्याय की याचना करने के लिये आया है।" बादशाह ने उससे साथ ३० हजार अकमान अश्वारोही कर दिये और कहा कि, "तू भी जाकर उसके समस्त कबीले की हत्या कर दे।" उसने ३० हजार सवार सहित सियूर पहुच कर राजा के समस्त कबीले की हत्या कर दी। केवल एक व्यक्ति को छोड़ दिया कारण कि उन लोगो ने भी एक व्यक्ति को छोड़ दिया था। अन्त में वही एक व्यक्ति जो रह गया था राजा हुआ और काजी का पुत्र महता हुआ जैसा कि इससे पूर्व होता आया था। उन लोगो का वश अभी भी विद्यमान है।

कहानी न० २१

यमुना तट पर आगरा नगर का बसाया जाना

(२९ ब) कहा जाता है कि उस समय यमुना के निकट बड़ी ही ऊँच खावड भूमि थी। सुल्तान सिकन्दर यह सुन कर स्वयं वहा पहुचा और उसने यमुना तट पर नगर के लिये एक स्थान चुना। उसने उस स्थान के राजा से पूछा कि, "नदी के उस ओर उत्तम तथा खुली हुई भूमि है या इस ओर?" राजा ने अपनी भाषा में कहा कि, "उस ओर है और आकरी भूमि है अर्थात् अधिक है।" अतः सुल्तान ने यमुना से पश्चिम दिशा में आकरा नामक नगर बसाया और यमुना से पूर्व की ओर सिकन्दरा नामक ग्राम बनाया।

कहानी न० २२

सुल्तान हुसेन की विहार से वापसी, पराजय तथा मृत्यु

सुल्तान हुसेन विहार से भागकर गौड में नवीब शाह के पास पहुचा। सुल्तान हुसेन के साथ अधिकांश सूफी भी गौड की ओर चल दिये। बन्दगी मिया शैख अहलदाद भी सुल्तान के साथ चला गया और विहार से लौटकर जीनपुर पहुच गया। जब सुल्तान सिकन्दर विहार पहुचा तो अधिकांश सूफियो (३० अ) ने उशहरणार्थ शैख बुदी हक्कानी इत्यादि ने भेंट की। किन्तु उसे शैख अहदाद से भेंट की बड़ी इच्छा थी। जब सुल्तान मखदूमपुर से जीनपुर पहुचा तो उसे शैख अहदाद से भेंट करने की बड़ी

१ ब्राह्मण से तात्पर्य है। इसका शाब्दिक अर्थ है "जनेऊ धारण करने वाला"।

२ 'जनेऊ' अथवा 'यज्ञोपवीत'।

इच्छा हुई। जौनपुर में एक बहुत बड़ा सूफी था। उसने मुल्तान सिकन्दर की शख अलहदाद से भेंट करने की इच्छा के सम्बन्ध में सुना था। जब उसने यह सुना कि मुल्तान सिकन्दर सर्वप्रथम शेर अलहदाद से भेंट करने उससे घर जायेगा तो वह छल तथा धूर्तता से शेर अलहदाद को दावत के वहाने से अपने घर लाया और कहा कि, "आपके वस्त्र बड़े गन्दे हो गये हैं, यदि आप दे दें तो इसे हाथो हाथ धुलवा कर मगवा दिया जाय।" तदनुसार उसने उन्हें एक स्थान पर अकेला बँठा दिया और एक पुराना वस्त्र सिर पर बाधने के लिये और एक तहबद दे दिया। शेर अलहदाद जो वस्त्र पहने हुए थे उन्हें घोबी के महा भेज दिया। जब मुल्तान सिकन्दर जौनपुर नगर में प्रविष्ट हुआ तो वह पूछताछ करता हुआ शेर अलहदाद के घर पहुँचा और पूछा कि, "शेर अलहदाद कहा है?" लोगो ने बताया कि, "अमुक सूफी की दावत में गये हैं।" (३० व) मुल्तान सिकन्दर उस सूफी के घर पहुँचा और पूछा कि, "शेर अलहदाद कहा है?" उस सूफी ने धूर्ततापूर्वक कहा कि "शेर अलहदाद यहा कोई नहीं है। केवल एक विद्यार्थी अल्लाहदी नामक है।" यह कह कर शेर अलहदाद को उसी प्रकार से नग्न अवस्था में लाकर मुल्तान से मिला दिया। मुल्तान समझ गया कि इस सूफी ने धूर्तता की है। अतः बादशाह वहा से खिन्न होकर उठ गया।

(३१ अ) मक्षेप में मुल्तान ब्याना की ओर चल दिया। शेर अलहदाद सरल स्वभाव का व्यक्ति था, (अतः) कुछ न समझा। जब कुछ समय व्यतीत हो गया तो इस धूर्तता का ज्ञान शेर अलहदाद को हुआ। उसने कहा कि, "ईश्वर इस नगर को पङ्कजकारियों से सुरक्षित रखे।" यह कह कर उसने अपने बनीले को पुनः विहार की ओर लौटा दिया और स्वयं बादशाह के पास चला गया।

(३२ अ) मक्षेप में, जब शेर अलहदाद ने बादशाह के पास पहुँच कर उससे भेंट की तो बादशाह ने उसके प्रति अत्यधिक कृपापूर्वक प्रदर्शित की और विद्यार्थियों के व्यय हेतु कुछ ग्राम विहार के समीप प्रदान कर दिये। मिया, बादशाह से विदा होकर विहार की ओर चल दिया।

मुल्तान हुसेन गौड चला गया। नसीब शाह ने मुल्तान हुसेन को बुलवाया और स्वयं एक चवूतरे को अम्बर के इत्र से तैयार करा के बँठ गया। जब मुल्तान हुसेन आया तो दूर खड़ा हो गया और कहा कि, "तुने सम्मान प्रदर्शित करना चाहिए कारण कि मुहम्मद साहब मुगन्धि को अपने सीने पर मलते थे।" अतः नसीब शाह ने चवूतरे से उतर कर मुल्तान हुसेन से भेंट की और कुछ समय तक बँठा रहा तथा विभिन्न ज्ञानों से सम्बन्धित बातें बरता रहा कारण कि मुल्तान हुसेन बहुत बड़ा विद्वान् था। जब उसने मुल्तान हुसेन को विदा किया तो उसकी रसोई के व्यय हेतु ४० ग्राम प्रदान कर दिये और कहा कि, "आप (३२ व) वहा जाकर रहें। मैं स्वयं व्यवस्था कर रहा हूँ, जिस समय कुछ अधिकार प्राप्त हो जायेगा, आपके साथ सेना कर दूँगा।" इस प्रकार कुछ वर्ष व्यतीत हो गये। मुल्तान हुसेन ने नसीब शाह को लिखा कि, "कई वर्ष व्यतीत हो गये मुझे विहार के विषय में कोई ज्ञान नहीं प्राप्त हुआ है। यदि आप कुछ लोगो को साथ कर दें तो मैं विहार के समाचार प्राप्त करूँ।" नसीब शाह ने उत्तर म लिखा कि, "अभी मुल्तान सिकन्दर वहा विद्यमान है और उसके अमीर विभिन्न स्थानों पर नियुक्त हैं, अतः इस समय उस ओर प्रस्थान करना उचित नहीं है।" किन्तु मुल्तान हुसेन ने यथेच्छाचार से कार्य करते हुए अपनी सेना सहित विहार की ओर प्रस्थान किया। दरिया खा किले में बन्द हो गया। मुल्तान हुसेन ने किले के चारों ओर सिविर लगा दिये और किले को तोडने की व्यवस्था करने लगा। बाणों तथा बन्दूकों से निरन्तर युद्ध होता रहा। इसी बीच में दरिया खा ने यह सब हाल मुल्तान सिकन्दर को लिख दिया। मुल्तान सिकन्दर ने यह समाचार पाते ही समस्त अमीरा, उदाहरणार्थ अज हुमायू इत्यादि, को जो पूर्व की ओर थे, लिख दिया कि, "तुम सब लोग दरिया खा की सहायता करो।" कहा जाता है कि ९० हजार अश्वारोही सहायतायें पहुँच गये। मुल्तान हुसेन किले को तोडने की व्यवस्था कर रहा था किन्तु किले

खाई का जल बड़ा गहरा था। सुल्तान हुसेन ने कहा कि, “यह जल किस प्रकार निकाला जाय ?” ही चौधरी ने कहा, ‘मैं निकाल दूंगा।’ यह कह कर उसने विहार के बेलदारों तथा ग्रामीणों को बुलवा कर रातों रात एक नहर खुदवा कर खाई का पानी निकलवा दिया। अफगान लोग तल्लारों आतशबाजी के बल पर किले को अधिकार में किए हुए थे। इसी बीच में अज हुनायू शिरवानी ९० तल्लार अश्वारोहिया सहित सहायतार्थ पहुंच गया। सुल्तान हुसेन किले को छोड़ कर कहल गाव की ओर चला गया। जब वह वहां पहुंचा तो नसीब शाह को यह समाचार प्राप्त हुए। उसने इस बात पर बड़ा क्रोध प्रकट किया कि सुल्तान हुसेन ने समय के पूर्व ही अपनी इच्छा से यह कार्य कर दिया। सुल्तान हुसेन का पुत्र बड़ा ही बलवान् था और उस काल में कोई भी उसका मुकाबला न कर सकता था। सुल्तान हुसेन के विषय में सुल्तान सिकन्दर को यह ज्ञात हुआ कि सुल्तान हुसेन का पुत्र ऐसा बलवान् तथा सदाचारी है। सुल्तान सिकन्दर ने कहा कि, “मैंने सुल्तान हुसेन को गेहूँ से आटा बना दिया था किन्तु पुन उसे से गेहूँ पैदा हो गया।” इसी बीच में एक पहलवान ने, जिसका नाम खूता था और जो बड़ा बलवान् था, सुल्तान सिकन्दर से निवेदन किया कि, “आप कोई चिन्ता न करें, मुझे आदेश दें, मैं सुल्तान हुसेन के पास से मन्त्रमुद्द करके उसकी हत्या कर दूंगा।” बादशाह ने उसे अनुमति दे दी। जब वह पहलवान सुल्तान हुसेन के पुत्र के पास पहुंचा तो उसने सुल्तान हुसेन के पुत्र से कहा कि, “मैं तेरे सिर में तेल मलू और तू मुझे मेरे सिर में।” अन्त में उस पहलवान ने सुल्तान हुसेन के पुत्र के सिर में पूर्ण शक्ति से तेल मला। कुछ दिन तक सुल्तान हुसेन का पुत्र रूग्ण पड़ा रहा। तदुपरान्त स्वस्थ होकर उसने उस पहलवान के सिर में इस जोर से तेल मला कि उसके सिर का गूदा कान से निकल गया और वह भर गया। उसने आदेश दिया कि उसे तीन दिन तक पड़ा रहने दिया जाय और फिर हटा दिया जाय। तदुपरान्त कुछ दिन पश्चात् सुल्तान हुसेन के पुत्र की भी मृत्यु हो गई। यह समाचार पाते ही कुछ दिनों में सुल्तान हुसेन की मृत्यु को प्राप्त हो गया।

कहानी न० २३

दरिया खा तथा हुसेन फर्मुली के पिता का सेना लेकर राजा सवै सिंह पर आक्रमण करना तथा सिकन्दर की मृत्यु

कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर ब्याना में निवास करता था और विहार में दरिया खा ने अपना हुसेन फर्मुली के पिता को, जो सारन में था, लिखा और उन लोगों ने मिल कर इस प्रकार आग्रह किया कि विहार से दरिया खा ने अपनी सेना को गंगा के उस पार किया और सारन से मिया हुसेन फर्मुली के पिता ने अपनी सेना को नदी के पार कराया। दोनों सेनाओं ने मिल कर राजा सवै सिंह पर आक्रमण किया। राजा भाग खड़ा हुआ। जब उन्हें तिरहुट के राज्य पर अधिकार प्राप्त हो गया तो (३४) हुसेन फर्मुली के पिता तथा दरिया खा ने सुल्तान सिकन्दर को एक प्रार्थनापत्र भेजा कि “समस्त तिरहुट का राज्य बादशाह के सीभाम्य से अधिकार में आ गया है।” जब सुल्तान सिकन्दर ने यह सुना तो वह बड़ा दुखी हुआ और उसने कहा कि, ‘वह राज्य हमारे तथा सैयिदों के बीच में दीवार था। अब हमारी दृष्टि सैयिदों के घर में पड़गी।’ जब सुल्तान सिकन्दर क्रोधित हुआ तो मिया फर्मुली का पिता तथा दरिया खा की सेनाएं तिरहुट को छोड़ कर वापस आ गईं। जब नसीब शाह ने देखा कि यह राज्य इस

प्रकार अन्वस्थित है तो उसने अपनी पहिन के पति को, जिसका नाम मखदूम आलिम था, सेना सहित भेजा। उसने पहुच कर हाजीपुर पर अधिबार जमा लिया। जब सुल्तान सिकन्दर ने यह मुना तो उसने हाजीपुर से थोमी नदी तक का राज्य नसीब शाह को दे दिया।

मुल्तान सिकन्दर ने ३५ वर्ष, ९ मास, १३ दिन तथा २४ घडी तक राज्य किया।

कहानी न० २४

खान शाह का रुम के खुन्दवार की पुत्री को देवो द्वारा भोगवाना तथा सुल्तान सिकन्दर को इस बात का ज्ञान प्राप्त होना

(३४ व) कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर लोदी के समय में आगरा नगर में खान शाह नामक एक मौला था जो बालको को शिक्षा प्रदान किया करता था। एक दिन जब वह अपने मिट्टी के घर का निर्माण कर रहा था तो उसे एक पत्थर का दीपक मिला। जब उसने उस दीपक को जलाया तो उसमें से दो देव निकले। मौला ने उन देवो से पूछा कि, "तुम लोग कौन हो?" उन लोगो ने कहा कि, "यह हजरत सुतेमान का दीपक है और हम लोग उनके मुअकिल हैं। जो कोई भी दीपक को जलाता है हम उपस्थित हो जाते हैं और यह जिस कार्य का आदेश देता है हम उसे करते हैं।" मौला उनसे थोडा बहुत कार्य लेने लगा और वे उन कार्यों को करने लगे। जब उस मौला का कुछ साहस बढा तो उसने उन देवो से कठिन कार्य लेने प्रारम्भ कर दिये। यहाँ तक कि वह बडा घनी हो गया और उसने महलो का निर्माण कराया तथा मदिरापान प्रारम्भ कर दिया। एक दिन उसने उन देवो से पूछा कि, 'ससार में कोई ऐसी भी रूपवती है जिसके समान कोई अन्य नहीं?' उन देवो ने कहा कि, "हा, खुन्दकार रुम की पुत्री के समान कोई भी अन्य रूपवती ससार में नहीं है।" मौला ने उन देवों को आदेश दिया कि, "उस सुन्दरी को ले आओ।" देव २३ घडी में उस पुत्री को ले आये। मौला ने उसे रात भर अपने घर में रखा। (३५ अ) जब दो घडी रात रह गई तो उसन देवा को आदेश दिया कि, "इस पुत्री को इसके घर पहुचा दो।" वह इस प्रकार हर रात्रि में देवो को आदेश देता था। देव पुत्री को लाते थे और प्रात काल उसे उसके घर पहुचा देते थे। उसकी दाई तथा कनीज जब उसे घर में न पाती थी तो उससे पूछती थी कि, "तू रात्रि में कहा रहती है और कहा चली जाती है?" महा तक कि रुम के सुल्तान को भी यह सूचना मिल गई। रुम के खुन्दकार ने यद्यपि बहुत पूछताछ की किन्तु उसे कुछ भी पता न चला। उसने पुत्री से पूछा कि, 'तू कहा जाती है और किस प्रकार जाती है?' उनमें कहा कि, 'इसी प्रकार की एक हवेली है, वहा मुझे ले जाते हैं। उस हवेली में एक व्यक्ति है, वह समस्त रात्रि मुझे अपने साथ रखता है और प्रात काल यहां वापस भेज देता है। मुझे अपने आने और जाने के विषय में कोई सूचना नहीं मिलती।' खुन्दकार ने कहा कि 'उस स्थान का नाम पूछ कर आना।' पुत्री ने कहा कि, 'मे किस प्रकार पूछ? कारण कि वह न तो मुझसे बात करता है और न मैं उससे।' जब कुछ समय व्यतीत हो गया तो उस पुत्री ने उस (३५ ब) मौला से थोडी सी हिन्दी भाषा समझनी प्रारम्भ कर दी। जब वह हिन्दी भाषा समझ गई तो उसने कनीजो और दाई से कहा कि, "मे उसकी थोडी सी भाषा समझ गई हू।" दाई ने रुम के सुल्तान को यह समाचार पहुचाय। रुम के सुल्तान ने पुत्री से कहा कि, 'तू उस स्थान तथा उस व्यक्ति का नाम पूछ कर आ।' जब वह पुत्री पूर्व की भांति उस मौला के घर से लौट कर आई तो उसने रुम के सुल्तान को बताया कि, "उम व्यक्ति का नाम खान शाह है और वह बालको को शिक्षा देता है तथा आगरा नगर में रहता है। आगरा नगर हिन्दुस्तान में है और वहा का बादशाह सुल्तान सिकन्दर है।" उसने अपने ले

जाने का हाल भी सुल्तान को बताया। रूम के सुल्तान ने कहा कि, "जब तू हिन्दुस्तान जाय तो वहाँ से पान ले आ।" जब वह पुत्री फिर गई तो वह सुल्तान के लिये पान लाई। जब रूम के सुल्तान को इस बात का पूर्ण ज्ञान हो गया तो उसने अपने दो प्रतिनिधि सुल्तान सिकन्दर के पास भेज कर उस पुत्री के विषय में विस्तार से लिखा और यह भी लिखा कि, "मैं उस पुत्री को तुम्हें प्रदान करता हूँ।" जब सुल्तान रूम के राजदूत सुल्तान सिकन्दर लोदी के समक्ष आये और इस विषय में उसे अवगत कराया तो उसने (३६ अ) पूछताछ करनी प्रारम्भ की। अन्त में खान शाह का घर मिल गया। खान शाह की पत्नी अपनी सौत के कारण गुप्तचर बन गई। जिस समय खान शाह मदिरापान के उपरान्त अनावधान होकर सो रहा था सुल्तान सिकन्दर तथा मिया भूवा ने उस पर आक्रमण कर दिया और उसके घर में प्रविष्ट होकर उस दीपक को बुझा कर अपने अधिकार में कर लिया। खान शाह को बन्दी बना कर तत्काल मार डाला और उस पुत्री को सम्मानपूर्वक अपने घर ले आये और उसे अत्यधिक उपहार देकर रूम के सुल्तान के पास भेज दिया। जब वह पुत्री पहुँची तो रूम का सुल्तान बड़ा प्रसन्न हुआ और उसने सुल्तान सिकन्दर के नाम खिलाफत का फरमान भेज दिया। सुल्तान सिकन्दर ने उस दीपक को तोड़ कर यमुना नदी में फेंक दिया।

कहानी न० २५

मौलाना जमाली का सिकन्दर से खिन्न होकर प्रस्थान

कहा जाता है कि मौलाना जमाली तथा सिकन्दर में ऐसी मित्रता थी जो किसी अन्य में न थी। अन्त में मिया हाफिज नामक एक मौला ने मौलाना जमाली तथा बादशाह के बीच मनभेद उत्पन्न करा (३६ ब) दिया। मौलाना जमाली यह देख कर बादशाह के पास से भाग गया और खुरसान चल दिया किन्तु वह कलन्दरो की भाँति खाल को बाँध कर तथा भभूत मल कर यात्रा करता था। वह उस नगर में पहुँचा जहाँ मौलाना जामी शिक्षा प्रदान किया करते थे और उनके पास पहुँच कर भूमि पर बैठ गया। मौलाना जामी ने जमाली को इस अवस्था में देख कर पूछा कि, 'तुझमें तथा गधे में क्या अन्तर है?' मौलाना जमाली तथा मौलाना जामी के बीच में एक खाल की दूरी थी जो बैठने के लिये विछा दी गई थी। जमाली ने कहा, "इसी एक खाल का अन्तर है" और यह सकेत मौलाना जामी की ओर था। तदुपरान्त मौलाना जामी ने क्षण भर ठहर कर पूछा कि, 'तू किस स्थान से सम्बन्धित है और कहा से आ रहा है?' जमाली ने कहा कि, "देहली से।" जामी ने पूछा कि "तूने जमाली को देखा है अथवा उसके विषय में सुना है?" जमाली ने कहा, "हाँ देखा है और सुना है।" मौलाना जामी ने पूछा, 'तुझे जमाली के कुछ पच याद है?' जमाली ने कहा "हाँ।" जमाली ने क्षण भर रुक कर यह छन्द पढ़ा -

"हमारे शरीर पर तेरी गली की धूल का वस्त्र है वह भी सैकड़ों स्थानों से दामन तक फटा हुआ है।" तदुपरान्त मौलाना जामी ने कहा कि, 'सम्भवत आप ही जमाली हैं।' जमाली ने कहा, "हाँ। देहली में मुझे भी जमाली कहते हैं।" मौलाना जामी ने उसे सम्मानपूर्वक अपने पास बैठा लिया (३७ अ) और उसके शरीर से धूल साफ करवा कर वस्त्र पहिनाये। तदुपरान्त मौलाना जामी ने कहा कि, "यहाँ की मिट्टी में इतना रक्त है कि जिससे वस्त्र बन जाते हैं।" जमाली ने कहा कि, "तुमने हमारा

आगरा नहीं देखा। वहा मिट्टी से फरजी^१ बना लेते है।” तत्पश्चात् जामी तथा जमाली में बड़ी मित्रता हो गई। अमीर खुसरो तथा अमीर हसन के बहुत से छन्दो के विषय में मौलाना जामी ने पूछताछ की कारण कि अमीर खुसरो ने अपने पद्यो में हिन्दी शब्द इस प्रकार लिख दिये हैं कि कोई भी फारसी तथा हिन्दी का अन्तर नहीं समझ पाता। इसी कारण अमीर खुसरो तथा हसन देहली के छन्द बड़े बठिन दृष्टिगत होते हैं :-

छन्द

“माहे नव कि अस्ले वे अज साल अस्त यव मुहिमे तो गस्त व देह साल अस्त।”^२

इस छन्द में अमीर खुसरो ने नौका की प्रशंसा की है जोकि साल के वृक्ष से तैयार की जाती है और १० वर्ष में एक नौका तैयार होती है।

छन्द

“गर मह शवद वर ऊ सितारा शवद वरी
वा खवाने नेमतीये तू कुन्द वं वरावरी।”^३

इस छन्द में अमीर खुसरो ने अपने पीर ख्वाजा निजामुद्दीन^४ औलिया के भोजन की प्रशंसा की है। ओवरी से एक प्रकार का वस्त्र बनाया जाता है। इस प्रकार मौलाना जामी ने अमीर हसन तथा अमीर खुसरो की कविताओं के विषय में जमाली द्वारा ज्ञान प्राप्त किया। ईलवा के (३७ व) लोग जमाली के इतने भक्त हो गये कि बादशाह को इस बात का सदेह होने लगा कि, ‘सम्भवत यह हमारे राज्य में विघ्न डाल देगा।’ जमाली यह छन्द लिख कर बाबा की ओर चला गया —

छन्द

“दो सेह गज बोरिया व पोस्त यके
दिले पुर ददें यार दोस्ते यके।
ई कदर वस बुअद जमाली रा,
आशिके मस्त ला उवाली रा।”^५

तदुपरान्त सिकन्दर ने अपने आदर्शियों को मोजबर जमाली को बुलवाया और इस विषय में बड़ा आग्रह किया। जमाली ने इसका उत्तर कविता में लिखकर भेजा किन्तु जिस दिन उत्तर पहुँचा उसी दिन सुल्तान सिकन्दर की मृत्यु हो गई।

१ शतरज की रानी।

२ ‘यथा चन्द्रमा जो साल से तैयार हुआ और उसकी तैयारी में १० वर्ष लगे।’

३ ‘यदि शरीर चन्द्रमा हो जाय तो ओवरी सितारा हो आयगी, तेरे भोजन के थाल की कौन वरावरी कर सकता है।’

४ देहली के प्रसिद्ध सूफी सन्त।

५ ‘दो तीन गज बोरिया अथवा एक खाल, मित्र का दुःख से परिपूर्ण हृदय किसी का दोस्त, जमाली के लिये यही बहुत है, मस्त आशिकी और निश्चिन्त रहना।’

कहानी न० २६

सुल्तान सिकन्दर का आचरण तथा न्याय

(३८ अ) कहा जाता है कि सुल्तान सिकन्दर सर्वदा नमाज पढा करता था और आलिमों तथा विद्वानों की गांठी में रूहा करता था। वह पाचों समय की नमाज जमाअत^१ के साथ पढता था और अत्यधिक नवाफिल^२ पढता था। तहज्जुद^३, चाश्त^४, तथा इशराक^५ की नमाज वह कभी न त्यागता था। यदि कोई फरियादी उसके समक्ष आता तो वह उससे पूछता कि, "वह अत्याचार किसने किया है?" उसके राज्य में अत्याचार का अन्त हो गया था। जब तक वह जीवित रहा राज्य सुन्यवस्थित तथा अनाज सस्ता रहा। उसके राज्यकाल में सन्त, आलिम, विद्वान् तथा कवि विभिन्न स्थानों पर थे और वह स्वयं बड़े गूढ छन्द लिखता था। वह न्याय करते समय बाल की खाल निकाल लेता था।

कहा जाता है कि आगरा में एक व्यापारी था। उसके घर में एक अन्य व्यापारी उत्तम तथा बहुमूल्य रत्नों से भरी हुई थैली धरोहर के रूप में मुहर करके रख गया। जब वह लौट कर आया तो व्यापारी ने थैली देखकर कहा कि, "अपनी धरोहर को, जो मुहर सहित है ले लो।" जब उसने थैली खोली तो देखा कि उसमें उसके रत्न न थे। वह थैली को बादशाह के समक्ष ले गया और उससे वास्तविक घटना का उल्लेख किया और कहा कि, "यह बड़े आश्चर्य की बात है कि मैं अपनी थैली तथा मुहर को तो पाता हूँ किन्तु रत्न मेरे नहीं हैं।" बादशाह ने कहा कि, "रत्नों को उसी प्रकार थैली में रख दो और उस पर (३८ ब) अपनी मुहर लगाकर मुझे दे दो।" बादशाह ने थैली ले ली और कहा कि, "जब तक मैं तुम्हें न बुलाऊँ, तू मेरे पास न आ।" अन्त में बादशाह उस थैली को लेकर अपने महल के भीतर गया और उसे अपने शयनागार में रख दिया। सक्षेप में, सुल्तान की यह आदत थी कि जब तक उसके वस्त्र फट न जाते थे वह अन्य वस्त्र धारण न करता था। जब तक उसे खूब नीद न आ जाती वह न सोता था, जब तक खूब भूख न लगती थी वह न खाता था, जब तक वह अपनी रक्षा न कर सकता था उस समय तक वह अपनी पत्नियों से सम्भोग न करता था। एक दिन उसने सफेद वस्त्र धारण किये और जो वस्त्र वह पहले पहिने हुए था उसे थोड़ा सा फाड़ कर धोबी के घर भेज दिया। जब धोबी ने वस्त्र देखा और उसे यह पता चला कि बादशाह का वस्त्र फट गया है तो वह रफू करने वाले के घर पहुँचा और वस्त्र को रफू कराया। जब धोबी उन वस्त्रों को बादशाह के समक्ष लाया तो बादशाह ने कहा, "यह वस्त्र इस स्थान से फटा था, इसे किसने रफू किया है?" धोबी ने कहा कि, "अमुक रफू करने वाले ने।" बादशाह ने उसे बुलवाया और वह उस रफू करने वाले को एक कोने में ले गया और उसे थैली दिखा कर कहा कि 'तूने इस थैली को वहाँ रफू किया है?' उस रफू करने वाले ने सच-सच बता दिया कि मैंने इस स्थान पर रफू किया है। बादशाह (३९ अ) ने कहा कि, "इस पुन फाड़ो।" रफू करने वाले ने उसे फाड़ा। तदुपरान्त बादशाह ने उस व्यापारी को, जिसके घर में थैली धरोहर के रूप में रखी गई थी, बुलवाया। बादशाह ने उससे कहा कि, "उन रत्नों को जो तूने इस थैली से निकाले हैं उसी प्रकार से ले आ ताकि किसी अन्य को पता न चले।" व्यापारी रत्नों को उसी प्रकार बादशाह के समक्ष ले आया। बादशाह ने उन रत्नों को थैली में करके रफू करने वाले से कहा कि "तू उसी प्रकार से इसे रफू कर दे।" थैली के रफू हो जाने के उपरान्त बादशाह ने उस व्यापारी तथा रफू करने वाले को विदा कर दिया। तत्पश्चात् जिस व्यापारी की थैली थी उसे

१ वह नमाज़ें जो सामूहिक रूप से पढ़ी जाती हैं।

२ (५५) विभिन्न समय की नमाज़ें जो अनिवार्य नहीं हैं।

बुलवाया और उसने हाथ में धंती देकर कहा कि, "तेरी मुहर है या नहीं?" उसने कहा, "है।" बादशाह ने कहा कि, "देग तेरे रत्न इसमें है या नहीं?" जब व्यापारी ने उसे सोला तो देखा कि उसमें उसके ही रत्न हैं। बादशाह ने कहा कि, "मैं चोर था। कोई अन्य नहीं। अब तुम तेरे रत्न मिल गये हैं, तु चला जा।"

कहानी न० २७

मुल्तान सिक्न्दर लोदी तथा बहलोल की मर्यादा का हाल

(३९७) मुल्तान सिक्न्दर की मर्यादा का यह हाल था कि एक दिन एक दाई ने आकर मिया भूवा से कहा कि "बादशाह की पुत्री विवाह योग्य हो गई है, उनकी व्यवस्था करनी चाहिये।" मिया भूवा ने उससे कहा कि "जब बादशाह मस्जिद में नमाज पढ़ने के लिये बाहर जाय तो समस्त पुत्रियों को चादर उड़ा कर बादशाह के विछौने के निकट बँठा दिया जाय। जब बादशाह मस्जिद से नमाज पढ़ कर आये तो तू उन्हें (४० अ) वहाँ से चले जाने के लिए कह दे।" मक्षेप में, बादशाह महल से मस्जिद में आया और नमाज पढ़ कर महल को चला गया। मिया भूवा उससे साथ था। उसके द्वार पर कोई अन्य व्यक्ति न था। जब बादशाह महल में पहुँचा तो मिया भूवा दरवाजे पर खड़ा रहा। जब वह महल में पहुँचा तो दाई ने पुत्री को वहाँ से हटा दिया। इसी बीच में बादशाह की दृष्टि उन पर पड़ी। बादशाह उन्हें देखते ही लौट कर द्वार पर पहुँचा। मिया भूवा द्वार पर खड़ा था। बादशाह ने कहा कि, "हे भूवा! तूने स्त्री को देखा?" उसने उत्तर दिया, "हां। बादशाह की पुत्रिया हैं।" यह बात सुनकर वह दीवार की ओर मुह करके कुछ समय तक खड़ा रहा और उसने ठंडी सास भर कर कहा, "हे भूवा! इसकी व्यवस्था कर।" मुल्तान सिक्न्दर की क्रोध में रूपवान्, चरित्रवान् तथा योग्य युवक थे। वह उनकी सूची लाया। बादशाह ने जिनके नाम पर चिह्न लगा दिये उनको पुत्रिया रात्रि में विवाह करने प्रदान कर दो गईं और बादशाहों के योग्य जो दहेज था दे दिया गया।

(४० ब) कहा जाता है कि जब मुल्तान सिक्न्दर बादशाह हुआ तो उसने मिया ख्वाजा इस्माईल जलजानी को बुलवा कर कहा कि, "अपनी पुत्री हमें दे दो।" ख्वाजा इस्माईल ने कहा, "अफगानों का विवाह अफगानों से होता है विन्तु बादशाह एक मुनार स्त्री के गर्भ से है और पुत्री अफगान स्त्री के गर्भ से है। मैं यह सम्बन्ध किस प्रकार कर सकता हूँ?" बादशाह ने कहा कि, "यदि तू मुझे नीच जाति का समझता है तो मेरे राज्य में क्यों रहता है?" ख्वाजा इस्माईल मुल्तान सिक्न्दर के राज्य से निकल कर बगाल के बादशाह के राज्य की ओर चला गया। अन्त में सिक्न्दर ने अपन दरवार में कहा कि, "यह इतने अफगान, खान तथा अमीर हैं, एक अमीर लज्जावदा जा रहा है। कोई ऐसा नहीं है जो उससे यह कहे कि वह उसके अन्न-जल में उसका साथी बन जाय और इस स्थान से प्रस्थान न करे?" उस दरवार में सभी अमीरों के प्रतिनिधि उपस्थित थे। महमूद खा लोदी शहूखेल कालपी में था। उसका भी प्रतिनिधि उपस्थित था। उसने यह बात महमूद खा को लिखी। जब ख्वाजा इस्माईल कालपी के निकट पहुँचा तो महमूद खा स्वागताथ उपस्थित हुआ और उसने कहा कि, 'हे भाई तू क्यों जाता है?' इस स्थान पर रह। यह बाघ का मुलक है चिन्ता मत कर", और उसे बन्दी बना लिया तथा अपनी ओर से कुछ परगने उसे दे दिये। इसी बीच में बादशाह ने कहा कि, 'मैंने उससे राज्य को परिवर्तित नहीं किया है, उसे उपस्थित होकर अपने राज्य की चिन्ता करनी चाहिये।' वह लौट कर परमानन्द चला गया। उसकी जागीर

(४१ अ) परमानन्दल में थी। एक दिन सिकन्दर चीगान खेल रहा था। १२ सूर अफगान सेवा हेतु आये। एक अफगान पैदल आया। जो लोग सवार थे उनमें से प्रत्येक ने एक धनुष मुल्तान के समक्ष उपस्थित किया। उस अफगान ने जो पैदल था ७ तोके उपस्थित किये। मुल्तान ने ७ तोके अपने हाथ में ले लिये और जिन लोग ने धनुष भेंट की थी उन्हें अपने राज्य के उच्चाधिकारियों को सौंप दिया और स्वयं महल के भीतर चला गया। भीतर पहुच कर शहर के निकट का एक ग्राम लिख कर ७ तोको के स्वामी के पास भिजवा दिया। जब बादशाह का सेवक उस फरमान को लेकर बाहर निकला तो उसने कहा कि, “उन ७ तोको का स्वामी कहा है? बादशाह ने जागीर में एक ग्राम लिख कर प्रदान किया है।” उसने उपस्थित होकर उम फरमान को ले लिया और अपनी जागीर को चला गया। जब ग्रामीणा ने उस व्यक्ति को पैदल देखा तो वे हँसने लगे कि “यह गवार इम पद के योग्य है?” अन्त में उन्होंने उसे अधिकार दे दिया। वह तीन वर्ष तक उस ग्राम में रहा। वहा उसकी एक पत्नी द्वारा एक पुत्र का जन्म हुआ और (४१ ब) उसने चार हजार रुपये अपने अधिकार में कर लिये। अन्त में वह अपनी मातृभूमि को अपने चाचा की पुत्री से विवाह करने के लिये पहुचा। विवाह के उपरान्त वह ७ वर्ष तक अपने चाचा के साथ रहा। उस अफगान के भी तीन पुत्र हुए। जब वह धन जो उसके पास था व्यय हो गया तो वह पुनः अपने कबीले के साथ हिन्दुस्तान को चल दिया। जब वह उस ग्राम में पहुचा तो उसने देखा कि वह ग्राम बढकर कस्बा बन गया है और जिस स्थान पर वह उस स्त्री को छोड कर चला गया था वहा एक बहुत बडे महल का निर्माण हो गया है। उसने समझा कि सम्भवत यह स्थान किसी अन्य जागीरदार को प्राप्त हो गया होगा कारण कि मैं कई वर्षों के उपरान्त आया हूँ। वह एक कुए पर जहा लोग पानी भरते थे, पहुचा और उनसे पूछने लगा कि, “इस ग्राम में अमुक अफगान रहता था, वह अपनी पत्नी तथा पुत्र को छोडकर चला गया था, वह पत्नी तथा पुत्र कहा है?” उन लोगों ने बताया कि, “यह उसी पत्नी की हवेली है।” इसी बीच में उसका पुत्र कुछ दासों सहित घाण चलाने के लिए बाहर निकला। लोगों ने उसे बताया कि “अफगान का पुत्र यह आ रहा है।” वह धीरे से द्वार तक उसे देखने हेतु पहुचा। लोगों ने उसे पहिचान लिया। जब वह भीतर प्रविष्ट हुआ तो उसने देखा कि वही पत्नी चारपाई पर बैठी है (४२ अ) और सिर से पाव तक आभूषणा से लदी हुई है। उसने उन पुराने वस्त्रों को जो वह रोह से पहिन कर आया था उतार दिया और अन्य वस्त्र सिला कर पहिन लिये। कुछ घोडे क्रय करके वह चारों पुत्रों सहित बादशाह के पास पहुचा। जब वह दरबार में पहुचा तो उसने बादशाह को सूचना पहुचाई कि एक अफगान भेंट करने के लिए आया है। बादशाह ने कहलाया कि, “हम एक सिपाही रखते हैं। इस स्थिति में उसके लिये हमारे दरबार में स्थान नहीं।” अफगान ने निवेदन किया कि, “हम प्राचीन सेवक हैं। बहुत समय के उपरान्त बादशाह के धरणा के दर्शन हेतु आये हैं।” बादशाह ने कहा कि, “हा, वह सात लोको का स्वामी आया है। सम्भवत वह यही कहता होगा कि उस दिन मैं केवल एक था, आज पाच की मरुया में हो गया हू। अत वह मागने आया है।” तदुपरान्त उनको लिख कर इम बात की सूचना कर दो कि “वे अपनी जागीर में जा कर रहें, भेंट की क्या आवश्यकता है? जब हमें आवश्यकता होगी हम स्वयं बुलवा लेंगे।” इसी कारण मुल्तान सिकन्दर के विषय में कहा जाता था कि वह चमत्कार प्रदर्शित कर सकता है।

कहानी न० २८

मुल्तान सिकन्दर का फर्शिश

(४२ ब) एक दिन मुल्तान सिकन्दर खेमों में था। इसी बीच में वर्षा हुई तथा तूफान आ गया, रात

नर बर्षाहोती रही और बड़ी तीव्र गति से वायु चलनी रही। कोई रोमा भी अपने स्थान पर न रहा। दूसरे दिन जब वायु तथा बर्षा कम हुई तो बादशाह ने दरजारे आम बिया और समस्त अमीर अभिवादन हेतु उपस्थित हुए। बादशाह ने अमीरो से पूछा कि, "इस हवा में किसी का खेमा खडा रह गया था अथवा उपस्थित हुए। बादशाह ने अमीरो से पूछा कि, "इस हवा में किसी का खेमा खडा रह गया था अथवा नहीं?" अधिवास अमीरो ने निवेदन बिया कि, "किसी का भी रोमा खडा न रहा।" इसी बीच में एक मीर ने बहा कि, "मेरा खेमा खडा रहा था। बादशाह ने बहा कि, "किस प्रवार?" उमने कहा कि "मेरा फर्रास अपने मिर पर बम्बल डाले हुए हाथ में मुगरी लिये रात भर खडा रहा और जिस स्थान से भी जो खूटा उखडना वह उसे गाढ देता। इसी प्रवार वह समस्त रात खडा रहा। इसी कारण एव खेमा अतन स्थान पर रहा।" बादशाह ने उस फर्रास को बुलवाने का आदेश दिया। जब उसने उस फर्रास को देखा तो बहा कि, "इस फर्रास को मुझे दे दो।" उसने बहा, "अच्छा है यह बादशाह की सेवा में रहे।" अतन में बादशाह ने उसे अपने बोज ढोने वाले ऊटा का दारोगा नियुक्त कर दिया। एक दिन बादशाह (४३ अ) ने शीत श्रुतु में फर्रास को अपने समक्ष बुलवाया। वह फर्रास चाही ऊटो की पीठो का, जो घायल हो गई थी, उपचार कर रहा था। उसी प्रवार वह हाथों में रक्त लगाये हुए बादशाह की सेवा में पहुँचा। बादशाह ने पूछा कि, "तेरे हाथों में रक्त क्यों लगा है?" उसने निवेदन बिया कि, "बादशाह के ऊटो की पीठो घायल हो गई थी, मैं उसका उपचार कर रहा था।" बादशाह ने उस फरजी को जो उसके कंधे पर थी, उन फर्रास को प्रदान कर दिया। ससार के सुल्तानों की यह प्रथा थी कि जिसे फरजी प्रदान करते थे उने २० हजार अश्वारोहियों की जागीर प्रदान की जाती थी। इस प्रकार रणयम्भोर से मालवा तक की सीमा तक के परगने उसकी जागीर में दे दिये गये। वह फर्रास स्वयं कामन हमी के किले में रहता था।

एक दिन मान्दू के सुल्तान गयासुद्दीन ने अपने अन्त पुर की स्त्रियों से बहा कि "सिकन्दर मुसलमान है अन्यथा मैं उसे बन्दी बनाकर ले आता।" सुल्तान को यह समाचार प्राप्त हो गये। सुल्तान ने कहा कि, "यह गयासुद्दीन स्त्रियों के समक्ष बैठा हुआ वीरता की बातें बिया करता है।" उस फर्रास के वकील ने जो बादशाह के पास था, यह समाचार फर्रास को लिख भेजे कि बादशाह के सामने इस प्रकार की चर्चा (४३ ब) हुई है। जब फर्रास ने यह समाचार सुना तो उसने गयासुद्दीन पर आक्रमण कर दिया। इस बीच में उसके साथियों ने पूछा कि, "तुम बादशाह के आदेशानुसार आक्रमण कर रहे हो अथवा अपनी इच्छा से?" उसने कहा कि, "मैं स्वयं आक्रमण कर रहा हूँ कारण कि उसने हमारे बादशाह के विषय में अनुचित बात कही है। यदि मैं उसको पराजित कर दूंगा तो यह प्रसिद्ध हो जावेगा कि सुल्तान सिकन्दर के एक फर्रास ने मान्दू के सुल्तान गयासुद्दीन को पराजित कर दिया।" संक्षेप में, उसने सुल्तान गयासुद्दीन पर आक्रमण किया। सुल्तान गयासुद्दीन ने अपने राजदूत सुल्तान सिकन्दर के पास भेजकर यह बात कहलाई कि, "आपके फर्रास ने हमारे ऊपर आक्रमण किया है। वह आपके आदेशानुसार आया है अथवा स्वयं आया है?" सुल्तान सिकन्दर ने कुछ सवार उस फर्रास के पास भेजे और कहलाया कि, "हमारे सेवक इसी प्रकार वीरता प्रदर्शित करते हैं। अब तू इस विचार को त्याग दे।" बादशाह के आदेशानुसार सवारों ने फर्रास को लौटा कर उसके स्थान पर पहुँचा दिया कारण कि बादशाह का ऐसा आदेश नहीं था। अन्त में कुछ ही दिनों में बादशाह गयासुद्दीन को मृत्यु हो गई।

(४४ अ) उसकी मृत्यु का कारण यह बताया जाता है कि उसने एक नदी के बीच में महलो का निर्माण कराया था, जिनके प्रत्येक घर में से पानी बहता था। बहा उसन प्रत्येक स्थान पर चहवच्चे तथा बड़े-बड़े घर बनवाये थे। वह ग्रीष्म ऋतु में उन्ही उत्तम भवनों में निवास करता था। वे उत्तम भवन उसी प्रकार से अभी तक हैं। एक दिन वह मदिरापान किये हुए चहवच्चे में अपने अन्त पुर की

स्त्रियों के साथ खेल रहा था। उसमें जल अधिक था। जब वह असावधान तथा वदमस्त हो गया तो चहवच्चे में डूबने लगा। अन्त में एक स्त्री ने उसके बेश पकड़कर उसे बाहर निकाला। जब वह सावधान हुआ तो स्त्री ने कहा कि, "बादशाह डूबा जा रहा था, अमुक स्त्री ने उसके केश पकड़कर उसे बाहर निकाला है।" सुल्तान ने जब यह सुना तो उसने आदेश दिया कि उसके हाथ काट डाले जाय। तदनुसार उसके हाथ काट डाले गये। इसी प्रकार वह एक अन्य वार मदिरापान करते हुए असावधान होकर डूबने लगा। स्त्रियों ने भय के कारण उसे न निकाला और वह डूब गया।

कहानी न० २९

सुल्तान सिकन्दर का मियाँ हुसेन फर्मुली को अपने राज्य से निर्वासित करना

(४४ ब) कहा जाता है कि मिया हुसेन फर्मुली को सारन में जागीर प्राप्त थी। उसमें तथा सूबे के अधिकारी में शत्रुता उत्पन्न हो गई। इस कारण मिया हुसेन सुल्तान सिकन्दर की सेवा में पहुँचा। अन्त में उससे भी उसकी न निभी। एक दिन सुल्तान चौपान खेल रहा था। मिया हुसेन एक सेना लेकर विश्वासघात के उद्देश्य से पहुँचा। जब सुल्तान ने उनकी दशा देखी तो वह अपने घर की ओर रवाना हो गया। वे लोग अपने सहायकों सहित बादशाह के निक्ट पहुँचे। इसी बीच में मिया नसीरुद्दीन नोहानी बाजार में एक छड़ी लिये हुए जिसे शाली कहते हैं, प्रवन्ध कर रहा था और प्रजा को उससे मार-मार कर बादशाह के निक्ट से एक ओर कर रहा था। बादशाह मार्ग पाकर महल में चला गया। जब वह भीतर पहुँचा तो उसने कहा कि "नसीर बड़ा लवन्द है।" इस प्रकार नसीर खा की प्रसिद्धि हो गई और (४५ अ) उस समय से उसका नाम "नसीर खा लवन्द" हो गया। संक्षेप में, मिया हुसेन को आदेश हुआ कि वह राज्य से निकल जाय। वह सेवा से पृथक् कर दिया गया। वह नसीब शाह वगाले के (हाकिम के) पास पहुँचा। नसीब शाह ने उसको प्रोत्साहन देकर जागीर प्रदान की। एक दिन मिया हुसेन बादशाह के समक्ष बैठ था। उसने अपने एक सेवक से पीने के लिये जल मागा। उस सेवक ने उस आवरेज को जिसमें पानी था प्रस्तुत किया। मिया हुसेन ने उसी आवरेज से जल पी लिया। वगालियों को बड़ा आश्चर्य हुआ कि वह चमड़े में जल पीता है। बादशाह को भी आश्चर्य हुआ। उसने आवरेज को मँगवाकर देखा और पूछा कि, 'तुम चमड़े में जल पीते हो?' मिया हुसेन ने कहा कि, "हा।" बादशाह ने आदेश दिया कि, "मिया हुसेन को ३६० बड़े-बड़े गिलास प्रदान कर दिये जाय।" सुल्तान ने हँसी में कहा कि "वह हम लोगों के लिये मशक के समान है।"

इसी बीच में मिया भूवा ने, जो सुल्तान सिकन्दर का वजीर था, कहा कि, "हे बादशाह! यह मुहम्मद काला पहाड़ ऐसी मशक है कि यदि इसका मुह खोला जाय तो इसे जिस स्थान पर भी कर दिया जाय, रह जायेगा।" बादशाह इस बात से बड़ा रुष्ट हुआ और उसने कहा कि, 'भूवा कौन होता है जिसने इस प्रकार के शब्द हमसे कहे?'

कहानी न० ३०

इबराहीम का मियाँ भूवा की हत्या कराना

(४५ ब) कहा जाता है कि सुल्तान इबराहीम राजा मान के पुत्र के प्रति बड़ी कृपादृष्टि प्रदर्शित

करता था। एक दिन उसने कहा कि, "उसे खजाने से कई लाख रुपये प्रदान कर दिये जाय।" मिया भूषाने आगे बढ़ कर कहा कि, "बादशाह के पास खजाना इस कारण होता है कि वह उसे किसी (उत्तम) कार्य में तथा समय पर व्यय करे, व्यर्थ व्यय करने के लिये खजाना नहीं होता। मुझे आदेश दिया जाय तो मैं राज्य से प्रवन्ध करने दे दू।" इबराहीम यह सुन कर बड़ा क्रोधित हुआ और उसने आदेश दिया कि उसे बन्दी बना लिया जाय। कुछ दिन उपरान्त उसने उसकी हत्या करा दी। उसने मिया मुहम्मद काला पहाड़ से कहा, "तू अपनी जागीर को चला जा और जिस समय तुझे मैं बुलवाऊ उस समय तू आना।"

कहानी न० ३१

आज हुमायूँ का बुलवाया जाना

कहा जाता है कि मिया आज हुमायूँ को कडा से बुलवाया गया। बादशाह स्वयं अधिकांश धनाना में रहता था। मिया आज हुमायूँ ज्वर के कारण बड़ा असमर्थ हो चुका था। जब उसके बुलवाने के विषय में मुन्तान इबराहीम का फरमान प्राप्त हुआ तो आज हुमायूँ का पुत्र सलीम खा खीरा म किसी (४६ अ) कार्य हेतु गया था। आज हुमायूँ ने बादशाह को प्रार्थनापत्र भेजा कि, "सेवक असमर्थ है, जिस समय स्वस्थ होगा राज्य-सिंहासन के समक्ष उपस्थित हो जायगा।" जब यह प्रार्थनापत्र बादशाह को प्राप्त हुआ तो वह बड़ा क्रोधित हुआ और उसने कहा कि, "यह अफगान कैसे हूँ कि मैं उन्हें बुलवाता हूँ और वे बहाने करते हैं।" तदुपरान्त उसने जजीर भेजी। जब जजीर पहुची तो मिया आज ने जजीर छिपा ली और अपने भाइयों तथा सम्बन्धियों को बुलवा कर अपने पास बँठाया और पूछा कि "मैं क्या ऐसा कार्य करूँ कि अपने मुह पर कालिख मल लूँ, या ऐसा कार्य करूँ कि कयामत तक मुन्तान इबराहीम के मुह पर कालिख रहे?" उन लोगों ने कहा कि "आप ऐसा कार्य करें कि इबराहीम का मुह काला रहे।" तदुपरान्त उसने जजीर को दिखा कर अपने पैर में डाल लिया और इबराहीम के समक्ष पहुँचा। जब वह इबराहीम के पास पहुँचा तो उसने उसे बन्दीगृह में डलवा दिया। वह कुछ समय तक बन्दीगृह में रहा।

कहानी न० ३२

आज हुमायूँ के पुत्र सलीम खा का विद्रोह

सलीम खा ने अपने पिता के समाचार सुनकर कडा में विद्रोह कर दिया और अपने सम्बन्धियों से कहा कि तुम लोगो ने आज हुमायूँ को इबराहीम के पास जाने दिया और उसे नष्ट करा दिया। (४६ ब) तदुपरान्त उसने कडा से जौनपुर की सीमा तक के स्थान अपने अधिकार में कर लिये। सलीम खा, दरिया खा का जापाना था। विवाह के समय सलीम खा को एक मस्त हाथी प्रदान किया गया था। मुन्तान इबराहीम ने दरिया खा को लिखा कि, "सलीम खा को निर्वामित कर दो, और यदि वह हाथ लग जाय तो उसकी हत्या कर दो।" दरिया खा ने सलीम खा पर आक्रमण किया। मार्ग में युद्ध हुआ, दरिया खा पराजित हुआ। उसके पैर बकार ये इसी कारण वह चुडबड पर सवार था। बकार लोग चुडबल को भूमि पर छोड़ कर भाग गये। दरिया खा मैदान में पडा हुआ था कि सलीम खा उसने

पास पहुंच कर खड़ा हो गया। उसने दरिया खा से कहना प्रारम्भ किया कि, "आपने हमारे ऊपर इतना अत्याचार क्यों किया?" सलीम खा वार्तालाप कर रहा था कि वह हाथी जिसे सलीम खा को दरिया खा ने दिया था पहुंच गया। उस पर दरिया खा का पुराना महावत बैठा हुआ था। महावत ने हाथी सलीम खा के पास ले जाकर सलीम खा को हाथी द्वारा उछलवा कर उसकी हत्या करा दी। दरिया खा ने सलीम खा का सिर काट कर सुल्तान इबराहीम के पास भेज दिया। जब वह सिर इबराहीम को प्राप्त हुआ तो उसने कहा कि, "इस सिर को आज हुमायू के पास ले जाकर पूछो कि यह किसका सिर है।" (४७ अ) आज हुमायू उस समय कुरान पढ़ रहा था। जब सलीम खा का सिर आज हुमायू के समक्ष प्रस्तुत किया गया और उससे पूछा गया कि, "यह सिर किसका है?" तो आज हुमायू ने उत्तर दिया कि, "यह सिर उस व्यक्ति का है जिसके जन्म के समय मेरे घर में खुशी के वाजे बजाये गये थे और मृत्यु के समय वादशाह के घर में खुशी के वाजे बजाये जा रहे हैं।" उन्हीं दिनों मिया आज हुमायू की भी हत्या करा दी गयी। सुल्तान इबराहीम जिस अमीर को भी बुलवाता था वह अपने प्राण के भय से उसके पास न जाता था।

कहानी न० ३३

नसीर खा का विद्रोह

(४७ ब) कहा जाता है कि जब नसीर खा को इबराहीम ने बुलवाया तो नसीर खा भी अपने प्राण के भय से न गया। नसीर खा ने अपने भाई दरिया खा को जो बिहार में था लिखा और कुरान की शपथ देकर अपना सहायक बना लिया। इसी बीच में सुल्तान इबराहीम ने मिया वायजीद फर्मुली को अन्य अमीरों सहित नसीर खा को नष्ट करने के लिये भेजा। जब मिया वायजीद फर्मुली नसीर खा के पास पहुंचा तो नसीर खा ने अपने ज्येष्ठ पुत्र मुहम्मद खा को तथा मिया खेख फरीद को, जो उसका नायब था, वायजीद के पास भेजा और उनके द्वारा कहलाया कि, "हमने कोई अपराध नहीं किया है। यदि कोई अपराध किया हो तो तुम मध्यस्थ बन कर हमें क्षमा करा दो।" जब वे दोनों मिया वायजीद के पास पहुंचे तो मिया वायजीद ने उन दोनों को बन्दी बना लिया और उन्हें हाथी के हौदज पर बैठा दिया कारण कि सुल्तान इबराहीम ने इसी प्रकार आदेश दिया था। जब नसीर खा को यह समाचार प्राप्त हुए तो उसने विषम होकर वायजीद से युद्ध करने के लिए सेना भेजी और स्वयं सेना के पीछे एक हीज के ऊपर बज्र करके नमाज पढ़ी। वह अस्त्र-शस्त्र धारण कर रहा था तो मिया वायजीद ने नसीर खा की सेना पर, जो आगे गई हुई थी, आक्रमण कर दिया। नसीर खा की सेना पराजित हुई। नसीर खा थोड़े से सहायकों सहित उस हीज पर अस्त्र-शस्त्र धारण कर रहा था और उस हीज पर खड़ा था कि इसी बीच में नसीर खा के एक सन्ध्यावी का महावत एक हाथी लाया और उसने अपने स्वामी को माली देते हुए हाथी को उस हीज में डाल दिया और कहा कि, "वह मेरा स्वामी नामदं था, उसने इस हाथी को लीला नहीं देखी और एक-बारगी भाग गया।" नसीर खा ने महावत से कहा कि, "यदि तेरे साथ कोई ही जाय तो तू क्या कर सकेगा?" महावत ने कहा, "क्यों न कर सकूंगा। मैं उपस्थित हूँ।" जब हाथी जल पी चुका तो (४८ अ) नसीर खा हाथी पर सवार होकर ३०० अश्वारोहियों सहित वायजीद फर्मुली से युद्ध करने के लिये आगे बढ़ा। इसी बीच में मिया फर्मुली की सेना पराजित लोगों का पीछा करने के कारण छिन्न भिन्न हो चुकी थी। नसीर खा ने उस हाथी को आगे बढके आक्रमण किया। ईश्वर ने नसीर खा को विजय प्रदान की और वायजीद फर्मुली पराजित होकर भाग गया। विजय के उपरान्त मुहम्मद तथा दोस फरीद भी मिल गये और उनके पाव से उजीर निकाल दी गई।

कहानी न० ३४

स्वाजा इस्माईल जलवानी, जिससे इबराहीम ने अफगानों को नष्ट करने के विषय में पूछा था

कहा जाता है कि स्वाजा इस्माईल जलवानी को, जो परमानन्द में राणा के विरुद्ध रफ्तार गया था और वहाँ का समस्त प्रदेश तथा अजमेर उसकी जागीर में थे, मुल्तान इबराहीम ने कई बार बुलवाया था किन्तु वह प्राण के भय से यह वान स्वीकार न करता था। जब इबराहीम की दुष्टता तथा दुर्व्यवहार सीमा से अधिक बढ़ गया तो उन लोगों ने भी विद्रोह कर दिया और बहुत बड़ी मेना एकत्र करके इबराहीम के विरुद्ध प्रस्थान किया। जब मुल्तान इबराहीम ने यह सुना कि स्वाजा इस्माईल आक्रमण कर रहा है तो इबराहीम न भी युद्ध के लिए प्रस्थान किया। इसी बीच में उसे मन्माचार प्राप्त हुए कि (४८ व) स्वाजा इस्माईल रात्रि में छापा मारेगा; इस कारण बादशाह अपनी नमस्त मेना को डेरों में छोड़ कर पृथक् हो गया। अन्त में स्वाजा - इस्माईल ने बादशाह के डेरों को घेर लिया। प्रातः काल बादशाह नक्कारा बजाता हुआ वहाँ पहुँचा। थोड़ा-सा युद्ध हुआ। अन्त में स्वाजा इस्माईल पराजित होकर पुनः परमानन्द में चला गया। मुल्तान इबराहीम की विजय हुई। वह विजय के उपरान्त पुनः ध्याना पहुँचा।

मुल्तान इबराहीम ने अपने वकीलो को मिया स्वाजा इस्माईल के पास भेज कर उसे प्रोत्साहन देते हुए कुरान की शपथ ली और कहा कि "हम तुमसे कोई विस्वामपाठ न करेंगे। केवल तू मेरे पान चला जा।" जब वकीलो ने बादशाह की यह बात मिया स्वाजा इस्माईल से कही तो मिया स्वाजा इस्माईल बादशाह के पास आया। एक दिन स्वाजा इस्माईल बादशाह के पास बैठा था। बादशाह ने उससे कहा कि, "मैं तुमसे एक बात पूछना हूँ। क्या तू सच-सच उत्तर देगा?" स्वाजा इस्माईल ने कहा कि, "बादशाह के समक्ष क्यों न सच उत्तर दूँगा।" इबराहीम ने पूछा कि "अरबियों की जड़ बहूँगा तो आप खिन हो जायेंगे।" बादशाह ने शपथ ली कि, "मैं कदापि सत्य न दूँगा, न सच बात बट्ट।" स्वाजा इस्माईल ने कहा कि, "हे बादशाह! अफगानों की जड़ बग है।" जब बादशाह की जड़ का अन्त देख कर पुनः विद्रोह कर दिया और बाधू पहुँच कर वहाँ बैठा रहा।

कहानी न० ३५

विहार सा का खुत्वा पडवाना

(४९ व) नमीर सा, जो गाजीपुर में था, विहार पट्टा और दोग्गा सा में मिलकर बहोते रहे। कुछ दिन तक दोनों भाई असमजस में रहे। दरिया सा का पुर निगर सा अतिकारी बन गया और उसने अपने नाम का खुत्वा पडवा लिया और बहुत से लाला झाले सा अतिकारी बन गया और सा, चौथा इत्यादि। उसने सेना एकत्र करके मुल्तान इबराहीम से लाला झाले सा, मुल्तान के निरुद्ध पहुँच गया। मुल्तान इबराहीम भी सेना एकत्र करके लाला झाले सा के पास पहुँच गया। अन्त में विहार सा की पराजय हुई और वह दिग्गम सा और इमुजा नामक स्थान में प्रनहपुर सा दिया। मुल्तान ने उस वान का...

परिशिष्ट

वाक्त्रेआते मुस्ताकी

(लेखक—शेख रिज्कुल्लाह मुस्ताकी)

(ब्रिटिश म्युजियम मैन्युस्क्रिप्ट, रियु, भाग २, ८०२ व)

(१७२) देहली के बादशाह खिज्ज खा के राज्यकाल में एक ऐसा वडई था जिसके पास प्रत्येक परगने से लोग आते थे और वह उनकी समस्याओं का समाधान कर दिया करता था। इस प्रकार उसने वडी प्रसिद्धि प्राप्त कर ली थी। एक दिन उसके पुत्र ने कहा कि, “तू परोक्ष के विषय में आदेश देता है, तुझे क्या मालूम कि परोक्ष में क्या है। यदि तू इस धूर्तता को त्याग देगा तो मैं तेरे घर में रहूंगा अन्यथा चला जाऊंगा।” पिता ने कहा कि, “मुझे ईश्वर ने इतनी शक्ति दी है कि मैं इस बात का पता लगा भेता हूँ कि यह सच्चा है या झूठा।” पुत्र ने कहा कि, “परोक्ष का ज्ञान ईश्वर ही को है।” उसने कहा कि, “मुझे भी यह शक्ति ईश्वर ने दी है। मैं अपनी ओर से कुछ नहीं कहता।” पुत्र ने कहा कि, “तू अज्ञानता को नहीं त्यागता, मैं तेरे घर में न रहूंगा।” यह कह कर वह घर से चला गया। दो दिन यात्रा के उपरान्त वह एक ग्राम में पहुँचा। वहाँ एक ऐसे व्यक्ति का घर था जिसके दो पत्नियाँ थीं। वह एक से प्रेम करता था और दूसरी से नहीं। दूसरी के एक दूध पीता बच्चा था। उस दिन वह पुरुष घर में न था। वह स्त्री, जो उसे प्रिय थी, भी घर में न थी। किसी कार्य हेतु ग्राम में गई थी। यह दूसरी स्त्री अपने पुत्र का गला काट कर रक्तरजित चाकू उस स्त्री के तक्रिये के नीचे रख कर स्वयं भी कहीं चली गई। कुछ देर उपरान्त जब वह स्त्री आई तो वह भी पहुँची और पुत्र के पास पहुँच कर रोने लगी। मुहल्ले के लोग एकत्र हो गए। उसने इस स्त्री को अपराधी ठहराया था। जो लोग एकत्र हुए थे उनके साथ वह उसके घर में पहुँची और उसके तक्रिये के नीचे से रक्तरजित चाकू निकाल कर उस भीड़ में फेंक दिया और कहा कि, “देखो यह चाकू इसके सिरहाने से निकला है।” उस स्त्री ने कहा कि, “यह मेरे ऊपर झूठा आरोप लगाती है।” लोगों ने कहा कि, “इसने स्वयं अपने पुत्र का गला न काटा होगा।” अन्त में लोगों ने यह निश्चय किया कि, “इसे उस बडई के पास ले जाकर इस विषय में पता चलाया जाय।” उस बडई के पुत्र ने वहाँ पहुँच कर इस विषय में समस्त बातों का पता लगाया और वहाँ से उन लोगों के साथ चल खडा हुआ। वे जिस ग्राम में भी पहुँचते थे तो एक-दो व्यक्ति उनके साथ हो जाते थे। वहाँ पहुँच कर उन लोगों ने बडई को सूचना दी। वह भीड़ में पहुँच कर बैठ गया। बहुत से लोग एकत्र हो चुके थे। उस बालक को जिसकी हत्या हो गई थी उसके ममक्ष लाया गया और सब हाल बताया गया। उसने दोनों स्त्रियों को अपने पास बुलवा कर सब हाल पूछा और सिर झुका लिया। थोड़ी देर तक वह सिर झुकाये रहा। तदुपरान्त उसने कहा कि, “बेबल एक साप्ती है। इस भीड़ में जो कोई भी शीघ्रातिशीघ्र नगी होकर आ जाय वही सच्ची होगी।” बालक को भा गीघ्र बपडे उतार कर नगी होकर आ गई। दूसरी यह सकोच करती रही कि वह किस प्रकार इस भीड़ में अपमानित हो। बडई ने कहा कि, “तूने अपने पुत्र की इस स्त्री की शत्रुता के कारण हत्या

को है और २ हजार व्यक्तियों में ति सकोच नगी हो गई।" बड़ई का पुत्र भी कोने में बैठा हुआ देख रहा था। उसने सोचा कि मैंने समस्त बातें देखी हैं 'यदि मेरा पिता पूछेगा तो मैं उससे क्या कहूंगा?' जब उससे पूछा गया तो उसने सच-सच हाल लोगों को बता दिया और अपने पिता के पाव पर गिर पड़ा।

मुहम्मद विहामद खानी

मुहम्मद भासूम

यजदी, शरफुद्दीन अली

यहया बिन अहमद सिंहरीन्दी

हमीद कलन्दर

हसन, अमीर, सिजजी

हाजी अब्दुल हमीद मुहम्मद

तारीखे मुहम्मदी (हस्तलिखित, ब्रिटिश म्यूजियम, लन्दन)

तारीखे सिन्ध (पूना १९३८ ई०)

जफरनामा भाग २ (कलकत्ता १८८५-८८०)

तारीखे मुबारकशाही (कलकत्ता १९३१ ई०)

खैरुल मजालिस (अलीगढ़)

फवायदुल फुआद (देहली १२७२ हि०)

वस्तुफल अलबाब फी इत्मिल हिताब (हस्तलिखित, रामपुर)

इब्ने वतूता

कलकशन्दी

शिहाबुद्दीन अल उमरी

हाजी-उद्-दवीर

अरबी

यात्रा का विवरण (पेरिस १९४९ ई०)

सुबहूल आशा फी सिनआतिल इन्दा (काहिरा १९१५ ई०)

मतालिकुल अबसार फी मतालिकुल अमसार

जफरुल बालेह (लन्दन १९१० ई०)

उर्दू

सर सैयिद अहमद खां

आसाहस्सनादीद (कानपुर १९०४ ई०)

रिजवी, सैयिद अतहर अब्बास

हिन्दी

आदि तुर्क कालीन भारत (अलीगढ़ १९५६ ई०)

खलजी कालीन भारत (अलीगढ़ १९५५ ई०)

तुगलुक कालीन भारत भाग १ (अलीगढ़ १९५६ ई०)

तुगलुक कालीन भारत भाग २ (अलीगढ़ १९५७ ई०)

ENGLISH

Benett, W C

A Report on the Family History of the Chief Clans of Roy Bareilly District (Lucknow 1870)

Elliot and Dowson

History of India as told by its own Historians (London 1887)

Ethe, H.

Catalogue of the Persian Manuscripts in the Library of the India Office

Gibb, H A R

Ibn Battuta (London 1929)

- Haug, Sir, Welseley *The Cambridge History of India, Vol III*
(Cambridge 1928)
- Hodivala, S H *Studies in Indo-Muslim History Vol I,*
(Bombay 1939). Vol. II. (Bombay 1957)
- Ibbetson, Sir, D *A Glossary of the Tribes and Castes of the*
Punjab and North-West Frontier
Province (Lahore 1919)
- Mirza, M. W. *The Life and Works of Amir Khusrau*
(Calcutta 1935)
- Moreland, W. H. *The Agrarian System of Moslem India*
(Cambridge 1929).
- Pande, A. B. *The First Afghan Empire in India* (Calcutta
1956).
- Qureshi, I. H. *The Administration of the Sultanate of*
Delhi (Lahore 1944)
- Rieu, G. *Catalogue of the Persian Manuscripts in*
the British Museum, London.
- Storey, C A *Persian Literature, A Bio-Bibliographica*
Survey
- Thomas, E. *The Chronicles of the Pathan Kings of Delhi*
(London 1871)
- Tripathi, R. P. *Some Aspects of Muslim Administration*
(Allahabad 1936).
- Wright, H N. *The Coinage and Metrology of the Sultans*
of Delhi (Delhi 1936).

Archaeological Survey Reports
Journal, Asiatic Society Bengal,
Journal, Royal Asiatic Society Great Britain and Ireland.

खलीफा ५७
 खातिव २२८
 खान १०३, १४८, १४९, १५२, १५४, २४३,
 २५१, २५४, २९८, २९९, ३८३
 खालसा १३८, २००, २४२, ३०८, ३०९, ३११,
 ३१९, ३२२, ३५१
 खास हाजिव ८१, २२१
 खासा १४७
 खासा खेल १६९, २९८, ३४४
 खिलाफत ३८०

 गञ्ज १८९
 गरगज ३१२, ३२५
 गाञ्जी ९५
 गुमास्ता १६, २१५, २१९, २७२,
 गुर्ग अन्दाज ३४०, ३५४
 गैरवजही ११२, १४०

 चेहरा नवीस १४५
 चोवदारों ३५४

 जकात १०३, १४६, २६३
 जरीदा ३७, ७३, २३२, २९४, ३४०
 जानदार १३३
 जामादार १२०, ३२९
 जिलेदार ३५४
 जुमागी १०३, २२८
 जेहाद २२०
 जौसन १५०, १८६

 तब्वास १९५
 तमस्मुक ३५३, ३५४
 तर्क २५६, २६४, २९५, ३४१
 तलीया ३९, २२०
 तवेला १५४, २९२
 तस्व १०२

ताकिये २०१
 तिलोदी ८, २२, ४५, ४६, ५८, ८०
 तोके ३८४
 तोवा १५०, १८८
 तोरे १४७, २४६
 तौकी ४१, ४३, १०३, ११२

 दबीर १५
 दबीरे खास १५
 दमामे ५४
 दायरे १२८
 दाएल अमान २८३
 दारे अमान ११३
 दीवान ९२, १००, १०१, ११५, ११९, १२४,
 १३१, १३४, १४१, १४३, १४५, १४८,
 १५४, १७६, १७८, २२६, २३०, २९२
 दीवान खाना १५१, २३३, २३६, २९५
 दीवाने अमीर कोही ५१
 दीवाने अर्ज १५, २७
 दीवाने इन्शा १५
 दीवाने इशराफ ४७
 दीवाने विजारात १११, ११२, २६१
 दीलतखाना २९, ६२, २६५, २६७
 दीलत खेल ३५९

 नकुकारा (कूसे नकुकारा) ९६, १५५, १७५, १७६
 नवीसिन्दों ३३७
 नायव १४, १६, २७, ३०, ३३, ४२, १५४,
 १६३, १६७, ३१०, ३८८
 नायव परवाना नवीस १५१
 नायवे हज़रत ३०८
 नियावत ३०
 निसाव १०३
 नौवत खाना १३

 परवाना नवीस १४३, १५४

पर्दादार ९७, १५४, २६९

पायगाह ४६, ५०, १५४, १८४

पेशखाना १५१, ३६९

पेशवा ११२, २३२

फ़तवा ११, २६५, २७७

फिकह २६३

फुतूहात २३३, २९५

फौजदार ८

फ़ौजदारी ८, ५९

बख्शी १४५, ३४२

बख्शीगीरी ७१

बरविस्त २१६

बरात ९२, २४१, ३०५, ३५४

बाई खेल ३७१

बिदअतो १०२, ३२२

बैअत २२, ५०, ८२, २७२

बैतुलमाल १३४, २९१ ३३९

मसब ९३, ३२४

मकम्मल १७०

मजमुआदार १५१

मददे मजाया १३७, २२४, २२९, २३३

मन्कूल ५, १४, १११, ११३, १३५, १४०,

१४४, १४९, १५०, २६२, २६८, २७५,

३२७

मन्जनीक ३४७

ममालिके महहस्ता २६१

मरातिव ५१, १५५

मरातिवदार १४९

मूलिब १०, १२, १६, १९, २२, २९, ३३, ३९,

४३, ५०, १५७, २४३, २६४, २६५

मवाजिव १३७, १४३, १५७ १७३

मवासा ५६, ७४, ९२, २३५

ममअला ३५२

माकूल १७१

मिल्क १५७, २६६

मीजान १११, ३२४

मीजाने सर्फ २२९

मीर अदल २३०

मीर आखुर ११२, २८२

मीराने सद ४८, ४९, ५०, ५३, ८१-८४

मीरास १०५

मुकद्दम १७४, ३६२

मुकद्दमा ४३

मुक्ना १२७, १४९, १५७, १७५

मुफती २६५

मुराकेब १९१, १९२

मुसाहिब १७१

मुहकमये शरईया ११२

मैमना ३२७

मैसरा ३२७

मोअक्किल ३२९, ३३०, ३७९

यजक ३२

यलगार ७३

याबू १६०, १७३, ३०३, ३४८

यूसुफ खैल १६५, ३०१, ३४६

योमिया २२८

रमूलदार १३३, १९४

रायाते आला १५, १७, १८, १९, २०,

२१, २७-२९, ३४, ३९-४१, ४८-४६

रिवाबदार १५३

लमआत ३२४

बनील १२७, ३३३, ३६६, ३८५, ३८९

बनीके मुतलक १४३

बजह १७९

बजह मनाग १६३, ३०२

वजाएफ १०३, २६०, २६६	घारावदार ३४८
वजीफे २२२, २३१, २३३, २९५	गहनये पील ३२, ३७, ६४,
वजीर १५, २६, ४७, ५०, ९३, १००, १३८,	गहनये शहर १५, २६, ८६
१६१, १६२, १९९, २१७, २३१, २३२,	गहना ५४, ८४
२३६, २४१, २४२, २४५, २९४, ३०८,	गाहू खेल १०९, २६८, ३०१, ३७१
३०९, ३४३, ३६१, ३६५, ३६८, ३८६,	गिरा ४, १०, १५, ३०
वजीरे ममालिव ८६	गिरुदार ६४, ११२, १२५, १५८, १९४, २८२,
वाकया नवीस १३४, २९१	२८७
वाकया निगार १२७	
विजागत २१, २६, ४७, ५३, ११९, १९९,	सरखेल १६
२००, २४३, ३०८	सर मिलाहदार २४९
विलायत २०, २५, २६, २७, २८, २९, ३०,	सारापशी १३४, १५८, १६२, २०९, २५९, २६२,
३१, ३३, ३४, ३५, ३९, ४२, ४४, ४८,	२६९, ३४५, ३५५, ३७१
५६, ९७, ९९, १००, १०४, ११४, १२२,	गहनम १३२, १५४
१२५, १४३, १५५, १६१, १६२, १९६,	मात हजारी ३३६
१९७, १९९, २००, २०३, २०४, २०५,	मावात ३२५, ३४७
२०७, २०८, २०९, २१२, २१४, २१७,	सालारेलकर ६३
२२८, २२५, २२६, २२७, २२९, २३०,	सिपह सालार १६
२३३, २३४, २३६-२९ २४१, २४२, २४८,	सिलाहखाना २९३
२५१, २५३, २५६, २६०	सिलाहदार २४९, २९३, ३१४
२६२, २६४, २६७, २७२, २७३, २७७,	स्यासत ५१
२८०, २८१, २८४, २८८, २८९, २९६,	
२९८, ३०५, ३१७, ३१८, ३१९, ३२२,	हजरते आला ३२
३२३, ३२५, ३३७, ३५८	हफत हजारी ३२९
वीता १२१	हाजिव ४८, १५१, १५४, ३२८
	हाजिबुल इरसाल १३३
घारा ९७, १०२, १०४, १११, १३५, १३९,	हासिल २१६, २६५
१४६, २२८, २४५, २५६, २६५, २८३,	हिदाबल २६८, ३२७
३५३	हुज्जाबे खास २११

नामानुक्रमणिका

- अकबर बादशाह १६२, २१३, २३७, २५३, २६३, २९७, ३४३
 अकबर शाही २७७, २९७
 अकबन, क्वाजा २२८
 अक हुमायूँ ३७४, ३७७, ३८८
 अजमेर ३१७, ३८९
 अजाना ३३२
 अजोधन ५, ८, ५७, ५९, १२६, १२७, २६४
 अजमे मूलकाना ३०२
 अजरौली ३१, ७४
 अजा लोदी ३४७, ३५६
 अजालीक ३१६
 अजयाला १७१
 अजवरी १७५
 अज्जून, किला ७५, ७९
 अजवर वा किला ४४
 अफगानपुर २९४
 अफगलुद्दीन इबराहीम १७५
 अफतार १३९
 अफ्रीका १७७
 अवावक २२४, २२६
 अवुल फजल २०९, २२३
 अवू शाह ८२
 अवू सईदी १७७
 अब्दुल गनी २६२
 अब्दुल मोमीन ३२९
 अब्दुल्लाह २४०
 अब्दुल्लाह सिहरिन्दी ३
 अभूहर ६
 अमानत शाह ३६१, ३६२
 अमावा २३६
 अमीन खा ३३६
 अमीर अली गुजराती ५४
 अमीर कौक तुर्क वन्चा ५३, ८३
 अमीर खा मरवानी ३३५
 अमीर खुमरो ३८१
 अमीर जलाल बुखारी ६३
 अमीर तैमूर ६३
 अमीर हमजा ताजुलमुल्क १६
 अमीर हुसन ३८१
 अमीरजादा पिसरे रगतमश २७
 अम्बान २७१
 अम्बानी १२८, १२९
 अम्बाला १९, २३, १०६, २५७, ३२३
 अरगुना ३७३
 अरव २६०, ३३१
 अरवल २६५
 अरवर ७, १९, २०, २३, २४
 अरैल २१३, २१४
 अरप खा ४८, ६०, ३४०
 अलहदाद बाका लोदी ८३
 अलहदाद खा ३४६, ३४८
 अलहदाद ततुम्बी २१८
 अलहनपुर २१०
 अलाउद्दीन ५१, २४३, ३०८
 अलाउद्दीन जलवानी २३५
 अलाउल खा ३५६
 अलाउलमुल्क १५, २७, ४०, ६३, ७१,
 २०१, २३७, ३२५, ३५६
 अली खा २०१, २२४, २३७, ३२५, ३५६

अली खा तुर्क बच्चा २०१	१३९, १४२, १४६, १६०, १६१, १६४,
अली खा ऊगो १५०	१६५, १७०, २०९, २१८, २२१, २२३,
अली खा नागौरी २२	२२६, २३५, २३६, २३७, २६०, २६३,
अली खा लोदी १२७	२६६, २७३, २७७, २८४, २९१, २९६,
अलीगज १५	२९८, ३००, ३०१, ३०३, ३०५, ३१९,
अलीगढ़ ४, ३१, ७४, २४०	३२१, ३३०, ३४२, ३४३, ३७१, ३७८,
अली शिरवानी १७५	३८१
अल्लाहदी ३७७	आगरा का किला ३४३
अवध ४, १५, २६, ५६, ११५, १५६, १७१,	आजम लाद खा १५२
२३३, २३७, २६९, २९६, ३१६, ३१८,	आजम हुमायूँ १५९, १६०, १६१, १७०, २१०,
३२७, ३४१, ३४२	२१३, २१५, २१७, २३५, २५१, २५७
अवनतगर २२०	२६३, २६७, २६९, २७२, २७३, २८१,
अवराद १३८, १३९, १५१	२९६, ३००, ३०३, ३०४, ३१५, ३२७,
अवल १११	३४०, ३४१, ३४४, ३४७, ३४८, ३७४
असगर २१७	आजम हुमायूँ लोदी २३५
असद खा लोदी ९, १०, ६०	आता लोदी ३४७
अस्र १३९	आदम २७७
अहमद ३, २२५	आदम वाकर २३७
अहमद खा ५४, ५९, ७५, १३७, १३८,	आदम लोदी २११, २१९
१४०, १५०, १५२, २०१, २११, २१५,	आदि तुर्क वालीन भारत ४, ५१
२२०, २२३, २४८, २७२, २९३, ३२१,	आदिल खा ३, ५५, २७६
३३६, ३३७, ३५३, ३५६, ३६६, ३४०	आवनूस १७६
अहमद खा जलवानी ३७१, ३७२	आबे ब्याह ५, ७४
अहमद खा फर्मुली ३३६	आबे सियाह ५, ७४, २५८
अहमद खा भट्टी ३१७	आराम वखु २०८
अहमद खा मेवाती १९९, २०१, २०३, २४२,	आराम महजूर २०८
२४८, ३०८, ३११	आराम लहजू २०८
अहमद खा लोदी २१५, ३२०, ३५६	आलचा १४२
अहमद खा शामी २०१	आलम खा २०१, २११, २१८, २४६
अहार—५२	आलम खा लोदी २११, २२५
आवला १८, ६६	आमूरै १४३, १४७, २२८, २६०, २६२
आईने अक्बरी १०८, २२३	आसफ ५०, १३८
आवरा ३७६	आसी नदी २१९
आकाश्रियो १३६	आहार १५, ८३
आगरा १६, ५१, ११२, १२१, १२२, १३६,	इडिया आर्किस्त, लन्दन २६६

- इकबाल खा ३, ७, ५४-५८, ८०, ८४, २०१,
 २१०, २११, २९८, ३४४
 इकबाल खा, छा.सा खेल २३७
 इकलाम खा १२
 इकलीम खा ११, ५९, ६०, ९५
 इकलीम खा बहादुर नाहिर ८
 इस्तियार खा ८, ९, १२, १९, ५९, ६०, ६४,
 ६६, १०६, १५८
 इस्तियार खा तोग १०६
 इटावा ५, ७, १८, १९, २१, २६, २७, ३१,
 ३२, ५६, ६६, ६७, १७०, २०३, २०७,
 २१०, २११, २२५, २३६
 इटावा का किला ५८, ६६
 इट्रीस ११
 इन्दौर २९
 इन्दौर का किला २९, ३४
 इन्द्री १७१, २२४
 इबराहीम ३२३
 इबराहीम खा १०६, १०७, १६४, २०९, २११,
 २५८, २६३, ३५६, ३५७
 इबराहीम खा शिरवानी १६३, १६४, १७५
 २११
 इब्ने वतूता ६, १६
 इब्बत, सैयिद १९८
 इब्बन १९८, २४०
 इमरद ३५१
 इमाम २२, ४२, ५०, १४६, १५३, २९१,
 ३३९
 इलाहाबाद २६७
 इलियास ५५, ६५
 इलियास खा, अमीर १७
 इल्म २६१
 इल्मुद्दीन ७
 इशराक १३८, ३८२
 इस्लन्दर शाह सरवानी ३११
 इस्माईल खा २११, २१८, ३२५
 इस्माईल खा नोहानी २६६
 इस्माईल खा लोहानी २११
 इस्लाम खा ३२, ३७, ७५-८०, ९१, ९३, ९५,
 १६०, १९८, २३७, २४१, २४२, २९८,
 २९९, ३०८, ३११, ३४०
 इस्लाम खा लोदी ४६, २०१, २०५
 इस्लाम शाह १०६, १८१, १९४
 इस्लामपुर १९४
 इस्तिया १७७, ३०३, ३४८
 ईदे कुर्वा ४७
 ईरान १३८, २१७
 ईरानी १५२
 ईलवा ३८१
 ईसा खा १९९, २००, २०३, २११, २१२,
 २६६, ३२५, ३५६
 उच्छ १४९
 उज्जैन ३२१
 उडीसा १५९
 उत्तर प्रदेश ३, ६०, ६४, ३३८
 उदयपुर १२३, ३१७, ३२८
 उदितनगर २२०, २२२, २२४
 उनतगर २२०
 उनतकर २२०
 उवैदुल्ला २५३
 उमर खा १०७, १०९, १३०, ३१७, ३२५,
 ३२८, ३५६
 उमर खा कम्बोह १२९
 उमर खा शिरवानी १०५, १०६, २०१, २११
 २१३, २५६, २५७, २५८, २६८, २६९,
 ३२३
 उर्स १९३
 उस्मान फर्मुली २२५
 उस्मान खा फर्मुली २११
 उस्मानी ३७६

एकाउन्ट जनरल ४७

एखलात १४१

एटा १७, ७४

एतमादुलमुल्क ३६, ७६

एमाद खा फर्मुली २२०

एमादुलमुल्क ७६, ८०, ८४, २०१, २०४

एमादुलमुल्क बम्बोह २११

एमादुलमुल्क बुद्ध २२५

एमाद २११

एराक ९३, १०२, १४४, ३३१, ३३६

एशा १५१, २५९

एहरारजादे १३६

ऐनुद्दीन खुक्खर ३८

ऐनुलमुल्क २९

ऐमन खा ३५६

ऐमा २३३, २६१, २९५

ओपरी ३८१

औला १५

ओष खा २२०

औला १५

ओहद खा २८, ३०, ७२, ७३

कक ८३

कछा १०९

कज १४६

कजवा ९८

कचार ३७३

कफरा नदी १६४

कच्छा २०८

कज ४९

कजा २०८

कजा खा ३६९

कजू ८१

कजू खत्री ४७

कटिहर ११, १२, १५, १७-२०, २९, ३२,

६४, ६६, ७१, २१३, २७७

कडा ४, २९, २१४, ३४१, ३८९

कतमल ३५८, ३५९

कयूला १६७

कद १५३

कदर खा ८५

कद्दू २९, ७३

कनादिओं ३०२,

कनार १७५

कनेर नदी ३००

कन्त २१३, २१४

कन्तल २१३

कनोज ४, १०, २९, ५६-६०, १०७, १४७

१७१, १८२, १९५, २०५, २०६, २०९,

२३४, २३५, २३७, २४९, २५१, २५३,

२६६, २९६, २९८, ३१४, ३६७, ३६८,

३७१,

कनोज का किला ९

कचदारा ३३२

कवा १४६, १५३, १५४, २९३

कवीक ८३

कवीर खा लोदी १६०, २११, २३५

कमाल खा २७, ३७, ३८, ५४, ७६, ७१, ७७,

८४, ३५७

कमाल खा बम्बोह १६१

कमाल मईन ५८

कमाल मुवीन ५८

कमालुद्दीन ४४, ८३

कम्पिल १६, २९

कम्पिला ९, १७, ६४, २००, २०८, २६६, ३२६,

कम्पिला का किला २७, ७१

कम्बला ६४

कम्मीर नदी ३२, १६४

कयाम खा १५६, २४३

- आमत २२०, २७७, २८९, ३०८
 अतकल ५६
 अला ३४७
 अराम २७७
 अहा १९८
 अशम ३०८
 अरानी १५८
 रोम दाद खा ३५५
 रोम दाद खा तो ३४३
 रोम दाद तोय २६६, २९७
 बर्मबन्द ८२
 बलकता ३, ४, ५१, ५५, ६२, १९८, ३०७
 बलन्दर १४७, २२७, २६६, २७९, २८०, ३२६,
 ३८०
 बलानोर ७०
 बलानोर का किला ३४
 बलियाण, राम १३४
 बलियाण मल २०७
 बमशा घाट २२०
 कस्तन २१३
 बहल गाव २१५, ३७८
 बागडा, राम २६२
 बागू ८१, ४७
 बाडा २६२
 बाथी २१७
 कारा १३४
 काऊस १९८
 बाणा १३४
 काजी अब्दुल वाहिद २११, २२१
 काजी अब्दुस्समद ४८, ८१
 काजी पावा २७७
 काजी प्यारा २१७
 काजी फतहल्लाह हाफिज १९५
 काजी मज्जुद्दीन २३३
 काजी मुईनुद्दीन १९१
 काधूर २१७
 कादिर खा १२, ३१, ६२, ७४
 कादिरी सूफी १३८
 वानपुरा १६१
 वानीद २१७
 वानीर २१७
 कानून ३३२
 वान्हीर २१७
 वान्हेर २१७
 वावा ३१४
 काबुल २७, २८, ४१, ७१, ७७, ६८, २३९, ३०४,
 ३४९
 वामन रूमी ३८५
 वाययन २१७
 कामम खानिया ३६६, ३६७
 वारीज १५४
 कारून ३३७
 कालपी ४, ३१, ४८, ५६, ६२, ७४, ८१, १७०,
 २०९, २१२, २२३, २३३, २३४, २५०,
 २६७, २७९, ३१५, ३१६, ३४२, ३७४
 कालपी का किला २९६
 काला तवार १५५
 काला पहाड १५५, १७१, २१३, ३४०, ३८६
 काला मुहम्मद खा काला ३५९
 काला मुहम्मद खा खुद ३५९
 काला लोदी ३६०, ३६१, ३६४
 कालिजर का किला २३४, २९५, ३४१
 काली नदी ५, १६, ३२, ७४, १००, १९४, २११,
 २५८
 काश्मीर २२, ६८
 कजिलवाश १९६
 किमाश १५३
 क्रियाम खा वाकरी ९३
 क्रियाम खा १३, ६० ६२, ६६
 कीव ८३
 कीचा ९
 कीछ ५२, १०९

- कीजा ९
 कीमिया १७९, १८७, २७४
 कीर्तिसिंह २०९
 कुजा २०८
 कुई १७६
 कुतवी १७५
 कुतलुग खा २०८
 कुतलू खा ३६८, ३७०
 कुतुब आलम १२२, १३६
 कुतुब आलम ख्वाजा कुतुबुद्दीन ९८
 कुतुब आलम शेख फरीद १२७
 कुतुब आलम शेख हाजी अब्दुल बह्हाव १३२
 कुतुब खा ९२, ९३, १९८, २००, २३७, २४०-
 २४२, २४६, २४९, २५०, २७९, ३०७,
 ३१०, ३१३-३१७, ३२१, ३६५, ३६६,
 ३६८, ३७०
 कुतुब खा अफगान २०६
 कुतुब खा लोदी १७१, २०२, २०९ २४४
 कुतुबुद्दीन बख्तियार बाकी ९८, १२७, १३०,
 १९१, १९२, ३१४
 कुतुबुल अकताव ३१४
 कुतुबुल अकताव मखदूम सैयिद जलालुलहक-
 शरावद्दीन बुखारी ७
 कुतुबुस्सादात मीरान सैयिद मुहम्मद गेसू वराज
 १९३
 कुन्दे १८२
 कुबूलपुर २४, ६९
 कुमकुमे १५०
 कुमायू १८, २९, ६६
 कुरान ९७, १००, १२३, १३०, १३८, १४२,
 १४६, १४९, १५१, १६८, १७१, १९२,
 २५९, २६०, २७५, ३३२, ३३७, ३५०,
 ३५१, ३८८, ३८९
 कुशुक्त्र १०४, २५५, ३२२
 कुलीज खा २५०
 कुलूख १७२, २७०
 कुसूर ३८, ३९
 कुहराम ५१, ५८
 कूश्वे जहाँपनाह ३०
 कूश्के दीलत २९
 कूश्वे दीलनखाना ३०
 कूश्वे सीरी ३३
 कूश्वे सुल्तान फीरोज २११
 केयर ६६, ७१, ७२, ७४
 केरोली २१९
 केहतर ६४, ६६, २१३
 कैवल ६१, ६२, १३८
 कोई २३, २६७
 कोवनारा १६९, २१४, २७०
 कोटला ४४, २१२
 कोटला बहादुर नाहिर ६७
 कोयी पर्वत ४४
 कोदी नदी १०८
 कोश्या २८४
 कोल ८ १९, २०, ५९, ६७, १११ १३३, १९९,
 २०३, २०७, २०८
 कोती नदी ३७९
 कोह नदी ३२६
 कोहिला २३
 कोहली २३
 कौसर ३३५
 खतना ११३
 खनीवपुर ३९, ४२, ७७, ७८
 खन्दू २१५
 खराकतहत ३४३
 खरोल ११
 खलजी कालीन भारत ५१
 खवास खा १४३, १४४, २११, २१७, २१८,
 २७७
 खवास खा भूवा २११
 खाकानी १७५

खाजिका ३८

खानशाह ३७९, ३८०

खानाजादो ६४

खाने आजम असद खा ५४

खाने आजम इस्लाम खा ३८

खाने आजम कमाल खा ४०,

खाने आजम सैयिद खा ५२,

खाने खाना ८४, ९३, ९४, २०१, २१४, २४२,

२७२, २७६, ३२७, ३४०, ३५६

खाने खाना नोहानी ११२, १४७, २०१, २६९

खाने खाना फर्मुली १५५, १५८, २११, २१२,

२३७, २८३, ३१६, ३१७, ३२४

खाने खाना लोहानी २११, २१३

खाने खाना शेखजादा मुहम्मद फर्मुली २११

खाने जहाँ ३२, ५०, ५२, ७४, ८२, १३७, १४०,

१७०, २०३, २०६-२०८, २११, २१५,

२२०, २५८, ३२४

खाने जहा मुवारक खा लोहानी २११

खाने जहाँ लोदी ९५, १०८, १३६, १४६, १६०,

१७६, २३८, २४६, २४७, २४८, २९९,

३२६, ३४०

खाने शहीद मुवारक शाह ५३

खारान खाती २१४

खिद्य २१६

खिद्य खा ५, १२, १६, ३६, ५७, ५९, ६०-६३,

६६-६८, ७१, ७६, ८२, ८३, ८५, ९२,

१९८, २०९, २३६, २७६, ३०७, ३५६,

३९०

खिद्य खा लोदी १६३, १६७

खिद्य शाह ५०

खिद्यवावद १९८, २४२, ३०८

खोरा ३८७

खुन्नरा २६, ३८

खुदावन्द खा ३५७

खुन्दकार ३७९

खुना ३७८

खुरासान १४४, ३८०

खुर्जा २०४

खुसरवावद ३९

खूटा ३७८

खुता ३७८

खैरावाद ७७

खैरीगढ ३६३

खैरुद्दीन ६७

खैरुद्दीन खानी ७८

खोई २३

खोद, किला ३४६

खोर १६, ६४

खोरा ३७४

स्वाजगी १७२, १७३, १७४, १७५, १७८

स्वाजगी शेख सईद १०६, १७१, २५७, २५८

स्वाजगी शेख सईद फर्मुली १०५, २५६, ३२२

स्वाजये जहा ४, ५

स्वाजय जहा सुल्तानुद्दकार्क ५६

स्वाजा अली इन्दरानी ६६

स्वाजा अली माञ्जिन्दरानी २०

स्वाजा असगर २११

स्वाजा अहमद १६९, ३७१

स्वाजा कुतुबुद्दीन १९१, २५०

स्वाजा कुतुबुद्दीन बख्तियार काकी ५७, १२७,

१३०, १९१, १९२, ३१४

स्वाजा खा १८३

स्वाजा खिद्य १९९

स्वाजा जौहर १४३

स्वाजा नसरुल्लाह २११

स्वाजा निजामुद्दीन अहमद ५५, १९८

स्वाजा निजामुद्दीन ओलिया ३८१

स्वाजा वव्वन २१८

स्वाजा वायज्जीद २०१, २०२, २१०, २४६, ३११

स्वाजा मुहम्मद फर्मुली १०७, २१२

स्वाजा मुहम्मद एमाद फर्मुली २२५

स्वाजा हमीदुद्दीन मूफी १३०

द्याजा हसन १५९
 द्याजा हुगेन नागौरी १५०
 गगा १०, १५, १६, १९, २७, २९, ५२, ५६,
 ५९, ६६, ७१, ७२, १२४, १६२, १९५,
 २०५, २०६, २१३, २५०, २५१, ३१६,
 ३३४, २६८, ३७०, ३७१, ३७३, ३७८
 गडक नदी १५७, २१०, ३७०
 गजनी २२७
 गडकतगा २३७, २९७, ३४३
 गडा ग्राम १९८
 गढ़ा कटगा २९७
 गदरग ३२, ३३
 गनजीना २०८
 गलतरी ३५९
 गाञ्जियुलमुत्न ५४, ८४
 गाञ्जी मोह १९०
 गाञ्जी सा तलौनी २३७
 गाञ्जी सा लोदी २११
 गाञ्जी मिया २२०
 गाञ्जीपुर १२४, १६१, २३३, २३९, ३८९
 गालिव सा ४-६, ५६, ५७
 गालीवर ४३
 गोलान १३८
 गुजरात ७, ५५, ५६, ५८, ६०, ८५, १५३,
 २००, २१८, ३३५, ३७२
 गुनमुत्तात्रेवीन १३८
 गुरमाँव २०, २८
 गुरदासपुर ७०
 गुलवर्गा १९३
 गुलहण २८६
 गुलहखी २३१
 गुलिस्ता २७४
 गेती सितानी ३४९
 गैवतन ३७५
 गोड २३७

गोमती १०८, २६७
 गोरगपुर २१०, ३७१
 गौड ३७४, ३७६, ३७७
 गौरा, राग, १३४
 ग्रीगुस्मान्त्रैन १४१
 ग्वालियर ६, ७, १५, १७, २१, २८, ३०, ३३,
 ३६, ४३, ५८, ६४, ६५, ६८, ७३, ७४,
 ७६, ८०, १५९, २०६, २१०, २१९, २३०,
 २३६, २३७, २७७, २७८ २८४, २९७,
 २९८, ३०३, ३१५, ३४३, ३७२
 ग्वालियर का किता ७, ५८, १००, १५९, २१२,
 २३७
 ग्वालियर का राग २८, ३३, ६४, ६५, ६८, ७५,
 ७९, ८४, २०७

घोगामऊ २०८

चग ३३२
 चदवार १६, १७, २०, ३०, ३२, ६४, ६५,
 ७३, ७४, १७०, २०६, २१०, २१२, २४९
 चकमक १२८, १४८, १४९
 चक्रसाल ३१७
 चनाय २४, २७, ६९, ७०, ७१,
 चन्देरी ११४, १२०, १२३, १४८, १४९, १६७,
 १६८, २२३, २२५, २३८, २८१, २९२,
 २९३, २९९, ३०१, ३०३
 चन्दोस १८१, १८२
 चन्दीमी ३०५
 चवूतरये मुवाखपुर ५४
 चमचल्ली १७६
 चमन ५२, ५४, २०१, २२१
 चम्पारन १५६, १६८, १७१
 चम्बल २८, ३३, ७२, १६०, २१९, २२०,
 २२१, ३०३
 चरतीली ३१
 चहार चौबी सुतून १०९

- चादपुर ३३८
 चार चौकी मुतून २६९
 चारबर्षी १३५
 चान्न ३८२
 चारनू बाजार ११४, २८४
 चित्ताडि का राना १७८
 चिराम १९३
 चुनार २१४, ३०१, ३२८, ३७३
 चुनार का क़िला २१३
 चाँद ३५९, ३७३
 चौपा ३८९
 चौवा १०७, १०८, २६७, ३२६
 छद १३३
 छनाओ २४
 छत्रसाल ३१७
 छारा ७२
 जगहिन १५७
 जयरा २११, २१२
 जकर खा ९, ५५, ५८, ७८
 जकर खा बजीहलमुल्क ४
 जकरावाद १२२, २८७
 जगन ८४
 जमाल २००
 जमाल खा १०१, २०१, २४६, २५८, ३२४,
 ३५७
 जमाल खा सारगखानी १००
 जमाल खा लोदी सारगखानी १५०
 जमाली ३३१
 जमुरंध १५१
 जम्मन ८४
 जम्मू २४, २६, ७०, ३६१
 जयपुर ८
 जरतीली ७४, २३५
 जलपट १५७
 जलहार ३६
 जलाल ११२
 जलाल, मीर आगुर २८२
 जलाल खा ३४, ४४, ६२, ७५, ८०, १८८,
 २१०, २२१, २३१, २३४, २३६, २४६,
 २६३, २७९, ३१४, ३१६, ३३१, ३४०,
 ३४१, ३५६
 जलाल खा अजोपनी २०५
 जलाल खा मेव ३५, ४४, ७६, ७९
 जलाल खा लोदी १४७, २२२, २३६, २७८
 जलालाबाद ३२८
 जलाली १००, १९४, २०८, २१०, २११, २५१,
 २५८, ३२४, ३३१
 जलालुद्दीन २३४
 जलालुद्दीन मुहम्मद अब्बर बादशाह गाओ ९१
 जलालुद्दीन मुहम्मद खा ३६५
 जल्लेसर १६, ६४, २१२, २१८, २९० ३३८,
 जल्लू २९, ७३
 जसरत ३३, ७५
 जसरत शोला खोखर २१, २२, २४, २६, २७,
 ३३, ३४, ४२-४४, ६७, ६८, ८५, १९९
 जहरा २९, २११
 जहाँगीर २५३
 जहापनाह, कुदक ६, ५७
 जाहाओ २४, २७
 जा नमाज ९१, २४०
 जायानतून ३७२
 जारन यन्त्र ३८
 जालन्धर १८, २४, २६, ३४, ३५, ३८, ३९,
 ४३, ४४, ४६, ४७, ६७, ६९-७१, ७५, ७७-
 ७९, ८१
 जालन्धर का किला २३, ३४, ६९, ७५
 जाल बाहर ३६
 जालहार ७, ३६
 जिनात १२९
 जिवह १९०

जियाउद्दीन वरनी ४, ८, ३७, ५१, २६६, २९४	झायन ६५
जीरक खा १८, २०, २३, २७, ५३, ५४, ६०, ६५, ६७, ६९, ७१, ७४, ७६, ७८, ७९, ८३	झार ७२
जीरा ३८	झारा ७२
जीलान १३८	शेलम नदी ३९, ४०, ४१, ४२, ४६, ७७, ७८
जीली १३३	टोव १७
जुन्नारदार २१७, २७७, ३७६	ठट्टा २८०
जुमा मस्जिद ९७	डे ६२
जुलकरनैन, सिबन्दर १२७	
जुल्जैन (भट्टी ख्वालजी भट्टी) ८	तपमिला १३८
जुहर १८८, १८९	तगी तुर्क बच्चा ५
जूद २५१	तगी खा ६
जूना खा २०१, २०४, २०६,	तगी खा, तुर्क बच्चा ५७
जेमन ८४	तजारा ११, ४४, ७९
जेहत कस्बा २०	तत्ता १३८
जेन खा ३४०, ३५४, ३५६	तप्पये हापरी १३८
जोधपुर १७, ६५, १८२, २८८	तफमीरों १७१, २७५
जोधपुर का राय १८२	तबक १३२
जोन्द २६९	तनकाते अकबरी ७, ६२
जोवार १४७	तबकाते नासिरी ५१
जौद ३२७, ३४६	तबरहिन्दा ३८, ३९, ४२-४६, ७६, ७७, ७९, ८०
जौद का किला १०८, १०९	तबरहिन्दा का किला ४५, ४८
जौका २६७, २६८	तबरजे १७६
जौनपुर ४, ५, ९, ५६, ५९, ६०, ७४, ८६, ९५, ९८, १०७, १२२, १२८, १५०, १५८, १५९, २०० २०३-२०६, २०८-२१४, २१६, २३२, २३४, २३५, २४६, २४८, २५१, २६३, २६६, २६७, २६९, २७०, २७२, २७३, २८७, २९४, २९६, ३१३, ३१५, ३१६, ३२६, ३२७, ३४०, ३४२, ३४८, ३६५, ३६७-३७५ ३७७, ३८७	तबसरी २२२
	तलबनह ३९
	तलबनह किला ४२
	तलहर ७७
	तलुम्बा ३९, ४२, ४६, ७७, ७८, ८१
	तहन्नर ७३
	तहज्जुद १३८, १४९, ३३२ ३८२
	तहवका ७५
	तहवारा २०७
	तहीका ७५
अब्दर १७१	
अतरा २११	
अतवा २११	

वहोमा ७५	तूनान ६२
वाउह ब्रह्मा ४४	तूर ९७
वात्रिया २०१	तेहकर ७३, ७९
वाजुलमुल्क १५, ५३, ६४, ६६,	तैमूर ३, १४, ५५, ६३
वातार खा ७, ९, १०, ५५, ५८, १०५, १०६,	तांदा ६५, १६३
१०७, १७१, ३०१, २०७, २१८, २५६,	तोम्र ३४३
२५७, ३०४, ३२२, ३२३, ३४०, ३४८,	तोलवा २९३
३५७	
वानार खा फ़र्मुगी २११, ३३४	थकर २२६
वातार खा मुमुक खेल २०१	थट्टा २२, ३७३
वानार खा लोदी २०७, २११, २४६	थत्ता २०९
वानू ३१९	थनकर ७३, २२६
वारीखे दाऊदी २१७, २४०	थनकीर ३०
वारीखे श्रीरोजगाही ४, ८, ३७, ५१, २९४	थनवारा २०७
वारीखे बहादुरगाही ८२	थपका ७५
वारीखे मुबारकगाही ६०, ६१, ६८, ६९, ८२	थवई २३१
वाहिर वाबुली २११	थानेश्वर २२८, २५५, ३२२
वाहिर बेग वाबुली २२१	थानेसुर १७१, २२१
वाजारा २११	थीनी ७५
वाव १७६	
वाव्हे गिरन्दरी १४४, २६३	दज्जाल ९७, २४६
वाइराना ३८	दनसौर २०४, २४९
वाइरुट १६०, २१५, २७२, ३७८	दरवेधपुर २१५, २७३
वाइरुट वा राय २१५	दरिया खा ५४, १०५, १५९, १६२, १६४,
वालवरी २१०	२४७, २४९, २५७, २५८, ३००, २१३,
वाइवारा २६, ३८, ३९, ७७	३५३, ३५५, ३५६, ३७२, ३७५, ३७७,
वाइरुट २४, २६, ४३, ६९	३७८, ३८७, ३८९
वांगर २४, २६, ४१, ४३	दरिया खा जलपानी ३५२
वागुड मुल्का ९८	दरिया खा मोहानी १०६, २६५
वागुड बालोन भारत ६, ८, ३७, ५१, २६६,	दरिया खा लोदी १९९, २०१, २०३, २६६,
२९४	३११, ३१२, ३१५
वागुडार २१५	दरिया खा मोहानी २३८, ३०४, ३४८
वागान २१, २३, ६५, ६९	दरिया खा गिरपानी २१६, २७६
वागान मुर्ध वप्या ६७	दर १३९, १४१
वागान रईग १८, २०, २०	दरमज ४, ५६, २१४, ३१९
वागान ७३	दरानिन ४७

दस्तूखल अलवाव फी इल्मिल हिंसाव ९२	२९७, ३०५, ३०७, ३१२, ३१३, ३१५,
दाऊद खा ३१८, ३४०, ३५७	३१७, ३२६, ३२८, ३२९, ३३१, ३३४,
दाऊद खा औहदी २००	३३६, ३४४, ३४७, ३४९, ३५१, ३५९,
दाऊद खा सरवानी ३४७	३६०, ३६१, ३६४, ३६५, ३६७, ३६८,
दानियाल २१५	३७०, ३७२, ३८१, ३९०
दिरहम १५२, २९३, ३२४	देहली, कस्बा ६७
दिलावर खा ४, ५, ९, ५६, ६०, १४७, २३७,	देहली का कोट ९४, ९५, २४७, ३०९
२९४, ३४०, ३४८, ३४९	देहेन्दा ५९
दिलावर खा लोदी ३०४	दोआब ३, ११, १२, १५, २६, ३६, ५१, ५५,
दिल्ली ५८	५९, ६०, ६१, ३०९
दी एग्रेरियन सिस्टम आफ मुस्लिम इंडिया ४	दोधारी खाडा लगवानी १७६
दीनार ३३२	दोहरा ३५२
दीपालपुर ५५, ५९, ७०, ७१, ८१, ८५, १२७,	दौलत खा ९, ११, १२, १३, ६२, १६७, ३०४,
१९९, २०३, २४२, २४८, २६४	३०९, ३१६, ३४६, ३५५, ३५६, ३५७
दीपालपुर का किला ४५, ४७, ८०	दौलत खा इन्द्र २३६
दीवालपुर ४, २२, २७, ३९, ४५, ४६, ४७,	दौलत खा खानी १५१, २३३, २३६, २९५
२४२, ३२५,	दौलत खा फर्मुली ३३८
दुईमुइया १७१	दौलत खा लोदी १४६, १६२, २३९, ३३७, ३४८
दुगाना २४५	दौलतावाद १९३
दुराजि १७२	द्युपालपुर २४२, २६४
दूर ३६६	
देक १२८	धनकौर २०४
देगहाय रवा १४७	धन्दा ८
देवा ३४१	धन्धह ८
देवकरयावाकली २१४	धन्वा ५९
देववार २१५	घातरत ६१
देवमार २१५	घातरथ १०, ११
देहली ३, ४, ८-१०, १३-१४, १६, १८, १९,	घार ६, ९, १७, ५७, ७२
२१, २२, २५, २८, ३३, ३५, ३६, ४३,	घारतरहत १०
४४, ४६, ४७, ५२, ५५-५९, ६१, ६२,	घोवामऊ २०८
६५, ६६, ६८-७३, ७५, ७७, ७८, ८०-८७,	घोवामऊ २०८
९२, ९८-१००, ११०, १३५, १३९, १४२,	घोलपुर ७, ११२, १६७, २१०, २१९-२२१,
१५७, १६७, १७९, १९३, १९८, १९९,	२२५, २२६, २५१, २७७, २८२
२००-२०६, २०८, २१०, २१२, २१५,	घोलपुर, जिला ५८, २१८, २७७
२१७, २१८, २२८, २३२, २३६, २५८,	
२६०, २६३, २७३, २७९, २९१, २९४,	नगरकोट १४३, ३३१, ३४६

मगीना ३३८
 मदीना ३३८
 मद्रल १४२
 मखर २२२, २७८, २७९
 मखर ज़िला २२२, २२३, २७८, २७९
 मरसिह ६, ६३, १६३, २१४
 मरसिह राय २०६
 मरोला ९६, २०३, २४८, ३१२
 मलीरा २०३
 मबल विशोर प्रेस ६५
 मवा ब पतल ४
 मवा ब वतल ४
 मवाफिल १३८, १३९, १४२, ३८२
 ममीव खाँ ३५७
 मसीम शाह ३७६, ३७९, ३८६
 मसीर खा १०५, २३३, ३७२, ३७५, ३८६,
 ३८८, ३८९
 मसीर खा नौहानी १२४, १६१
 मसीर खा लोहानी २११, २३५, २३८, २४०
 मसीरावाद ६५
 मसीरुद्दीन मुहम्मद शाह ५८
 मसीरुलमुल्क ५४, ८४
 महवास २०७
 महो (महव) २६३
 नागौर ९, ६५, १७६, २२४, २७६
 नागौर किला ९, ६५
 नादिर २२, ३१
 नान्हू वासी २८२
 नारलील ११, ५१, ६०, ८२
 नावर कस्बा ७९
 नावदे ७९
 नासिरुद्दीन नुसरतशाह ३
 नासिरुद्दीन महमूद शाह ७
 निजाम खा ११०, २०१, २४६, २५१, २५४,
 ३१६, ३२१, ३२२, ३२४, ३४०, ३७५
 निजामी गजवी १५२

निजाम खा शाहजादा ३५५
 निहग खा २०१, ३५५
 निहाल ख्वाजासरा २१८
 नीमखार १८२, १८३, २५३, ३१९
 नीलनदी ४१
 नीलाव नदी ३६३
 नीलोफर २७४
 नुसरत खा २८, ४४, ५४, ७९, ८४
 नुसरत खा गुर्ग अन्दाज ९, ५९, ७९
 नूर ९७
 नूसीरखा ३०
 नूह ४
 नेजे १०४
 नेमत खानून २२३, २३५, २७९
 नेमतुल्लाह १५६
 नोर २४६
 नोह ब पतल ४, ३१, ५६
 नोहानी, कबीला १०९, १२४, ३५९, ३६३
 नोवम २१७
 नौरग खा ३१८
 न्याजी ३५९
 पजाब ३८, ७७, २०६, ३०४, ३१५, ३१७,
 ३४८, ३६४, ३७१
 पटन ५७
 पटना १५०, १८९, २१३, २१५, २१६, २५०,
 २५१, २६५, २७२, ३२८, ३३३
 पटियाला २१, २३
 पटियाली ५, ९, १२, १७, १९, ५६, ६२, ६५,
 ६६, २००, २११, २१२, २६६, ३२६
 पतना २१३
 पतियाली २०८
 पथना २१६
 परमानन्द ३८३, ३८४, ३८९
 परग (प्रयाग) १२२, २१३, २८१
 पहाड खा ३०४, ३५६

- पाक पटन १२७
 पानीपत १२, ४३, ४४, ६२, ७९, १०५, २००,
 २३९, २४२, २५६, ३०८, ३१२, ३२२,
 ३५२, ३६५
 पावोस ५४,
 पायजार १५८
 पायल १०, १८, २१, ६७
 पारहम १६
 पाखरा २०७
 पालम २४२, ३०८, ३५३, ३६२
 पिदली १७२
 पियौरा २०३
 पिलखना १९४
 पीर समाजदीन २३१
 पीरे दस्तगीर मौसुल आजम मुहीउद्दीन १३८
 पीसी नदी २३
 पीह ५८
 पेनी ४१
 पोघन २१७
 पोस्तीनो १६९
 पोही २६, ७०
 मौलाद ३६, ३७, ३८, ४२, ४३, ४८, ७६
 पतह खा ११, ६१, ७४, ९४, १००, १२२,
 १६०, १६१, १६७, २००, २३२, २३४,
 २८१, २९४, २९६, ३००, ३०८, ३१२,
 ३४२
 फतह खा शिरवानी १६५, १६६
 फतह खा हरेवी ५७, ९८, २०३, २०४, २४८
 फतहपुर ८, १०, ११, १२, १५, ६२, ७३, ३८९
 फतहपुर सीकरी ३०
 फतहाबाद १०
 फतावाये जहादारी २६६
 फता ३०७
 फरजी ३८१
 फरीद खा ३३०, ३४०, ३५६
 फरीद शाह ५०
 फरीदूँ १९८
 फ्रदे १६५
 फर्मुली, कबीला १०९
 फरुखाबाद १६, २७, ६४
 फातेहा १००, १९२, २५८, ३५०
 फारस २८८, ३३३
 फिदाइयो ८२
 फिरगी १७७
 फिरजीन ४१
 फिरदीसी १५२, १७६, ३६५
 फिरिस्ता ६, ८, ४६, १९८, २०३, २०८, २११,
 २२१, २२३, २२४
 फीरोज, महल ३२४
 फीरोज अगवान २२१
 फीरोज खा ९२, १६१, १६२, १७१, १७६,
 २४०, ३०७, ३५७
 फीरोज खा शिरवानी १५०
 फीरोज शाह ६२
 फीरोजपुर १६, ३८
 फीरोजा का किला १५९
 फीरोजाबाद २२, ५५, ५९, ६१, ६८, १४२,
 २४२
 फीरोजाबाद का किला ६१, १५९
 फीरोजाबाद का कूख ८, ११, १२ ६१
 फुतुहाते गैव १३८
 फेल्सूफो २३३
 फौलाद तुर्क बच्चा ८१
 बगाल १५८, १५९, १६१, २००, २२५, २७३,
 ३०४, ३२८, ३७०, ३८३, ३८६
 बककाल १४९, १९३, २५३, ३१९, ३२०, ३५४
 बक्सर २०९
 बगदाद १३८
 बगदाद द्वार २३७, २९७
 बचगोटियो २१२

- बजवृत्तियों २१२
 बजलाना घाट १०, ६६
 बजवारा ४४, ६६, ३५८, ३६०, ३६२
 बतक ७५
 बतनी ३५८
 बतनी गजून ३७१
 बतहवा ७५
 बयका ७५
 बद्दूर ७
 बदायूँ १२, १५, १९, २६, ३१, ५२, ५६, ६४,
 ६६, ७१, ७४, ७६, ८३, ८४, ८६, ८७,
 ९३, ९५, १३७, १४२, २००, २०२, २१०,
 २१२, २४१, २४२, २४४, ३०९, ३११,
 ३३१, ३६२, ३६४
 बदायूँ का जिला १९, ६६, ९३
 बदायूँनी ६, २४, २६, ३६, ५५-५७, ७६, २१७
 बघनोर ५८
 बनारस २१४
 बन्दिगी मसनदे आली ११
 बन्दिगी मियाँ कादन १३६
 बन्दिगी मियाँ ख्वाजगी १८५
 बन्दिगी मियाँ बुदी हक्कानी ३७०, ३७५
 बन्दिगी मियाँ शेख अलहदाद ३७६
 बन्दिगी मियाँ शेख महमूद ३२५
 बन्दिगी रामाते आला ३३, ३५-३८, ४२, ४३
 बन्दिगी शम्मुद्दीन १२७
 बन्दिगी शेख अब्दुल गनी जौनपुरी १३२, २६२
 बन्दिगी शेख अहमद १२७
 बन्दिगी शेख दरवेश १५६, १५७
 बन्दिगी शत मुहम्मद १२६, २६४
 बन्दिगी शेख हसन १९२
 बन्धूगढ २१६
 बन्धूगढ का जिला २१६
 बन्धूगर २१६
 बब्बन २१८
 बर सिंह ६, ५६, ५८, ६४, २०६
 बरखिया ५०
 बरन ३, ४, २०, ५२, ५५, ६७, ८३
 बरन का किला ९
 बरना ६२
 बरनी, जिमाउद्दीन ४, ८, ३७, ५१, २६६, २९४
 बरेली डिवीजन १५, २६
 बल्ल १७५
 बल्बन ४
 बल्लू खा २४०, २४१
 बहगल (बगहल) गाव २७२
 बहगत खा २२४, २२५
 बहजतुल असरार १३८
 बहराइच ३, ५६, १०४, १५५, २०९, २२७,
 २६१, ३७१
 बहराम खा ८, ५९
 बहराम खा तुर्क बच्चा ७, १०, ११, ५८-६५
 बहराम हुसेन खा १७३
 बहल १५४
 बहल खा नोहानी १०६
 बहलोल ९२, ९४, १०७, १६४, १७१, ३८३
 बहलोल खा ३०८, ३०९-१२
 बहलोल शाह लोदी १०९, २०१, ३१४
 बहलोली ३०५
 बहादुर, सेवक ३१४
 बहादुर खा १५८, २३८, २३९, ३५५
 बहादुर खा लोहानी २३६
 बहादुर खा शिरवानी २३६
 बहादुर नाहिर ५, १२, २९, ५६, ५९, ६१, ६२
 बहादुर नाहिर का फोर्टला २१
 बह ५८
 बागरमऊ २३७, २९८, ३७१
 बाधू ३७४, ३८३
 बाधू का किला २७३
 बादफरीश २७५, २७६
 बादलगढ २३७
 बात्र ७९, १६२, २३९, २८०, ३०४

बायजीद खा शाहबादा ३५५	बैताली ५६, २००
बायन कोतह ३२	बैन २१८
बारतूल ७९	बैरम खा ९, १७, ६१, २१७
बारख शाह १०७, २०१, २१०, २११, २१३, २१६, २२७, २५१, २६६, ३१६, ३२५, ३२६, ३५५, ३२७, ३७२	बोधन २१७
बारहूम १६	बोना ६२
बारा २१५	बोगी कस्बा १६३
बारी २११	बोस्ता २७४
बावर्द ७९	बोही २६, ३८, ४६, ७९, ८०
बिकरमाजीत २१९, २३६, २९७, ३४३	व्याना ३, ४, ५, १७, २८, २९, ३१-३३, ३६, ४३, ४४, ५१, ५६, ७३, ७५, ७९, ८०-८३ १७४, २००, २१८, २२५, २६६, २६७, ३००, ३२५, ३५४, ३७१, ३७२, ३७७, ३७८
बिजनौर ३३८	व्याना का किला २८, १०७
बिलाद ४, ५५	व्यास २२, ४४, ४५, ७५, ७८, ८०
बिलीत ७९	ब्याह २२, ७०, ७५, ७९, ८०
बिल्लू ९३, ९४, ९५	ब्रिटिश म्युजियम, लन्दन ९१, ३५८, ३९०
बिल्लौर १८८	भक्वर २७, ७१, ७३
बिहार ३, ५६, १५८, १५९, १६२, २११, २१४, २१५, २२३, २३३, २३८, २५१, २६९, २७२, २९८, ३०१, ३२७, ३४८, ३७५, ३७८	भतवारा २०७
बिहार का किला २१५	भता २०९
बिहार खा १६१, ३८९	भदावर २०९
बीबी खुन्दा ९९, १००	भदावगी २२३
बीबी मत्तू २४६, २४७, ३११	भदौरिया २०९
बीबी मस्तू ९५, ९६	भरतपुर २८, २८९
बीबी राजी २०४, २०५, २०९, २४९, २५०, ३१४, ३१५	भरीच ७
बीर २०३	भादीर १२५
बीरम देव ६ ७, ५८	भापुर ग्राम ३४८
बुखारा ७, १९५, २५१	भारतवर्ष ७, १०४
बुखारी, मैयिद २५१	भीकन खा ३२९, ३३६, ३३७
बुरहानाबाद ३२, ७४, २००, २०३	भीखन खा २११, २२१, २३६
बुल्न्दशहर ३, १५, २०	भीखन खा लोदी ११४, २३७, २८०
बैंगराज १४१	भीम २४, २५
बनो २३, ४१, ६९, ३५९	भूवानूर ३१
बेहटा २०९	भूगाव १२४
	भूवा ३३८

- भूहर ६
 भद्र, राजा ३७४
 भोजपुर १६१, १६२
 मोह कस्बा २४, २६
 मौगाव ३१, ७४, २००, २३४ २८७
 मौदर ५७
 मोहर ५७

 मगलौर २१८
 मझोली २१०
 मदल १५२
 मदलायर २१९
 मसूरपुर २१, ६७
 मआसिरे रहीमी ३११
 मईन नदी ६४, ७८
 मक्का १२२, १३२, ३३१
 मखजने अफगानी ३०८
 मखदूम बालिम ३७९
 मखदूम जहानिया ७
 मखदूम मौलाना मुईनुद्दीन हाफिज मुअल्लिम
 १९५, १९६
 मखदूमपुर ३७६
 मगदल महार, हाथी १५६
 मगूला मगली करारनी १५७
 मजजूब ९२, १९८, २००, ३०७, ३६०
 मजलिसे आली इस्लाम खा ५४
 मजलिसे आली खीरक खा १०, २१, २२, २४, ३७,
 ४०, ४४, ४५
 मजलिसे आली फतह खा ४०
 मजलिसे आली मिखारी फर्मुली २३७
 मजलिसे आली सैयिद खा ८४
 मजहौली २१०
 मज्जुद्दीन २११
 मत्ती ३५८
 मत्तू ३५८
 मथुरा २८, २२७, २६०, २६३

 मदमऊनाकुल २१४
 मदमानकुल २१४
 मदीना ३३१
 मदेवनाकुल २१४
 मनेर २१५
 मन्दलपहाड १५६
 मन्द्र ९३, १६२
 मलकयेजहा ३६४, ३६४, ३६८, ३६९
 मलवा २३२
 मलिक अयू कासी १९६
 मलिक अबुल छैर खुक्खर ३८
 मलिक अलहदाद कन्नौजी १५६
 मलिक अलहदाद काका लोदी ४४, ५२, ५४, ७९,
 ८४
 मलिक अलाउद्दीन २२१, २३३
 मलिक अलाउद्दीन जलवानी २२२
 मलिक अली ३४
 मलिक अली गुजराती २०५
 मलिक अन्मास ५, ५५
 मलिक अत्लाहदी जलवानी १२८
 मलिक अहमद ८०
 मलिक अहमद तुहफा ३२
 मलिक अहमद मुकबिल खानी ७४
 मलिक आदम २२२, २३५, २३६, २९६, २९८,
 ३४०
 मलिक आदम काकर १२१, १२२, २८२, ३३१,
 ३४२, ३५६
 मलिक आदिल कन्नौजी १९५
 मलिक इब्रीम ११, १२, ६१, ६२
 मलिक इस्माईल ८०
 मलिक एमादुलमुल्क ३८, ४७
 मलिक औष २२०
 मलिक कद्दू मेवाती ३४, ७५
 मलिक कन्दू २१५
 मलिक बमख्दीन २१९
 मलिक कमाल बुद्धन १८, ६५

- मलिक कमालुद्दीन ८०, ८१
मलिक कमालुलमुल्क ५, ४४, ४६, ५२, ५३
मलिक करकर २०९
मलिक करीमुलमुल्क १७
मलिक कर्मचन्द ५१
मलिक कहुनराज ४४
मलिक कालू २४, ३२, ६९, ७४, ७६
मलिक कालू शहनये पील १५
मलिक कालू, शहना ३७
मलिक कालू, खानी ३२
मलिक कुबूल १९१
मलिक खवीराज मुवारकखानी ८४
मलिक खुशखवर ४२, ७८
मलिक खैरुद्दीन खानी २१, ४१, ६४, ७१
मलिक खैरुद्दीन तुहफा ३०, ३१, ७३
मलिक गाजी २०१
मलिक चमन ३२, ७४, ८३, ८४
मलिक जेमन ५४
मलिक ताजुद्दीन कम्बोह २२१
मलिक ताजुलमुल्क २०
मलिक तुहफा १०, १५, ६१, ६३
मलिक दाऊद १५
मलिक दीलतयार कम्पिला ९, ५९
मलिक नत्यू ११२
मलिक नसीरुलमुल्क भर्दान १४
मलिक फखरुद्दीन ३४, ७५
मलिक फीरोज अगवान २३६
मलिक फुतूह ५१, ८२
मलिक बद्रुद्दीन १३३, १४६, २३५
मलिक बद्रुद्दीन भीलम २६५
मलिक बरीद दक्खिनी १९२
मलिक बहलाई १६९, १७०
मलिक बहलोल लोदी ७७, ८५, ८६, ८७, २४१,
२४३
मलिक बुद्ध ५४, ६८, ८४
मलिक बैरा ५१
- मलिक मकबूल खानी ३०
मलिक मरहवा ९, ६०
मलिक मर्वान दीलत ६३
मलिक महमूद तुरमती ५९
मलिक महमूद हसन २६, २७, ७०-७३, ७५, ७६
मलिक मुकबिल खानी ३१, ३२, ५१, ८२
मलिक मुजफ्फर ८१
मलिक मुवारक करनफुल ५, ५६
मलिक मुवारिज २७, ३१, ७३, ७४
मलिक मुहम्मद जमाल २००
मलिक मुहम्मद जैतून ११३
मलिक यूसुफ सरवरल्लमुक २७, ४०, ४५, ७६,
८०
मलिक यूसुफ सख ३६, ४५
मलिक रजब २८, ७०
मलिक रजब नादिरा २२, ३१, ३५, ६८, ७३, ७६
मलिक राजा ८०
मलिक रक्नुद्दीन ५४
मलिक लोना १३
मलिक शम्स ९२, १००
मलिक शह ६३
मलिक सरवर ६३, ७५, ७९
मलिक सरवरल्लमुल्क ३४
मलिक सख ४३
मलिक सरोव १५
मलिक सिक्न्दर २१, २७, ३५, ३९, ४३, ७५,
७७, ७९
मलिक सिक्न्दर तुहफा २४, २५, ४१, ६९, ७८, ८१
मलिक सिद्धू १८
मलिक सिद्धू नादिरा १६, १७, ४०
मलिक सिद्धू नाहिर ६५
मलिक सुव ५४
मलिक सुलेमान १४, ६३
मलिक सुलेमान शाह लोदी ३९
मलिक सुल्तान शाह लोदी २३, २६, ७०
मलिक सुल्तान शाह वहराम लोदी १९

मलिक सूरा अमीर कोह ५१	महमूद खां ५९, ६२, २११, २३४, २६३, ३४०,
मलिक हमजा ३६, ७६	३५६, ३५७
मलिक होशियार ५२, ८३, ८४	महमूद खा लोदी २११, २१२, २६७, ३५४, ३७१;
मलिकजादा फीरोज ५६	३८३
मलिकुल उमरा इफ्तिनखाह्दीन अमीर कोह ५१	महमूद शाह १९, ५९, ६०-६२, ६६
मलिकुल उमरा मलिक अहमद ४५	महमूद हसन ६९, ७४
मलिकुल उल्मा १०५, २५५, ३२२	महमूदी ११५
मलिकुश्चाकं एमादुलमुल्क महमूद हसन २५, २८,	महरोती १९९
३१, ३२, ३३, ३४, ३६, ३७, ३९, ४०, ४१,	महरोली १९९, २४२, ३०८
४३, ४५, ४७, ५४, ७९	महला १४५
मलिकुश्चाकं मलिक बुद्ध २२	महलाई ३६६
मलिकुश्चाकं मलिक सिक्न्दर तुहफ़ा ३४	महलीगढ २१६
मलिकुश्चाकं मलिक सुल्तान शाह ३२	महलीगर २१६
मलिकुश्चाकं शम्सुलमुल्क ४३	महावन ३१, ७३, १७१, १९६
मलिकुश्चाकं सरवरुलमुल्क २६, ३२	महावत खा १२, १५, १८, १९, २५, ६४
मलिकुश्चाकं हाजी ८४	महावत खां बधायूनी ६२
मलिकुश्चाकं हाजी शुदनी ५४	महीवा ४, ५५
मलीह ११२	माडू ८५, ३०५, ३०६
मल्कजाते कादिरा १३८	माडू ३०९, ३११, ३१२, ३५३, ३८५
मल्लू खा सरखानी ३५४	माडू का बाली ३२८
मसाहद १७५	माछवारा २१७
मसऊद २२८	माछीवारा २१७
मसनदे आली १२, १३, १३७	मानचन्द २३५
मसनदे आली आजम हुमायूँ सिरवानी १२२	मान्तगीमरी २५
मसनदे आली कुतलुग खा १००	मामून मुगल १४०, १४१
मसनदे आली खिच खा ४, ८, १०	मारतूत ७९
मसनदे आली दरिया खा १६१	मारूहा ७४, १७१, २००, २०८, २१२
मसनदे आली गिर्यां मुहम्मद फर्मुली १५५	मारुफ़ा खा ३५६
मसनदे आली हुसेन खा १३६	मालकोस २६२
महदवारी ३५	मालचा १४२
महनूर २०८	मालदेव १७९
महता ङाजी ३७६	मालवा ५६, ६०, ८१, ८५, १७९, १९९, २००,
महदुराई ७६	२२१, २२३, २२५, २३६, २९७, ३२१, ३२८,
महमूनी २१०	३४३, ३८५
महमूद मलिक तुरमती ९	मालूकोता ७४
महमूद ३०५, ३०६	मालूत ७९

- भावराजन्हर १४४
 भावियान ११४, २८४
 भाही ५१
 भिम्बर २४६
 भिया अजीजुल्लाह सबली २१८
 भिया अब्दुर्रहमान सीकरी २१८
 भिया अब्दुल्लाह १०५
 भिया अब्दुल्लाह अजोषनी २५५
 भिया अहमद दानिशमन्द १९०
 भिया आजम हुमायूँ ३८७
 भिया आलम १७०
 भिया इस्माईल जलवानी १६३
 भिया उस्मान फर्मुली १६८
 भिया एमाद फर्मुली १४७, १६८, १७१
 भिया कादन ९७, २१८, २७७
 भिया कासिम १२६, २६४, ३२४, ३५६
 भिया ख्वाजगी १८६
 भिया गदाई फर्मुली १०५, १४७
 भिया चन्द्र कुकिलताश खा १५३
 भिया जबरुद्दीन १३७, १४०
 भिया जमन २०१
 भिया जेमन ५२
 भिया जैनुद्दीन १३७-३९, १४२
 भिया ताहा फर्मुली १६३-६४, १७५, १७८, २७३, २७४, ३००, ३०१
 भिया नसीरुद्दीन नौहानी ३८६
 भिया निजाम १००, १०४, १०५-१०७, १११
 भिया नेमत १५५
 भिया फरीद २०१
 भिया बाबू शिरवानी १९३, १९४
 भिया बायज़ीद फर्मुली ३८८
 भिया विल्लू १६३
 भिया भिखारी हाफिज १३०
 भिया भीवन खा १६७
 भिया भूवा ११५, ११६, ११७, १४३-१४५, १४७, १५९, १६०, १६२, २२२, २३०, २३१, २३२, २३८, २६३, २६६, २८०, २८४, २८५, २९४, २९८, २९९, ३०४, ३२८, ३४३, ३४४, ३४८, ३८०, ३८३, ३८७
 भिया मकन १६२, १६३, २१९
 भिया मलीह १११, २६६
 भिया महमूद १७३, २७५, २७६
 भिया माखन २९९, ३००, ३४०, ३४५-३४७
 भिया मारुफ १७९, ३४०
 भिया मारुफ खा ३४४-३४७
 भिया मारुफ नोहानी १६४
 भिया मारुफ फर्मुली १६०, १६२, १६३, १७८, २०१
 भिया मियारा खा ३५७, ३७१, ३७२, ३७३, ३७४, ३७५
 भिया मुबारक १०७
 भिया मुस्तफा फर्मुली १६१
 भिया मुहम्मद १५५, १५६, १५७, १७१, १७६
 भिया मुहम्मद बाला पहाड १७१
 भिया मुहम्मद फर्मुली १६१, १७४, २६७
 भिया मूसा खा २०१, २११, २४६
 भिया याकूब २०१
 भिया लोधा वाकर १६७
 भिया वलीद १८६, १८८, १८९
 भिया शाह १७०
 भिया शेख जमाल १९१
 भिया शेख फरीद ३८८
 भिया शेख मुहब्बत १७७
 भिया शेख लादन १२२, १२९, १३४, २८०
 भिया शेख हाजी १३५
 भिया सलीम शाह २५७
 भिया सुलेमान १६३
 भिया सुलेमान सनपथी १८१
 भिया सुलेमान फर्मुली १४७
 भिया हाफिज ३८०
 भिया हुसेन १०५, १०७, १६३-६८, १७१, १७९, २५७, २५८, ३००, ३०१-३, ३२३

मिया हुसेन खा ३३८, ३४५-३४७
 मिया हुसेन फर्मुली १०६, १३०, १५७, १६०,
 १६२, १६४, १७७, २३८, ३७८, ३८६
 मिर्जा शाह खान ६३
 मिस्त्र १७७, १९०
 मीर मुजफ्फर ७८
 मीर मुवारिज खा भत्ता २०१
 मीरान सैयिद अलखन २१८
 मीरान सैयिद खा २६८, २६९
 मीरान सैयिद फख्रुल्लाह १३४
 मीरान सैयिद बुद्धन १८९, १९१
 मीरान सैयिद हमजा १९४
 मीर खान ३५७
 मुईनुलमुल्क ५०, ८१, ८२
 मुकविल खा ७३
 मुख्तस खा ३२, ७४
 मुखलिस, धाराबदार ३४८
 मुगलो ३, ४, २८, ३९, ७२
 मुजफ्फर अमीर ३८, ४१, ४६
 मुजफ्फरी ११५, २८४
 मुजाहिद खा २१९, २२०, २२१
 मुजाहिद खा काला १४२
 मुनेर २७२
 मुवारक कोतवाल ५३, ८४
 मुवारक खा ५, २८, ५६, ६८, ७२, ११०, १७०,
 २०१, २०३, २०७, २११, २१२, २१३,
 २२६, २९१, ३२३, ३२५, ३२७
 मुवारक खा नोहानी १०७, १०९, ११०, २०१,
 २५०, २६७, २६९
 मुवारक खा मुमुफ खेले १४७
 मुवारक खा लोदी ९६, २१६, २२५
 मुवारक खा लोहानी २१०, २११, २१३, २१४,
 २१५, २५५, ३२३, ३२६
 मुवारक खा सम्मली ९६
 मुवारक गुग २०५
 मुवारक खा लोदी २२३, २३४

मुवारिज खा लोहानी ३५६
 मुवारक शाह २२, ४५, ४६, ४९, ५०, ५१,
 ५३, ६९, ७२, ७५, ७६, ७७, ८५
 मुवारक शाह शर्की ५७
 मुवारकावाद २५, ४८, ४९, ८१ ८२
 मुवारिज खा १२, ६१
 मुवारिज खा वेहता २०६
 मुमरेज खा ३५७
 मुरादावाद १५, १९, ६०
 मुल्तान ८, १४, २८, २९, ३१, ३३, ३७, ३९,
 ४०, ४१, ४६, ४७, ५५, ५८, ६३, ७२, ७७,
 ७८, ८४, १४९, २०६, ३१७, ३२२
 मुल्तान का किला २८, ७२
 मुल्ला अब्दुल्लाह २७७
 मुल्ला अलहदाद २१८
 मुल्ला अलहदाद तलवेनी २७७
 मुल्ला कादन २४६
 मुल्ला कतुबुद्दीन २१८
 मुल्ला जमन २२१
 मुसल्ता ९१, १५३, ३०७
 मुहम्मद बबीर ३५८
 मुहम्मद काला पहाड ३८६
 मुहम्मद खा ३१, ५३, ५४, ७३, ८३, ८४, २१८,
 २२३, २२४, ३४१, ३४८, ३६०, ३६१,
 ३८८, ३८९
 मुहम्मद खा औहदी ३०, ३३, ३४, ७५
 मुहम्मद खा फर्मुली ३२७
 मुहम्मद खा लोदी ३४७
 मुहम्मद जैतून ११२, २८२, २८३
 मुहम्मद फर्मुली २१३, २६९
 मुहम्मद शाह ५०, ८४, ८५, २०४, २०६, २४९,
 ३१४
 मुहम्मद शाह लोदी २११
 मुहम्मदावाद ३६८
 मुहौददीन, पीरे दस्तगीर गौमुल आजम १३८
 मूर ९७

मूसा पैगम्बर ४१	राजा वाधू ३७३
मेंदकी २१९	राजा भेद २७०
मेरठ ३, ५५, २०८	राजा भेदू ३७४
मेवात ३, ४, ११, १५, २९, ३३-३५, ४४, ५५, ६१, ६२, ७३, ७५, ७६, १७३, २०७, २१८, २४८, २७६	राजा मान २१०, २१२, २५१, ३१५, ३२१, ३४३
मेव २८, २९, ३५, ६७, ६८, ७३, ८५, ११४, २७६	राजा सर्व सिंह ३७८
मेहर व माह २३१, ३३१	राजू बुखारी २३८
मैनपुरी ३१, ३२, ६४, ७४	राणा सागा १६३-१६६, २९९, ३००, ३०२, ३४५, ३४७
मोरलैंड ४	रानू सियह ५१
मौजा देहली ६७	रापरी १६, ३६, ६४, ७४, ११०, १७७, २००, २०५, २०८, २०९, २३२, २४९, २५०, २५५
मौलाना जमाली ३८०, ३८१	रापरी का विला १८९
मौलाना जामी ३८०, ३८१	रावरी ७६, २००
मौलाना हाफिज़ मुहम्मद शीरानी ३५५	रामकली ३३२
यमीन खा ३०८	राम पिंझर २०८
यमुना ९, १०, ११, १५, १६, १७, ३३, ४३, ५२, ६०, ६५, ६९, ७४, ७९, ८१, ८२, ८३, ९८, ११८, १४२, २०९, ३६०, ३७६, ३८०	राय कमाल मईन ६९
यराक ९३, १०२	राय कमाल मीन ८, २२
यहया ३	राय करन २०१, २०३, २०४, २०६, २०७
याकूब खा २४६	राय कीरत सिंह २०९
यूसुफ खा ८३, ३२२, ३२५, ३५६	राय कीलन २०१
यूसुफ खा औहदी ५१, ५४, ८२	राय गणेश २१९
रकात २४५, २७५	राय गनेश २१२
रणयम्भोर २०१, २२५, २२६, ३८५	राय गालिब बलानोरी ३५
रवरख ३१८	राय ग्वालियर ५८
रसूल ३२७, ३३९	राय जालवाहर ७
रहव नदी १६, १८, १९, ६४, २०९	राय जालहार ५८
रहमान १३०	राय जुयूर सेन कछवाहा २२५
राकानू २०९	राय तिलोक चन्द २०९
राजपूताना १७	राय दादू २०९, २१०
राजा २३७	राय दाऊद ५८
	राय दाऊद कमाल मीन ८
	राय दुन्गर २२४
	राय दुलचौन ५८
	राय नरसिंह ५६, ५८, ६४, ७२
	राय प्रताप २००, २०१, २०४, २०६

राय प्रताप देव ३०९	रुम ३७९
राय फ़ीरोज़ ३८, ३९, ४२, ६९, ७९	रुर ९७
राय फ़ीरोज़ कमाल मीन, ३८	रुसा २६१
राय फ़ीरोज़ मईन ७७	रोर २४५
राय फ़ीरोज़ मीन २६, ४६	रोह ३५९
राय बेल १९५, २५१	रोहतक १०, ११, ६२, १८८
राय भट्टा २७३, २९३	रोहतक का किला ११, १२, ६२
राय भीम २७	रोहतास १०८, ३७४
राय भीलम २४, २६, २७	रोही चौधरी ३७८
राय भू ५८	
राय रकीव २७७	लगाह ८४
राय रत्ती ८	लखनऊ १८१, २२३, २३३, २३४, २३७, २९८
राय सवीर ७, १६, २०, २८, ५६	लखनौती १४७, २१७, २७७, २८९
राय सरवर ५८	लदुरहाना २३
राय सारग ३२१	लमआत ३२४
राय सालवाहन २१६	लम्बरा ९६
राय सिर ५६, ६६, ६८	लवन्द ३८६
राय सिरवर २०७	लहावुर २२३
राय सेन ११५	लहोरी २०, ६६
रायसेन का किला ११५, २८४	लाद खा १५२
राय हन्नू ८, ३६	लाद खा सारग खानी १८७, १८९
राय हन्नू भट्टी ७६, ७८	लादो सराय १९९, २४२, ३०८
राय हीनू ३६, ३७, ४०, ७३	लाल द्वार ५३, ८४
राय हीनू ज्वालजी भट्टी ८	लाहार क्रस्वा १५
राय त्रिलोक चन्द २५०	लाहायर २२३
रायाते आला खिज़्र खा २२, ५२, ६३, ६८	लाहौर २४, २५, २७, ३३, ३४, ३५, ४२, ४३, ४४, ४५, ४६, ४७, ७०, ७१, ७४, ८०, ८५, १६०, १७०, १९९, २३९, २४१, २४२, २६४, ३०४, ३०८, ३११, ३१७, ३४८, ३६०, ३६१
रायाते आला मुबारक शाह ४३	लाहौर का ज़िला ८०
राव दगारय खोखर ३६१, ३६२, ३६३, ३६४	लुधियाना २१, २४, ६७, ६९, ९३, २४२
रावी नदी २५, २६, ४१, ४६, ७७, ७८, ८१,	लोदन २१७
रिजवी ८, १६	लोदी, कबीला १०९, ३५९
रियाजत १२७	लोय २१७, २१८
रियु ९१, ३५८, ३९०	
रस्तम ३०३	
रस्तम खा २०७, ३४०, ३४५	
रुहैल्लाह २६, ६४, ५६६, २१३	
रूपर १९, २०, ६६, ६७, ६९	

लोहानी, कबीला २०१, २३२
 लोहर २४, २५, ३३, ३४, ३५, ३९, ४२, ४३,
 ४५, ४६, ४७
 लोहर का किला ४२, ४६

बजीर खा २०१
 बजीर जकू २२२
 बजीराबाद २१४
 बजू ९८, १२९, १६०, १९४, २७१, ३०३,
 ३४८
 बारहरा २००
 विभ्रमादित्य २१९, २३६, २९७, ३४३
 बोरवा जाति ११५

बावे कदर १३९
 शम्स खा ५, ७, ६५, २१६, ३०१, ३५५, ३७६
 शम्स खा औहदी ४, १७, १८, ५६
 शम्स खातून २०४, २४९, ३१३
 शम्साबाद १६, ६४, १७१, २०४, २०८, २१८,
 २४८, २५०, ३१३
 शम्सी हौज १४२, १९५, २८९
 शम्सुलमुल्क ४७, ८१
 शरफुद्दीन महया मनेरी २१५
 शरफुलमुन्क १६८, १६९, २८९
 शहवाज खा ३४८, ३५७
 शहदाद खा ३५६
 शहरे नव उरुसे जहा ६५
 शहरे नी शायन १७
 शाम ३३१
 शाली (छडी) ३८६
 शाह आलम ३६२, ३६५, ३६७
 शाह जलालुद्दीन १९०
 शाह घोरह ३०८
 शाह सिक्न्दर ९५, २४७, ३५५
 शाह जलालुद्दीन मुहम्मद शीराजी १३२
 शाहजादा इस्माईल खा २३४

शाहजादा खुरासान ३३
 शाहजादा जलाल खा २०६, २२३, २२४, २३२,
 २३४, २३५, २३७, २४९, २५०, २९४,
 २९५
 शाहजादा दौलत खा २२५
 शाहजादा निजाम २१०, २५५, २५७
 शाहजादा फतह खा ६, २१७, २७६
 शाहजादा फरीद ८२
 शाहजादा वायजोद ३१७, ३१८
 शाहजादा भीखन खा २०४
 शाहजादा मुबारक खा १६, ६५
 शाहजादा मुहम्मद खा २२५, २३६
 शाहजादा शिहाबुद्दीन २२३
 शाहजादा शेख दौलत २३४
 शाहजादा सिकन्दर २०४
 शाहजादा हसन खा २०५
 शाहजादा हरेबी ५७
 शाहजादा हुसेन २०५
 शाहनामा १५२, १७५
 शाहपुर १३५
 शाहपुरा १९७
 शाहखी १९८
 शाहाबाद १७१, २१८
 शिकारपुर १९६
 शिकीहाबाद ३२
 शिरवानी १०९, ३५९, ३६३
 शिवपुर २२४
 शिहाब खा ३, ५५
 शीतला १०४
 शीराज २७४
 शुजाजलमुल्क ३६, ५४, ८४
 शूर ९७
 शेख अबुल अला ११०, २५५, ३२१
 शेख अबू सईद फर्मुली २०१
 शेख अब्दुल कादिर जीलानी १३८
 शेख अब्दुल मनी २६२

- शेख अब्दुल जलील १३५, ३३९
 शेख अब्दुल्लाह हुसेनी २२६
 शेख अब्दुस्समद १३२
 शेख अलहदाद ३७७
 शेख अली ७, ८, २७, ३८, ४०-४२, ४५, ४७,
 ७१, ८१
 शेख अहमद १४८
 शेख अहमद खा शिरवानी २०१
 शेख आजम हुमायूँ २११
 शेख इबराहीम १९१, २२१
 शेख इल्मुद्दीन ५८
 शेख इस्माईल ३५८
 शेख उमर २२१
 शेख खलील २९१
 शेख खूजूर २१८
 शेख खोरन १९४
 शेख जमाल १६९, १९२
 शेख जमाल कम्बोह २३१, २८६, ३०१
 शेख जलाल बुखारी ५८
 शेख जमाली ३३१, ३३२
 शेख ताहा १९०
 शेख ताहिर काबुली २१७, २७६
 शेख दाऊद बम्बोह १५८, १६८
 शेख नसीरुद्दीन १९३
 शेख निजामुद्दीन औलिया १४२, २१५
 शेख फखरुद्दीन जाहदी ३७५
 शेख फरीद ५७, १६३, १६८
 शेख फरीद गजशकर ५७, १२७
 शेख फरीद दरियावादी १६८, ३०१
 शेख वदन मुनेरी ३७५
 शेख वहाउद्दीन जकरिया ७
 शेख वायजीद १६१, १६२, १७६, १७७
 शेख बुद तबीब ३७५
 शेख बुदी हक्कानी ३७६
 शेख बुद्ध २७७
 शेख बुद्धन शतारी १८८
- शेख मुहम्मद १६८, २६४, २९३
 शेख मुहम्मद फर्मुली २९२
 शेख मुहम्मद सिलाहदार १५३
 शेख मुहम्मद सुलेमान १४६, १७०, ३०२
 शेख राजू बुखारी २३८, २९८, ३४४
 शेख रिजकुल्लाह मुस्ताकी ९१, ३९०
 शेख लादन २९१, ३३९,
 शेख शरफ मुनीरी २१५
 शेख सईद २५७, ३२३
 शेख सादी शीराजी २७४
 शेख सईद फर्मुली ३५६
 शेख समाउद्दीन १११, २२८, २२९, ३३१
 शेख सादुल्लाह १४०,
 शेख सीदी अहमद १३५
 शेख हसन १०७, ११०, १११, २५४, २५५,
 ३२१, ३२२
 शेख हाजी अब्दुल बह् हाव १२२
 शेखजादा मन्डू २३६
 शेखजादा मुहम्मद फर्मुली २३३, २३५, २३८
 शेखा ६९, ७०, ७९
 शेखा खोखर ६८
 शेखुल मशायख शेख हुसेन खजानी २५
 शेर खा १०६, २१२, २१४, २२२
 शेर खा लोदी २११
 शेर खा लोहानी २५६
 शेरसाह १७९, १८२, २९६
 शोर ७८, ८०
 शोर का किला ८१
 श्याम सुन्दर, हाथी ३४७
- सबल ६०, ६२, ६६, २०२, २०७, २३५,
 २३९
 सबल का किला ६०
 सईद खा २१८, २१९, २२२, २२३, २२५,
 २३५, २९८, २९९, ३०१
 सईद खा लोदी २३७, २३८

सुल्तान महमूद ८-१०, १२, ५७, ५८, ९५,	सुल्तान होशंग ८१
९६, १९९, २००, २२४, २२५, २२७,	सुल्तानशर्क मुबारक शाह ५
२३७, २४७, २४८, २४९, २९७, ३०६,	सुहरवर्दी, ३३१
३०९, ३१२-३१४, ३१६	सूर १७९, ३६९, ३८४
सुल्तान महमूद गजनवी १०४, २६१, २६३	सूरगतमश ७१
सुल्तान महमूद शर्की ९५, २००, २४६	सूरगमश ७१
सुल्तान महमूद शाह ६४	सूरा ३५०
सुल्तान महमूद सरवानी ३४८	सूरी वश २२४
सुल्तान मुजफ्फर ३२, ७४	सेहरी २२२
सुल्तान मुज्फ्फर गुजराती ४०	सेदा १९८
सुल्तान मुबारक शाह ३, ६, २५, ५६, ६८, ६९,	सेफ खा २५६
७१, ७३, ७४, ७८, ८०, १९८	सेफ खा अचा खेल १५०
सुल्तान मुहम्मद ८२, ८४, ९२, १६१, १६२,	सेयिद अमान २१८
१९८, १९९, २३९, २४१-२४२, ३०४,	सेयिद अहमद २९१
३०८, ३४८, ३६५	सेयिद इन्नुरसूल १३४
सुल्तान शरफ २१२	सेयिद इब्ने रसल २६१
सुल्तान शाह ६७, २०५	सेयिद इब्बन ९२, १९८, ३०७
सुल्तान शाह लोदी ६९, ७७, १९८, २४०, ३०७	सेयिद खा ३६, १०८, १४७, १६६, २३४, २९२,
सुल्तान सिकन्दर १००, १०२, १०७, १०८,	२९३, ३२६, ३२७, ३५६
११०, ११७-११९, १२२, १२७, १३५,	सेयिद खा यूसुफ खेल १६५, २९०, ३००
१४०, १४३, १५५, १५८, १५९, १६४,	सेयिद खा लोदी १६०, ३३३
१७०-१७२, १७४, १७७, १८०, १९५,	सेयिद नजमुद्दीन ४२
१९६, २०१, २११, २१३, २१५, २१७,	सेयिद नेमतुल्लाह २२६
२१९, २२५, २२८, २३०, २३१, २३२,	सेयिद जलालुद्दीन बुखारी १३
२३६, २३७, २४६, २५१, २५४, २५५,	सेयिद मुहम्मद २१८, २७७
२५७, २५९, २६०-२७१, २७४-२८२,	सेयिद रूहल्लाह २६२
२८४-२९१, २९३, २९४, २९७-३००, ३०४,	सेयिद शम्सुद्दीन ९५, २४७
३०५, ३२४, ३२६, ३२९, ३३०, ३३१,	सेयिद सदुद्दीन कन्नौजी २१८
३३३, ३३४, ३३६, ३४३, ३४४, ३५९,	सेयिद सालिम ३६, ५२, ५४, ६३, ७३,
३७०, ३७२, ३७४, ३७९, ३८१, ३८२,	८४
३८४, ३८६	सेयिद हुसेन जजानी ७००
सुल्तान सिकन्दर लोदी ३३८, ३७३, ३८०, ३८३	सेयिदुस्तादात सेयिद सालिम १५, ३२
सुल्तान हुसेन शर्की ९९, १००, १०८, १०९,	सेन नदी १६१, ३६३
१५९, २०६, २०७, २०९, २१०, २१५,	सेनहार २०८
२४९, २५०, २६९, ३१४, ३२७, ३६७,	स्योरी १६
३६९-३७१, ३७३, ३७४, ३७८	स्वर्ग द्वारी १६, ६४

हजरत सुलेमान ३७९
हजरत हुमायूँने आला ३५
हतकान्त २०९, २२३
हथी कान्त ३३, ३६, ७६
हथीकान्त का राय ३६
हदीस ९७, २४६
हनन २१८
हनू ५८
हनू भट्टी ३६
हमजा ६४
हमीद खा ८६, ९३, ९४, १९९, २०२, २४२,
२४४, ३०८-३१०
हरसिह ६, ५६, २०६
हरियाना १७१
हल्दी कस्वा २१०
हसावर २२०
हसन अली खुरासानी ३०२
हसन खा ३६, ६४, ७६, १०७, २००, २०१
हसन देहलवी ३९
हसन बिन सव्वाह इस्माईली ८२
हमुआ ३८९
हस्तकान्त ७४, ७६
हस्तकान्त का राय ७६
हासी ६८, २९७
हासी का किला २९६, ३४१
हाजी अब्दुल वह्हाव २८०, २९०, २९१, ३४०,
३५४
हाजी खा ३४०, ३४६, ३४८
हाजी शुदनी १९८, १९९
हाजी सारग २२५
हाजी हुसाम खा ३०८
हाजीकार ४१
हाजीपुर ३७०, ३७९
हिंदवत ५१
हिन्दवन ५१
हिन्दवान ८३

हिन्दवारी ३५
हिन्दुस्तान ५, ९, १५, २९, ४८, ६८, ९२,
१४४, १८२, १९९, २२०, २२७, २३१,
२३९, २४०, २६०, २७३, २७५, २७८,
२७९, २८८, ३०४, ३३६, ३३७, ३५८,
३६१, ३६६, ३७३, ३७९, ३८४
हिन्दौन ८३
हिरात ६
हिसार फीरोजा १०, १३, ३१, ३५, ५४, ६०,
७३, ८४, १५९, १९९, २१०
हिसारे सीरी ४
हिंसी ३३२
हिस्ने हिंसीन १३८
हुकूमत अली खा २६४
हुमायूँ १८२
हुसमुज २७३
हुसाम खा ८६, १९८, १९९, २४२
हुसाम खा शाह खोल ३४८
हुसेन अली १७०
हुसेन खा १७०, २११, २३४, २६३, ३१४,
३१५, ३२३, ३४०, ३५६
हुसेन खा अफगान २०१, २०६
हुसेन खा दौर २०१
हुसेन खा फर्मुली २११, २२५, २३७
हुसेन खा सिरवानी १८१, २८९
हुसेन शाह शर्की २०५
हुसैनी २६२
हुंमा ३१५
हैवत खा १५८, १६४, २०९, २१३, २१६,
२३३, २९५, ३२७, ३४०
हैवत खा करगदन अन्दाज २९४
हैवत खा मुगं अन्दाज ३४०, ३५४
हैवत खा जलवानी २१२
हैवत खा न्याजी १०६, २५७
हैवत खा सिरवानी २६९, २७६
हौघना १७१

होशंग ६०, ७२
होशियारपुर ४४
होजे खास ३५

होजे खास भलाई १९४
होजे रानी ५२
होजे शम्सी ३२४, ३३४

